

**UNIVERSITÉ MARC BLOCH DE STRASBOURG
U.F.R. DE PHILOSOPHIE, LINGUISTIQUE, INFORMATIQUE
ET SCIENCES DE L'EDUCATION**

Année 2006

THESE

pour obtenir le grade de

DOCTEUR DE L'UNIVERSITÉ MARC BLOCH DE STRASBOURG

Discipline: (Linguistique) Informatique

présentée et soutenue publiquement

par

Zacharoula-Pénélope LEMBESSI

le 7 mars 2006

Titre

**SYSTEME DE CONJUGAISON
RECONNAISSANCE MORPHOSYNTAXIQUE STATISTIQUE
LEMMATISATION AUTOMATIQUE
DE LA CLASSE VERBALE
DU GREC MODERNE STANDARD**

Directeur de thèse: Michel Eytan

JURY

C. Clairis
A. Iordanidou
G. Kleiber
F. Rousselot

Président G. Kleiber

REMERCIEMENTS

À Chrysopigi de Sifnos, à ma famille et à mes amis

La recherche actuelle s'inscrit dans la continuation d'un projet effectué vers le milieu des années 1980 à l'université d'Exeter, en Angleterre, concernant la désambiguïsation morphosyntaxique et la lemmatisation automatiques des unités monolexicales du grec moderne standard (désormais GMS) sans aucun accès aux informations précédemment enregistrées sous forme de lexique électronique. Pendant la première phase du projet nous avons examiné la classe nominale du GMS. La seconde partie, décrite par le présent document, fait référence à l'examen complet de 8.485 lexèmes verbaux du grec moderne et de leur formes flexionnelles, attestés dans les principaux dictionnaires du GMS des années 1990.

À la suite d'approches statistiques similaires employées pour la désambiguïsation morphosyntaxique du français, du tchèque, et du grec moderne (système Lexifanis), le but de la recherche a été l'identification des Séquences Graphémiques Finales qui, indépendamment du statut suffixal, caractérisent de manière Distinctive (désormais SGFD) le contenu morphosyntaxique des mots-formes d'un texte (pour la définition du terme *mots-formes* cf. Matthews 1992, Mel'čuk 1993, Fradin 1997). Cette approche a été employée pour les deux principales classes flexionnelles du grec moderne.

La nouveauté de la totalité du projet se concentre sur:

- le développement de deux bases de données largement étendues et détaillées des Séquences Graphémiques Finales qui marquent monotonalement les unités monolexicales nominales et verbales du grec moderne en termes de valeur morphosyntaxique
- le développement de deux systèmes de règles de lemmatisation qui fournissent toutes les modifications linéaires exigées pour la génération automatique à la fois de lemmes nominaux et verbaux.

La nouveauté supplémentaire de cette seconde phase de la recherche, concernant la classe verbale du GMS, est le développement d'un nouveau système de conjugaison qui, après avoir pris en considération toutes les alternatives allomorphiques possibles (à la fois lexicales et grammaticales), attestées et prévues par les dictionnaires synchroniques de la langue, regroupe toutes les différentes variétés allomorphiques dans des modèles paradigmatiques uniques.

En outre, avec l'aide de différents programmes écrits par des informaticiens/ex-collègues de l'équipe de développement du système de Traduction Automatique (TA) Systran-EE, un certain nombre de nouvelles caractéristiques a été ajouté à l'approche initiale employée pour l'examen de la classe nominale. Grâce à leur précieuse aide tout au long de cette procédure fastidieuse, la génération automatique de 27.383 radicaux traditionnels de verbes a été réalisée, ainsi que la génération automatique de 519.694 formes verbales.

Je remercie donc tout particulièrement Alberto Fontaneda et David Brooman de l'équipe de développement Systran-EE à Luxembourg pour le temps qu'ils ont pris à écrire des programmes spéciaux en PERL utilisés pour les étapes de génération automatique des formes flexionnelles. Mes remerciements vont également à Pierre Thillen et à Barbara Flammang de l'équipe susmentionnée pour leur aide chaleureuse et pratique offerte pendant la génération automatique des radicaux verbaux au moyen du programme de mise à jour du dictionnaire grec-français du système Systran-EE. La profondeur de l'analyse réalisée n'aurait jamais été possible sans l'intervention du système spécifique et le soutien de cette équipe.

Par ailleurs, je remercie également Aggeliki Petrits, responsable de la langue grecque du système Systran-EE (anglais-grec, grec-français) à la Commission de l'Union Européenne, Dimitris Theologitis, chef du système Systran-EE pendant le temps de la recherche, de m'avoir permis d'enrichir les trois tableaux de génération automatique de radicaux verbaux grecs que j'avais initialement élaborés comme développeur du module de l'analyse grecque du système Systran-EE, et Alain Reichling, chef actuel du système Systran-EE pour m'avoir permis l'utilisation du programme statistique élaboré par l'équipe de développement Systran-EE pour l'incorporation automatique des entrées de la banque de données terminologique EURODICAUTOM en dictionnaires du système de Traduction Automatique susmentionné.

Je tiens aussi à remercier le professeur Georges Babiniotis de l'Université d'Athènes et le directeur du Bureau Principal d'Enseignement Secondaire de Corfou, Spyridon Komianos, pour leur aide cruciale durant les périodes critiques de la présente recherche.

Je voudrais également exprimer mes remerciements au professeur G. Kleiber et à F. Rousselot pour avoir bien voulu faire partie du jury.

Je suis également extrêmement reconnaissante à Christos Clairis d'avoir accepté de participer au jury.

Une mention spéciale doit certainement être attribuée à Docteur Périclès Daltas de l'Université Ionienne, qui a commenté dans une communication précédente sur le sujet (Λεμπέση 2000α), ainsi qu'à Anna Iordanidou pour m'avoir aidé à établir le corpus examiné pendant les étapes initiales de cette recherche ainsi que pour ses remarques importantes sur le manuscrit final de la thèse.

Je remercie aussi mes collègues actuels du Lycée du Soir de Corfou qui méritent également ma reconnaissance pour leur encouragement et leur aide pratique qu'ils m'ont accordés tout au long des six dernières années, notamment le Directeur de l'école Père Spyridon Provatias, le philologue Dimitris Skordilis qui m'a aidé à clarifier un certain nombre de questions théoriques concernant des interrogations historiques et phonologiques du grec ancien et l'informaticien Kostas Alexiou qui a facilité la comparaison de mes données avec des sources textuelles extérieures.

Enfin, j'aimerais exprimer mes remerciements les plus profonds à mes parents, Alice et Nicolas Lembessis, à mon frère Alkis Lembessis, à sa famille bien aimée et collègues attentionnés tels que Betty Antoniou, pour leur compréhension et leur aide psychologique et pratique que j'ai reçues généreusement toutes ces années; mon grand-père Alkiviadis Lembessis pour son amour pour la langue grecque qu'il m'a transmis dès le plus jeune âge, ainsi qu'à un certain nombre de bons amis tels que Christina Maglivera, Christiana Manta, Maureen McNamara, Jerry Bons, Sylvia Steen, Elena et Frida Aggelaki, Yannis Sarifotis, Efi Efthymiadou, Takis Gerassimopoulos, Yolanda Papadimitriou, Jesper Larsen et Paula Tsalapati qui m'ont encouragé à rester bien concentrée (mes chiens Shushu, Mitsos et Elsa inclus pour m'avoir gardé en bonne santé psychique et physique), Maria Lambri et Marika Papisideri pour leur intervention concernant le formatage du texte et la traduction d'une petite partie de la thèse initialement rédigée en anglais, ainsi que Rania Vouyoukalaki, Sophie Michalopoulou, Aggeliki Fotopoulou et Aggeliki Beazoglou pour leur vrai soutien dans l'établissement de contacts indispensables, comme Telemachous Roussis, qui m'a particulièrement aidé à rédiger le présent texte dans un français correct et Christian Pappas qui l'a révisé.

Enfin, mes plus sincères remerciements vont à mon directeur de thèse, Michel Eytan, pour sa patience, sa préoccupation et la confiance qu'il a manifestée sans cesse dans cette approche.

Table des matières

Introduction	7
1. Cadre général	10
1.1 Le rôle des lexiques morphologiques dans les approches basées sur des règles	10
1.1.1 Algorithme de recherche de droite à gauche	14
1.2 Approches statistiques	15
1.3 Désambiguïsation morphosyntaxique sans lexique	18
2. Le système verbal du grec moderne standard (GMS)	20
2.1 Le vocabulaire du GMS	21
2.2 Catégories Morphosyntaxiques	23
2.3 Le système de conjugaison	25
2.3.1 Les radicaux verbaux du GMS	25
2.3.2 Les affixes flexionnels verbaux du GMS	28
2.3.3 Le motif d'accent en GMS	31
2.3.4 L'Augment et la Réduplication	32
2.3.5 Systèmes de classification précédemment proposés	35
3. Méthodologie du projet	36
3.1 La classe nominale du GMS	36
3.2 Le corpus verbal du GMS	37
3.3 Développement du nouveau système de classification et de la base de données des séquences graphémiques finales distinctives des formes canoniques.	38
3.4 Génération automatique de radicaux verbaux et de formes flexionnelles	40
3.5 Comparaison des données avec des corpus électroniques de textes grecs	44
3.6 Identification statistique et enrichissement manuel des séquences graphémiques finales distinctives	45
3.7 Développement du système des règles de lemmatisation	49
4. Description des Bases de Données Linguistiques	50
4.1 Le corpus verbal du grec moderne	51
4.2 Les ensembles d'affixes de continuation dans SYSTRAN-EE	53
4.3 Les ensembles d'affixes de continuation comme transcrits pour notre programme de synthèse	57
4.4 Le nouveau système de classification	60
4.4.1 La base de données des règles morphophonologiques régissant la génération de radicaux verbaux (VRBPSTNEW)	75
4.4.1.1 Modèles à un radical	76
4.4.1.2 Modèles à deux radicaux	78
4.4.1.2.1 Modèles à deux radicaux de verbes actifs	78
4.4.1.2.2 Modèles à deux radicaux de verbes actifs-passifs	80
4.4.1.2.2.1 Le traitement de l'augment	81
4.4.1.2.3 Modèles à deux radicaux de verbes déponents	85
4.4.1.3 Modèles à trois, quatre et cinq radicaux	88
4.4.1.4 Modèles à six radicaux	90

4.4.1.4.1 Modèles à six radicaux de verbes déponents	91
4.4.1.4.2 Modèles à six radicaux de verbes actifs	91
4.4.1.4.3 Modèles à six radicaux de verbes actifs-passifs	95
4.4.1.5 Modèles à sept radicaux	105
4.4.1.5.1 Modèles à sept radicaux de verbes actifs	105
4.4.1.5.2 Modèles à sept radicaux de verbes actifs-passifs	108
4.4.1.6 Modèles à huit radicaux	115
4.4.1.6.1 Modèles à huit radicaux de verbes actifs	115
4.4.1.6.2 Modèles à huit radicaux de verbes actifs-passifs	116
4.4.1.7 Modèles à neuf radicaux	123
4.4.1.7.1 Modèles à neuf radicaux de verbes actifs	123
4.4.1.7.2 Modèles à neuf radicaux de verbes actifs-passifs	125
4.4.1.8 Modèles à dix radicaux	131
4.4.1.8.1 Modèles à dix radicaux de verbes actifs	131
4.4.1.8.2 Modèles à dix radicaux de verbes actifs-passifs	135
4.4.1.8.3 Modèles à dix radicaux de verbes déponents	140
4.4.1.9 Modèles à onze radicaux	141
4.4.1.9.1 Modèles à onze radicaux de verbes actifs	142
4.4.1.9.2 Modèles à onze radicaux de verbes actifs-passifs	148
4.4.1.10 Modèles à douze radicaux	151
4.4.1.11 Modèles à treize radicaux	164
4.4.1.11.1 Modèles à treize radicaux de formes actives	164
4.4.1.11.2 Modèles à treize radicaux de formes actives-passives	165
4.4.1.12 Modèles à quatorze radicaux	173
4.4.1.13 Modèles à quinze radicaux	175
4.4.1.13.1 Modèles à quinze radicaux de verbes actifs	176
4.4.1.13.2 Modèles à quinze radicaux de verbes actifs-passifs	177
4.4.1.14 Modèles à seize radicaux	179
4.4.1.15 Modèles à dix-sept radicaux	182
4.5 Séquences graphémiques finales distinctives des formes verbales canoniques (GRVRBMOD)	183
4.6 Base de données des radicaux verbaux grecs (ALLVERBSG2)	189
4.7 Séquences graphémiques finales distinctives statistiquement établies (STATGLOB)	200
4.8 La base de données des règles morphophonologiques régissant la lemmatisation des formes flexionnelles verbales grecques (LEMRULES)	388

Conclusion 411

Bibliographie 412

INTRODUCTION

Différents systèmes typologiques de classification des langues ont été proposés au cours des deux derniers siècles, déjà dès 1818 par Von Schlegel, Finck, Sapir (1955), Skalicka, Bloomfield (1933)¹, le degré d'incorporation de la forme attachée étant le principal critère. Cependant, les frontières restent floues, alors que Schlegel et Finck définissent trois classes importantes, Sapir n'en définit que deux, en prenant également en considération des critères sémantiques, Skalicka en propose cinq et Bloomfield (4) groupe les langues en quatre types: *isolées*, *agglutinantes*, *polysynthétiques* et *flexionnelles*, notant que les trois dernières classes "n'ont jamais été clairement définies." (Bloomfield 1933: 208). Matthews (49) parle seulement de langues isolées, flexionnelles et agglutinantes (Matthews 1974: 17) et accepte, lui aussi, le continuum de la flexionalité, avec un certain nombre de langues telles que l'anglais en position entre les extrémités.

Les exemples communément cités de la classe isolée sont le mandarin chinois et le vietnamien, qui n'ont généralement pas d'affixes attachés au radical du mot. Le turc est généralement l'exemple classique du groupe agglutinant, où les formes attachées sont simplement concaténées sans affecter phonologiquement le radical du lexème. L'esquimaux est l'exemple typique de la classe polysynthétique avec une série d'éléments (même de phrases entières) formant des mots uniques (Sproat (66) 1992: 114) et la totalité de la famille indo-européenne constitue l'exemple caractéristique du groupe flexionnel, dans lequel l'attachement d'affixes provoque un certain nombre de modifications du radical. Bien que pour la majorité des Européens le "latin soit *la langue* flexionnelle archétype" (Sproat 1992: 20), probablement à cause du fait qu'il est à la base d'un grand nombre de langues européennes, et en dépit de sa richesse morphologique remarquable, il est notoire que "la similitude significative des langues indo-européennes se trouve dans le fait que toutes ces 'langues-sœurs' fléchissent." (Κοβομής (31) 1979: 14). De plus, sur la base des indications que "le latin était considéré par des auteurs romains du 1er siècle A.C. comme provenant du dialecte éolien du grec ancien" (Κοβομής 1979: 26) on ne peut que considérer le grec ancien comme *la langue* flexionnelle européenne archétypique.

Ainsi, le grec, à la fois ancien et moderne, avec ses quarante siècles d'évolution continue, est le principal —plutôt compliqué— exemple du groupe flexionnel européen, exhibant une utilisation lourde de morphes portemanteaux, qui encodent simultanément plusieurs caractéristiques morphosyntaxiques. En outre, malgré la tendance diachronique générale des systèmes morphologiques vers une simplification et une économie, et bien qu'il y ait eu une réduction considérable des allomorphes dans l'évolution de la langue spécifique de son ancienne forme à sa forme contemporaine, le grec moderne conserve toujours un système non-économique, très difficile à apprendre ou à représenter électroniquement. Comme Monsieur Μπαμπινιώτης (53) le décrit, "il est notoire que la langue (naturelle) en général à tous ses niveaux est caractérisée par une pléthore d'éléments superflus (voir Martinet 1962, 522)." Par cet aspect, la structure du grec constitue un exemple caractéristique de la présence d'éléments superflus, particulièrement au niveau morphologique, "... lorsqu'une fonction/signification est réalisée par une série de formes phonologiques (allomorphes) (relation 1:1+)." (Μπαμπινιώτης 1972: 66).

En ce qui concerne les suffixes grecs traditionnels, l'obstacle principal dans l'identification de leur valeur morphosyntaxique est provoqué par le fait qu'ils sont en grande partie partagés par les trois catégories grammaticales flexionnelles principales (nominale, adjectivale et verbale), rendant ainsi la reconnaissance de la catégorie lexicale impossible, si

¹ cf. Συμεωνίδης 1990 (67), R. H. Robins 1989 (62).

on se base exclusivement sur des marqueurs morphologiques, et cela surtout pour les personnes de langue maternelle étrangère. Le suffixe *-εις*, est par exemple un cas très clair d'ambiguïté au niveau de la catégorie lexicale, marquant chacune des trois classes susmentionnées: *πόλ-εις* (villes), *κακοήθ-εις* (ignobles), *αναφέρ-εις* (rapportes-tu). En outre, même dans les limites des différentes classes grammaticales, l'analyse segmentaire traditionnelle, c.-à-d. la décomposition en Radical - Terminaison, en termes de Μπαμπινιώτης et de Daltas (11), produit très rarement des informations morphosyntaxiques déterministes. Le suffixe *-ων*, par exemple, marque les caractéristiques morphosyntaxiques du nombre et du cas (le pluriel génitif) pour les noms, sans pour autant permettre l'identification du genre grammatical (masculin, féminin et neutre), qui est déterminé au niveau lexical: *ανθρώπ-ων* (des personnes/masculin), *καταστάσε-ων* (des situations/féminin), *θεάτρ-ων* (des théâtres/neutre). Des lexèmes verbaux plus modernes, emprunts linguistiques dans leur plus grande partie, ainsi que des lexèmes d'origine ancienne encore largement employés dans le vocabulaire contemporain, échouent de façon similaire à éclaircir leur contenu d'aspect et de temps, comme c'est le cas, par exemple, des verbes modernes comme *φουμάρω* (fumer), *γουστάρω* (aimer bien), *λασκάρω* (desserrer) etc., qui présentent des formes identiques, à la fois dans leurs formes non-passées perfectives et imperfectives de la voix active ou *προσφέρω* (offrir), *συντείνω* (conduire), *επικρίνω* (reprocher) etc., un groupe de verbes qui (comme le décrit Daltas 1979: 375), morphologiquement parlant, neutralisent les contrastes aspectuels dans leurs formes actives, et en conséquence présentent des formes identiques à l'indicatif actif de l'aoriste et de l'imparfait.

Notre expérience avec l'équipe de développement de Traduction Automatique Systran-EE sur le développement du module grec-français, et notamment du module d'analyse grecque, a précisé la nécessité de disposer d'un maximum d'informations morphosyntaxiques concernant les classes flexionnelles, afin d'obtenir éventuellement des informations d'un niveau plus haut. A ce sujet le principal obstacle rencontré est l'incapacité du système spécifique de TA (et en général d'applications informatiques semblables basées sur des règles) à reconnaître ou à produire des lexèmes pour un certain nombre d'usage possible, à moins qu'il y ait suffisamment d'informations morphosyntaxiques dans leurs lexiques intégrés. En Traduction Automatique par exemple, des unités lexicales absentes des lexiques morphologiques de la langue-source risquent de ne pas être traduites vers la langue-cible. Si aucune information morphologique n'est obtenue aux premiers stades de l'analyse, alors les entrées 'Pas trouvées' restent non traduites et toute la phrase risque de rester non traduite, puisque aucune relation syntaxique ne peut être établie entre ses composantes. Ce dernier fait est pourtant nécessaire pour l'application consécutive d'un certain nombre de règles sémantiques, qui sont en général contextuellement déterminées. Malheureusement, la majorité des applications de langue naturelle développées jusqu'ici semble globalement ne pas pouvoir éviter (semblable au lexicographe) la tâche encombrante de marquer d'une manière ou d'une autre les entités linguistiques à traiter avec leurs traits distinctifs aux niveaux nécessaires de la représentation linguistique (phonologique, morphologique, syntaxique, sémantique). En d'autres termes, ce que Clavier (9) (1996) a gardé pour la fin de sa communication semble inévitable: "il y aura toujours un corpus de mots inconnus pour nous rappeler que l'analyseur est perfectible." (Clavier 1996: 105).

Par conséquent, à la lumière de la complexité et de la variabilité du GMS, l'objectif général de la recherche actuelle est la réduction de l'ambiguïté morphosyntaxique caractérisant le vocabulaire du grec moderne. À cet effet, notre objectif spécifique a été d'examiner dans quelle mesure il y a des séquences graphémiques en position finale des mots grecs qui, pouvant se composer d'affixes traditionnels, à la fois flexionnels et dérivatifs, ainsi que de parties des radicaux des mots, marquent le contenu morphosyntaxique des mots-formes de manière distinctive, afin de pouvoir

- a) développer une table de hachage détaillée, qui associe des Séquences Graphémiques Finales non ambiguës à un maximum d'informations morphosyntaxiques qu'elles réalisent, dans un effort de reconnaître tous les mots-formes d'un texte sans l'intervention d'un lexique et
- b) fournir les SGFD identifiées avec les codes appropriés de règles de lemmatisation pour la récupération linéaire de la forme canonique de n'importe quelle forme fléchie.

La classe nominale a été déjà examinée (Lembessi 1989 (38), 1994 (39)) et il s'est effectivement avéré possible d'identifier 651 SGF non ambiguës, qui caractérisent entièrement les propriétés morphosyntaxiques des substantifs du GMS, complétées avec des listes d'exception correspondantes et des règles de lemmatisation appropriées. En outre, nous avons pu identifier de façon similaire 199 autres SGFD dénotant la possibilité de deux à cinq valeurs de combinaisons alternatives de genre-nombre-cas. Quatre commandes ont été trouvées nécessaires dans le processus de lemmatisation et tous les substantifs qui se forment seulement au pluriel ont été identifiés de façon similaire afin de limiter l'applicabilité des règles de lemmatisation. Tsiatouhas et Halkiadakis (1990) (72) ont conçu l'application informatique en PROLOG et ont produit presque 1000 règles découlant de notre base de données nominale proposée, en moins de 140KB de mémoire informatique. Ils ont testé leur programme contre 150.000 entrées grecques (principalement des noms, adjectifs et participes adjectifs, outre les pronoms) en vue de reconnaître le contenu morphosyntaxique de n'importe quelle forme déclinable du GMS. La reconnaissance du contenu morphosyntaxique a réussi dans 99,1% des cas et selon l'algorithme qu'ils ont suggéré, une fois que la reconnaissance morphosyntaxique distinctive est réalisée, d'abord du nombre limité des formes indéclinables et ensuite des formes déclinables sur la base de notre approche proposée, l'étiquetage total de catégorie lexicale peut aussi être réalisé en partant du principe que tous les mots-formes qui restent méconnus sont des verbes. (Halkiadakis, Kouroupetroglou, Tsiatouhas & Lembessi 1993) (73).

La recherche actuelle s'est concentrée sur la classe verbale du GMS et a effectivement permis d'identifier de façon statistique 137.276 SGFD, qui caractérisent le modèle de conjugaison du mot-forme, certaines unités lexicales exceptionnelles incluses. Elles sont divisées en dix fichiers selon la base de leur graphème final (A, E, I, J, N, O, S, W, Y et ~/symbole conventionnel d'accent), afin d'être soumises à un contrôle détaillé des codes de conjugaison attribués, ainsi qu'à un enrichissement plus profond au niveau de leur valeur morphosyntaxique. Deux codes supplémentaires ont donc été manuellement ajoutés, le premier indiquant la valeur morphosyntaxique des mots-formes correspondants, le deuxième signalant la règle de lemmatisation adéquate. De cette façon un grand nombre d'omissions du programme statistique employé a pu être identifié, au niveau des lexèmes simples exceptionnels, qui ont été remplis manuellement, menant à un ensemble de 151.527 Séquences Graphémiques Finales Distinctives de n'importe quelle forme verbale du grec moderne.

La description du projet et les résultats obtenus sont donc présentés de la manière suivante:

Dans le chapitre 1 nous présentons le rôle que les lexiques morphologiques jouent dans les approches basées sur des règles dans le domaine rapidement développé d'applications de langue naturelle, ainsi que la réapparition d'intérêt dans l'analyse morphologique qu'ils ont provoquée. De plus, nous présentons la deuxième et plus récente tendance principale caractérisant les applications de langue naturelle, c'est-à-dire l'emploi de modèles statistiques et stochastiques pour la désambiguïsation linguistique des mots-formes. Enfin, nous présentons des applications informatiques développées en particulier pour la

désambiguïstation morphosyntaxique des mots-formes sans l'intervention d'un lexique dans un certain nombre de langues européennes flexionnelles, qui ont influencé l'approche adoptée pour l'examen des classes flexionnelles grecques.

Dans le chapitre 2 nous nous concentrons sur le système verbal flexionnel du GMS. Plus analytiquement nous examinons ses origines ainsi que les caractéristiques morphosyntaxiques qu'il réalise. La principale partie du chapitre est consacrée à une description concise des formatives flexionnelles et des procédés morphologiques impliqués. La dernière partie du chapitre compare brièvement les deux principaux systèmes précédents de classification développés par Iordanidou (1992) (23) et Kyriacopoulou (1990) (35) et indique la nouveauté de notre 3ème système de classification actuellement développé.

Dans le chapitre 3 nous décrivons les différentes phases de la recherche et la méthodologie employée pour la collecte, l'examen, ainsi que le traitement du corpus verbal.

Dans le chapitre 4 nous décrivons et examinons des extraits de dix bases de données morphologiques élaborées, qui sont:

1. corpus verbal du grec moderne de 8.485 entrées (ALLVERBS)
2. nouveau système de conjugaison de 385 modèles (VRBPST)
3. système des modifications graphophonologiques effectuées au niveau de l'augment interne (AUGMENT)
4. fichier des SGFD des formes verbales canoniques, manuellement élaboré (GRVRBMOD)
5. fichier de 27.383 radicaux verbaux grecs (ALLVERBSG2)
6. système des suffixes verbaux, employé avec le fichier précédant pendant le processus de génération des formes flexionnelles (SYSVERB2)
7. 103 fichiers des formes verbales grecques, automatiquement générées et regroupées sur la base de leur valeur morphosyntaxique
8. fichier de 151.527 SGFD des toutes les formes verbales grecques, statistiquement identifiées et manuellement perfectionnées (STATGLOB)
9. système des règles de lemmatisation des formes verbales, fonctionnant sur la base de 385 modèles de conjugaison (LEMRULES)
10. système des modifications graphophonologiques effectuées au niveau de l'augment interne (AUGMENTREV) pendant le processus de la lemmatisation

considérant que leur présentation complète apparaît dans une annexe plutôt étendue.

1. CADRE GÉNÉRAL

1.1 Le rôle des lexiques morphologiques dans les approches basées sur des règles

La question de savoir comment les orateurs sont conscients de la structure morphologique de leur langue est un problème examiné depuis longtemps, avec des preuves psycholinguistiques de différentes langues européennes qui penchent plutôt en faveur d'une approche de décomposition.² Différents modèles ont aussi été proposés concernant les mécanismes d'accès employés pour la reconnaissance des formes de mots dans le lexique mental, les plus influents dans la morphologie informatique étant ceux de Forster 1976 et de Marslen-Wilson 1980 (Sproat 1992: 112). Selon le modèle de Forster "l'idée de base est qu'un

² comme le démontre Sproat dans sa description des approches proposées de Taft et Forster 1975, Caramazza et autres 1988, Bradley 1980 ou Segui et Zubizarreta 1985 entre autres (1992: 113-117).

mot-stimulus est accédé par l'utilisation (d'une certaine partie) de sa séquence initiale comme clé pour une boîte contenant des mots semblables: pour une entrée écrite, par exemple, on accède au mot au moyen de sa séquence de lettres initiales. Cette boîte est alors cherchée pour une entrée semblable au mot désiré; si une entrée suffisamment semblable est trouvée, un pointeur est suivi dans un lexique central, où l'entrée lexicale entière pour le mot est trouvée." (Sproat 1992: 112). Ce mécanisme interne a trouvé son application informatique dans la stratégie de recherche plus généralement connue comme *recherche en profondeur*, qui poursuit une hypothèse à la fois. (Gazdar et Mellish 1989: 176) (17).

Le deuxième modèle susmentionné, est le modèle de cohorte de Wilson, développé principalement pour les entrées parlées. "Selon le modèle de cohorte, à un point quelconque pendant la présentation d'un mot, l'auditeur garde dans 'une cohorte' tous les mots qui sont compatibles avec le stimulus entendu du début du mot jusqu'au point en question. Comme l'auditeur est exposé à plus d'un mot, de moins en moins de mots sont compatibles avec le stimulus présenté et ainsi de plus en plus de mots sont abandonnés de la cohorte. La reconnaissance est alors réalisée quand il n'y a qu'un mot laissé dans la cohorte." (Sproat 1992: 112). Informatiquement, un tel mécanisme a été représenté comme une stratégie de recherche généralement connue sous l'appellation *recherche en largeur*, poursuivant des hypothèses en parallèle. (Gazdar et Mellish 1989: 176).

Même si ces deux approches "ne capturent pas directement le fait probablement le plus clair concernant la recherche lexicale humaine, à savoir l'effet de fréquence", comme le signale Sproat, fait qui explique néanmoins la capacité humaine "de récupérer" plus rapidement des mots qui sont les plus souvent utilisés, elles présupposent toutes les deux l'existence d'un secteur de boîte/cohorte où les lexèmes sont stockés. Ce secteur en TAL est généralement appelé *le lexique*, qui selon la définition de Gazdar et Mellish "... est minimalement une liste de mots qui associe chaque mot à ses propriétés syntaxiques." (Gazdar et Mellish 1989: 104). Le terme "syntaxique" peut être trompeur ici, puisqu'il fait référence principalement à des informations grammaticales ou plutôt "morphosyntaxiques" telles que la catégorie lexicale des lexèmes. "Pour les langues qui ont un quelconque type de morphologie flexionnelle régulière et afin d'éviter la redondance à grande échelle", ils acceptent en outre le besoin d'une "liste de racines ou de radicaux de mots, ainsi qu'un nombre suffisant d'informations morphologiques et syntaxiques pour que les formes régulières de mots soient déduites." (Gazdar et Mellish 1989: 257).

Bien que "dans la pratique, beaucoup de systèmes TAL traitent le lexique comme un mal nécessaire qui n'a que peu d'intérêt théorique et qui est mis en oeuvre par une collection de programmes relativement non-structurés, les cadres grammaticaux modernes des années 1980 soulignent de plus en plus son rôle central." (Gazdar et Mellish 1989: 257). Les deux mécanismes d'accès au lexique mental susmentionnés soutiennent donc de grandes similitudes avec les tentatives faites pour le développement des systèmes informatiques de recherche lexicale efficaces au cours des quarante dernières années. "Le deuxième et plus récent modèle de cohorte est semblable à l'approche *d'arbre de lettres* utilisée assez communément dans les analyseurs morphologiques", tel que les célèbres machines à états finis KIMMO développées premièrement par Koskeniemi pour le finlandais en 1983, qui "ont exercé approximativement le même effet sur la morphologie informatique que Chomsky et Halle (1968) ont eu sur la phonologie à la fin des années 1960 et au début des années 70." (Sproat 1992: 53).

Cependant, le premier modèle mentionné, celui de "boîte", bien que plus vieux et plus simple, soutient davantage de similitudes avec les systèmes précoces de Traduction Automatique tels que le système IBM de l'Université Georgetown ou Systran, qui étaient,

après tout, les premières étapes 'timides' vers le traitement informatique des langues naturelles et le point de départ dans le développement de la linguistique computationnelle actuelle. Systran notamment, développé aux États-Unis pour traduire du russe en anglais au cours de cette période initiale de développement, emploie la stratégie de l'adresse calculée pour accéder à sa base de données lexicales. "Les codes de hachage sont produits sur la base des premières lettres du mot-forme à reconnaître. Une fois que la boîte appropriée a été trouvée, la partie spécifique de la table de hachage est cherchée linéairement à la recherche du pointeur approprié dans le lexique principal." (Sproat 1992: 112).

Ainsi, à la suite des stratégies humaines d'accès au lexique mental et en exploitant les vastes ressources de mémoire informatique développées, les systèmes de Traitement Automatique de la Langue naturelle ont été, dès le début, fournis avec des lexiques électroniques, dans lesquels les lexèmes sont caractérisés de manière distinctive en fonction de leur comportement morphologique, syntaxique et sémantique. Pour des raisons d'économie le comportement morphologique est principalement représenté de façon décomposée et les lexèmes sont marqués avec des informations concernant les paradigmes d'affixes admissibles, attachés soit sur les formes complètes soit sur les racines correspondantes. En effet, comme Sproat le vérifie, "dans la plupart des modèles informatiques concevables de morphotactiques tous les mots polymorphémiques qui seront acceptés par les machines sont *pratiquement* présents dans le lexique... soit avec des formes affixées listées littéralement avec leurs formes de base, soit avec des pointeurs qui, sur la base des contraintes locales, indiquent des ensembles de lexiques continuateurs attachés à des lexiques de racines" (Sproat 1992: 130-131), comme c'est le cas des machines à états finis.

Néanmoins, le modèle de morphotactiques à états finis, initialement élaboré pour l'analyse du finlandais, a reçu un examen étendu ainsi que de larges critiques, présentées par Sproat de façon très explicite (1992: 171-184)³, particulièrement à propos de son insuffisance dans le traitement de la morphologie non concaténatoire, ainsi que pour sa complexité informatique.⁴ Le fait qu'il ne comprenne aucun mécanisme de mémoire des chaînes précédemment vues qui permettent l'existence d'autres chaînes éloignées poserait des difficultés dans l'analyse de phénomènes de circumfixation ou de reduplication du grec ancien, comme c'est le cas par exemple avec la forme du participe passé *κε - καλυμ - μένος*. Il a donc été soumis plus tardivement à un certain nombre d'améliorations, et cela à la fois dans un effort de contrebalancer les déficits linguistiques du système original, mais aussi sur la base de résultats achevés, développant ainsi des systèmes de morphologie à deux niveaux semblables pour le roumain, le slave religieux, le warlpiri, le japonais, le turc, l'espagnol, le français, l'allemand, le grec moderne, la langue sémitique, l'arabe, l'indonésien, le suédois et l'anglais en vu d'applications pratiques plus larges.

Cependant, comme M. Kay l'a analysé dans une série de conférences données à Lugano pendant la première École d'Été sur le Traitement de Langue Naturelle en 1991: "bien que le domaine de la linguistique computationnelle ait énormément progressé depuis les premières applications 'naïves' de traduction automatique, et après avoir donné lieu à une nouvelle discipline scientifique, à un large éventail de systèmes computationnels opérationnels et à une pléthore de représentations linguistiques plus abstraites, le système de traduction

³ comme citées par Sproat: Koskenniemi 1986; Church 1986; Hankamer 1986; Dalrymple et al. 1987; Sproat et Brunson 1987; Bear 1988; Koskenniemi et Church 1988; Beesley 1989a; Trost 1990; Russel et al. 1986; Ritchie et al. 1987; Tzoukermann et Liberman 1990 (1992: 153-170).

⁴ pour une présentation récapitulative du modèle cf. également Fradin 1994 (15).

automatique opérationnel le plus efficace jusqu'à la fin de la décennie précédente était un système qui approchait la structure linguistique de façon traditionnelle, c.-a.-d. Systran." L'atout principal de ce système —et plus spécifiquement de la version développée par la Commission Européenne: SYSTRAN-EE— se trouve dans le fait qu'il couvre à fond et stocke toutes les occurrences possibles de langue contrôlée rencontrée dans des textes formels de la Commission Européenne à tous les niveaux de représentation dans ses lexiques encombrants, étendus et structurés de manière générative. Systran est en effet le système de Traduction Automatique le plus largement utilisé, avec sa version de l'Union européenne élargie pour couvrir 18 couples de langues différentes et même certains couples plus anciens comme l'anglais-français et le français-anglais ayant atteint finalement un point de maturité. De plus, le fait qu'il est aujourd'hui largement disponible au public prouve actuellement la puissance de l'approche adoptée.

Même les approches les plus ambitieuses stratificationnelles et basées sur une interlingua, telles que le système de Traduction Automatique Eurotra, financé par l'Union Européenne dans les années 1980, ont accepté la nécessité de disposer de lexiques morphologiques (à l'époque, pour les neuf langues nationales de l'Union), fait qui a conduit au développement des analyseurs morphologiques pour les langues examinées. Son module morphologique (SME), basé sur le modèle à deux niveaux du Koskenniemi a essayé des solutions plus avancées dans son cadre d'analyse plus général, basé sur l'unification hors contexte "de caractéristiques structurés d'objets linguistiques." (Hutchins et Sommers 1992 (22): 244-245).⁵

Ainsi donc, depuis le début des années 1960, le champ de l'analyse morphologique en particulier, à la fois théorique et informatique, a gagné beaucoup de terrain donnant de ce pas la possibilité aux deux disciplines d'échanger des informations. "Les ingénieurs morphologues ont appris des théoriciens morphologues ce qui doit être adressé pour rendre un système opérationnel extensible à d'autres langues", tandis que les "théoriciens morphologues ont appris quelque chose sur la complexité impliquée dans la construction des systèmes opérationnels recouvrant de grands fragments d'une langue unique (une couverture que les théoriciens morphologues n'ont en général pas visé), et ce faisant, ils ont vérifié la suffisance des modèles théoriques particuliers." (Sproat 1992: 18-19).

Selon ces principes, et indépendamment du modèle théorique adopté (génératif ou à deux niveaux), un grand nombre d'analyseurs morphologiques a été développé depuis, se basant tous sur la notion du lexique, et cela pour différentes applications qui exigent des informations morphosyntaxiques à certaines étapes de l'analyse linguistique.

Sproat présente assez clairement de telles applications et les groupe en quatre sections:

- applications de langue naturelle
analyse
génération de textes
(traduction automatique)
outils de dictionnaires en ligne et lemmatisation
- applications de la parole
systèmes de conversion texte-voix
reconnaissance de la parole
- applications de traitement de textes

⁵ cf. également Bech 1991: 8-40 (3) et Samiotou 1995 (63).

correcteurs orthographiques
 entrée de textes
 • recherche documentaire

En bref, "le type d'information qu'un système d'analyse morphologique fournit... dépend de l'utilisation pour laquelle ce système doit être mis en place. Par exemple, si l'analyseur doit se connecter par interface à un système de recherche documentaire, il peut alors être simplement opportun de rendre l'information qu'un mot *x* est une forme du lexème *y*. Dans d'autres cas, on préférerait procéder à une analyse qui donne la structure du mot représentée par un arbre ou comme séquence de morphèmes. La plupart des systèmes d'analyse morphologique, tels que KIMMO dans son incarnation originale, fournissent le dernier, c.-à-d. les séquences de morphèmes ... vu que pour un système de conversion texte-voix ou un correcteur orthographique il est primordial de connaître la séquence de morphèmes." (Sproat 1992: 74).

En dernier lieu, même en France on constate la résurgence d'intérêt pour des études morphologiques théoriques, qui se manifeste au moyen de la formation du groupement Forum de Morphologie en 1994-1995, qui a produit trois bibliographies — sur la morphologie flexionnelle, sur les clitiques et sur la conversion— ainsi que deux colloques internationaux, à Lille en 1997 sur les mots possibles et mots existants et à Toulouse en 1999 sur la morphologie des dérivés évaluatifs. En outre, on témoigne le projet du Groupement de Recherche 2220 du CNRS (2000-2004) (18) qui se concentre sur la Morphologie en général⁶ et vise à examiner plusieurs points intéressants, tels que l'interaction des contraintes sémantiques et des contraintes phonologiques, la sémantique des unités et des procédés morphologiques, le rôle de la morphologie constructionnelle lors de la lecture ou l'acquisition et la mise en œuvre de la morphologie écrite du français.

D'autre part, on ne peut pas ignorer l'explosion du nombre d'organismes français, privés et publics, qui exercent des activités dans le domaine des Technologies de Langue, et cela avec une pléthore d'outils et d'applications informatiques dans les domaines de l'analyse linguistique, la génération automatique, le résumé automatique, la traduction automatique et assistée, le traitement automatique de la parole, la compréhension du langage naturel, la recherche documentaire, pour n'en mentionner que peu, qui se présentent —entre autres— dans le portail de l'Action Technolangue⁷ et qui nécessitent un certain degré d'analyse morphologique/morphosyntaxique.

1.1.1 Algorithme de recherche de droite à gauche (right-to-left)

La deuxième caractéristique fondamentale et commune à toutes les analyses mentionnées (outre l'inclusion d'un lexique dans les systèmes développés) réside dans la direction du mécanisme de recherche. Ils commencent tous à analyser les mots-formes du côté gauche du mot et se déplacent vers la droite. Le premier cas exceptionnel de cette stratégie générale se retrouve dans le module célèbre DECOMP de MITalk, développé à MIT au début des années 1960, pour un système de conversion texte-voix anglais (Sproat 1992: 184-189). Afin de fournir des informations concernant la catégorie lexicale des entrées, procédure généralement connue comme étiquetage (tagging), sous forme de séquences de morphèmes,

⁶ *Projet de GDR Morphologie: Description et Modélisation en Morphologie*. <http://gdr-morphologie.linguist.jussieu.fr/>

⁷ cf. <http://www.technolangue.net>

DECOMP a également utilisé un lexique de 12.000 "morphes" anglais —le terme employé par Allen et al. 1987 pour faire référence à la représentation orthographique/graphémique des morphèmes anglais— mettant en oeuvre initialement un modèle d'analyse de grammaire/phonologie générative ainsi qu'un modèle de morphotactiques à états finis ultérieurement incorporé. Néanmoins, le mécanisme de recherche adopté était une procédure récursive en profondeur (Gazdar et Mellish 1989: 43), qui commençait à analyser la bonne fin du mot et qui travaillait à l'envers en suivant des possibilités données le plus profondément possible, avant que toute alternative ait été considérée. Comme Allen et al. l'expliquent (Sproat 1992: 29), "dans une version précédente du système, avant que la grammaire à états finis ait été mise en oeuvre, on a observé que la meilleure décomposition était trouvée par le dépouillement premier des affixes avant la recherche des racines et des préfixes", "et ce choix conceptuel a été conservé dans les versions ultérieures." (Sproat 1992: 187).

Cet algorithme de recherche qui va de droite à gauche a également été l'élément clé dans l'approche essayée par notre investigation sur les classes flexionnelles du grec moderne. Cette question sera examinée plus en profondeur ci-dessous, par une mise en relation avec les modèles spécifiques ayant influencé l'approche optée.

1.2 Approches statistiques

La deuxième question clé, autrement dit la reconnaissance du contenu morphosyntaxique complet des mot-formes sans lexique, a été inspirée par un certain nombre de systèmes statistiques employés pour l'analyse morphématique, développée dans les années 1980 pour le français, le tchèque et le grec moderne.

Depuis le milieu des années 1980, parallèlement aux approches basées sur la grammaire et le lexique, le Traitement Automatique de Langues naturelles (TAL) a amorcé un tournant important, incorporant graduellement davantage de stratégies statistiques testées à travers des corpus volumineux réutilisables. Depuis lors, l'utilisation d'analyses statistiques en TAL a commencé à jouer un rôle plus significatif, donnant lieu à un certain nombre de nouveaux systèmes informatiques dans tous les domaines d'application linguistique et pour d'autres langues outre l'anglais. De nos jours, la société de l'information multilingue du troisième millénaire considère les données comme l'élément vital de la linguistique informatique moderne. Nous parvenons ainsi à une étape qui reconnaît la nécessité de disposer de l'intégration des approches entraînées de données avec les approches basées sur des règles, comme A. Zampolli (76) le souligne dans son discours d'ouverture lors de la 2ème conférence internationale sur les Ressources de Langue et Évaluation tenue à Athènes en l'an 2000.

Des méthodes basées sur les statistiques pour l'analyse linguistique avaient déjà été expérimentées aux États-Unis, en Union Soviétique et en Grande-Bretagne depuis la période précoce de recherche de Traduction Automatique, et cela à travers des méthodes de 'force brutale' par opposition aux approches de théorie linguistique, généralement décrites comme 'perfectionnistes' à cette époque. En outre, la probabilité statistique formait la base de l'analyse informatique des entrées parlées, avec des règles phonologiques déterminant finalement les bonnes combinaisons (Hutchins et Somers 1992: 14). Dans le domaine de la Traduction Automatique notamment, différents projets ont incorporé l'analyse statistique des textes afin de dériver des mesures de probabilité pour la désambiguïsation des questions problématiques. Comme Hutchins et Somers le décrivent, "elle était initialement employée surtout comme outil pour la classification automatique des données linguistiques." De plus, on note qu'actuellement de nombreux projets de recherche utilisent des données statistiques pour guider l'écriture de règles et la formulation des routines de programmation. Certains sont allés

encore plus loin, comme le démontre le projet de Traduction Automatique SYSY, développé à l'Universität des Saarlandes à Sarrebruck, en Allemagne, qui a recouru aux méthodes statistiques au niveau syntaxique pour lever l'ambiguïté concernant la catégorie lexicale des entrées allemandes, aboutissant ainsi à une liste classée de solutions." (Hutchins et Somers 1992: 199).

Pourtant, le cas le plus radical de Traduction Automatique basée sur les statistiques a été le système des laboratoires d'IBM à Yorktown Heights, New York, qui a démontré la possibilité de produire des traductions en tenant compte du contexte et en se basant simplement sur des correspondances probabilistes. De cette façon ils ont éliminé toutes les informations grammaticales, sémantiques ou lexicales qui apparaissaient dans un lexique (Hutchins et Somers 1992: 109).

Telle a été la valeur déclarative des approches statistiques occidentales pour l'analyse linguistique et plus généralement stylistique. Elles ont ainsi remis à l'ordre du jour l'intérêt envers la linguistique quantitative, qui s'était développée dès les années 1930 en Europe orientale. Cette science utilise l'analyse mathématique, la théorie des probabilités et des procédés stochastiques ainsi que des équations différentielles pour modéliser et comprendre des phénomènes de langue et de communication. Dans son éditorial de la 1ère édition du *Journal de la Linguistique Quantitative*, Köhler (29) (1994: 1) justifie son importance d'une façon plutôt convaincante: "Les avantages des concepts et des méthodes quantitatives deviennent évidents dès que les moyens déterministes, les catégories rigides, les règles ou les algorithmes ne décrivent pas convenablement les phénomènes observés, c'est-à-dire, lorsque la variabilité et l'imprécision des langues naturelles ne peuvent pas être négligées et lorsque des tendances et des préférences doivent être prises en considération." En outre, de nouvelles applications développées efficacement pour des buts spécifiques plus limités que la Traduction Automatique, tels que les systèmes de recherche documentaire, ont montré que la construction d'un lexique pour la segmentation et l'analyse morphologique s'avérerait finalement être plus coûteuse que l'emploi des méthodes quantitatives (Klenk et Langer (28) 1989: 248).

Néanmoins, "l'intérêt porté aux modèles statistiques et à l'inférence linguistique à partir de corpus", comme Liberman (45) le précise, "a décliné pendant les années 1970 et le début des années 1980, particulièrement parmi les scientifiques, mais aussi largement parmi les ingénieurs", en raison du fait que "les modèles stochastiques précoces sont parfois étonnement naïfs, outre le fait qu'ils ne peuvent faire la distinction parmi les types d'informations conceptuellement différents contenues dans les contraintes syntaxiques, sémantiques et pragmatiques... En outre, vers la fin des années 1950, il y avait énormément d'effort à fournir à la fois pour les scientifiques et les ingénieurs dans l'exploration des niveaux de hiérarchie plus élevés qui venaient d'être découverts par Chomsky, ainsi que dans la création et l'intégration des modèles de signification linguistique, de connaissance mondiale et de raisonnement ayant du bon sens." (Liberman 1991: 3).

Cependant, deux facteurs ont provoqué la résurrection de la recherche basée sur corpus: le "coût en baisse progressive de l'informatique, offrant des systèmes complexes de parole et de langue naturelle à des prix abordables", ainsi que "le fait que certains systèmes, ayant la capacité de lever un certain nombre d'ambiguïtés, fonctionnent plus efficacement s'ils font leurs choix en se basant sur la chance prévue empiriquement." Pourtant, cette fois-ci, la recherche basée sur corpus a été enrichie avec des modèles plus sophistiqués, incorporant de "nouvelles techniques mathématiques inconnues pendant les années 1950, telles que les méthodes de ré-estimation pour les modèles de Markov cachés et les grammaires stochastiques hors contexte." (Liberman 1991: 4).

Church et Mercer (8) décrivent la situation de manière très explicite: "La renaissance florissante de l'empirisme en linguistique computationnelle dans les années 1990 a crû hors de l'expérience de la communauté de reconnaissance de la parole pendant les années 1970 et les années 1980. Un grand nombre de techniques statistiques, par exemple le Modèle du Canal Bruyant de Shannon, les modèles de n-grammes, les modèles de Markov cachés, l'entropie, l'information réciproque ou le t-score de Student, sont apparues sous une forme ou autre, souvent d'abord dans l'analyse de la parole et ensuite dans l'analyse de la langue écrite. Un grand nombre de ces même chercheurs ont appliqué ces méthodes à une série de domaines qui s'étendent de la modélisation de la langue pour des applications de canaux bruyants, comme c'est le cas dans la reconnaissance de la parole, la lecture optique et la correction orthographique (cf. Damerau 1964; Kukich 1992), à l'étiquetage de catégorie lexicale, l'analyse grammaticale, la traduction automatique, la lexicographie, la compression de textes (cf. Bell, Cleary et Witten 1990) et la recherche documentaire (cf. Salton 1989; Frakes et Baeza-Yates 1992).

L'empirisme est, évidemment, une vieille tradition, déjà dans les années 1950 et les années 1960, bien avant le travail sur la langue parlée des années 1970 et des années 1980. Souvenons-nous du béhaviorisme de Skinner en psychologie, de la théorie de l'information de Shannon en électrotechnique ou de l'Hypothèse Distributionnelle de Harris en linguistique américaine ou encore de l'approche de Firth en linguistique britannique... .

Cette renaissance de l'empirisme a été alimentée par trois développements. Tout d'abord les ordinateurs sont beaucoup plus puissants et plus disponibles qu'ils ne l'étaient dans les années 1950, quand les idées empiristes ont d'abord été appliquées aux problèmes de la langue, puis dans les années 1970 et les années 1980, quand les méthodes à forte intensité de données étaient trop coûteuses pour les chercheurs travaillant dans les universités. En second lieu, les données sont devenues beaucoup plus disponibles que jamais auparavant, grâce aux efforts de collecte de données tels que l'Initiative de Collecte de Données de l'Association de la Linguistique Computationnelle (ACL/DCI), l'Initiative Européenne de Corpus (ECI), ICAME, le Corpus National Britannique (BNC), le Consortium de Données Linguistiques (PMA), le Consortium pour la Recherche Lexicale (CLR), la Recherche de Dictionnaires Électroniques (EDR), et les efforts de standardisation tels que l'Initiative d'Encodage de Textes (TEI), outre le corpus d'un million de mots de Brown (cf. Francis et Kučera 1982), et le corpus de Birmingham (cf. Sinclair et al. 1987; Sinclair 1987). Les méthodes à forte intensité de données ne sont donc plus restreintes aux chercheurs dans les laboratoires industriels riches. Troisièmement, et peut-être surtout, en raison des différentes modifications politiques et économiques dans le monde entier, un plus grand accent est actuellement mis sur les prestations fournies et l'évaluation. Les efforts de collecte de données ont relativement bien réussi à répondre à ces pressions en fournissant des quantités massives de données." (Church et Mercer 1993:21).

Néanmoins, bien que de nos jours la tendance soit tournée vers davantage de modèles probabilistes fonctionnant avec des données, le concept d'un lexique qui fournira les modèles admissibles n'a pas disparu. Dans le cas des systèmes d'étiquetage stochastiques par exemple, qui spécifient la liste d'étiquettes possibles pour chaque mot-forme, les lexiques sont encore utilisés pour contraindre les modèles développés, indépendamment du fait qu'ils effectuent un certain type d'analyse morphologique ou pas.⁸

⁸ cf. Dermatas et Kokkinakis 1995 (12) ou Merialdo 1994 (51) pour une bibliographie étendue sur le sujet.

1.3 Désambiguïsation morphosyntaxique sans lexique

Notre approche n'emploie aucune technique mathématique sophistiquée. Néanmoins, elle reconnaît et exploite la contribution significative que les preuves empiriques apportent au développement des théories linguistiques plus efficaces, puisqu'en se basant sur des preuves statistiques fournies par des données linguistiques réelles, elle essaye de combler la lacune en levant l'ambiguïté morphosyntaxique spécifique d'une langue naturelle.

Suivant donc cette orientation et par un caractère plutôt descriptif du bas vers le haut que normatif du haut vers le bas, notre étude aspire à examiner dans quelle mesure il y a en grec moderne des séquences graphémiques en position finale des mots, qui peuvent identifier entièrement les propriétés morphosyntaxiques des mots-formes, quand il n'y a aucun lexique à consulter.

Malheureusement, même les tentatives précédentes de "dé-suffixation" traditionnelle et de l'identification des racines des mots du grec moderne sans l'utilisation d'un lexique morphologique mais à l'aide des automates à états finis, sont arrivées à la conclusion que l'établissement des racines lexicales peut être en effet réalisé de cette manière pour les noms et les adjectifs, mais pour les verbes l'utilisation d'un lexique reste nécessaire. Comme Βαγγελάτος, Πελέκη et Χριστοδουλάκης (2) l'ont précisé après leurs expériences: "l'établissement des racines lexicales du grec moderne, en employant une méthode de dé-suffixation, ne peut être réalisé qu'avec l'utilisation d'un lexique morphologique. Ce lexique doit contenir les radicaux de l'aoriste actif et médiopassif des verbes et des radicaux correspondants du présent. Le seul cas dans lequel nous pouvons atteindre le radical sans l'utilisation d'un tel lexique est celui des mots de contenu non-verbal, qui sont des noms et des adjectifs. Néanmoins, même pour ces lexèmes, certaines listes d'exception sont nécessaires." (Βαγγελάτος, Πελέκη, Χριστοδουλάκης 1994: 797). En outre, la reconnaissance de la catégorie lexicale effectuée exclusivement sur la base des suffixes flexionnels s'est avérée tout aussi chaotique, en raison du fait qu' "un grand nombre de suffixes est employé à la fois par les noms/adjectifs et les verbes", comme nous l'avons également précisé au début de notre thèse. Par conséquent, les chercheurs étaient obligés d'examiner les catégories spécifiques séparément et sont ainsi arrivés aux conclusions susmentionnées.

On rencontre également des problèmes similaires d'ambiguïté de catégorie lexicale dans d'autres langues flexionnelles européennes, lorsque la segmentation morphologique traditionnelle est essayée sans lexique, comme le signale Klenk (1989). Pour l'espagnol notamment, les limites des morphèmes peuvent être identifiées au moyen des "méthodes qualitatives utilisant des règles qui décrivent des distributions des graphèmes appropriés dans les racines et les affixes." (Klenk 1989: 247). Cependant, le phénomène de syncrétisme pose des problèmes d'ambiguïté qui ne peuvent être surmontés qu'à travers des informations contextuelles, telles que la présence des déterminants et d'autres mots grammaticaux.

Néanmoins, si la longueur des séquences graphémiques finales examinées est plus grande que les affixes flexionnels traditionnels, réduisant alors le nombre de mots-formes qui se produisent se terminant de cette façon, il s'est avéré statistiquement possible pour un certain nombre de langues européennes d'atteindre la reconnaissance monotonique de certaines caractéristiques morphosyntaxiques.

En général, des analyses aussi rétrogrades des langues flexionnelles, ayant aspiré à identifier la catégorie lexicale des lexèmes sans accéder aux lexiques morphologiques des racines et des suffixes datent —à notre connaissance— de 1982 et existent pour le tchèque et le français. Le système tchèque MOSAIC (Kirschner 1982) (26), destiné principalement à

l'indexation automatique de textes techniques, a isolé les quatre derniers graphèmes des formes flexionnelles et non flexionnelles des lexèmes et les a adaptées à une liste de suffixes. Le système français (Caradec et Saada 1982) (6) a examiné des séquences graphémiques finales qui contiennent cinq graphèmes au maximum, telles que *-aient* pour les verbes et *-ement* pour les substantifs et les adverbes, réussissant ainsi à distinguer automatiquement les noms et les adjectifs d'une part, et les verbes de l'autre.

Le type d'analyse morphématique proposé ensuite par Koktova (1985) (30) pour le tchèque est plus flexible que les deux précédents dans le sens où les séquences graphémiques finales identifiées ne sont pas limitées quant au nombre de constituants. Elles sont plutôt "l'équivalent à une partie d'une forme du mot ou accidentellement l'équivalent à une forme de mot complète." (Koktova 1985: 179). L'accent est donc donné à l'établissement "de terminaisons de mots qui sont non ambiguës au niveau morphémique ou ambiguës et irrésolues, mais qui correspondent à la structure des cas accidentels d'ambiguïté morphémique dans une langue flexionnelle."

Il faut également mentionner que cet abandon de la notion théorique du morphème en faveur d'un traitement plutôt d'ingénieur, qui s'intéresse à des segments de mots sans se soucier s'il s'agit de morphèmes "propres" ou pas, se retrouve dans plusieurs applications, comme c'est par exemple le cas du système de reconnaissance et génération morphologique développé et présenté pour le russe par Mikheev & Liubushkina 1995 (50) dix ans plus tard. Néanmoins, dans ce cas cette approche s'emploie comme la représentation la plus économique d'un lexique robuste de 95.000 lexèmes, où la partie du mot qui reste invariable se considère la racine du lexème, comme par ex. 't', pouvant simplement se concaténer avec des segments de mots en position finale, tels que 'ake', 'ook', 'akes', etc., afin de reconnaître des mots-formes telles que 'take', 'took', 'takes', etc. (Mikheev & Liubushkina 1995: 242).

Cependant, nous nous devons de rappeler que dans notre cas, nous nous intéressons plutôt à des applications qui ne contiennent pas de lexique. La principale différence entre notre recherche d'un côté et le système français ainsi que le deuxième plus récent système du tchèque signalé par Koktova de l'autre, est donc la méthode utilisée afin d'établir ces séquences graphémiques finales. Tous ces deux systèmes ont employé une approche basée sur un corpus, tandis que la collecte de données a été effectuée par des moyens automatisés sur la base de la fréquence absolue des fins des mots. Plus particulièrement, le premier système pour le français a examiné "152.200 formes lexicales différentes, prises parmi des textes français du XIXème et XXème siècle" (Caradec et Saada 1982: 272), alors que le second système, adopté au tchèque, a examiné des formes lexicales provenant du domaine restreint des textes techniques sur la microélectronique. Par contre, notre étude a eu un caractère plus descriptif, visant à examiner le vocabulaire du grec moderne contemporain sans aucune restriction concernant le domaine d'application. En outre, l'absence totale de moyens automatisés pendant la première phase de notre recherche concernant les substantifs du GMS et l'aide automatisée partielle pendant la deuxième phase du travail entrepris sur l'examen du système verbal grec a en effet prouvé le fait que les applications linguistiques à base de connaissances "exigent un travail dur et pénible", comme le remarque Church dans son rapport d'enquête au sujet du livre Théorie et Pratique en Linguistique Corporelle (Church 1991 (7): 101).

Le modèle de Koktova a déjà attiré l'attention des informaticiens grecs, lorsqu'il fut employé dans l'approche de Kotsanis et Maistros en 1985 (32) pour la création d'un analyseur morphologique du grec moderne, qui fonctionne sans lexique de radicaux ou, autrement dit, simplement sur la base du "système accentuel, de la terminaison et de la pré-terminaison de chaque mot (Kotsanis et Maistros 1985: 155). *Lexifanis*, l'analyseur morphologique grec, interactif avec un certain nombre d'autres modules pour l'analyse syntaxique du grec moderne,

était encore opérationnel en 1995 à l'Université Polytechnique d'Athènes. Son algorithme, écrit en Pascal, traite 250 règles morphophonologiques représentées sous forme d'automates à états finis et réussit dans le sens où une classe unique est assignée à 80-90% des mots de n'importe quel texte, 8-15% des mots sont assignés dans deux classes possibles et 2 à 5% des mots restants sont laissés non classifiés." (Kotsanis et Maistros 1985: 158). Néanmoins, il ne contient aucune règle de lemmatisation, la pénétration rétrograde qu'il essaye à l'intérieur du mot-forme n'est pas assez explicite et les données linguistiques qu'il consulte sont plutôt limitées dans leur dimension. La recherche actuelle pourrait également combler cet écart, en enrichissant la section linguistique de données de *Lexifanis* avec une présentation détaillée des séquences graphémiques finales, à la fois nominales et verbales, qui sont non ambiguës au niveau morphosyntaxique.

En ce qui concerne la longueur des séquences graphémiques finales grecques, la même flexibilité a été optée comme c'est le cas dans le modèle proposé par Koktova. Ainsi, notre recherche s'est concentrée sur les différentes séquences graphémiques finales d'un nombre indéfini de graphèmes, qui suffisent à différencier les propriétés morphosyntaxiques d'une unité lexicale de celles d'autres unités lexicales qui se terminent avec un même suffixe.

2. LE SYSTÈME VERBAL DU GREC MODERNE

Le grec moderne classe les mots traditionnellement dans dix classes ou parties du discours ou encore catégories lexicales, définies principalement sur une base sémantique.⁹ La définition qui se rapproche le plus de nos besoins est donnée par Householder, Kazazis & Koutsoudas (21) (1964: 28): "La division primaire —comme il est déjà noté par les Grecs anciens— s'est faite entre les mots fléchis et les mots invariables ou, autrement dit, entre les ensembles de lexèmes qui forment des relations paradigmatiques et les lexèmes qui ne le font pas, c.-a.-d. qui n'appartiennent pas à un paradigme." Le groupe fléchi inclut donc les quatre grandes classes ouvertes de lexèmes, qui sont des substantifs, des adjectifs, des verbes et des participes, ainsi que les classes fermées des articles et des pronoms. Le groupe invariable comprend la classe ouverte des adverbes, ainsi que les trois classes fermées des prépositions, des conjonctions et des interjections.

La majorité des adverbes invariables de la classe ouverte est formée à partir des adjectifs, soit avec l'affixe flexionnel non ambigu *-ως* soit avec le suffixe ambigu *-α*, qui est aussi partagé par la classe adjectivale pour la formation de lexèmes féminins et neutres et pour lesquels la désambiguïsation grammaticale exige en général des informations de plus haut niveau. De surcroît, les deux classes fermées des lexèmes flexionnelles, c.-a.-d. des articles et des pronoms, contiennent 222 formes en tout (19 et 203 formes respectivement). Il est donc possible de les énumérer analytiquement dans un inventaire exhaustif avec les trois autres classes fermées. Les formes participiales sont généralement considérées comme des formes verbales (à la fois flexionnelles et invariables), bien que les formes flexionnelles expriment des propriétés morphosyntaxiques partagées par les unités non-verbales, c.-a.-d. le cas, le nombre et le genre. Par conséquent, il nous reste à examiner les trois principales classes flexionnelles ouvertes, c.-a.-d. les lexèmes traditionnellement désignés comme *mots du vocabulaire* ou *des unités lexicales à sens référentiel*, si nous nous intéressons à des critères sémantiques¹⁰ ou comme Chomsky les appelle en général *des catégories lexicales importantes*¹¹: des substantifs, des adjectifs et des verbes.

⁹ cf. Κεσίσογλου 1964 (25).

¹⁰ cf. Corbin 1997: 81 (10).

¹¹ cf. Aronof 1996: 10 (1).

La catégorie verbale grecque (à la fois ancienne et moderne) représente le système flexionnel le plus complexe de la langue. Les processus impliqués pour la formation de formes verbales, c.-à-d. la préfixation, l' infixation et la circumfixation/réduplication, comportent tous l'addition de matière phonologique, segmentaire, sous-segmentaire, c.-à-d. des changements des voyelles, ou supra-/sur-segmentaire avec des modifications tonales régies par des principes prosodiques. L'identification du contenu morphosyntaxique est donc généralement considérée comme extrêmement difficile sans l'aide d'un lexique, et la lemmatisation exige un certain nombre de changements internes et périphériques des lexèmes.

Tout cela est devenu évident dès le début de la phase actuelle de cette recherche. Mais avant que nous présentions analytiquement où elle a conduit et ce qui a été effectivement produit, nous examinerons brièvement les origines du vocabulaire du GMS, les propriétés morphosyntaxiques matérialisés par le système formel, ainsi que les différents éléments morphologiques et morphophonologiques impliqués dans le système de conjugaison.

2.1 Le vocabulaire du GMS

"Il existe trois langues différentes en Grèce aujourd'hui," affirme Warburton dans l'introduction de son étude On the Verb in Modern Greek en 1970 (75). "L'une d'elles a été introduite au nouveau peuple, qui n'avait à l'époque aucune éducation scolaire et était presque totalement illettré, au cours de la dernière décennie du 19ème siècle par les savants grecs qui vivaient à l'étranger pendant l'occupation turque. Influencés par la langue grecque ancienne et inspirés par les idées romantiques, ils voulaient introduire une langue littéraire, qui serait le plus près possible du grec attique. Pour cette raison ils ont essayé d'une part d'éliminer tous les éléments étrangers, qui existaient dans les dialectes parlés en Grèce à ce moment-là en les substituant par des formes grecques; et d'autre part, ils ont réorienté la langue vers les vieux modèles dérivatifs et flexionnels. En dépit de son caractère artificiel, cette langue a exercé assez d'influence et elle a trouvé un certain soutien pour devenir la langue officielle du pays. En raison de ses tendances d'épuration elle a été appelée *Katharevousa*, qui signifie "puriste". La deuxième langue littéraire est issue des langues existant après l'indépendance de la nation grecque. Elle provient principalement du dialecte du Péloponnèse, qui non seulement était le dialecte le plus largement compris de l'époque, mais aussi, une langue qui était parlée dans une région très proche de la capitale de la nouvelle Grèce (Nafplion). Elle contenait nombre d'éléments étrangers, tout en étant bien plus pauvre que la *Katharevousa* à la fois au niveau de la flexion et du vocabulaire. Son avantage était qu'elle était basée sur une langue vivante parlée. C'est pour cela que pour la première fois en 1818, on l'a appelée *Dhemotiki*, ce qui signifie 'du peuple' (Mackridge (47) 1990: 48), tandis que la *Katharevousa* (nommée ainsi depuis 1796, Mackridge 1990: 48) était un artefact. Le conflit entre les défenseurs de ces deux langues n'est pas terminé à ce jour (1964). Néanmoins, au cours des années, elles se sont beaucoup influencées l'une l'autre et bien qu'elles existent toujours comme deux extrémités, elles ont considérablement évoluées dans leurs caractéristiques. Une autre conséquence naturelle de ce conflit fut la création d'une troisième langue qui est celle parlée par la majorité des Grecs aujourd'hui et qui comprend des éléments de toutes les deux."¹²

Κουρμούλης, trois ans plus tôt, avait décrit la situation dans l'introduction de son *Dictionnaire Inverse* du grec moderne (33), le 9ème dictionnaire inverse jamais créé pour le grec, ancien et moderne, de manière suivante: "Trois facteurs créatifs importants affectent notre langue contemporaine: d'abord, la langue héritée oralement (*Dhemotiki*), dont les éléments constituent la base du grec moderne *Koinè* développé et *imposé* ainsi que la base des créations littéraires nationales; deuxièmement il s'agit des éléments de la tradition écrite

¹² cf. également Holton, Mackridge, Warburton 1999: préface, p. xxi (20).

héritée (du grec ancien), qui s'introduisent constamment dans la langue contemporaine au moyen de l'instruction et d'autres méthodes scolaires; troisièmement les éléments savants de la Katharevousa qui ont été principalement créés sur la base de modèles traditionnels depuis l'indépendance du pays et qui sont constamment introduits dans la langue quotidienne." (Κουρμούλης 1967, xiv).

La question linguistique spécifique est plus généralement connue comme 'question de la diglossie', concernant la coprésence de deux variétés linguistiques importantes. Cependant, retenons la démarche de Kourmoulis, qui assigne davantage d'importance à l'influence que le grec ancien a eue sur la formation de ce qui était graduellement développé comme le grec moderne standard au moyen de l'enseignement scolaire. Effectivement il accepte l'existence simultanée de quatre variétés linguistiques, avec le vocabulaire et la grammaire du grec ancien, de la Katharevousa et de la Dhemitiki fusionnant pour finalement donner naissance à *la langue grecque moderne standard*, même si c'était la variété auparavant faible, c.-à.-d. la Dhemitiki, qui est devenue par la loi de 1976 la langue officielle de l'administration et de l'enseignement.

Il n'est d'aucune importance de présenter ici en détail les tentatives plus analytiques qu'un certain nombre de linguistes (Mirambel 1937; Householder 1962; Παπαγιώτης et Μακρής 1964; Browning 1969) "ont fait pour 'porter sur la carte la terra incognita qui se trouve entre les deux principales distinctions du GMS, la Katharevousa et la Dhemitiki." (Daltas 1979: 56). En outre la question diglossique grecque a eu droit au cours du dernier siècle en général à des discussions approfondies (Kahane et Ward 1945-46; Householder et Kazazis 1964; Περίδης 1965; Τσοπανάκης 1966, 1976; Παπάς 1973; Σετάτος 1973; Kazazis 1976b; Φόρης 1976; Petrounias 1978; Δορμπαράκης 1979; Μπαμπινιώτης 1972β, 1979β; Warburton 1980; Alexiou 1982; Iordanidou 1985).

De nos jours, la discussion se concentre plutôt autour du problème bien connu de la standardisation de la pratique linguistique par l'intermédiaire de grammaires et de dictionnaires et l'enseignement fonctionnel de la langue standard plutôt que de la norme, comme le souligne le travail de Iordanidou de 1999 (24), qui renvoie aux ouvrages collectifs de E. Bédard & J. Maurais 1983, et de G. Schoeni, J.-P. Bronckart & P. Perrenoud 1988 pour une étude détaillée du phénomène. On se retrouve alors face à la question classique et fondamentale: "Dans quelle mesure la standardisation grammaticale peut-elle englober sur le plan fonctionnel des usages diversifiés, et donc constituer une description plutôt qu'une normalisation de la pratique linguistique?" (Iordanidou 1999: 845). Dans le cas du grec moderne en particulier, et à cause de la diglossie susmentionnée, la situation reste encore loin d'être clarifiée, vu que "la grammaire scolaire officielle, réadaptation de la grammaire de Τριανταφυλλίδης de 1941 (ayant des buts différents de ceux d'aujourd'hui), diverge assez souvent sur le plan morphologique de la pratique linguistique... en marginalisant de formations savantes" (Iordanidou 1999: 846), qui "constituent quand même dans des conditions de communication précises les seules formes possibles ou les formes fortes ou équivalentes à la détermination stylistique" (idem: 850), comme l'ont montré des études préliminaires d'un corpus textuel (Iordanidou 1996). Il s'agit donc de formes attestées qui doivent par la suite se lexicaliser, en termes de Fradin (16), qui "considère la lexicalisation comme le fait qu'une expression linguistique accède au statut d'entité codée, présentant une association réglée du rapport son/sens reconnue et employée comme telle." (1997: 101).

Nous avons aussi dû confronter ce problème pendant le développement de notre système de conjugaison, fait qui sera davantage élaboré dans les sections suivantes. Pourtant, même si dans la base de données en annexe les lexèmes verbaux ne sont pas marqués à ce niveau, dans les chapitres qui suivent et afin de couvrir nos besoins descriptifs, nous

adopterons la principale distinction établie entre la Katharevousa et la Dhémotiki, représentée formellement par Daltas 1979 comme {+/-K}, bien que l'origine des lexèmes de la Katharevousa doive être trouvée en grec ancien.

2.2 Catégories Morphosyntaxiques

Cinq propriétés grammaticales ou morphosyntaxiques se réalisaient par les verbes en grec ancien: la voix, le temps, le mode, la personne et le nombre, qui avec la déclinaison et la 'diathèse' constituaient les attributs de la classe verbale du grec ancien (Τζάρτζανος 1974) (69). Cinq propriétés sont de façon similaire reconnues dans la classe verbale du GMS aujourd'hui (Warburton 1970: 67; Μπαμπινιώτης 1972: 27; Daltas 1979: 37; Holton, Mackridge, Warburton 1999: 111), même si le concept de l'aspect est devenu prévalant et le concept du mode n'est plus accepté à l'unanimité. Apparemment cela est dû à la disparition progressive du mode optatif, qui était formellement distinct en grec ancien, tandis que le subjonctif n'est plus marqué flexionnellement. Mackridge (édition grecque 1990: 169) décrit la situation de la manière suivante: "Le temps et l'aspect du verbe, ainsi que les relations réciproques de ces deux catégories grammaticales sont parmi les questions d'étude du GMS qui ont attiré la plus grande attention des linguistes au cours des cinquante dernières années. Depuis que Τζάρτζανος (1932, 1934) et Ανδριώτης (1932, 1934) ont commencé à contester l'existence du subjonctif en GMS, on remarque parmi les linguistes une tendance croissante à rejeter la distinction entre l'indicatif et le subjonctif (qui était formellement marqué en grec ancien), préférant à sa place la distinction entre le perfectif et le non-perfectif, qui correspond sans doute mieux à la nouvelle langue. Mirambel notamment, dans un certain nombre d'études et de publications successives (par exemple Mirambel 1942: 28) a souligné que la distinction de l'aspect est plus importante que la distinction à la fois du mode et du temps verbal. D'après lui, (1956: 219) dans l'échelle des valeurs du verbe en GMS la position principale est prise par l'aspect qui est suivi par la voix, le mode et le temps". Cela étant dit, un certain nombre de linguistes autour du milieu du XX siècle ont défini six catégories grammaticales: la voix, l'aspect, le mode, le temps, le nombre et la personne. Τριανταφυλλίδης (70) par exemple a distingué trois modes: l'indicatif, le subjonctif et l'impératif (1988: 308) et trois valeurs aspectuelles: le non-perfectif, le perfectif et le parfait (idem: 313), tandis que Householder et al. (1964: 102-104) ont défini de façon similaire six catégories. Même dans des travaux plus récents tels que celui de Κλαίρης-Μπαμπινιώτης (27) (1999: 90-93), le mode regagne son importance à côté de l'aspect parmi les attributs verbaux, mais dans ce cas les auteurs préfèrent le terme plus général de la "modularité", fait qui provoque la division du système verbal grec également en six catégories: l'aspect, le temps, la modularité ainsi que celles moins problématiques de la voix, de la personne et du nombre.

Néanmoins, le subjonctif se réalise au moyen des particules verbales *να* ou *ας* précédant les formes verbales, tandis que selon certaines descriptions (Μπαμπινιώτης et Κοντός (52) 1967: 147)¹³ l'aspect parfait n'est qu'une caractéristique des temps périphrastiques, exprimant la réalisation de l'action, actuellement une sous-catégorie de l'aspect perfectif, formellement exprimée par les verbes auxiliaires *έχω* ou *είμαι* suivis par le formant parfait — une forme qui sera plus analytiquement expliquée par la suite— ou le participe passif passé se terminant en *-μένος*. Par conséquent, au niveau morphologique du GMS, il n'y a que deux modes formellement distincts: l'impératif et le non-impératif, deux aspects: le perfectif et le non-perfectif et deux voix: l'active et la (médio)passive (Householder, Koutsoudas et Kazazis, 1964; Μπαμπινιώτης et Κοντός 1967; Warburton 1970; Μπαμπινιώτης 1972; Daltas 1979; Mackridge 1985; Holton, Mackridge, Warburton 1999; Κλαίρης-Μπαμπινιώτης 1999).

¹³ à comparer avec Τριανταφυλλίδης 1988.

Les catégories de personne et de nombre sont simples: 1ère, 2ème et 3ème personne, nombre singulier et pluriel. D'autre part, la propriété du temps a été soumise à une série de différentes distinctions de classification. Traditionnellement,¹⁴ les temps du verbe grec se répartissent en trois classes principales sur la base du concept sémantique du temps: le présent, le passé et le futur et en deux classes sur la base des critères morphologiques: simples, c.-à.-d. monolexiques (comportant des éléments verbaux monolexiques) et périphrastiques ("comportant des formes verbales composées de plus d'un élément verbal" Daltas 1979: 41). Cependant, au niveau formel, "la distinction principale du temps en GMS se concentre entre passé et non-passé, étant donné que la notion de futurité est simplement un attribut de la particule modale *θα*" (Householder et al. 1964: 103; Holton, Mackridge, Warburton 1999: 112), vu que le mécanisme pour la formation des temps futurs (ainsi que des conditionnels) est semblable à celui de la formation du mode subjonctif, au moyen des processus syntaxiques plutôt que flexionnels.

Examiner plus en profondeur les catégories grammaticales verbales du GMS est bien loin du champ d'application de notre approche informatique, étant donné que la littérature appropriée est plutôt étendue et les systèmes de classification proposés sont souvent contradictoires ou complémentaires.¹⁵ Par conséquent, les caractéristiques morphosyntaxiques que nous avons envisagé de reconnaître grâce à notre approche, en nous concentrant sur les formes monolectiques, sont:

voix: active et (médio)passive
 aspect: perfectif et non-perfectif
 mode: impératif et non-impératif
 temps: passé et non-passé
 nombre: singulier et pluriel
 personne: 1ère, 2ème et 3ème

D'une part le mode non-impératif coïncide morphologiquement avec l'indicatif traditionnel. De l'autre, étant donné que la distinction du temps entre passé et non-passé se combine avec les deux aspects du perfectif et du non-perfectif, les temps traditionnels suivants se réalisent de façon morphologiquement distincte:

non-passé non-perfectif = présent
 passé non- perfectif = imparfait
 passé perfectif = aoriste

tandis que les formes non-passées perfectives sont employées pour la formation du subjonctif et du temps futur momentané, comme il a déjà été signalé, avec l'emploi des particules verbales *να*, *ας*, *θα*.

¹⁴ cf. Τριανταφυλλίδης 1988: 309; Μπαμπινιώτης et Κοντός 1967: 146, Κλαίρης-Μπαμπινιώτης 1999: 65.

¹⁵ cf. Γιάνναρης 1897; Χατζιδάκις 1905, 1906; Τριανταφυλλίδης 1941; Seiler 1952, 1968, 1971; Leuman 1953; Τζάρτζανος 1954; Kahane 1958; Mirambel 1959, 1964; Hamp 1961; Koutsoudas 1962; Householder, Koutsoudas et Kazazis, 1964; Κουρμούλης 1964; Calboli 1966; Matthews 1967; Coseriu 1968; Browning 1969; Μπαμπινιώτης et Κοντός 1967; Warburton 1970, 1973, 1976b, 1977; Μπαμπινιώτης 1972; Ευσταθιάδης 1974; Σταυρακάκης 1975; Daltas 1979; Mackridge 1985; Κλαίρης - Μπαμπινιώτης 1999; Holton, Mackridge, Φιλιππάκη-Warburton 1999.

En conséquence, les valeurs morphosyntaxiques que nous avons visé à identifier avec l'examen des formes monolectiques verbales ont pris la forme:

voix: active ou passive
 mode: indicatif ou impératif
 nombre: singulier ou pluriel
 personne: 1^{ère}, 2^{ème} ou 3^{ème}
 temps: présent, imparfait, aoriste ou non-passé perfectif

même si le concept du "non-passé perfectif" ne doit pas être considéré comme une notion temporelle qui peut se manifester formellement comme mot-forme en isolation. Cependant, pour les besoins de notre système de classification il s'est avéré plus pratique de le faire parvenir avec les traits temporels.

Nous avons laissé pour la fin la question du système de conjugaison du GMS, étant donné qu'il est extrêmement complexe et même "...très difficile de prévoir comment un verbe du GMS se comporte flexionnellement" (Mackridge 1990: 250), ou comme Kyriacopoulou l'a remarqué pendant la constitution de son dictionnaire électronique des verbes grecs, qu' "il est actuellement difficile de savoir quels verbes particuliers se conjuguent selon un modèle spécifique." (Kyriacopoulou 1990: 45).

2.3 Le système de conjugaison

2.3.1 Les radicaux verbaux du GMS

Contrairement au grec ancien, il n'y a plus de formes infinitives en grec moderne. Leur place pour la réalisation des temps périphrastiques de valeur aspectuelle {+parfait} a été prise par la forme verbale de la 3^{ème} personne du singulier au non-passé perfectif se terminant en -ει, qui est dans ce cas appelé le *formant du parfait* ("perfect formant", Mackridge 1985 (48)). En conséquence, "tous les temps, modes et participes des verbes grecs modernes (laissant l'infinitif en dehors) sont formés dans toutes les voix par deux systèmes principaux de radicaux: le radical du présent et le radical du passé." (Μπαμπινιώτης et Κοντός 1967: 153).

Le radical du présent s'utilise pour réaliser l'aspect non-perfectif de tous les temps non-passés à l'actif et au passif, c.-à.-d. le présent, l'imparfait et le futur continu ou étendu (le deuxième terme est employé par Householder et al. 1964: 112), à la fois du mode impératif et indicatif, ainsi que pour la formation des participes présents. Par exemple, le radical du présent du verbe *γράφω* est *γραφ-*, conformément à la définition générale de la racine comme la "partie d'un mot entier qui reste quand un affixe est enlevé" (Aronnof 1996: 31), ou comme Monteil le définit "le mot complet amputé de sa désinence." (Aronnof 1996: 177). Évidemment, dans le cas du grec moderne, l'amputation se montre plus problématique, dans la mesure où les affixes flexionnels n'apparaissent pas toujours après la racine. Comme Daltas l'explique: "il y a de valeur grammaticale, lexicale ou stylistique exprimée à plus d'une place dans la structure (exponence étendue ou discontinue), par des formants souvent non-adjacents et inversement, un formant particulier à une certaine place dans la structure reflète plus d'une valeur (exponence cumulative)." (Daltas 1979: 133-134).

D'autre part, le radical du passé est utilisé pour indiquer l'aspect perfectif, qui est davantage sous-catégorisé en deux types.¹⁶ Le premier est employé pour la manifestation des formes à l'actif et le deuxième pour les formes au passif. C'est pourquoi, pour notre exemple

¹⁶ c'est pour cela que Householder et al. en définissent trois radicaux, 1964: 113, ainsi que Holton, Mackridge, Warburton 1999:111 et Κλαίρης-Μπαμπινιώτης 1999: 123.

précédent du verbe *γράφω*, le radical du passé actif est *γραψ-* et le radical du passé passif est *γραφτ-*. Le radical du passé actif s'emploie dans les formes actives de l'aoriste (à la fois du mode indicatif et impératif), les formes actives du non-passé perfectif et donc au futur simple et au subjonctif de l'aoriste avec l'addition de particules, ainsi qu'à l'impératif de l'aoriste passif. En dernier lieu, le radical du passé passif est employé dans les formes de l'aoriste indicatif et dans les formes passives du non-passé perfectif en formant —au moyen d'un mécanisme syntaxique semblable à celui de la voix active— le futur simple passif et le subjonctif de l'aoriste passif.

En outre, le cas se représente souvent lorsque des verbes spécifiques forment des participes passés passifs à partir d'un quatrième radical, différent du radical du passé employé normalement à cet effet ou bien en obéissant à un modèle de formation totalement exceptionnel ou encore en conservant les formes rédupliquées d'origine {+K} qui apparaissent comme des allomorphes des versions démotiques, dont l'occurrence n'est actuellement régie par aucune règle systématique.

C'est précisément la pléthore des modifications morphophonologiques qui s'effectuent dans la formation des radicaux du passé, qui rend le système de conjugaison GMS si complexe. Outre le nombre étendu de verbes irréguliers, l'addition de l'augment externe ou interne pour certaines formes actives de l'indicatif de l'aoriste et de l'imparfait, la coprésence fréquente des variantes allomorphes (augmentées et non-augmentées par exemple), il faut aussi prendre en considération l'existence des verbes défectifs et déponents ou des verbes présentant des radicaux allomorphiques, présents ou passés, l'emploi du radical du présent pour la formation de certaines formes au passé et au non-passé, le décalage du marqueur de l'accent tonique parmi les trois syllabes finales des mots, ainsi qu'un grand nombre d'autres alternances mineures et moins fréquentes.

Néanmoins, il y a une distinction importante établie par le système, outre la distinction de la voix en voix active-passive, et qui est régie par deux facteurs qui coïncident effectivement à: 1) la position du marqueur de l'accent dans la forme canonique du verbe, c.-a.-d. la 1^{ère} personne du singulier de l'indicatif du présent, et 2) la présence d'un phonème vocalique ou consonantique en position finale du radical du présent. Sur la base de ces critères morphophonologiques il y a donc deux conjugaisons majeures. La 1^{ère} comprend les verbes de voix active accentués sur l'avant-dernière syllabe, dont le radical du présent se termine en consonne, tandis que les formes passives canoniques portent le marqueur de l'accent sur l'antépénultième, p.ex. *πλη-ρώ-ν-ω/πλη-ρώ-ν-ο-μαι*. La 2^{ème} conjugaison contient des verbes de voix active accentués sur la syllabe finale dans leurs formes canoniques, dont le radical du présent se termine en voyelle, permettant ainsi des interactions "shandi" avec les affixes flexionnels vocaliques suivants, tandis que les formes passives canoniques portent le marqueur de l'accent sur la pénultième. La 2^{ème} conjugaison correspond à la classe contractée du grec ancien, et elle est davantage subdivisée en deux classes sur la base de la voyelle thématique, c.-a.-d. la dernière voyelle du radical. La première classe comprend les verbes dont le radical se terminait en *-α* en grec ancien tel que *αγαπά-ω /αγαπώ*, formant des formes canoniques en voix passive en *-ιέμαι*, par exemple *αγαπ-ιέμαι*, avec certaines formes à la fois contractées et non-contractées apparaissant dans le vocabulaire du GMS. D'autre part, la 2^{ème} sous-classe contient les verbes dont le radical se terminait en *-ε* en grec ancien tel que *θεωρέ-ω /θεωρ-ώ*, formant des formes canoniques en voix passive en *-ούμαι*, par exemple *θεωρ-ούμαι*. Cependant, pour ce dernier cas, seules les formes contractées se produisent de nos jours.

Malheureusement, comme Μπαμπινιώτης et Κοντός le précisent (1967: 158), il n'y a aucune règle régulière déterminant la sous-classe à laquelle les verbes de la 2^{ème} conjugaison

appartiennent. Il y a en réalité un certain nombre de verbes qui se conjuguent selon les deux sous-classes, un phénomène qui caractérise également des verbes de conjugaison différente (des deux voix), comme c'est le cas par exemple avec *γυρίζω - γυρνώ, κοιτάζω - κοιτώ, συλλογίζομαι - συλλογιέμαι* etc. De la même façon, il y a un grand nombre de verbes plutôt communs de la 2ème conjugaison qui se conjuguent d'une double manière, telle que *μιλ-άω, μιλ-άς, μιλ-ά* (1ère sous-classe) et *μιλ-ώ, μιλ-είς, μιλ-εί* (2ème sous-classe), *κρατά-ω/ώ, -άς/είς, -ά/εί* etc., bien qu' "il y ait une tendance générale pour les verbes de la 2ème sous-classe à entrer dans le système flexionnel de la 1ère sous-classe." (Μπαμπινιώτης et Κοντός 1967: 158).

Le même degré de difficulté d'identification se retrouve dans le cas des verbes manquant de certaines formes, c'est-à-dire des verbes intransitifs, déponents et défectifs. En général, comme Μπαμπινιώτης et Κοντός (1967: 155-156) l'affirment très clairement: "la majorité des verbes forment des formes à la fois actives et passives. Néanmoins, deux catégories présentent seulement les formes d'une voix: a) les verbes intransitifs qui n'ont que la voix active, par exemple *τρέχω, φεύγω* ou *λείπω* et b) les verbes déponents qui réalisent seulement des formes (méδιο)passives, comme par exemple *αγωνίζομαι, ασχολούμαι* ou *έρχομαι*." Les verbes défectifs d'autre part (transitifs, intransitifs ou déponents), comme par exemple *έρπω, λάμνω, οφείλω, ζέρω, χρωστώ, ανήκω, μάχομαι* etc., ne se retrouvent plus actuellement dans les formes de l'aspect perfectif, contrairement aux attestations de Householder et al. (1964: 135) et de Τριανταφυλλίδης (1988: 368) concernant également l'absence du radical non-perfectif dans le cas des verbes *έδραμα, έμασα, κορέστηκα, χρημάτισα*.

De plus, outre les verbes actifs ou passifs irréguliers exceptionnels, qui suivent des modèles uniques de conjugaison, on trouve (Μπαμπινιώτης et Κοντός 1967: 159) quatre types de verbes déponents communs de la 2ème conjugaison, qui emploient des affixes flexionnels différents de ceux de la majorité. Ceux-ci sont les verbes se terminant en:

- i. *-ώμαι*, p.ex. *αναρριχώμαι, διερωτώμαι, καταχρώμαι*. Un certain nombre de verbes d'une fréquence plus basse suivent également ce modèle, tel que *αφορμούμαι, αμιλλώμαι, ηττώμαι*, etc.
- ii. *-ούμαι, -ούσαι, -ούται* plutôt qu'en *-όμαι, -είσαι, -είται* (2ème sous-classe), par exemple *δικαιούμαι, υποχρεούμαι* etc. Certains verbes de cette classe co-apparaissent avec leurs formes allomorphiques plus régulières se terminant en *-ώνομαι*, tandis que d'autres préfèrent rester collés à leur forme originale du grec ancien, telle que *ισούμαι* ou *συμποσούμαι*.
- iii. *-μαι*, manquant de voyelle thématique (*-ε-* ou *-ο-*), donc désignés "sans racine", tel que *δύναμαι, ίσταμαι, ίπταμαι, κείμαι, υπόκειμαι* etc.
- iv. *-άμαι/ούμαι*, quatre verbes effectivement: *θυμάμαι, κοιμάμαι, λυπάμαι* et *φοβάμαι*, qui emploient des affixes flexionnels allomorphiques selon de modèles réguliers dans leurs formes non-perfectives.

À titre indicatif, il faut donc mentionner le fait que cinquante-cinq pages soient nécessaires afin de présenter l'ensemble global des formes verbales grecques, classifiées selon leur conjugaison dans le chapitre correspondant de la grammaire de Holton, Mackridge et Warburton (1999: 123-178). Il semble alors que la seule manière dont nous pouvons tenir compte de l'emploi —lexicalement déterminé— des formatives et des processus

morphosyntaxiques particuliers soit l'enregistrement de comportement morphologique idiosyncrasique dans le lexique de la langue.¹⁷

2.3.2 Les affixes flexionnels verbaux du GMS

Il est effectivement difficile de définir les frontières des affixes flexionnels verbaux du GMS, compte tenu du fait que la segmentation morphologique de la catégorie lexicale spécifique a reçu un grand nombre de descriptions, proposées principalement dans le cadre taxonomique (cf. Hamp 1961; Koutsoudas 1962; Householder et al. 1964; Μπαμπινιώτης 1972; Warburton 1970, 1973; Matthews 1967; Holton, Mackridge, Warburton 1999: 119-120).¹⁸ En outre, il arrive souvent que des morphèmes appartenant à un ensemble spécifique de formatives flexionnelles dans un modèle de description soient établis différemment par un autre. Comme Daltas (1979: 144) le précise: "dans la littérature, les affixes flexionnels ont été vus de deux points de vue principaux: soit comme constitutifs des suffixes terminaux linguistiquement irréductibles, soit comme composant de plus petites formatives qui sont tirées d'un certain nombre d'ensembles successifs." Afin de prouver cela, Daltas en fournit un exemple caractéristique à travers le paradigme de l'indicatif passif non perfectif du lexème *αγαπάω*, comme il est analysé par les modèles de descriptions les plus récents.

a. Hamp 1961, p. 114
Warburton 1970, p. 142-146

	ayapi	è	m	e
	ayapi	è	s	e
	ayapi	è	t	e
	ayapi	ò	mast	e
	ayapi	è	st	e
	ayapi	ò	nt	e
ou	ayapi	ø	ùnt	e

b. Koutsoudas 1962, p.41

	ayap	jè	me
	ayap	jè	se
	ayap	jè	te
	ayap	jò	maste
	ayap	jè	ste
	ayap	jò	nde

c. Μπαμπινιώτης 1972, p. 59

	ayapi	è	me
	ayapi	è	se
	ayapi	è	te
	ayapi	ò	maste
	ayapi	è	ste
	ayapi	ò	nde

¹⁷ cf. Daltas 1979: 39 et Warburton 1970: 53 concernant le traitement des lexèmes préfixés composés.

¹⁸ pour un examen des contributions importantes cf. Daltas 1979, chapitre II.

d. Householder et al. 1964, p. 115

ayap ième
 ayap ièse
 ayap iète
 ayap iùmaste/iòmaste
 ayap ièste
 ayap iùnde

e. Matthews 1967, pp. 272, 277

ayap j è m e
 ayap j è s e
 ayap j è t e
 ayap j ò m aste
 ayap j è s te
 ayap j ò nd e

Mackridge (1985) propose une description semblable à celle de Householder et al. (1964), distinguant principalement entre le radical et la désinence, sans aucune rainure spéciale prévue pour le caractère thématique, qui se trouve plutôt à côté des affixes flexionnels. La différence principale entre sa description et celle de Householder et al., concernant le paradigme susmentionné, est qu'il accepte l'existence des variantes allomorphes libres plutôt dans la 2ème personne du pluriel que dans la 1ère, enregistrant ainsi les tendances stylistiques contemporaines.

Mackridge 1985/1990 édition grecque, p. 500

ayap ième
 ayap ièse
 ayap iète
 ayap iòmaste
 ayap ièste/iòsaste
 ayap iùnde

Par contre, dans des travaux plus récents tels que la grammaire de Holton, Mackridge, Φιλippάκη-Warburton 1999 on retrouve la séparation du caractère thématique des affixes flexionnels: " un ι non syllabique pénètre entre le radical et les désinences de toutes les personnes"

Holton, Mackridge, Φιλippάκη-Warburton 1999, p. 135

ayap j ème
 ayap j èse
 ayap j ète
 ayap j òmaste
 ayap j èste/òsaste
 ayap j ùnde

tandis que dans le système verbal de Κλαίρης-Μπαμπινιώτης (1999) le caractère thématique -ι fait partie à nouveau des désinences enregistrées, comme dans les cas de description de Householder et al. (1964) ainsi que celle de Mackridge (1985).

Κλαίρης-Μπαμπινιώτης 1999, p. 151

ayap	ième
ayap	ièse
ayap	iète
ayap	iòmaste
ayap	ièste/iòsaste
ayap	iùnde/iònde

Par conséquent, le nombre et le contenu des ensembles de formatives flexionnelles, ainsi que le contenu de l'ensemble des radicaux, varient selon les différents modèles de la description, s'étendant de deux (Householder et al. 1964; Mackridge 1985; Kyriacopoulou 1990) à douze comme Daltas l'a montré nécessaire, et cela si nous voulons capturer et enregistrer entièrement les "motifs entrelacés de la variabilité et de l'invariance caractérisant la très riche flexion verbale du grec moderne standard." (Daltas 1979: 1). Comme il le souligne d'une façon explicite: "la langue contient à la fois des modèles très fréquents mais également d'autres qui se produisent très rarement; un modèle de description qui se base sur les hautes fréquences observées produit nécessairement une image déformée de la langue." (Lavandera 1978: 174 dans Daltas 1979: 410).

Cependant, selon les buts de la description, "voir des désinences (comme des unités) linguistiquement irréductibles fournit une description pure du paradigme verbal grec et assez peu compliquée", comme Daltas lui-même l'avoue, "...peut-être approprié pour l'écriture des grammaires pédagogiques..." (Daltas 1979: 151). Les applications informatiques pourraient donc, de façon similaire exiger des descriptions "pures et assez peu compliquées"; c'est ainsi que pour les besoins de notre application spécifique, qui, rappelons-nous, a commencé avant l'apparition des grammaires de Holton, Mackridge, Warburton (1999) ou de Κλαίρης-Μπαμπινιώτης (1999), nous avons dû adopter le modèle de description le moins complexe, celui de Mackridge 1985, pour des raisons qui seront davantage analysées dans la section spécifique.

Étant donné que la totalité du système de conjugaison prendra ultérieurement une grande partie de notre étude, à ce stade il semble opportun de présenter simplement les formatives phonologiques 'fondamentales' des paradigmes actifs et passifs, comme Mackridge (1990: 267) les présente dans un format plutôt minimaliste. "Malgré les différences de détails, il devient évident que les terminaisons de la voix active peuvent être réduites à un schéma ayant les caractéristiques communes suivantes (où V: indique voyelle et en particulier, V1: -o/-a et V2: i-a-e; les barres obliques indiquent de l'alternance):

	SG	PL
1	- V1	- moi
2	- s	- te
3	- V2	- n(e)

Un schéma 'fondamental' semblable est fourni de façon similaire (1990: 276) aux terminaisons de la voix passive:

	SG	PL
1	- m -	- mast-
2	- s -	-(sa)te-
3	- t -	- nd-

Ainsi, la conclusion finale devenue évidente dans notre recherche soutient que quel que soit le modèle descriptif choisi, le degré étendu de variabilité pertinente dans l'occurrence des affixes flexionnels allomorphes libres rend impossible la description complète de la classe verbale du GMS dans les limites d'un système de classification d'une dimension raisonnable. Ceci sera plus explicite lors de la présentation et de la discussion des systèmes de conjugaison proposés par Iordanidou et Kyriacopoulou dans le passé, ainsi que de celui développé pour les besoins de notre système rétrograde de désambiguïsation morphosyntaxique.

2.3.3 Le motif d'accent en GMS

Le grec moderne standard n'emploie plus d'aspirations et de circonflexes (par décret présidentiel depuis 1982, Mackridge 1990: 92), préservant seulement du grec ancien et de la Katharevousa l'accent aigu comme élément morphophonologique pour indiquer quelle voyelle syllabique de mots (principalement) non-monosyllabiques porte l'accent distinctif. Dans de rares cas, l'accent distinctif, dont la présence est déterminée lexicalement, et apparaissant seulement dans un contexte d'écriture non-capitalisé, fonctionne comme la seule caractéristique distinctive de la valeur sémantique, comme c'est le cas de quelques lexèmes identiques au niveau orthographique, traditionnellement désignés comme 'paronymes tonaux' (Τριανταφυλλίδης 1988: 188), qui différencient au niveau sémantique seulement au moyen du marqueur de l'accent, par exemple νόμος (loi) # νομός (préfecture), τζάμι (vitre) # τζαμί (mosquée), ήμερα (tranquilles/neutre au pluriel) # ημέρα (jour), πότε (quand) # ποτέ (jamais) etc.

La classe verbale du GMS en particulier, présente seulement de rares cas d'ambiguïté sémantique qui est phonologiquement influencée (cf. l'exemple de Kyriacopoulou *Παραβίασα την πόρτα* # *Παράβιασα την δουλειά*, 1990: 69). En outre, les formes non-monosyllabiques se produisent toujours suivant une position d'accent fixe, se conformant ainsi au motif d'accent général de la totalité du vocabulaire du GMS, qui "reflète, jusqu'à un certain point, des régularités accentuelles du grec ancien", comme l'explique Daltas avec concision (1979: 306): "En grec ancien l'accent se décalait jusqu'au point permis par 'la règle de trois mora', à savoir, pas plus en arrière que l'antépénultième, si la voyelle finale était courte; ... et pas plus en arrière que la pénultième si la voyelle finale était longue", fait qui prévoyait le mouvement de l'accent dans le paradigme flexionnel parmi les trois syllabes finales selon la durée de la voyelle finale.

Néanmoins, étant donné que les distinctions concernant la longueur des voyelles ne sont plus prises en considération en GMS, même si la limite de trois syllabes finales est préservée et jamais violée, la seule manière de définir la position de l'accent dans les formes verbales flexionnelles semble être l'établissement d'environnements spécifiques, morphologiques ou morphosyntaxiques, qui réglementent le phénomène de décalage. Selon Warburton 1970 par exemple, et comme l'indique Daltas (1979: 309), des suffixes spécifiques de verbes tels que *-o*, *-is*, *-i* et *-un* amènent l'accent à tomber sur la pénultième plutôt que sur l'antépénultième. D'autre part, Kyriacopoulou (1990: 70) établit des critères morphosyntaxiques, c.-à.-d. des informations concernant des schémas de combinaison de personne, de nombre et de temps —et évidemment de conjugaison—, pour déterminer la position de l'accent, une approche qui est préférable dans les traitements informatiques du phénomène, mais sans doute difficile à employer à des fins pédagogiques.

2.3.4 L'Augment et la Réduplication

Les radicaux actifs du passé, d'aspect à la fois perfectif et non perfectif, exigent très souvent l'addition de matière phonologique en position initiale du mot pour la formation de certaines formes de personne et de nombre spécifique, traditionnellement désignées "augmentées".

Il y avait deux types d'augment en grec ancien, le syllabique et le temporel. Cette caractéristique se retrouve dans d'autres langues indo-européennes également, tel que l'indo-iranien, l'arménien etc. (Μπαμπινιώτης 1972: 97). Le GMS préserve principalement le premier, celui visé traditionnellement comme syllabique, et cela par le fait que c'est principalement la voyelle ε- (et d'une plus faible fréquence, *déterminée lexicalement*, la voyelle -η), qui constitue une syllabe en soi. Dans la majorité des cas il fonctionne comme le porteur de l'accent proparoxytonique en mouvement rétrograde, contribuant ainsi à la normalisation du paradigme verbal en ce qui concerne un motif d'accent unifié conformément à la règle de l'isotonicité (Μπαμπινιώτης 1972: 98).

Comme le décrivent clairement Householder et al.: "il est ajouté aux radicaux se constituant d'une syllabe... de l'imparfait et de l'aoriste actifs... chaque fois que le nombre total de voyelles du radical et de la terminaison est inférieur à trois. La raison en est qu'à cette époque les verbes grecs devaient être accentués sur la troisième voyelle de la fin; donc, chaque fois que les voyelles sont inférieures à trois, une troisième voyelle est ajoutée pour répondre à cette exigence." (1964: 1130).¹⁹ De façon générale, cela se produit dans toutes les formes singulières, c.-à.-d. à la 1^{ère}, 2^{ème} et 3^{ème} personne, ainsi qu'à la 3^{ème} du pluriel. Néanmoins, il y a quelques radicaux lexicalement déterminés d'une syllabe qui exigent la présence de l'augment syllabique accentué dans tout leur paradigme passé, mais d'aspect perfectif seulement, comme c'est le cas par exemple pour le verbe *πίνω*:

ή-πι-α
 ή-πι-ες
 ή-πι-ε
 ή-πι-αμε
 ή-πι-ατε
 ή-πι-αν/ε.

Ces conditions de présence sont fournies de façon encore plus explicite par Daltas (1979: 138), qui incorpore des critères stylistiques également de manière très concise. "Les augments... apparaissent devant le radical en présence de la valeur {+Passé} de la manière suivante:

a) catégoriquement avec des formes dissyllabiques de valeur {+Passé}, par exemple *έ-παψ-α*, *έ-παψ-ες*, *έ-παψ-ε*, *έ-παψ-αν* (contrairement aux formes trisyllabiques de la 1^{ère} et 2^{ème} personne du pluriel, par exemple *πάψ-αμε*, *πάψ-ατε* ainsi qu'à la forme contemporaine trisyllabique de la 3^{ème} du pluriel, par exemple *πάψ-ανε*) ou même *ή-ξερ-α*, *ή-θελ-ε* etc.

b) catégoriquement en présence de la valeur stylistique {+K}, (en faisant ainsi référence aux lexèmes savants de la Katharevousa, accentués ou pas) indépendamment du nombre de syllabes dans les formes verbales des valeurs {+Passé, +K}, par exemple *ε-πάφθ-ημεν*, *ε-πάφθ-ητε*, *ε-πάφθ-ησαν*.

c) facultativement dans le cas des valeurs {+Passé, -K} des formes verbales de trois syllabes ou davantage (qui normalement n'exigent pas l'addition d'une syllabe supplémentaire à porter l'accent), par exemple *(ε)-πάψ-αμε*, *(ε)-πάψ-ατε*."

¹⁹ cf. également Holton, Mackridge, Warburton 1999: 162 ainsi que Κλαίρης-Μπαμπινιώτης 1999: 141-142.

Dans le dernier cas de la présence facultative, Householder et al. (1964: 113) et Μπαμπινιώτης et Κοντός (1967: 149) consentent que sa présence est stylistiquement déterminée ou qu'il sert à empêcher l'ambiguïté latente, comme il devient évident avec l'exemple fourni par Householder et al.: *τους ε-στρώσαμε # του στρώσαμε*.

Le deuxième critère principal pour le type d'augment employé en grec ancien était la valeur {+/-consonantique} du phonème initial du mot. L'augment syllabique était et il est toujours ajouté en GMS, mais seulement lorsque la forme verbale commence par une consonne. Les phonèmes vocaliques d'autre part, comme il a été déjà mentionné, ont été régis par les distinctions concernant la longueur de la voyelle, qui déterminaient le type de l'augment temporel employé. Des distinctions pareilles ne tiennent plus en GMS. Par conséquent, les augments temporels de nos jours sont généralement considérés comme des reliques du grec classique, qui apparaissent avec des lexèmes marqués {+K}, soit catégoriquement dans le cas des lexèmes qui sont "strictement pures" et de fréquence basse, comme c'est le cas des verbes *ά-γω: ή-χθην* et *αί-ρω: ή-ραν*, soit facultativement, marquant ainsi stylistiquement les alternants allomorphes de très peu de formes verbales non-augmentées du passé mais qui sont de plus haute fréquence, telles que *ε-λπίζω: έ-λπίζα/ή-λπίζα* et *α-κμάζω: ά-κμασε/ή-κμασε*.

Bien que les deux types d'augment, c.-a.-d. le plus fréquent syllabique et le plus rare temporel, comme nous l'avons vu, se manifestent extérieurement, à une position initiale du mot, et que leur comportement distributionnel semble plutôt régulier (au moins en ce qui concerne les augments syllabiques), le haut niveau de variabilité lexicale, qui caractérise le GMS dans son ensemble, indique le besoin d'approches déclaratives, qui marquent les lexèmes clairement dans le lexique selon le schéma d'augment approprié permis. Cela, à plus forte raison dans le cas de la majorité des verbes composés avec des préfixes dérivatifs, où des formes augmentées et non-augmentées coexistent souvent en relation de variance libre. Même si Μπαμπινιώτης (1972: 154) s'oppose à la caractérisation des formes augmentées telles que *παρ-έ-λυσσα* comme "savantes" ou en termes de Daltas comme "marquées par la valeur {+K}", en s'attendant que les "relations fonctionnelles internes de la langue déterminent quel type de variantes libres prévaudra finalement", 30 ans plus tard on est encore obligé d'enregistrer toutes les deux alternantes.

Ce problème en particulier surgit à cause du fait que le GMS contient un grand nombre de lexèmes prenant naissance dans la Katharevousa, où la préfixation et la composition plus généralement étaient des processus très productifs. C'est pourquoi, dans le cas des verbes d'origine de la Katharevousa, composés avec des préfixes dérivatifs, par exemple *παρ-βαίνω* ou *συν-άπτω*, l'augment, syllabique ou temporel, apparaît entre le dernier (si plus d'un) préfixe et le radical verbal, causant ainsi un certain nombre d'opérations "shandi" à appliquer catégoriquement: *παρ-έ-βαιν-* et *συν-ή-πτ-*. Cependant, un grand nombre d'entre eux réalisent aussi des formes du passé non-augmentées selon le style employé, par exemple *κατ-α-γγέλλω: κατ-ά-γγειλα* et *κατ-ή-γγειλα* (Μπαμπινιώτης et Κοντός 1967: 152).

De même, les verbes d'origine de la Dhemotiki, étant composés par des préfixes dérivatifs libres de valeur {-K}, tendent, dans la majorité des cas, à s'exclure —comme polysyllabiques— des formations augmentées. Dans les rares cas où des formes augmentées se produisent dans les fins stylistiques, elles placeront l'augment plutôt en position initiale du radical, suivant le mécanisme d'augmentation préféré par des lexèmes {+K}, par exemple:

καλο-/κουτσο-/ζανά-/παρα-/πολυ-/ψιλο---πίνω:
καλο-/κουτσο-/ζανα-/παρα-/πολυ-/ψιλο-έ-πινα

Néanmoins, nous avons enregistré moins de cas de lexèmes dans des conditions situationnelles spécifiques qui pourraient placer l'augment syllabique en position initiale du mot entier, indépendamment de leur origine. Pour emprunter un autre exemple de Daltas (1979: 249), dans le cas du lexème *προσ-φέρω*, dont le radical est composé de la préposition/préfixe *προσ-* plus la racine verbale *-φερ-*, l'augment peut apparaître facultativement, soit intérieurement: *προσ-(έ)-φερα*, soit extérieurement *(ε)-πρόσφερα*. Μπαμπινιώτης et Κοντός (1967: 151) groupent ces cas sur la base du préfixe spécifique employé c.-a.-d. *προ(σ)-*, afin de rendre compte de la liberté que tous ces lexèmes préfixés manifestent à propos de la position de l'augment syllabique, par exemple *προ-τείνω*: *προ-(έ)-τεινα* ainsi que *(ε)-πρότεινα* ou *πρό-κειται*: *(ε)-πρόκειτο*.

En outre, un groupe mineur de verbes présente également des différences sémantiques entre ses formes augmentées et non-augmentées, puisqu'elles constituent des formes flexionnelles de lexèmes différents, comme c'est le cas de *κατά-λαβα* (*κατα-λαβαίνω*) # *κατ-έ-λαβα* (*κατα-λαμβάνω*) ou *κατά-φερα* (*κατα-φέρνω*) # *κατ-έ-φερα* (*κατα-φέρω*) (Μπαμπινιώτης et Κοντός (1967: 151).

En conséquence, il semble qu'il n'existe aucune façon d'éviter de s'accorder avec Warburton (1970) sur la nécessité de l'enrichissement formel des lexèmes du vocabulaire à l'intérieur du lexique avec des traits d'origine ou en d'autres termes des valeurs {+/-K}, qui premièrement détermineront les modèles admissibles de préfixation. De plus, la haute fréquence de la variabilité augmentale nous a prouvé la nécessité de tels mécanismes déclaratifs, qui normalement se manifestent lexicalement dans les dictionnaires avec toutes les informations morphologiques, syntaxiques et sémantiques appropriées des lexèmes.

D'autre part, la reduplication (préfixale et partielle selon Matthews 1974: 127), bien qu'employée largement et systématiquement en grec ancien de façon semblable à celle de l'augment, c.-a.-d. comme l'élément formateur supplémentaire portant le marqueur de l'accent qui est toujours en mouvement rétrograde (Μπαμπινιώτης 1972: 99), apparaît très rarement dans le vocabulaire du GMS. Plus analytiquement, le processus morphologique de reduplication en grec ancien considèrerait la répétition d'une consonne initiale d'un mot suivie de la voyelle *-ε-*, tandis qu'en présence d'une deuxième consonne (sauf du *-ρ-*) immédiatement après la consonne initiale (ainsi que quand la consonne initiale est *ζ-*, *ξ-* ou *ψ-*), c'est seulement la voyelle *-ε-* qui s'ajoute, caractérisée ainsi comme l'élément redupliqué, puisqu'il marque l'aspect parfait. Des modifications temporelles de la voyelle initiale, semblables au caractère de l'augment temporel, s'employaient également dans l'environnement approprié.

De nos jours, le phénomène n'est généralement pas examiné dans les grammaires pédagogiques contemporaines du GMS. Mackridge ne consacre que trois paragraphes à la question (1990: 288-289), étant donné qu'il se produit seulement avec certains participes passifs passés 'figés' de valeur {+K} qui s'emploient principalement comme adjectifs. Dans la majorité des cas, son utilisation est une question de préférence stylistique, puisque le système du GMS offre généralement des alternatives correspondantes non marquées. Cependant, il y a un certain nombre d'occurrences, comme Mackridge le précise, où des formations alternatives non redupliquées n'existent pas, comme c'est le cas par exemple de *(παρα)-τε-τα-μένος*, ou encore lorsque les formations non redupliquées réalisent des informations sémantiques qui sont différentes de celles apportées par les alternatives redupliquées, comme c'est le cas de *μει-μονω-μένος* (individuel/séparé) # *μονω-μένος* (isolée) et *τε-τριμ-μένος* (galvaudé) # *τριμ-μένος* (frotté), formées sur la base des lexèmes verbaux uniques (*μονώνω* et *τρίβω* respectivement).

De même, Holton, Mackridge et Warburton (1999: 167) ne consacrent qu'une petite section au phénomène, en énumérant les règles morphophonologiques qui le régissent, telles que la dissimilation du phonème θ en $-\tau$ dans le cas des participes commençant par θ -, comme par exemple $\tau\epsilon$ -θλιμμένος ou $\tau\epsilon$ -θωρακισμένος ou bien le remplacement des voyelles initiales: α , ϵ et $\alpha\iota$ par η (modification temporelle), comme par exemple dans le cas du participe $\eta\nu\omega$ μένος/ενωμένος, alors que Κλαίρης-Μπαμπινιώτης (1999: 160-161) listent analytiquement les cas concernés.

En conséquence, ces occurrences déterminées lexicalement et non systématiques de formes rares rédupliquées en GMS, renforcent notre impression générale que toutes déviations aussi mineures de la norme ne peuvent être préservées que dans le dictionnaire d'une langue sous forme de systèmes de classification bien détaillés.

2.3.5 Systèmes de classification précédemment proposés

Étant donné la complexité et la variabilité décrites du système flexionnel examiné ici, les années 1990 ont témoigné de l'émergence de deux sources de référence largement disponibles qui visent à guider l'orateur du grec moderne, indigène ou pas, sur la façon de traiter l'incertitude prévalant la formation acceptable (du point de vu linguistique et social) des formes fléchies verbales. La première est Τα Ρήματα της Νέας Ελληνικής (Les Verbes du Grec Moderne) de Iordanidou (1992) et la deuxième est la thèse de Doctorat Les Dictionnaires Électroniques - La Flexion Verbale en Grec Moderne de Kyriacopoulou (1992). Bien que développées sur la base de ressources différentes, vu que Iordanidou a basé son travail sur ce qui a instamment été exigé parmi les cercles linguistiques, c.-a.-d. des corpus linguistiques de la langue parlée et écrite, toutes les deux ont essayé d'enregistrer "la plupart des caractéristiques significatives de flexion" (Iordanidou 1992: 5) marquant la classe verbale standard du GMS, en évitant ainsi des variétés dialectales. Cependant, la différence au niveau du champ et de l'application projetée a impliqué une grande différence entre les deux, et cela en ce qui concerne à la fois le nombre de lexèmes verbaux examinés et des modèles paradigmatiques établis. Iordanidou s'est concentré sur les 4.500 verbes les plus communs du GMS visant à constituer une source de référence pratique, économique et détaillée, semblable à celle existant pour le français dans la tradition Bescherelle, tandis que Kyriacopoulou, se basant sur l'information des dictionnaires synchroniques disponibles, a été forcée d'examiner 8.000 verbes afin d'englober la variété lexicale de manière exhaustive et systématique, fait nécessaire pour son application électronique.

En conséquence, Iordanidou a établi 235 modèles paradigmatiques (116 des formes actives et 119 de la voix passive), tandis que Kyriacopoulou a identifié 504 modèles paradigmatiques (266 de la voix active et 238 de la voix passive), nous incitant à croire que plus nous examinons de verbes en GMS, plus nous aurons besoin de modèles pour représenter la variabilité morphologique du système verbal grec! Cependant, toutes les deux s'accordent sur la nécessité sentie —mais non atteinte— de disposer de systèmes de classification exhaustifs appropriés pour la haute complexité verbale du GMS, comme Iordanidou le précise de manière caractéristique dans son introduction: "Si on prend en considération le fait que dans la grammaire officielle de la langue (1988), les modèles paradigmatiques appropriés ne sont que 12, il s'ensuit que la quantité d'effort déployé dans l'enregistrement le plus détaillé possible des particularités flexionnelles spécifiques devient évident." (Iordanidou 1990: 6). A ce sujet, Kyriacopoulou ne mentionne que le travail non publié de Nazou sur 4.000 verbes, dont seuls des fragments étaient à sa disposition lors de sa recherche. De plus, elle souligne le phénomène de la complexité du GMS en comparant le système de conjugaison de 504 modèles qu'elle propose au lexique morphologique DELAF développé pour le français par

Courtois (1984), qui ne contient que 99 modèles pour la description de la classe verbale (Kyriacopoulou 1990: 12).

Nous nous abstenons de présenter analytiquement ces deux vastes systèmes de conjugaison, compte tenu du fait que pour les besoins de notre recherche, un troisième système a été développé, qui retiendra notre attention dans le chapitre 4. A ce stade il nous semble suffisant de préciser la différence principale entre notre système de conjugaison et les deux travaux susmentionnés.

Compte tenu du fait que toute représentation informatique des systèmes linguistiques exige le plus grand degré de déterminisme et économie, la troisième nouveauté de notre recherche, outre l'identification des séquences graphémiques finales distinctives au niveau morphosyntaxique et la construction des règles linéaires de lemmatisation, a été le développement d'un nouveau système de conjugaison qui inclut, à travers des modèles paradigmatiques uniques, toutes les variétés morphologiques généralement enregistrées dans des tableaux paradigmatiques distincts. Pour présenter un exemple frappant, le comportement flexionnel du lexème verbal *εξομολογώ*, qui forme à la fois des formes actives et passives, est enregistré dans les dictionnaires contemporains obéissant aux deux groupes de modèles paradigmatiques. D'un côté, il s'accorde avec les modèles 58-59, décrivant le comportement flexionnel de la 1^{ère} classe de la 2^{ème} conjugaison, c.-a.-d. des lexèmes se terminant en *-άω/-άς/-άει,-ά*, avec des formes à la fois actives et passives. De l'autre, il s'accorde aussi avec les modèles 73-74 (représentant le comportement approprié des entrées se terminant en *-ώ/-είς/-εί*, c.-a.-d. de la 2^{ème} classe de la 2^{ème} conjugaison, formant également des formes actives et passives). Dans notre nouveau système, ce lexème enregistré se comporte flexionnellement selon un modèle paradigmatique unique, le 017, qui prévoit chacune des formes flexionnelles prévues par les modèles 58/59/73/74. Notre système est donc plus grand que celui de Iordanidou (étant donné son caractère exhaustif), mais plus petit que celui de Kyriacopoulou, en raison de la séparation systématique qu'elle a employée —probablement pour des raisons techniques— entre les modèles actifs et passifs. Notre système fait clairement la distinction entre les verbes de voix seulement active, les verbes de voix seulement passive et les verbes formant à la fois des formes actives et passives, tandis que la défektivité est enregistrée dans des modèles particuliers. Dans l'ensemble, notre examen nous a certainement conduits à nous accorder avec Kyriacopoulou pour affirmer que les dictionnaires morphologiques exigent un degré plus élevé de précision, de concision et de plénitude, réalisable seulement en prenant en considération la plus minuscule variation morphophonologique des éléments lexicaux. La version finale de notre système de conjugaison enregistre en 385 modèles paradigmatiques le comportement flexionnel de 8.485 verbes du grec moderne, soigneusement rassemblés des principaux dictionnaires contemporains de la langue en deux étapes.

3. MÉTHODOLOGIE DU PROJET

3.1 La classe nominale du GMS

La recherche des séquences graphémiques finales non-ambiguës selon les principes de notre hypothèse a débuté dans le milieu des années 1980 à l'université d'Exeter en Angleterre. Cette investigation portait initialement sur la classe nominale (Lembessi 1989, 1994) et cela, en raison de la régularité et de l'économie plus élevée de son système flexionnel, lorsqu'il est comparé à celui de la classe verbale. Ici on ne trouve que l'emploi du procédé simple de concaténation des suffixes, qui n'est suivi d'aucune modification importante du morphème lexical. Cependant, en raison du manque de moyens électroniques de l'époque, cette première étape n'a incorporé aucun traitement informatique des lexèmes nominaux examinés. Après l'examen minutieux et l'identification manuel de tous les lexèmes nominaux inclus dans le *Dictionnaire Inverse* du grec moderne (Κουρμούλης 1967), ainsi que l'adaptation soignée

de la représentation morphologique, lexicale et flexionnelle, de lexèmes de valeur {+K} vers des formes correspondantes de valeur {-K}, nous avons identifié 651 séquences graphémiques finales non ambiguës de deux à onze graphèmes, qui caractérisent de manière distincte la valeur morphosyntaxique des unités lexicales en termes de genre grammatical, de cas et de nombre. En outre, 199 séquences graphémiques finales d'un à sept graphèmes ont encore été identifiées. Elles marquent deux à cinq alternatives de contenu morphosyntaxique, comme par exemple, la séquence graphémique *-ψιμάτων*, qui apparaît seulement à la fin des substantifs neutres au pluriel génitif, sans aucune exception quelconque, tandis que la séquence *-των* apparaît à la fin des substantifs masculins ou neutres au pluriel génitif. Des règles morphophonologiques linéaires de lemmatisation sous forme de troncation et d'addition de matériel ont encore été définies, alors que la base de données des séquences graphémiques finales a reçu la forme

	—	valeur de genre, nombre, cas
séquence graphémique finale	—	(liste d'exceptions)
	—	(règle de lemmatisation)

Un examen plutôt précipité de la classe adjectivale a également été essayé au cours de la période précoce non-informatisée de l'examen des données, afin d'enrichir les résultats attribués à la classe nominale. Néanmoins, comme nous nous y attendions, l'identification du genre exige l'analyse syntaxique des phrases en entrée.

3.2 Le corpus verbal du GMS

Ainsi, sur la base de la même hypothèse qui sous-entendrait que nous parvenions à isoler des "suffixes" plus longs que les suffixes verbaux traditionnels, il pourrait alors être possible de saisir, de manière distinctive, plus d'informations morphosyntaxiques. En ce sens, notre but pour la recherche spécifique était d'arriver aux conclusions semblables à celles des noms de la forme:

	—	valeur de personne, nombre, mode, temps, voix et modèle de conjugaison
séquence graphémique finale	—	(liste d'exceptions)
	—	(règle de lemmatisation)

En raison de l'indisponibilité initiale des données textuelles indépendantes du domaine, la création de notre corpus verbal s'est basée sur un nombre de comparaisons successives du *Dictionnaire Inverse* du grec moderne avec cinq dictionnaires contemporains des années 90, outre les systèmes verbaux de Kyriacopoulou et de Iordanidou.

Plus particulièrement, pendant la 1ère phase de collecte des données (1994-1995), la totalité des 10.440 entrées verbales du *Dictionnaire Inverse* (1967) a initialement été comparée au travail de Iordanidou et par après au *Dictionnaire du Grec Moderne Contemporain* (*Λεξικό της Σύγχρονης Ελληνικής Δημοτικής Γλώσσας*) de Κριαράς/Kriaras (1995) (34), ainsi qu'au *Dictionnaire Grec* (*Ελληνικό Λεξικό*) de Τεγόπουλος-Φυτράκης/Tegopoulos-Fytrakis (1993) (68). Deux fichiers ont été produits: le 1er contient 5.734 entrées verbales du *Dictionnaire Inverse* attestées aussi dans les travaux de Iordanidou et de Kriaras, ainsi que trois entrées qui sont absentes du *Dictionnaire Inverse* et qui apparaissent seulement dans le travail de Iordanidou: *κοπροσκυλώ*, *ντρεσάρω* et *φαντασιώνω*. Le 2ème fichier contient 807 entrées verbales qui apparaissent seulement dans le dictionnaire de Kriaras. En outre, pendant cette phase, le système de conjugaison proposé par Iordanidou a été perfectionné avec toutes les informations flexionnelles complémentaires enregistrées dans

le dictionnaire de Kriaras. Ce corpus verbal a également été comparé aux données de Kyriacopoulou. La première partie du corpus comprend 6.544 lexèmes verbaux.

Pendant la 2^{ème} phase de collecte des données (1998-1999) notre matériel linguistique a davantage été enrichi par les entrées verbales de deux dictionnaires supplémentaires du grec moderne, le *Dictionnaire de la Langue Grecque Moderne (Λεξικό της Νέας Ελληνικής Γλώσσας)* de Μπαμπινιώτης/Babiniotis (1998) (54) et le *Dictionnaire du Grec Moderne Koinè (Λεξικό της Κοινής Νεοελληνικής)* de l'Institut des Études Neohelleniques de l'Université de Thessaloniki (1998) (44) (désormais AUTH). Les données verbales de ces nouveaux dictionnaires ont été repérées dans le *Dictionnaire Inverse* du grec moderne, augmentant ainsi le corpus initial provenant du *Dictionnaire Inverse* et attesté dans d'autres sources lexicographiques à 6.682 entrées. Par ailleurs, 716 lexèmes verbaux supplémentaires ont été identifiés et enregistrés uniquement dans le Dictionnaire de Babiniotis, ainsi que 287 qui sont enregistrés uniquement dans le dictionnaire de l'AUTH. En ajoutant ces nouvelles 716 et 287 entrées aux 807 lexèmes verbaux enregistrés seulement dans Kriaras 1995 et aux 6.682 entrées acceptées du *Dictionnaire Inverse*, on a obtenu un fichier total de 8.492 entrées.

Ainsi, le critère de base pour l'établissement des données examinées a été leur présence dans les travaux susmentionnés. L'absence d'informations détaillées concernant le comportement flexionnel des données des deux premières sources lexicographiques, c.-à.-d. le *Dictionnaire Inverse* et le *Dictionnaire du Grec Moderne* de Kriaras, a, sans doute, gêné le développement de notre système de conjugaison, particulièrement dans les cas de données qui apparaissent uniquement dans le dictionnaire édité par Kriaras, et qui sont des lexèmes employés dans la langue plutôt orale. C'est à cet effet que chaque effort a été réalisé afin d'enregistrer toutes les formes idiosyncrasiques, et cela en comparant les données problématiques aux deux dictionnaires plus récents ainsi qu'en consultant occasionnellement le *Dictionnaire Abrégé de la Langue Grecque Moderne (Επίτομο Λεξικό της Νεοελληνικής Γλώσσας)* de Παγουλάτος/Pagoulatos (1991) (13).

3.3 Développement du nouveau système de classification et de la base de données des séquences graphémiques finales distinctives des formes canoniques

Le fait que le système de classification de Iordanidou n'a pas été adopté pour notre recherche est dû au fait qu'il rend compte de la variabilité flexionnelle au moyen de multiples modèles de conjugaison. Cette approche d'une multitude de codes surcharge le lexique de n'importe quelle application informatique, dans la mesure où de tels systèmes exigent normalement un maximum de déclaration monovalente d'information.

D'autre part, il n'y a eu aucune restriction technique importante dans notre approche en ce qui concerne le nombre de codes, et par conséquent le nombre de modèles tirés, semblables à ceux que Kyriacopoulou a dû confronter, qui l'ont forcée à établir le nombre 266 comme le maximum de tableaux possibles et à prévoir un traitement séparé des modèles à la voix passive.

En conséquence, afin de réduire le degré de variabilité par tous les moyens possibles et de définir le comportement flexionnel des formes verbales également en termes de modèle de conjugaison —en traitant ce dernier comme partie de leur contenu morphosyntaxique— nous avons créé pendant la première étape de la recherche (1994-1995) un nouveau système de classification. Ce dernier décrivait initialement le comportement flexionnel verbal du GMS en 287 modèles paradigmatiques différents. Son incorporation immédiate dans un système opérationnel, c.a.d le module grec-français du système de Traduction Automatique Systran-

EE, développé à Luxembourg à partir de 1994, a entièrement déterminé la représentation informatique de nos données. Les lexèmes sont représentés en caractères latins plutôt qu'en grec, en suivant la métalangue de transcription du système de TA susmentionné, qui est employée pour le traitement plus général des textes grecs, tandis que tous les graphèmes apparaissent en caractères majuscules, pour permettre également la reconnaissance des textes en majuscule. En ce qui concerne la représentation de l'accent, le symbole "circonflexe" grec (~) a été opté comme marqueur d'accent verbal codé dans les fichiers de mise à jour du dictionnaire monolexical, considéré comme caractère distinct, qui est éliminé immédiatement après l'attribution du code de conjugaison par le programme de mise à jour, de sorte que les entrées apparaissent finalement non-accentuées dans les lexiques du module d'analyse grecque. Le choix du symbole "circonflexe" pourrait sembler maladroit. Néanmoins, il a été imposé par le fait que le symbole "accent aigu", qui est traditionnellement employé, a volontairement été réservé par le système comme marqueur spécial apparaissant dans le lexique afin d'indiquer et de différencier les cas de paronymes tonaux.

Il faut tout de même bien préciser que le nouveau système de classification n'est pas conçu en forme de tableaux paradigmatiques. Il s'agit plutôt de règles morphophonologiques qui s'appliquent catégoriquement en position finale des formes canoniques, afin de générer les radicaux verbaux de tous les modèles de conjugaison. Chaque modèle s'analyse donc par un certain nombre de règles linéaires, qui s'appliquent souvent selon des contraintes prosodiques, c.-à-d. le nombre de syllabes de l'entrée canonique. Les deux types d'augment, le syllabique, ajouté extérieurement devant le radical, et le non-syllabique, qui dans notre système sert à indiquer des modifications s'effectuant plutôt à l'intérieur des lexèmes préfixés ou composés, sont traités de façon différente. L'augment syllabique, et même le temporel extérieur, sont prévues dans le système de règles lui-même. Par contre, pour la génération de radicaux préfixés ou composés, nous accédons à un système supplémentaire le cas échéant, en établissant le contexte graphémique ainsi que le contenu de tous les cas de modifications internes. Tout cela sera analytiquement présenté dans le chapitre suivant.

Par ailleurs, parallèlement au développement du nouveau système de classification nous avons examiné manuellement, durant six mois, la première part du corpus rassemblé, c.-à-d. les 5.734 entrées acceptées du *Dictionnaire Inverse* de Kourmoulis, aussi dans un sens rétrograde, et ce afin d'obtenir l'attribution automatique du code marquant le modèle de conjugaison, conformément à notre hypothèse qui soutient qu'il y a en effet des séquences graphémiques finales marquant de manière distinctive le contenu morphosyntaxique des mots-formes.

En effet, 1.810 séquences graphémiques finales non ambiguës ont été identifiées manuellement, qui marquent la valeur morphosyntaxique des formes verbales canoniques, c.-à-d. les formes de la 1ère personne du singulier de l'indicatif présent actif ou passif, jusqu'à un niveau plus profond concernant leur modèle de conjugaison. De plus, 306 lexèmes verbaux non-composés dont le comportement flexionnel ne se conforme pas au modèle de conjugaison de la majorité des lexèmes verbaux se terminant par les mêmes graphèmes étaient encore décelés, ainsi que 189 autres lexèmes exceptionnels qui s'écartent de la norme soit quand ils réalisent des formes simples, soit quand ils apparaissent comme la deuxième partie des lexèmes composés.

Pour des besoins d'application immédiate, et en accord avec l'architecture du système d'accueil, cette base de données a été ensuite transcrite en table de hachage moins complexe, consistant simplement en séquences graphémiques distinctives et en codes des modèles de conjugaison correspondants. L'application informatique de notre première étape d'examen a fourni des résultats instantanés. Le lexique des entrées monolexicales grecques du système de

TA grec-français Systran-EE a été ainsi enrichi avec un mécanisme très puissant d'attribution automatique des codes de modèles de conjugaison, fait qui a grandement facilité, dès le début, la procédure de sa constitution (Λεμπέση 2000) (42), puisque toutes les entrées verbales nouvellement introduites sont automatiquement attribuées leur code de modèle de conjugaison correspondant.

La version-pilote de notre système de classification contenant 287 tableaux paradigmatiques a été davantage révisée (1995-1997, voir la génération automatique de radicaux ci-dessous) sur la base du corpus étendu de 6.544 lexèmes verbaux. Cette révision et notre collaboration avec l'équipe de développement Systran-EE se poursuivait jusqu'en juin 1997. A ce stade de notre recherche, notre système de classification a atteint 356 tableaux paradigmatiques, c.-a.-d. 288 modèles décrivant le comportement flexionnel des verbes formant des formes seulement actives, ainsi qu'à la fois actives et passives, plus 68 tableaux concernant les verbes déponents réalisant seulement des formes passives.

Au cours de la période 1998-1999, sur la base de 1.948 données verbales supplémentaires et d'informations flexionnelles plus explicites, collectées dans les dictionnaires plus récents susmentionnés, notre système de classification a subi une nouvelle réorganisation et des modifications considérables atteignant sa forme actuelle finale, qui consiste en 385 tableaux paradigmatiques: 301 modèles de formes actives et actives-passives d'une part et 84 modèles de formes passives de l'autre. En outre, les deux fichiers manuellement tirés des séquences graphémiques des formes canoniques correspondant à des modèles de conjugaison, ont été révisés de façon similaire pour comprendre 2.192 séquences non ambiguës avec une liste d'exceptions contenant 515 lexèmes non-composés, ainsi que 177 lexèmes réalisant des formes verbales simples ou composées.

3.4 Génération automatique de radicaux verbaux et de formes flexionnelles

Sur la base de la réussite à propos de la reconnaissance même du modèle de conjugaison des formes canoniques à partir de leurs séquences graphémiques finales, une approche manuelle similaire aux formes flexionnelles, c.-a.-d. non-canoniques, a été envisagée. Pourtant, l'anticipation d'un grand volume de données ainsi que la difficulté de traiter manuellement un corpus verbal aussi étendu, nous ont forcés à accéder aux formes verbales flexionnelles représentées électroniquement. Malheureusement, des enquêtes initiales menées vers une réutilisation des données verbales déjà existantes sous forme électronique, se montraient inutiles à cause de l'indisponibilité des corpus appropriés. Évidemment, cela est dû au fait que les lexiques électroniques, selon leur champ d'application, contiennent normalement un nombre de lemmes qui est de loin plus grand que le nombre de lexèmes examinés dans notre recherche, puisqu'ils contiennent toutes les classes grammaticales de la langue. Toutefois, ils contiennent un nombre plus limité de lemmes verbaux. Par ailleurs, leur valeur incontestable pour la recherche linguistique plus générale, indépendamment de leur application ou de leur utilisation, rend leur réutilisation problématique, puisqu'ils sont le plus souvent soumis à un cadre prédéfini d'exploitation. Notre recherche s'est donc concentrée vers la génération automatique de formes flexionnelles selon les principes de notre système de conjugaison bien défini.

En fait, deux étapes ont été déterminées: la génération automatique de radicaux verbaux et la synthèse automatique de formes flexionnelles verbales. Pour les deux tâches, notre collaboration avec l'équipe de développement Systran-EE s'est avérée inestimable.

En ce qui concerne la première tâche, l'idée initiale était de réutiliser le programme de mise à jour du dictionnaire monolexical grec-français, qui, basé sur l'ensemble de règles de

modifications morphophonologiques que nous avons établies comme système de classification (Λεμπέση 2001) (43), produit automatiquement tous les radicaux de lexèmes verbaux nouvellement codés. En 1996 deux fichiers ont donc été soumis à la génération automatique des radicaux, le premier contenant les 5.737 lemmes verbaux initialement acceptés du *Dictionnaire Inverse* et le deuxième contenant les 807 entrées verbales supplémentaires du Dictionnaire de Kriaras. Le contrôle et la transcription des résultats de la génération automatique de radicaux ont effectivement nécessité beaucoup de temps d'investigation (1996-1998), puisque, comme déjà mentionné, ils ont provoqué un grand nombre de révisions successives du système de conjugaison initial de 287 modèles et de ses règles morphophonologiques. De plus, le système d'affixes de continuation a également subi une révision extensive de sa version initiale de 163 ensembles de suffixes. En échange, notre intention était de mettre à jour les bases de données correspondantes du système de TA Systran-EE avec les ensembles finaux de modèles et d'affixes flexionnels. Cela a effectivement été réalisé pendant notre collaboration officielle avec l'équipe de développement, et en juin 1997, le système de conjugaison de l'analyse grecque du système Systran-EE contenait 356 modèles et 182 ensembles de suffixes qui, sur la base de nos 6.544 entrées de Kourmoulis et de Kriaras, décrivaient le comportement flexionnel de 5.773 entrées verbales codées dans son lexique grec-français.

L'enrichissement du corpus verbal avec les entrées des dictionnaires de Babiniotis et de l'AUTH (716 et 287 respectivement), ainsi qu'avec les 945 entrées verbales supplémentaires acceptées du *Dictionnaire Inverse* comme attestées dans ces deux sources lexicographiques plus récentes, a mené à la création d'un fichier supplémentaire de 1.948 lexèmes verbaux, qui était également destiné à la procédure de génération automatique des radicaux. Néanmoins, pour cet ensemble de verbes une génération manuelle de radicaux a dû être entreprise en 1998, puisque l'examen de ces données supplémentaires a provoqué davantage d'extensions à notre système de classification avec 31 tableaux de conjugaison et 19 ensembles d'affixes flexionnels supplémentaires, outre un grand nombre de corrections effectuées au système de classification déjà établi. Malheureusement, le développement simultané du module grec-français de Systran-EE d'un côté et notre recherche de l'autre, depuis 1997, s'est avéré 'fatal' pour le deuxième, vu que le système grec-français, en cours de développement à Luxembourg à l'époque, ne pouvait risquer aucune intervention externe qui en échange procurait automatiquement des données en accord avec notre système de conjugaison final.

27.383 radicaux verbaux ont donc été produits, dont les 3/4 automatiquement au moyen du programme de mise à jour de dictionnaire du système spécifique de TA, qui fonctionne sur la base des règles morphophonologiques de notre système de classification. De plus, un code est assigné automatiquement à chacun d'entre eux, indiquant l'ensemble d'affixes flexionnels permis sur un total de 211 ensembles différents. L'algorithme du programme deviendra manifeste lors de la présentation du système de classification dans le chapitre suivant.

En outre, les affixes flexionnels verbaux ont également été caractérisés morphosyntaxiquement et 103 codes numériques ont été jugés nécessaires afin de capturer les 103 combinaisons de valeur morphosyntaxique des suffixes grecs portemanteaux. Eux aussi seront analytiquement présentés dans le chapitre suivant.

En ce qui concerne la deuxième tâche, celle de la synthèse automatique des formes flexionnelles, entreprise au début 2000, elle a également été réalisée grâce à l'aide de l'équipe susmentionnée. Cependant, pour cette étape, des programmes spéciaux ont été écrits en PERL. En particulier, deux programmes, plutôt simples, ont été employés. Le premier

enchaine les données de deux fichiers en entrée, tandis que le deuxième regroupe les données en sortie du premier programme en fichiers individuels sur la base d'un trait commun. Le travail manuel effectué pour les besoins de cette phase de la recherche s'est donc concentré sur la transcription des données linguistiques en un format adéquat.

Le premier fichier en entrée contient tous les radicaux verbaux, à la fois les radicaux automatiquement produits et les radicaux manuellement ajoutés. Plus particulièrement, les radicaux verbaux sont sortis du programme de génération automatique du SYSTRAN-EE sous forme d'entrées "additionnelles", et sont, pour cette raison, marquées avec le code 75, et attachées aux formes canoniques verbales, marquées avec le code 30. A ce stade, nous pensons qu'il suffit de donner comme exemple le verbe *σπρώχνω*, tel qu'il est représenté dans le dictionnaire monolexical grec-français du système SYSTRAN-EE:

```

30 SPRWHNW      0404      F 0 0 POUSSER          3 101  0 0  980618 2
  75 ESPRWHN          εσπρωχν
  75 ESPRWX           εσπρωξ
  75 SPRWHC           σπρωχθ
  75 SPRWHN          σπρωχν
  75 SPRWHT          σπρωχτ
  75 SPRWX           σπρωξ
  NA1 GENERATION MODELE VRBMOD EQ 154 CODEUR=2 98-06-18
  75 SPRWHT          0404 PST=008          980618 2
  75 SPRWX           0404 PST=011          980618 2
  75 ESPRWHN        0404 PST=012          980618 2
  75 ESPRWX         0404 PST=067          980618 2
  75 SPRWG          0404 PST=009          980618 2
  75 SPRWHC         0404 PST=005          980618 2
  75 SPRWHN        0404 PST=054          980618 2

```

Nous pouvons clairement constater que chaque radical (SPRWHT-, SPRWX-, ESPRWHN-, ESPRWX etc.) est fourni avec le code indiquant l'ensemble de suffixes permis. Dans notre cas, par exemple, les numéros établis de valeur PST (008, 011, 012, 067 etc.) se réfèrent aux ensembles d'affixes flexionnels approuvés.

Par conséquent, pour les besoins du programme qui effectue la concaténation automatique, nous avons dû transcrire les données en une liste verticale de radicaux accompagnés uniquement de deux codes: le premier se référant à l'ensemble des suffixes permis et le deuxième à son modèle de conjugaison. Il faut noter que c'est dans ce fichier transcrit que nous avons ajouté manuellement les radicaux qui ne sont pas soumis à la procédure de génération automatique. A titre indicatif, nous présentons le lexème susmentionné dans sa forme transcrite, alors que le fichier entier qui contient les radicaux transcrits sera décrit analytiquement dans le chapitre suivant.

2	SPRWG	9 154	σπρωγ
2	SPRWHN	54 154	σπρωχν
2	SPRWHT	8 154	σπρωχτ
2	ESPRWHN	12 154	εσπρωχν
2	ESPRWX	67 154	εσπρωξ
2	SPRWX	11 154	σπρωξ

La transcription du 2^{ème} fichier en entrée contenant les ensembles des désinences permises de s'enchaîner aux radicaux verbaux, ce que Sproat désigne comme les "ensembles

de lexiques continueurs" (Sproat 1992: 130-131), a été plus facile à effectuer. Chaque ensemble d'affixes flexionnels a été transcrit verticalement, les affixes étant aussi marqués par leurs codes de valeur morphosyntaxique. Les deux versions de cette base de données (la première rendue nécessaire par l'architecture du programme SYSTRANien, employé pour la reconnaissance des mot-formes, et la deuxième suivant l'architecture de notre programme de synthèse des formes flexionnelles) seront analytiquement décrites par la suite dans le chapitre suivant.

À ce stade, il apparaît souhaitable d'expliquer ce que fait l'algorithme du programme de synthèse des formes flexionnelles. Il répète simplement chaque radical du 1^{er} fichier autant de fois qu'il y a de suffixes dans l'ensemble d'affixes flexionnels qui le marque, en enchaînant chaque radical avec chaque suffixe permis, tout en préservant le code de modèle de conjugaison du lexème. De plus, il ajoute à chaque forme synthétisée le code morphosyntaxique fourni par le suffixe attaché.

Ainsi, le fichier en sortie contient une liste de 519.694 formes flexionnelles verbales, présentées verticalement par ordre alphabétique latin; toutes sont marquées par deux codes qui se réfèrent à leur modèle de conjugaison et leur valeur morphosyntaxique. Dans l'exemple qui suit, celui du lexème *αθωώνω*, les codes devant les unités lexicales indiquent leur modèle de conjugaison, tandis que les codes qui les suivent se réfèrent à leur valeur morphosyntaxique.

055 ACWW~SEJ 47	αθώσσει
055 ACWW~SOYME 48	αθώσοιμε
055 ACWW~SETE 49	αθώσετε

Pour la gestion efficace de nos quantités de données synthétisées, un deuxième programme en PERL a été conçu, comme déjà mentionné. Celui-ci distribue les formes flexionnelles dans 103 fichiers différents sur la base de leur code morphosyntaxique, tout en préservant le code de modèle de conjugaison du lexème. Ainsi, nous avons obtenu 103 fichiers de formes flexionnelles regroupées par ordre alphabétique latin selon leur valeur morphosyntaxique, comme par exemple le fichier 47, qui contient toutes les formes verbales grecques de la 3^{ème} personne du singulier de l'indicatif actif au perfectif non-passé.

002 ACETI~SEJ 47	αθετήσει
002 ACLI~SEJ 47	αθλήσει
002 ACLOCETI~SEJ 47	αθλοθετήσει
047 ACROJ~SEJ 47	αθροίσει
055 ACWW~SEJ 47	αθώσσει
001 ACYMI~SEJ 47	αθυμήσει

Ainsi, nous pouvons voir des codes de modèles de conjugaison différents devant les formes synthétisées et des codes de valeur morphosyntaxique identiques en les suivant. Tout cela sera également présenté de façon explicite dans le chapitre suivant.

Le contrôle des formes flexionnelles synthétisées a été la deuxième phase la plus longue de notre recherche. Outre un certain nombre de corrections manuelles concernant les erreurs orthographiques mineures au niveau à la fois des lexèmes et des codes, un certain nombre de modifications au niveau des codes de modèles attribués, ainsi que le transfert de certaines formes synthétisées vers des fichiers de contenu morphosyntaxique plus approprié, les interventions manuelles les plus significatives entreprises au cours de la période 2000-2001 ont été:

1. l'addition du marqueur d'accent à toutes les formes flexionnelles portant l'accent sur le radical, étant donné que la faiblesse principale de notre approche automatisée dans la synthèse automatique des formes flexionnelles est l'absence de règles de décalage de l'accent
2. l'addition de tous les allomorphes libres de la 3ème personne du pluriel du passé actif et passif accentués sur la pénultième, par exemple *ἀδειαζαν/αδειάζαν, μάδησαν/μαδήσαν, κόπηκαν/κοπήκαν* etc.
3. l'addition des formes flexionnelles synthétisées manquantes, ainsi que la déduction conséquente de 165 lexèmes verbaux formant des allomorphes du radical du présent, tel que *γυρίζ-/γυρν-*, aux modèles paradigmatiques uniques.

Le dernier type d'interventions manuelles à ce niveau a effectivement été provoqué par l'incapacité du programme de synthèse à produire des formes flexionnelles à partir de radicaux identiques multiples, bien qu'ils appartiennent aux différents lexèmes, obéissant ainsi à des modèles de conjugaison différents et dans la majorité des cas, en réalisant des formes flexionnelles différentes. Cent quarante-quatre cas de ce type ont été dans l'ensemble identifiés; ceux-ci seront présentés plus loin dans la section 4.6. Parmi eux, cent vingt-sept cas concernent deux modèles différents, quinze cas impliquent trois modèles différents, tandis que deux cas ont seulement été décelés concernant l'occurrence des radicaux identiques produisant des formes flexionnelles selon quatre modèles différents. Prenons par exemple le cas simple du radical *φανταζ-*, qui est le radical du présent actif du verbe intransitif *φαντάζ-ω*, mais en même temps le radical du présent passif du verbe déponent *φαντάζ-ομαι*.

Par conséquent, durant l'étape de l'addition manuelle de telles formes flexionnelles absentes des fichiers de contenu morphosyntaxique approprié, notre corpus verbal ainsi que le fichier des radicaux, ont reçu une réorganisation plus générale. Plus explicitement, 165 verbes, généralement connus comme 'διπλοσχημάτιστα' (de formation double), présentant des radicaux présents alternatifs, ont été examinés dans les sources lexicographiques consultées afin d'établir un allomorphe lexical comme la forme de base, tout en classant le deuxième alternant comme une variété supplémentaire, manuellement ajoutée. Ainsi, notre corpus verbal a été réduit à 8.327 lexèmes, tandis que le fichier de radicaux contient finalement 27.185 entrées.

3.5 Comparaison des données avec des corpus électroniques de textes grecs

La comparaison de nos données synthétisées avec des données textuelles réelles a été la prochaine étape nécessaire, dans un effort final d'éliminer des formes flexionnelles d'utilité douteuse, qui avaient été générées sur la base des informations limitées fournies par les sources lexicographiques consultées à propos de formes particulières. Pourtant, cette procédure n'a pas beaucoup amélioré la situation. Elle a, néanmoins, exigé la conversion globale des caractères latins en caractères grecs, et le groupement des fichiers de sorte que les 103 fichiers seraient électroniquement transférés et automatiquement comparés avec le Corpus National Grec en ligne de 20.000.000 mots-formes, développé par l'Institut de Traitement de Langue et de Parole (ILSP) (Χατζηγεωργίου et al. 2000) (74). La première comparaison n'a identifié qu'environ 50.000 formes verbales, fait qui est dû probablement d'une part au caractère plutôt étendu de notre approche, qui a accepté de prendre en considération même des lexèmes rares, à la fois oraux et archaïques, du moment qu'ils sont inclus dans les travaux lexicographiques contemporains. D'autre part, ce corpus textuel grec ne doit pas être comparé à des ressources linguistiques européennes développées depuis longtemps de la taille de l'Initiative Européenne de Corpus (ECI), ICAME ou encore de la

taille du Corpus National Britannique (BNC), qui ont été déjà mentionnées dans le chapitre précédent.

Même si nous apprécions donc sa contribution à l'identification d'autres fautes de frappe mineures dans notre corpus, il faudra répéter la comparaison, à cause du petit nombre d'entrées verbales trouvées, cette fois à la recherche de toutes les formes verbales supplémentaires du corpus textuel. Malheureusement, le temps disponible pour la réalisation de notre recherche étant limité, nous avons été forcés d'ignorer ces résultats préliminaires et de prévoir une deuxième comparaison dans l'avenir, avec les résultats à annoncer ultérieurement.

3.6 Identification statistique et enrichissement manuel des séquences graphémiques finales distinctives

Une fois que notre corpus verbal a été finalisé, tous les 103 fichiers de formes flexionnelles ont été placés dans un fichier unique, afin de les soumettre à un examen statistique de fréquence absolue effectué au moyen d'un programme écrit par l'équipe de développement Systran-EE en 1996. Il a été employé à l'époque pour l'intégration automatique de la banque de données terminologique EURODICAUTOM dans les dictionnaires du système spécifique de TA²⁰ et grâce à sa réutilisation, nous avons pu obtenir automatiquement un fichier de 2.241 pages, contenant les séquences cherchées de graphèmes qui, se trouvant en position finale des unités verbales, marquent de manière absolue les formes qui les emploient en termes de leur code de modèle de conjugaison.

L'algorithme de ce programme suit notre approche, déjà testée avec les formes canoniques verbales, et prouve actuellement son utilité. Pourtant, il nécessite l'exécution préalable d'un programme supplémentaire, qui réorganise les données en entrée en cinq étapes, de sorte que le fichier en entrée du programme statistique consiste simplement en des formes flexionnelles précédées par leur code de modèle de conjugaison. Ce programme utilise deux commandes: 'sort' et 'reverse' deux fois, et la procédure est la suivante:

Le fichier global susmentionné de type .txt, comprenant 103 fichiers d'unités lexicales, contient des données regroupées sur la base de leur code morphosyntaxique. Autrement dit, tout en préservant l'ordre alphabétique latin de chaque fichier individuel, il liste premièrement toutes les formes de contenu morphosyntaxique 0, c.-à-d. les formes actives participiales indéclinables du présent se terminant en *-οντας/ώντας*. Suivent juste après celles marquées de code morphosyntaxique 1, 2, 3, autrement dit les formes passives participiales déclinables du présent se terminant en *-όμενος*, puis les formes participiales passives du passé en *-μένος*, et ensuite les formes du paradigme actif présent indicatif, et ainsi de suite. Le début du fichier global en entrée peut nous en fournir une idée claire de sa structure:

012 ABIFW~NTAS 0	αψηφώντας
045 ABILW~NONTAS 0	αψηλώνοντας
001 ABJMAHW~NTAS 0	αψιμαχώντας
045 ACEJ!~ZONTAS 0	αθειζοντας
002 ACETW~NTAS 0	αθετώντας
002 ACLW~NTAS 0	αθλώντας
002 ACLOCETW~NTAS 0	αθλοθετώντας
047 ACROJ~ZONTAS 0	αθροίζοντας

²⁰ cf. Rapport Final sur l'Incorporation des données d'EURODICAUTOM dans les dictionnaires de SYSTRAN-EE, 1994.

055 ACWW~NONTAS 0	αθωώνοντας
001 ACYMW~NTAS 0	αθυμώντας
088 A~DONTAS 0	άδοντας
045 ADEJA~ZONTAS 0	αδειάζοντας
055 ADELFW~NONTAS 0	αδελφώνοντας
055 ADERFW~NONTAS 0	αδερφώνοντας
244 ADIMONW~NTAS 0	αδημονώντας

La première fois que la commande 'sort' est exécutée, les données sortent classées indépendamment de leur codes numériques. Par contre, c'est l'ordre alphabétique direct des données lexicales qui fonctionne comme le critère du premier classement. Comme nous pouvons le voir dans l'extrait qui suit, le début du fichier créé, d'extension .srt, contient des données dans l'ordre alphabétique traditionnel:

001 ABJMAHEJ~ 23	αψιμαχεί
001 ABJMAHEJ~S 22	αψιμαχείς
001 ABJMAHEJ~TE 25	αψιμαχείτε
001 ABJMAHI~SAME 60	αψιμαχήσαμε
001 ABJMAHI~SAN 62	αψιμαχήσαν
001 ABJMAHI~SANE 62	αψιμαχήσανε
001 ABJMAHI~SATE 61	αψιμαχήσατε
001 ABJMAHI~SEJ 47	αψιμαχήσει
001 ABJMAHI~SEJS 46	αψιμαχήσεις
001 ABJMAHI~SETE 49	αψιμαχήσετε
001 ABJMAHI~SOYME 48	αψιμαχήσουμε
001 ABJMAHI~SOYN 50	αψιμαχήσουν
001 ABJMAHI~SOYNE 50	αψιμαχήσουνε
001 ABJMAHI~STE 63	αψιμαχήστε
001 ABJMAHI~SW 45	αψιμαχήσω
001 ABJMAHOY~ME 24	αψιμαχούμε
001 ABJMAHOY~N 26	αψιμαχούν
001 ABJMAHOY~NE 26	αψιμαχούνε

Tout de suite après l'exécution de la commande 'reverse', il résulte pour la première fois une présentation inverse de toutes les données, à la fois numériques et lexicales, et cela dans un fichier d'extension .rev. Donc, l'extrait susmentionné sort sous la forme:

```

32 ~JEHAMJBA 100
22 S~JEHAMJBA 100
52 ET~JEHAMJBA 100
06 EMAS~IHAMJBA 100
26 NAS~IHAMJBA 100
26 ENAS~IHAMJBA 100
16 ETAS~IHAMJBA 100
74 JES~IHAMJBA 100
64 SJES~IHAMJBA 100
94 ETES~IHAMJBA 100
84 EMYOS~IHAMJBA 100
05 NYOS~IHAMJBA 100
05 ENYOS~IHAMJBA 100
36 ETS~IHAMJBA 100
54 WS~IHAMJBA 100

```

42 EM~YOHAMJBA 100
 62 N~YOHAMJBA 100
 62 EN~YOHAMJBA 100

Une commande spéciale, la 'sed', intervient pendant l'étape suivante, et crée un fichier temporaire, d'extension .temp, où les codes morphosyntaxiques s'effacent, tout en conservant les données lexicales, ainsi que les codes se referant aux codes des modèles de conjugaison inversés. Par conséquent, l'extrait susmentionné reçoit la forme suivante:

~JEHAMJBA 100
 S~JEHAMJBA 100
 ET~JEHAMJBA 100
 EMAS~IHAMJBA 100
 NAS~IHAMJBA 100
 ENAS~IHAMJBA 100
 ETAS~IHAMJBA 100
 JES~IHAMJBA 100
 SJES~IHAMJBA 100
 ETES~IHAMJBA 100
 EMYOS~IHAMJBA 100
 NYOS~IHAMJBA 100
 ENYOS~IHAMJBA 100
 ETS~IHAMJBA 100
 WS~IHAMJBA 100
 EM~YOHAMJBA 100
 N~YOHAMJBA 100
 EN~YOHAMJBA 100

La deuxième fois que la commande 'sort' est appelée, créant un fichier d'extension .sr2, les données lexicales, bien qu'inversées, sont triées à nouveau selon leur ordre alphabétique direct, tandis que les codes numériques de modèle de conjugaison restent inversés après les données lexicales. Ainsi, nous n'avons plus l'extrait employé auparavant comme exemple au début du fichier produit. Par contre nous voyons:

ABAC~E 500	αγαθ'ε
ABAC~EX 500	αγαθ'εξ
ABAH~E 242	αγαχ'ε
ABAKK~EPY 360	αγακκ'επυ
ABAKS~ATAK 491	αγακσ'ατακ
ABAKS~E 400	αγακσ'ε
ABAKS~ENA 491	αγακσ'ενα
ABAKS~EPY 491	αγακσ'επυ
ABAKS~ETAK 491	αγακσ'ετακ
ABAKS~EXE 491	αγακσ'εξε
ABAK~ARAP 360	αγακ'αραπ
ABAK~ATAK 360	αγακ'ατακ
ABAK~E 360	αγακ'ε
ABAK~ETAK 360	αγακ'ετακ
ABAK~EXEPY 360	αγακ'εξεπυ
ABAK~OFYRK 992	αγακ'οφυρκ
ABAK~OLJB 360	αγακ'ολιψ
ABAK~OPA 360	αγακ'οπα

C'est ce fichier final qui, inversé pour la deuxième fois au moyen de la commande 'reverse', consiste en formes lexicales d'ordre linéaire direct, c.-a.-d. existantes. Les codes numériques retrouvent aussi leur forme actuelle, et se placent à nouveau devant les données lexicales. L'extrait exemplaire du début du fichier correspondant obtient donc la forme:

005 E~CABA	έθαπα
005 XE~CABA	ξέθαπα
004 E~SKABA	έσκαπα
004 A~NABA	άναπα
004 PARA~RABA	παράραπα
004 E~RABA	έραπα
004 KAKOE~RABA	κακοέραπα
004 KAKO~RABA	κακόραπα
006 KATA~KLEBA	κατάκλεπα
007 E~KLEBA	έκλεπα
006 XE~KLEBA	ξέκλεπα
006 HARTO~KLEBA	χαρτόκλεπα
006 E~REBA	έρεπα
004 A~MEJBA	άμειπα
004 ANTA~MEJBA	αντάμειπα
004 E~STEJBA	έστειπα
008 SY~NCLJBA	σύνθλιπα
004 E~CLJBA	έθλιπα
008 SYNE~CLJBA	συνέθλιπα
004 KATE~CLJBA	κατέθλιπα
004 EXE~CLJBA	εξέθλιπα
004 E~NJBA	ένιπα
004 APO~NJBA	απόνιπα
008 SY~NTRJBA	σύντριπα

Cependant, les données lexicales sortent aussi triées selon leur ordre alphabétique inverse, comme si elles faisaient partie d'un dictionnaire inverse où ce n'est pas l'ordre alphabétique gauche, c.-a.-d. au début du mot, qui compte, mais la partie finale du mot. Nous voyons donc d'abord toutes les formes verbales se terminant en -ABA, tout de suite après celles qui se terminent en -EBA, suivies par les formes en -JBA etc.

Ceci est le format adéquat pour le programme statistique employé qui, après avoir examiné toutes les données lexicales, a produit une liste détaillée de fréquence absolue de 2.241 pages de 137.276 séquences graphémiques finales distinctives au niveau des modèles de conjugaison. Cette liste doit actuellement être considérée comme la nouveauté principale offerte par notre approche et c'est pour cette raison qu'une grande partie d'entre elle est présentée intégralement dans la section 4.7, mis à part sa présentation complète en annexe. Un petit extrait du fichier statistique en sortie nous permettra à ce stade d'obtenir une première idée du type d'informations procurées, alors qu'une plus grande partie sera élaborée plus en détail dans la section 4.7.

dccl 127,*GKATATJCE~MECA	1	otherwise -> (*CA,193)
dccl 127,*JTJCE~MECA	75%	3 otherwise -> (*CA,193)
dccl 193,*TJTJCE~MECA	1	otherwise -> (*JTJCE~MECA,383)
dccl 98,*ROTJCE~MECA	1	otherwise -> (*CA,193)
dccl 98,*JE~MECA	1	otherwise -> (*CA,193)

dccl 123,*I~MECA		2	otherwise -> (*CA,193)
dccl 97,*J~MECA		6	otherwise -> (*CA,193)
dccl 214,*O~MECA	46%	7	otherwise -> (*CA,193)
dccl 239,*GO~MECA		1	otherwise -> (*O~MECA,214)
dccl 239,*HO~MECA		1	otherwise -> (*O~MECA,214)
dccl 239,*KO~MECA		2	otherwise -> (*O~MECA,214)
dccl 239,*PO~MECA		1	otherwise -> (*O~MECA,214)
dccl 176,*RO~MECA		3	otherwise -> (*O~MECA,214)

Des limitations dans la conception du programme, qui seront analytiquement discutées dans la section correspondante, ainsi que notre accès seulement à sa version exécutable ont exigé d'autres corrections manuelles, qui ont demandé deux ans de travail (2001-2003). Pourtant, cela nous a donné l'occasion d'enrichir manuellement les résultats avec des indications supplémentaires concernant les propriétés morphosyntaxiques de chaque séquence graphémique distinctive sous forme de 103 codes morphosyntaxiques établis, sans compter l'attribution manuelle du code d'accès à la règle de lemmatisation correspondante. L'extrait susmentionné reçoit donc sa forme finale après notre intervention manuelle.

080 383,*GKATATJCE~MECA		1 4a	otherwise -> (*CA,193)
080 383,*JTJCE~MECA	75%	3 4a	otherwise -> (*CA,193)
080 193,*TJTJCE~MECA		1 8	otherwise -> (*JTJCE~MECA,383)
080 354,*ROTJCE~MECA		1 4	otherwise -> (*CA,193)
080 354,*JE~MECA		1 4	otherwise -> (*CA,193)
080 379,*I~MECA		2 4	otherwise -> (*CA,193)
080 353,*J~MECA		6 4	otherwise -> (*CA,193)
080 214,*O~MECA	46%	7 5a	otherwise -> (*CA,193)
080 239,*GO~MECA		1 5	otherwise -> (*O~MECA,214)
080 239,*HO~MECA		1 5	otherwise -> (*O~MECA,214)
080 239,*KO~MECA		2 5	otherwise -> (*O~MECA,214)
080 239,*PO~MECA		1 5	otherwise -> (*O~MECA,214)
080 176,*RO~MECA		3 5a	otherwise -> (*O~MECA,214)

Nous constatons ainsi que des codes morphosyntaxiques ont été ajoutés manuellement au début des lignes, tandis que les indicateurs de fréquence absolue se suivent maintenant par des codes alphanumériques de lemmatisation.

3.7 Développement du système des règles de lemmatisation

L'avant dernière étape de notre recherche consistait dans le développement d'un système de règles de lemmatisation. En fait, pendant l'été 2001 nous avons établi l'ensemble des modifications morphophonologiques qui doivent s'effectuer pour la récupération rétrograde des formes canoniques verbales. Étant accédées par le code du modèle de conjugaison, ainsi que par le code de nombre de graphèmes finaux à supprimer, qui se trouvent comme information cruciale des séquences graphémiques finales distinctives, elles s'appliquent catégoriquement. Cette base de données est de la même forme que notre système de conjugaison, c.-à.-d. qu'elle contient des règles linéaires qui se restreignent par des contraintes prosodiques. Des modifications internes également, semblables à celles exigées pour la génération de radicaux augmentés de lexèmes préfixés ou composés, ont été prévues sous forme de système séparé. Elles seront analytiquement décrites dans le chapitre suivant, qui présente chaque base de données développée plus explicitement en expliquant la structure et la métalangue utilisées, tandis que, comme déjà mentionné, les tableaux complets de toutes les données se trouvent dans l'annexe étendue.

4. DESCRIPTION DES BASES DE DONNÉES LINGUISTIQUES

Dans ce chapitre nous présenterons des extraits de dix bases de données linguistiques, élaborées à la fois manuellement et automatiquement, expliquant de la sorte les différentes informations enregistrées ainsi que la notation employée. Dans tous les fichiers, les données linguistiques sont présentées en caractères latins, comme elles ont été initialement enregistrées, et ce, afin de permettre leur traitement par le programme de mise à jour du dictionnaire monolexical du système de TA SYSTRAN-EE. Comme il a été déjà mentionné, elles sont toutes en majuscule, de façon à permettre la reconnaissance des mots-formes qui est aussi réalisée dans un environnement de textes capitalisés. Le tableau établi pour la transcription des caractères grecs en caractères latins est le suivant:

A	→	A
B	→	V
Γ	→	G
Δ	→	D
E	→	E
Z	→	Z
H	→	I
Θ	→	C
I	→	J
K	→	K
Λ	→	L
M	→	M
N	→	N
Ξ	→	X
O	→	O
Π	→	P
P	→	R
Σ	→	S
T	→	T
Y	→	Y
Φ	→	F
X	→	H
Ψ	→	B
Ω	→	W
'	→	~
İ	→	J!
ÿ	→	Y!
ı̇	→	J!~
ũ	→	Y!~

Néanmoins, pour une compréhension plus facile des exemples présentés dans la partie suivante de notre travail, chaque fois que la clarté d'information n'est pas compromise, les données enregistrées originellement en graphèmes latins sont accompagnées de leurs graphèmes grecs correspondants, séparés par le symbole de la barre oblique "/" inversée. En outre, les lexèmes du GMS fournis à titre indicatif dans la discussion des différentes questions linguistiques ne sont pas représentés en majuscule —comme l'exige la pratique linguistique— et cela, pour ne pas manquer l'importance du marqueur d'accent en grec.

Nous laisserons pour la fin de notre discussion la base de données contenant les séquences graphémiques finales identifiées statistiquement, qui marquent de manière déterministe le contenu morphosyntaxique des verbes grecs. Nous espérons que de cette façon et en s'inscrivant dans la continuation de la métalangue employée aux différentes étapes de la recherche, il sera plus facile de comprendre la notation optée pour la représentation du contenu morphosyntaxique, et plus aisé d'apprécier la valeur de notre approche rétrograde linéaire, offerte comme alternative à l'analyse segmentaire basée sur des informations incorporées dans les lexiques traditionnels.

4.1 Le corpus verbal du grec moderne

Le fichier du corpus verbal (nommé ALLVERBS) contient 8.327 lexèmes verbaux du GMS sous la forme qu'ils manifestent à la 1ère personne du singulier à l'indicatif présent. Il convient de noter également que nous n'avons pas tenu compte des quelques lexèmes utilisés seulement de façon impersonnelle, tels que *πρέπει* et *πρόκειται*, qui forment seulement la 3ème personne du singulier au présent et à l'imparfait, de certains lexèmes formant la 3ème personne du pluriel également: *συμβαίνει-συμβαίνουν*, *συνέβαινε-συνέβαιναν*, ainsi que certains verbes dénommés verbes 'de nature' tels que *χιονίζει*, *σουρουπώνει*, *ψιγαλίζει* (Householder et al. 1964: 135). Ces derniers ne s'utilisent pas de façon personnelle non plus, et peuvent donc être enregistrés et reconnus comme des formes invariables. Cependant, certains verbes 'de nature' qui s'utilisent impersonnellement à la voix active, mais de façon personnelle à la voix médiopassive, tels que *ξημερώνει*, *βραδιάζει*, *νυχτώνει* - *ξημερωθήκαμε*, *βραδιαστήκατε*, *νυχτωθήκαν*, qui présentent donc une variété de formes flexionnelles, ont été inclus dans notre étude.

Comme nous l'avons déjà expliqué, le format du fichier, dont un extrait est présenté ci-dessous, a été déterminé par les spécifications du programme de mise à jour du dictionnaire monolexical de SYSTRAN-EE.

K -A30KYLJNDRW~NW\ κυλινδρώνω
K BA 0404
K -A30ZILW~\ ζηλώ
K BA 0404
K -A30KYVJ~ZW\ κυβίζω
K BA 0404
K -A30HRI~ZW\ χηρίζω
K BA 0404
T -A30HLWMJAJ~NW\ χλωμαίνω
T BA 0404
T -A30HWROCETW~\ χωροθετώ
T BA 0404
T -A30BEYDARGYRW~NW\ ψευδαργυρώνω
T BA 0404
T -A30WRAJ!~ZW\ ωραίζω
T BA 0404
R -A30AVARA~RW\ αβαράρω
R BA 0404
R -A30AVASKAJ~NW\ αβασκαίνω
R BA 0404
R -A30AVRJAHNJA~ZW\ αβραχνιάζω
R BA 0404
R -A30AGANTA~RW\ αγαντάρω

R BA 0404
 B -A30ANTREJW~NOMAJ\ αντρειώνομαι
 B BA 0402
 B -A30ANELJ~SSOMAJ\ ανελίσσομαι
 B BA 0402
 B -A30ANCJ~ZOMAJ\ ανθίζομαι
 B BA 0402
 B -A30ANCRWPOPOJW~\ ανθρωποποιώ
 B BA 0404

Le code -A, qui apparaît devant les unités lexicales sur la première ligne, symbolise le fait que l'entrée doit être Ajoutée dans le lexique plutôt que (M) Modifiée, (D) Deleted/supprimée ou (R) Remplacée. Le code 30, qui suit, est un code général d'analyse de SYSTRAN-EE, utilisé pour toutes les langues-sources du système, marquant les entrées verbales, contrairement aux codes 00, employé pour les lexèmes invariables, 10 pour les noms et 20 pour les adjectifs. La ligne suivante, c.-a.-d. la ligne B, comme elle est appelée par le système, représente l'espace réservé pour la codification de toutes les caractéristiques morphologiques des nouvelles entrées, tandis qu'il y a aussi de l'espace prévu respectivement (les lignes C- et D-) pour la codification d'informations syntaxiques et sémantiques. Étant donné que nos entrées verbales étaient simplement destinées au traitement morphologique, aucune ligne d'information syntaxique ou sémantique n'a été fournie. Le code A, après le code B dans la deuxième ligne, signifie de façon similaire que la ligne correspondante doit être Ajoutée plutôt que (M) Modifiée, (D) Deleted/supprimée ou (R) Remplacé, et cela, dans la mesure où des informations morphologiques particulières concernant les entrées déjà codées dans le lexique peuvent être accédées et changées. Les codes suivants, 0404 et 0402, sont spécifiques à l'analyse du grec moderne, marquant la voix des entrées verbales à traiter. Le code 0404 indique des entrées de voix active et le code 0402 fait référence aux lemmes verbaux de voix passive, c.-a.-d. aux verbes déponents. Aucune information morphologique complémentaire n'a été jugée nécessaire pour l'attribution du code de modèle de conjugaison, ni pour la génération automatique de radicaux verbaux. De surcroît, le code alphabétique initial, qui se trouve à gauche des entrées, dénote la source lexicographique de chacune d'elles: le code K marque les entrées verbales acceptées du *Dictionnaire Inverse* du grec moderne de Kourmoulis (1967). De plus, et afin de pouvoir suivre la trace des sources lexicographiques fournissant chaque lexème, nous avons utilisé les codes R, B et T pour marquer les entrées qui se trouvent uniquement et respectivement dans les sources lexicographiques de Kriaras, de Babiniotis et de l'AUTH. Comme le dénote l'extrait, aucun ordre alphabétique strict n'est exigé, tandis qu'un regard plus étroit indique l'origine différente {+/-K} des entrées. Les entrées *ζηλώ*, *χρήζω*, *ανελίσσομαι*, *ωραΐζω* sont marquées dans nos sources lexicographiques comme archaïques, tandis que *κυλιδρώνω*, *κυβίζω*, *χωροθετώ*, *ψευδαργυρώνω*, et *ανθρωποποιώ* sont des lexèmes plus récents, de style plutôt savant; *αγαντάρω* et *αβαράρω* sont des emprunts linguistiques de l'italien; *αβασκαίνω* et *αβραχινιάζω* sont de rares allomorphes lexicaux des formes plus communes *βασκαίνω* et *βραχινιάζω*; *ανθίζομαι* est d'un caractère vernaculaire, tandis que *αντρειώνομαι* est enregistré dans le dictionnaire de Babiniotis comme un allomorphe lexical plus moderne de la forme standard {+K} *ανδρειώνομαι* > *ανδρειούμαι* > *ανδρείος*.

A présent, et avant de présenter les règles morphophonologiques du système de classification que nous nous sommes établi pour la génération de radicaux verbaux, nous considérons approprié de décrire les ensembles d'affixes flexionnels admissibles, qui accompagnent les radicaux produits.

4.2 Les ensembles d'affixes de continuation dans SYSTRAN-EE

La base de données d'affixes de continuation (nommé SYSVERB), créée pour les besoins du système grec-français SYSTRAN-EE consistait —à la fin de notre collaboration officielle avec l'équipe de développement— en 163 ensembles: 73 contenaient des suffixes traditionnels à la fois actifs et passifs, 46 seulement des suffixes actifs et 44 se composaient de suffixes seulement passifs. Nous retiendrons que le seul critère définissant la structure des ensembles de suffixes est le nombre de graphèmes qui constituent chaque suffixe.

Comme signalé plus haut, pour des raisons de reconnaissance des textes capitalisées, tous les suffixes sont enregistrés capitalisés et non-accentués, tandis que les ensembles, dans de nombreux cas, comprennent également des suffixes participiaux passifs réalisant des valeurs morphosyntaxiques de genre, cas et nombre. C'est dans cette base de données où le contenu morphosyntaxique des affixes flexionnels est déterminé dans un format de paire d'attribut-valeur, qui, selon l'architecture du système d'accueil, apparaît dans la forme *suffixe, code morphosyntaxique*. Les affixes flexionnels par exemple, les seuls à pouvoir s'attacher à des radicaux actifs non-augmentés non-perfectifs {+/-passé} d'entrées dissyllabiques ou préfixées, telles que *γρούζ-ω, σκούβ-ω, αμφι-βάλλ-ω, ανα-θάλλ-ω, δια-βλέπ-ω* etc., sont groupés dans l'ensemble de suffixes 014, qui a la forme suivante:

E0141 ETOO	E,075,W,021	SKYV-W\σκούβ-ω
E0142 ETOO	EJ,023,AN,038	
E0143 ETOO	AME,036,ATE,037,ANE,038,EJS,022,ETE,025,OYN,026	
E0144 ETOO	OYME,024,OYNE,026	
E0145 ETOO	ONTAS,000	

Le code E014 à l'extrême gauche indique l'ensemble No 014, tandis que les chiffres suivant immédiatement après (par exemple 1, 2, 3, 4, 5) indiquent le nombre de graphèmes de suffixes susceptibles de se produire.

Sur la base de l'examen exhaustif de notre corpus verbal final, effectué entre 1997 et 2000, le nombre d'ensembles d'affixes de continuation est passé de 163 à 222, avec 103 ensembles contenant des suffixes à la fois actifs et passifs, 61 ensembles contenant des suffixes seulement à la voix active et 58 ensembles contenant des suffixes seulement à la voix passive. Le nombre de suffixes dans les ensembles s'étendent d'un (huit ensembles):

Ensemble No	25: -TE,063	p.ex.	HYMIH-TE\χουμήχ-τε
	60: -S,073	p.ex.	PE-S\πε-ς
	74: -E,063	p.ex.	SYMPLEHT-E\συμπλέχτ-ε
	77: -OY,070	p.ex.	DEX-OY\δέξ-ου
	81: -SOY,070	p.ex.	CYMI-SOY\θυμή-σου
	96: -A,073	p.ex.	EVG-A\έβγ-α
	142: -S,022	p.ex.	CE-S\θε-ς
	198: -NTAS,092	p.ex.	O-Ntas\ό-ντας

à quatre-vingt douze (ensemble No 136), tandis que le suffixe nul a été également prévu pour le cas unique de la forme de la 2^{ème} personne du singulier à l'impératif présent de la voix active: AKOY\άκου-- du lexème *ακούω*. Cependant, ce qui doit être clarifié, c'est que ce n'est pas la forme actuelle des suffixes qui compte, mais leur valeur morphosyntaxique. Il y a, en d'autres termes, quelques cas d'ensembles de suffixes de forme identique, mais de valeur différente, comme c'est le cas des ensembles 016 et 066, qui se présentent ci-dessous. Dans l'ensemble 016 par exemple, les suffixes réalisent des combinaisons de personne et de nombre

de valeurs non-perfectif {+/-passé} indicatif actif, tandis que dans l'ensemble 066 les distinctions d'aspect sont neutralisées et les mêmes suffixes sont caractérisés différemment, ce qui permet de les attacher aux radicaux tels que *εμβαθύν-, ιλαρύν-, λεπτόν-, ματακάν-, καλμαρ- λουφαρ-* etc., qui ne font aucune distinction aspectuelle.

E0161 ETOO	W,021,A,033,E,035	KATAFERN-W\καταφέρν-ω
E0162 ETOO	EJ,023,ES,034,AN,038	
E0163 ETOO	AME,036,ATE,037,ANE,038,EJS,022,ETE,025,OYN,026	
E0164 ETOO	OYME,024,OYNE,026	
E0165 ETOO	ONTAS,000	
E0661 ETOO	W,021,A,081,E,089	EMVACYN-W\εμβαθύν-ω
E0662 ETOO	EJ,023,ES,082,AN,086	
E0663 ETOO	AME,084,ATE,085,ANE,086,EJS,022,ETE,087,OYN,026	
E0664 ETOO	OYME,024,OYNE,026	
E0665 ETOO	ONTAS,000	

Pour la classe verbale du GMS, 103 combinaisons possibles de caractéristiques morphosyntaxiques, et donc de codes morphosyntaxiques, ont été prévues. Néanmoins, les propriétés morphosyntaxiques sont d'abord analytiquement déclarées dans cette base de données, sous forme de trois octets parmi un secteur de 196 octets. Ce secteur est en général prévu pour chaque mot-forme, fonctionnant comme l'espace réservé pour l'enregistrement de toutes ses informations reconnues à la fin de chaque passage successive d'analyse. Plus particulièrement, les octets 2, 3 et 4 sont réservés par le système SYSTRAN-EE pour la déclaration des propriétés morphosyntaxiques, qui ont notamment reçu les valeurs suivantes pour les formes verbales grecques:

OCTET 02:	80:NOM.SING:NS	80:1PERS.SING:1S
	40:GEN.SING:GS	40:2PERS.SING:2S
	20:ACC.SING:AS	20:3PERS.SING:3S
	10:VOC.SING:VS	10:1PERS.PLUR:1P
	08:NOM.PLUR:NP	08:2PERS.PLUR:2P
	04:GEN.PLUR:GP	04:3PERS.PLUR:3P
	02:ACC.PLUR:AP	
	01:VOC.PLUR:VP	
OCTET 03:		80:PRESENT
		40:IMPARFAIT
		(20:FUTUR)
		10:AORISTE
		(08:PARFAIT)
		(04:PROGRESSIF)
		02:ACTIVE
		01:médioPASSIVE
OCTET 04:	80:MASC:M	(80:PASSIVE REFLEXIVE)
	40:FEMIN:F	(40:CONDITIONNEL)
	20:NEUT:N	20:IMPERATIF
	10:POSITIF	10:PERFECTIF NON-PASSE
	08:COMPARAT	(08:SUBJONCTIF)
	04:SUPERLAT	04:INDICATIF
	02:PLURIEL	02:PLURIEL

Les informations dans la colonne de gauche s'intéressent aux formes verbales non-finies, c.-a.-d. les formes participiales passives, tandis que la colonne de droite fait référence aux formes finies. Dans la colonne de gauche nous pouvons donc voir les attributs de cas, de nombre et de degré de comparaison, alors que dans la colonne de droite nous avons les attributs de personne, de temps, d'aspect, de voix, de mode et de nombre.

Néanmoins, il faut noter que toutes les propriétés morphosyntaxiques ne sont pas nécessairement accessibles après la première étape de l'analyse morphologique de mots-formes monolexicales, bien qu'elles aient été explicitement prévues dans cette base de données. Comme déjà mentionné, le statut du *formant du parfait* caractérisant l'aspect parfait, du conditionnel, du subjonctif et des temps futurs en grec moderne, ne peut être déterminé qu'à un stade ultérieur d'analyse contextuelle, puisqu'il est identifié sur la base de motifs syntagmatiques catégoriques spécifiques: les verbes auxiliaires *έχω* (avoir) et *είμαι* (être) pour les temps parfaits, la particule *θα* pour les temps futurs et conditionnels et la particule *να* pour le mode subjonctif. C'est seulement pendant l'étape suivante de l'établissement des relations inter-lexicales que le processeur du système reconnaît et marque de telles informations en mettant en circuit les bits des octets prévus. Dans notre présentation nous avons placé ces caractéristiques morphosyntaxiques entre parenthèses pour souligner le fait qu'elles ne sont pas appropriées à notre analyse morphologique des unités monolexicales.

La correspondance entre les combinaisons de caractéristiques morphosyntaxiques occupant les trois octets susmentionnés et les codes morphosyntaxiques est énoncée actuellement de la manière suivante: les trois symboles gauches de chiffres sont les 103 codes numériques spécifiques du GMS, alors que les symboles alphanumériques entre les guillemets uniques représentent les informations actuelles des bits en forme hexadécimale. Les indications mnémotechniques du côté droit sont simplement fournies comme mécanisme de référence rapide, expliquant la valeur de chaque code morphosyntaxique.

FORMES NON-FINIES

000	DC	X'FC8603'	PARTIC PRES ACTIF--INVARIABLE
001	DC	X'800081'	PARTIC PRES PASSIF--MNS
002	DC	X'4000A1'	PARTIC PRES PASSIF--MGS/NGS
003	DC	X'A000A1'	PARTIC PRES PASSIF--MAS/NNS/NAS
004	DC	X'008082'	PARTIC PRES PASSIF--MNP
005	DC	X'0040E2'	PARTIC PRES PASSIF--MGP/FGP/NGP
006	DC	X'002082'	PARTIC PRES PASSIF--MAP
007	DC	X'A00041'	PARTIC PRES PASSIF--FNS/FAS
008	DC	X'400041'	PARTIC PRES PASSIF--FGS
009	DC	X'00A042'	PARTIC PRES PASSIF--FNP/FAP
010	DC	X'00A022'	PARTIC PRES PASSIF--NNP/NAP
011	DC	X'800081'	PARTIC PASSE PASSIF--MNS
012	DC	X'4000A1'	PARTIC PASSE PASSIF--MGS/NGS
013	DC	X'A000A1'	PARTIC PASSE PASSIF--MAS/NNS/NAS
014	DC	X'008082'	PARTIC PASSE PASSIF--MNP
015	DC	X'0040E2'	PARTIC PASSE PASSIF--MGP/FGP/NGP
016	DC	X'002082'	PARTIC PASSE PASSIF--MAP
017	DC	X'A00041'	PARTIC PASSE PASSIF--FNS/FAS
018	DC	X'400041'	PARTIC PASSE PASSIF--FGS
019	DC	X'00A042'	PARTIC PASSE PASSIF--FNP/FAP
020	DC	X'00A022'	PARTIC PASSE PASSIF--NNP/NAP

FORMES FINIES

021	DC	X'808205'	1S PRESACTIVE IND SEULEMENT(FUT/SUBJPRES)
022	DC	X'408205'	2S PRES ACTIVE IND SEULEMENT
023	DC	X'208205'	3S PRES ACTIVE IND SEULEMENT
024	DC	X'108206'	1P PRES ACTIVE IND SEULEMENT
025	DC	X'088226'	2P PRES ACTIVE IND/2P IMPER ACTIVE
026	DC	X'048206'	3P PRES ACTIVE IND SEULEMENT
027	DC	X'808105'	1S PRES PASSIVE IND SEULEMENT
028	DC	X'408105'	2S PRES PASSIVE IND SEULEMENT
029	DC	X'208105'	3S PRES PASSIVE IND SEULEMENT
030	DC	X'10C106'	1P PRES/IMPARG PASSIVE IND
031	DC	X'08C106'	2P PRES/IMPARG PASSIVE IND
032	DC	X'048106'	3P PRES PASSIVE IND SEULEMENT
033	DC	X'804205'	1S IMPARG ACTIVE IND SEULEMENT
034	DC	X'404205'	2S IMPARG ACTIVE IND SEULEMENT
035	DC	X'604225'	3S IMPARG ACTIVE IND/2SIMPER PR ACTIVE
036	DC	X'104206'	1P IMPARG ACTIVE IND SEULEMENT
037	DC	X'084206'	2P IMPARG ACTIVE IND SEULEMENT
038	DC	X'044206'	3P IMPARG ACTIVE IND SEULEMENT
039	DC	X'804105'	1S IMPARG PASSIVE IND SEULEMENT
040	DC	X'404105'	2S IMPARG PASSIVE IND SEULEMENT
041	DC	X'204105'	3S IMPARG PASSIVE IND SEULEMENT
042	DC	X'104106'	1P IMPARG PASSIVE IND SEULEMENT
043	DC	X'084106'	2P IMPARG PASSIVE IND SEULEMENT
044	DC	X'044106'	3P IMPARG PASSIVE IND SEULEMENT
045	DC	X'800211'	1S PERFECTIF ACTIVE SEULEMENT
046	DC	X'400211'	2S PERFECTIF ACTIVE SEULEMENT
047	DC	X'200211'	3S PERFECTIF, FORMANT PARFAIT SEULEMENT
048	DC	X'100212'	1P PERFECTIF ACTIVE SEULEMENT
049	DC	X'081232'	2P PERF/AORISTE IMPERAT ACTIVE
050	DC	X'040212'	3P PERFECTIF ACTIVE SEULEMENT
051	DC	X'800111'	1S PERFECTIF PASSIVE SEULEMENT
052	DC	X'400111'	2S PERFECTIF PASSIVE SEULEMENT
053	DC	X'200111'	3S PERFPASS, FORMANT PARFAIT SEULEMENT
054	DC	X'100112'	1P PERFECTIF PASSIVE SEULEMENT
055	DC	X'080132'	2P PERFECTIFPASS/2P IMPER AORISTE PASS
056	DC	X'040112'	3P PERFECTIF PASSIVE SEULEMENT
057	DC	X'801205'	1S AORISTE ACTIVE IND SEULEMENT
058	DC	X'401205'	2S AORISTE ACTIVE IND SEULEMENT
059	DC	X'201225'	3S AORISTE ACTIVE IND/2S AORISTE IMPER ACT
060	DC	X'101206'	1P AORISTE ACTIVE IND SEULEMENT
061	DC	X'081206'	2P AORISTE ACTIVE IND SEULEMENT
062	DC	X'041206'	3P AORISTE ACTIVE IND SEULEMENT
063	DC	X'080226'	2P AORISTE IMPERATIF ACTIVE SEULEMENT
064	DC	X'801105'	1S AORISTE PASSIVE IND SEULEMENT
065	DC	X'401105'	2S AORISTE PASSIVE IND SEULEMENT
066	DC	X'201105'	3S AORISTE PASSIVE IND SEULEMENT
067	DC	X'101106'	1P AORISTE PASSIVE IND SEULEMENT
068	DC	X'081106'	2P AORISTE PASSIVE IND SEULEMENT
069	DC	X'041106'	3P AORISTE PASSIVE IND SEULEMENT
070	DC	X'401121'	2S AORISTE IMPER PASSIVE SEULEMENT

071	DC	X'081121'	2P AORISTE IMPER PASSIVE SEULEMENT
072	DC	X'244107'	3P/3S IMPARF PASSIVE IND
073	DC	X'401221'	2S AORISTE IMPER ACTIVE SEULEMENT
074	DC	X'080212'	2P PERFECTIF ACTIVE SEULEMENT
075	DC	X'408221'	2S IMPER PRESENT ACTIVE SEULEMENT
076	DC	X'081222'	2P AORISTE IMPER ACTIVE SEULEMENT
077	DC	X'204205'	3S IMPARF ACTIVE SEULEMENT
078	DC	X'409221'	2S PRESENT IMPER/AORISTE IMPER ACTIVE
079	DC	X'088126'	2P INDIC/IMPER PRESENT PASSIVE
080	DC	X'108106'	1P PRESENT INDIC PASSIVE SEULEMENT
081	DC	X'805205'	1S AORISTE/IMPARF ACTIVE
082	DC	X'405205'	2S AORISTE/IMPARF ACTIVE
083	DC	X'205205'	3S AORISTE/IMPARF ACTIVE
084	DC	X'105206'	1P AORISTE/IMPARF ACTIVE
085	DC	X'085206'	2P AORISTE/IMPARF ACTIVE
086	DC	X'045206'	3P AORISTE/IMPARF ACTIVE
087	DC	X'089236'	2P PRSIND/PRSIMPR/PERF/AORIMP ACTIVE
088	DC	X'20D221'	3S IMPARF/IMPERPRES/AORIMPRACT
089	DC	X'20D225'	3S IMPRF/IMPRPRS/INDAOR/IMPRAORISTE
090	DC	X'088106'	2P PRESENT INDIC PASSIVE SEULEMENT
091	DC	X'248105'	3S/3P PRESENT INDICAT PASSIVE
092	DC	X'000081'	PARTICIPE PRESENT PASSIF DU VERBE EJMAJ (être)
093	DC	X'201205'	3S AORISTE IND ACTIVE SEULEMENT
094	DC	X'808215'	1S PRES IND/PERFECTIF ACTIVE
095	DC	X'408215'	2S PRES IND/PERFECTIF ACTIVE
096	DC	X'208215'	3S PRES IND/PERFECTIF ACTIVE
097	DC	X'108216'	1P PRES IND/PERFECTIF ACTIVE
098	DC	X'048216'	3P PRES IND/PERFECTIF ACTIVE
099	DC	X'601125'	3S AORISTE IND/2S AORISTE IMPER PASSIVE
100	DC	X'601125'	2P PERFECTIF PASSIVE SEULEMENT
101	DC	X'089236'	2P PRSIND/PERF/AORIMP ACTIVE
102	DC	X'041306'	3P PAST ACTIVE/PASSIVE IND

Des informations complémentaires sont effectivement enregistrées à ce stade dans le module approprié de la procédure de la traduction automatique, tel que la fonction de partie du discours, dans deux octets supplémentaires, alors que les codes morphosyntaxiques sont normalement précédés par un caractère de lettre distinctif. Pourtant, puisqu'il ne présente aucun intérêt pour notre analyse, il a été intentionnellement omis.

Il peut être facilement observé que les douze formes non finies ainsi que les vingt-six cas de formes finies des combinaisons multiples de valeurs morphosyntaxiques ne peuvent être davantage désambiguïsés dans cette étape d'analyse morphologique des unitermes; ambiguïté qui ne peut d'ailleurs pas être levée par nos séquences graphémiques finales distinctives. Il est bien compris que ce n'est qu'au moyen d'analyse contextuelle syntaxique, sémantique et pragmatique que ces cas peuvent être davantage clarifiés.

4.3 Les ensembles d'affixes de continuation comme transcrits pour notre programme de synthèse

Pour les besoins de notre programme de synthèse, la base de données initiale de 222 ensembles de suffixes sous le format SYSTRAN-EE décrite ci-dessus, a reçu un format plus analytique, puisque le marquage de l'accent pouvait et devrait être explicitement déclaré, à

chaque fois qu'il fait catégoriquement partie des suffixes spécifiques. Par conséquent, la base de données verbale des suffixes non-accentués, qui est employée par SYSTRAN-EE, contient dix-sept codes morphosyntaxiques (103-119) en plus, qui ne sont pas présentés dans la présente description, marquant des combinaisons d'informations morphosyntaxiques créées artificiellement, quand le marqueur d'accent est absent.

Pour la forme lexicale *πνιγει*, par exemple, le système spécifique de TA ne peut faire la distinction entre l'entrée active et l'entrée passive *πνίγ-ει # πνιγ-εί*, dans la mesure où le suffixe admissible *-ει*, marqué par le code 102, ne porte pas de marqueur d'accent, fait qui est par ailleurs restitué dans une étape ultérieure sur la base de critères syntaxiques. L'ensemble de suffixes No 036, par exemple, qui contient le suffixe susmentionné, dans la base de données de SYSTRAN-EE, a le format suivant:

E0361 ETOO E,075,**W,107** PNJG-W\πνιγ-ω
 E0362 ETOO **EJ,102**,AN,038
 E0363 ETOO AME,036,ATE,037,ANE,038,**EJS,108**,
 ETE,025,**OYN,104**,IKA,064,IKE,066
 E0364 ETOO **OYME,103,OYNE,104**,OMAJ,027,
 ESAJ,028,ETAJ,029,ESTE,079,
 IKES,065,IKAN,069,OTAN,041,
 EJTE,055,MENO,013,MENA,020,MENI,017
 E0365 ETOO ONTAS,000,ONTAJ,032,ONTAN,072,
 MENON,013,OMOYN,039,OSOYN,040,
 OTANE,041,MENOS,011,IKAME,067,
 IKATE,068,IKANE,069,MENOY,012,
 MENOJ,014,MENWN,015,MENIS,018,MENES,019
 E0366 ETOO OMASTE,030,OSASTE,031,OMOYNA,039,
 OSOYNA,040,ONTANE,044,MENOYS,016
 E0367 ETOO OMASTAN,042,OSASTAN,043
 E0368 ETOO ONTOYSAN,044

Bien que plus analytique en ce qui concerne la déclaration des marqueurs d'accent, la base de données des suffixes employée pour notre tâche de synthèse est d'un format beaucoup plus simple, comprenant seulement des paires '*suffixe*','*code morphosyntaxique*' présentées verticalement. L'ensemble des suffixes susmentionné No 036 a donc été réécrit plus explicitement de la manière suivante:

```
%PS36 = (
    'W','21',
    'EJS','22',
    'EJ','23',
    'OYME','24',
    'ETE','25',
    'OYN','26',
    'OYNE','26',
    'AME','36',
    'ATE','37',
    'AN','38',
    'ANE','38',
    'E','75',
    'ONTAS','0',
    'OMAJ','27',
```

'ESAJ','28',
 'ETAJ','29',
 'O~MASTE','30',
 'O~SASTE','31',
 'ESTE','79',
 'ONTAJ','32',
 'O~MOYN','39',
 'O~MOYNA','39',
 'O~SOYN','40',
 'O~SOYNA','40',
 'O~TAN','41',
 'O~TANE','41',
 'O~MASTAN','42',
 'O~SASTAN','43',
 'O~NTOYSAN','44',
 'ONTAN','72',
 'O~NTANE','44',
'W~','51',
'EJ~S','52',
'EJ~','53',
'OY~ME','54',
 'EJ~TE','55',
'OY~N','56',
'OY~NE','56',
 'IKA','64',
 'IKES','65',
 'IKE','66',
 'I~KAME','67',
 'I~KATE','68',
 'IKAN','69',
 'I~KANE','69',
 'ME~NOS','11',
 'ME~NOY','12',
 'ME~NO','13',
 'ME~NON','13',
 'ME~NOJ','14',
 'ME~NWN','15',
 'ME~NOYS','16',
 'ME~NI','17',
 'ME~NIS','18',
 'ME~NES','19',
 'ME~NA','20',
);

Nous nous abstenons d'expliquer analytiquement la valeur des codes morphosyntaxiques puisque cela a été, nous l'espérons, clairement analysé dans la section précédente. Cependant, un regard plus précis sur l'extrait spécifique met à jour deux faits: a) le marqueur de l'accent a été explicitement enregistré, et b) les suffixes combinés non-accentués de SYSTRAN-EE ont été analysés en:

W,107	:	W,21	+	W~,51
EJS,108	:	EJS,22	+	EJ~S,52

EJ,102:	:	EJ,23	+	EJ~, 53
OYME,103	:	OYME,24	+	OY~ME,54
OYN,104	:	OYN,26	+	OY~N,56
OYNE,104	:	OYNE,26	+	OY~NE,56

4.4 Le nouveau système de classification

Quand on parle d'un système de conjugaison, le lecteur ne devrait pas compter trouver de tableaux paradigmatiques traditionnels des formes verbales entièrement caractérisées. Cela n'a d'ailleurs pas été notre but. Au contraire, notre système de conjugaison est représenté en termes de règles morphophonologiques régissant les modifications que les formes canoniques verbales doivent subir afin de produire leurs radicaux, caractérisés seulement par leurs ensembles d'affixes de continuation admissibles.

Comme déjà mentionné, il contient 385 modèles paradigmatiques. Le fait qu'il a été initialement créé à travers l'examen des lexèmes verbaux du *Dictionnaire Inverse* du grec moderne (Kourmoulis 1967), en raison de l'identification des séquences graphémiques finales morphosyntaxiquement non ambiguës, a déterminé sa structure. Par conséquent, sur la base des conclusions tirées de l'examen de la classe nominale concernant le rôle distinctif que joue l'accent au niveau morphosyntaxique en GMS, les séquences graphémiques finales ont d'abord été analysées dans leur forme accentuée et ensuite dans leur forme non-accentuée. Comme il deviendra évident, à travers la base de données contenant les séquences graphémiques distinctives des formes canoniques présentées également ci-dessous, nous avons d'abord examiné le groupe de lexèmes verbaux se terminant en $-\beta\acute{\omega}$, et ensuite le groupe se terminant par la même séquence de graphèmes mais non-accentuée, c.-a.-d. $-\beta\omega$. Nous avons d'abord examiné tous les verbes de la voix active se terminant en $-\omega$, et ensuite les verbes se terminant en $-αι$, autrement dit les verbes qui réalisent des formes seulement passives, c.-a.-d. les verbes déponents. Par conséquent, les modèles ont été tirés successivement sur la base des lexèmes rencontrés par ordre alphabétique inverse dans la source lexicographique spécifique. En ce sens, il n'y a aucun groupement principal des similitudes, sauf une séparation claire entre les modèles de formes actives (qui peuvent également inclure des formes passives) et les modèles consistant exclusivement en formes passives. En outre, le fait que notre système de classification ait principalement été prévu pour la consultation électronique, où les modèles sont accessibles à un point quelconque du mécanisme de recherche, n'a soulevé aucune nécessité apparente de disposer d'un critère logique pour un mécanisme d'accès cohérent. Toute application non-électronique de notre système de conjugaison profitera, sans doute, d'une classification plus systématique des données tout au long de la division traditionnelle générale entre la 1^{ère} conjugaison et la 2^{ème}. Nous rappelons que cette division est faite sur la base a) de la position du marqueur d'accent dans la forme canonique du verbe, et qui est à la 1^{ère} personne du singulier de l'indicatif présent, et b) de la présence d'un phonème vocalique ou consonantique en position finale du radical de la forme canonique.

Néanmoins, afin de faciliter une présentation concise de nos données, et ainsi de permettre une comparaison plus claire des comportements flexionnels semblables, nous avons choisi, dans cette section, de grouper les modèles tirés selon le nombre de règles que chacun exige pour la production de radicaux correspondants, tandis que le système entier est analytiquement inclus en ordre numérique, comme il est actuellement tiré, dans la section annexe.

La majorité des règles morphophonologiques s'appliquent de façon catégorique. Pourtant, certains cas exceptionnels concernant les formes flexionnelles permises sur la base

de critères lexicaux, ont démontré la nécessité d'un degré d'interactivité plus élevé, qui peut actuellement s'obtenir au moyen de codes spécifiques employés pour le marquage dans le lexique de lexèmes particuliers qui manifestent de tels comportements exceptionnels. Par exemple, l'occurrence de participes passifs du passé engendrée par des contraintes lexicales ou sémantiques, ou bien encore la variabilité caractérisant l'occurrence des formes augmentées ou non-augmentées, qui est traité par Iordanidou (1992) au moyen d'informations explicites fournies à des lexèmes spécifiques, sont traités par notre système au niveau de la génération des radicaux. Pour un petit nombre de modèles nous avons donc inclus des règles supplémentaires qui s'appliquent dans un environnement lexicalement déterminé pour la génération de radicaux qui s'enchaînent avec des ensembles de suffixes qui sont différents de ceux qui s'attachent à la majorité des membres des modèles spécifiques. Par conséquent, en prenant aussi en considération ces règles de basse fréquence, nos 385 modèles peuvent être divisés en 17 classes, qui consistent en:

- 18 modèles de 1 règle (11 de formes actives (ainsi que passives) et 7 de formes seulement passives))
- 32 modèles de 2 règles (18 de formes actives (ainsi que passives) et 14 de formes seulement passives))
- 70 modèles de 3 règles (31 de formes actives (ainsi que passives) et 39 de formes seulement passives))
- 85 modèles de 4 règles (68 de formes actives (ainsi que passives) et 17 de formes seulement passives))
- 34 modèles de 5 règles (30 de formes actives (ainsi que passives) et 4 de formes seulement passives))
- 33 modèles de 6 règles (31 de formes actives (ainsi que passives) et 2 de formes seulement passives))
- 17 modèles de 7 règles (tous de formes actives (ainsi que passives))
- 17 modèles de 8 règles (tous de formes actives (ainsi que passives))
- 12 modèles de 9 règles (tous de formes actives (ainsi que passives))
- 16 modèles de 10 règles (15 de formes actives (ainsi que passives) et 1 de formes seulement passives))
- 13 modèles de 11 règles (tous de formes actives (ainsi que passives))
- 15 modèles de 12 règles (tous de formes actives (ainsi que passives))
- 12 modèles de 13 règles (tous de formes actives (ainsi que passives))
- 3 modèles de 14 règles (tous de formes actives (ainsi que passives))
- 4 modèles de 15 règles (tous de formes actives (ainsi que passives))
- 3 modèles de 16 règles (tous de formes actives (ainsi que passives))
- 1 modèle de 17 règles (de formes actives (ainsi que passives))

Apparemment, il est possible d'effectuer davantage de division pour séparer les modèles qui prévoient des formes seulement actives des modèles qui incluent des formes actives ainsi que passives, et cela est actuellement entrepris dans la présentation analytique des 17 classes qui suit. Ce qui doit être souligné à ce sujet c'est que l'augmentation de la complexité est due à l'incorporation d'un nombre de tests prosodiques et lexicaux, nécessaires pour l'établissement des radicaux, ainsi que de formes flexionnelles justes, comme il sera évident dans les sections suivantes où les classes sont présentées en détail.

Il y a donc 111 modèles de formes seulement actives, 84 modèles de formes seulement passives et 190 modèles contenant à la fois des formes actives et passives. Il faut aussi noter la prédominance des modèles passifs suivant des motifs de trois règles qui génèrent trois radicaux, alors que les modèles de formes actives et passives nécessitent principalement

quatre, et un peu moins de cinq et six, règles pour la génération de radicaux correspondants. On peut ainsi obtenir une idée plus globale grâce au tableau suivant:

Nombre de règles	Act-Pas	seulementAct	seulementPas
1-	4	7	7
2-	2	16	14
3-	12	19	39
4-	40	28	17
5-	26	4	4
6-	23	8	2
7-	12	5	---
8-	15	2	---
9-	9	3	---
10-	7	8	1
11-	4	9	---
12-	15	---	---
13-	11	1	---
14-	3	---	---
15-	3	1	---
16-	3	---	---
17-	1	---	---

Les cas relativement rares de motifs de plus de dix règles et dix radicaux contiennent plus de règles facultatives. Par conséquent, les frontières de classification ne doivent pas être considérées absolues, mais elles offrent des indications importantes concernant l'existence des lexèmes dissyllabiques, préfixés ou rien des deux. En d'autres termes, plus on trouve des règles dans un modèle, plus on enregistre des polymorphies au niveau prosodique ou préfixal.

Afin d'avoir une idée exacte sur les modèles qui enregistrent des types de formes de voix différente, il est possible de prendre en considération le tableau suivant:

111 modèles des verbes réalisant
des formes uniquement actives:

1(ppp), 6, 10, 11, 12, 13, 16, 18, 20, 23, 25, 28, 30, 35, 37, 39, 41(ppp), 45, 49, 50, 51, 53, 56, 57, 60, 61, 65, 66, 68, 73, 74, 76, 83, 87, 88, 89, 92, 93, 99, 102, 103, 106, 108, 109, 111(ppp), 113, 116, 119, 120, 121, 122, 124, 125, 128, 131, 132, 135, 137, 141, 144, 146, 150, 155, 156, 162, 165, 168, 169, 170, 174, 177, 180, 181, 183, 184, 192, 197, 199, 200, 203, 206, 207, 211, 216, 219, 223, 226, 227, 228, 231, 232, 234, 236, 242, 244, 250, 251, 257, 258, 267, 270, 272, 277, 287, 291, 292, 293, 296, 297, 299, 300

84 modèles des verbes déponents: 305-388

190 modèles des verbes réalisant
des formes actives ainsi que passives:

2, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 14, 15, 17, 19, 21, 22, 24, 26, 27, 29, 31, 32, 33, 34, 36, 38, 40, 42, 43, 44, 46, 47, 48, 52, 54, 55, 58, 59, 62, 63, 64, 67, 69, 70, 71, 72, 75, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 84, 85, 86, 90, 91, 94, 95, 96, 97, 98, 100, 101, 104, 105, 107, 110, 112, 114, 115, 117, 118, 123, 126, 127, 129, 130, 133, 134, 136, 138, 139, 140, 142, 143, 145, 147, 148, 149, 151, 152, 153, 154, 157, 158, 159, 160, 161, 163, 164, 166, 167, 171, 172, 173, 175, 176, 178, 179, 182, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 193, 194, 195, 196, 198, 201, 202, 204, 205, 208, 209, 210, 212, 213, 214, 215, 217, 218, 220, 221, 222, 224, 225, 229, 230, 233, 235, 237, 238, 239, 240, 241, 243,

245, 246, 247, 248, 249, 252, 253, 254, 255, 256, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 268, 269, 271, 273, 274, 275, 276, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 288, 289, 290, 294, 295, 298, 301

Nous commençons notre description par la présentation de la table de correspondance établie entre les modèles nouvellement tirés et les modèles établis par Iordanidou (1992), alors que pour les modèles absents du système de Iordanidou, le lexème spécifique, qui est généralement unique et pour lequel le modèle a été créé, est fourni.

À ce niveau, nous considérons qu'il est important de souligner le fait que chaque effort a été fait pendant la consultation successive de sources lexicographiques pour obtenir une description du système verbal du GMS la plus large possible. En conséquence, un grand nombre de décisions a dû être pris concernant les déviations du système de Iordanidou sur la base d'informations flexionnelles fournies par les autres travaux lexicographiques consultés.

C'est par exemple, le cas d'informations sur l'absence des formes d'aspect perfectif de certains lexèmes que Iordanidou marque comme principalement défectifs, p. ex. *δασύνομαι*, *δεσπόζω*, *ηθικολογώ*, *θροΐζω* etc. ou catégoriquement défectifs, p. ex. *γλυκίζω*, *δύναμαι*, *διασπείρομαι* etc., qui n'ont pas été prises en considération, si nous ne trouvons aucune indication de ce genre dans la majorité de nos sources lexicographiques. De même, pour les lexèmes *λασκάρω* ou *λακτίζω* Iordanidou ne prévoit aucune forme passive. Néanmoins, à la fois dans les dictionnaires de Babiniotis et de l'AUTH, des formes passives sont enregistrées (bien que dans le dernier cas le radical passé soit contradictoire). En conséquence, ces formes passives ont également été prévues dans notre système.

D'autre part, il n'y a aucune forme passive enregistrée dans le dictionnaire de Babiniotis pour des lexèmes spécifiques tels que *κλίνω* ou *λαμπρύνω*, alors qu'elles se trouvent bien à la fois dans les sources de Iordanidou et de l'AUTH. Par conséquent, elles ont été prévues dans notre système. De même, à la fois dans les travaux de Iordanidou et de l'AUTH, il n'y a aucune forme passive prévue pour un certain nombre de lexèmes dans leur utilisation contemporaine tels que *κυκλοφορώ* ou *μαρμαρώνω*, pour lesquels, néanmoins, il y a une indication contraire dans la source de Babiniotis. Dans ces cas nous avons accepté les principales preuves empêchant de telles occurrences.

Dans l'ensemble nous avons choisi d'adopter les informations les plus largement enregistrées. Pour les lexèmes *μασουλώ* ou *μαστορεύω* par exemple, nous ne pouvons qu'accepter les enregistrements de Iordanidou, de Kriaras, de Pagoulatos et de Tegopoulos-Fytrakis, qui ne prévoient aucune forme passive, malgré les preuves contraires de Babiniotis et de l'AUTH. L'objectif de notre système de reconnaître toutes les formes verbales possibles du grec moderne standard a influencé également notre choix final de préserver des formes verbales spécifiques d'occurrence douteuse dans notre corpus, en attendant de telles entrées, apparaissant dans des textes ou en cas de surgénéralisations faites par des personnes de langue maternelle étrangère. De façon similaire c'est sur cette base que même des systèmes de TA du champ d'application et d'utilisation étendus, tels que SYSTRAN-EE, incluent des entrées souvent mal orthographiées dans leurs lexiques. Sans doute, c'est seulement sur la base de preuves contemporaines exhaustives qui se manifestent indépendamment du domaine parlé ou écrit que des questions linguistiques aussi douteuses peuvent être décrites et clarifiées.

Cependant, il faut noter, que le tableau suivant n'est accessible ou consultable par aucun des modules développés, puisqu'il a été simplement créé afin de suivre les décisions impliquées dans le développement de notre système de classification. En ce qui concerne la notation employée, les informations concernant la propriété morphosyntaxique de voix

doivent être assez claires, fournies entre parenthèses au moyen des codes mnémoniques: ACT, marquant la voix active, et PAS marquant la voix passive. De plus, trois cas exceptionnels de modèles prévoyant des formes seulement actives, qui forment quand même des participes passés passifs, sont marquées avec l'indication *ppp* après le code mnémonique ACT. Par ailleurs, des modèles particuliers ont été prévus, comme expliqué dans la section 2.3.5, pour les lexèmes défectueux, qui n'emploient que le radical présent et ne réalisent que des formes d'aspect non-perfectif, marqués par le code mnémonique DEF. En dernier, le fait que de nos jours des lexèmes spécifiques ne réalisent que des formes de temps présent (et pas de l'imparfait) à partir de leur radical présent est enregistré de façon similaire dans des modèles distincts, comme c'est le cas du modèle 088 de voix active ou du modèle passif 357, qui enregistre le comportement de lexèmes tels que *αναρχούμαι, εξαιτούμαι, ανδροκρατούμαι, εξικνούμαι, εποχούμαι* etc., survivances du grec ancien, qui sont très peu susceptibles d'apparaître dans des formes autres que de valeur non-passée non-perfective.

Le symbole "/" sépare le comportement flexionnel alternatif que certains types de lexèmes manifestent, alors que le symbole "-" marque le fait des formes passives également réalisées. Enfin, le symbole "=" dénote le fait qu'en raison des facteurs prosodiques acceptés par notre système, il a été possible d'inclure sous un modèle de conjugaison unique des lexèmes que Iordanidou définit comme distincts. Par exemple, notre modèle hautement productif 045, correspond à trois modèles de Iordanidou. Le modèle No 1 de Iordanidou décrit le comportement de lexèmes de deux syllabes, tandis que le modèle No 3 décrit le comportement de lexèmes de trois syllabes, tous les deux ayant le graphème *-v-* comme leur caractère thématique. Cependant, les entrées de deux syllabes exigent l'addition de l'augment syllabique externe *ε-* pour la création de leurs radicaux ainsi que de leurs formes passées d'aspect {+/-perfectif}, un phénomène qui sera plus complètement examiné tout en présentant la structure de la base de données des règles morphophonologiques. En outre, notre modèle No 045, qui les couvre, considère également des lexèmes dont le caractère thématique est autre que *-v-*, traités par le modèle No 35 de Iordanidou. La caractéristique commune des trois modèles de Iordanidou c'est le remplacement du caractère thématique par le graphème *-σ-* pour la formation de leurs radicaux passés. Par conséquent, dans notre système ils sont tous les trois combinés pour créer un modèle unique. Cette unification des modèles a en effet contribué à la représentation la plus économique des données. Néanmoins, elle a provoqué la nécessité d'établir d'autres tests contextuels pendant le processus de lemmatisation, exécuté sur la base de nos séquences graphémiques finales distinctives, lorsque le caractère thématique doit également être clairement établi. Cette question sera décrite plus en détail dans la section appropriée *de la base de données des règles de lemmatisation* (4.8).

Un certain nombre d'explications complémentaires sont également fournies dans ce tableau et l'utilisation des symboles mnémoniques simples devrait permettre une compréhension claire des phénomènes décrits.

Nouveau modèle	modèles de Iordanidou	valeur de voix
001	73	(ACT+ppp)
002	73-74	(ACT-PAS)
003	66-67	(ACT-PAS)
004	7-8	(ACT-PAS)
005	7-155	(ACT-PAS)
006	7	(ACT)
007	7-171/8	(ACT-PAS/PAS)
008	7-216	(ACT-PAS)

009	7-171	(ACT-PAS)
010	192	(ACT)
011	206/35	(ACT/ACT)
012	58	(ACT)
013	66	(ACT)
014	58/73-74	(ACT/ACT-PAS)
015	58-59	(ACT-PAS)
016	60	(ACT)
017	58/73-59/74	(ACT/ACT-PAS/PAS)
018	58/73	(ACT/ACT)
019	70-173	(ACT-PAS)
020	70	(ACT)
021	21-22	(ACT-PAS)
022	135-136	(ACT-PAS)
023	135	(ACT)
024	231/21/27-22/28	(ACT/ACT/ACT-PAS/PAS)
025	231/21/27	(ACT/ACT/ACT)
026	94	(ACT)
027	139-140	(ACT-PAS)
028	21	(ACT)
029	21-199	(ACT-PAS)
030	228	(ACT)
031	228-100	(ACT-PAS)
032	221-222	(ACT-PAS)
033	66/58-67	(ACT/ACT-PAS)
034	186-187	(ACT-PAS)
035	186	(ACT)
036	128-129	(ACT-PAS)
037	128	(ACT)
038	197-130	(ACT-PAS)
039	42	(ACT)
040	5-6	(ACT-PAS)
041	5	(ACT+ppp)
042	174-175	(ACT-PAS)
043	42-43	(ACT-PAS)
044	60-61	(ACT-PAS)
045	35=3=1	(ACT)
046	108-182	(ACT-PAS)
047	35-36	(ACT-PAS)
048	23-24	(ACT-PAS)
049	23	(ACT)
050	108	(ACT)
051	23/35	(ACT/ACT)
052	35/23-36/24	(ACT/ACT-PAS/PAS)
053	189	(ACT)
054	35-232	(ACT-PAS)
055	3-4	(ACT-PAS)
056	73	(ACT)
057	177	(ACT)
058	47-PAS	(ACT-PAS)
059	118-119	(ACT-PAS)
060	197	(ACT)

061	71	(ACT)
062	40-41	(ACT-PAS)
063	161-162	(ACT-PAS)
064	161-170	(ACT-PAS)
065	40	(ACT)
066	230	(ACT)
067	76-78	(ACT-PAS)
068	76	(ACT)
069	25-26	(ACT-PAS)
070	25-212	(ACT-PAS)
071	25-26/212	(ACT-PAS/PAS)
072	207	(ACT-PAS)
073	9	(ACT)
074	TJ'KTW:E'TEKA	(ACT)
075	73DEF-74DEF	(ACT-PAS)
076	116 + ENLEV 3; AJOUT -H-: IMPER PASSE	(ACT)
077	114-115	(ACT-PAS)
078	152-153	(ACT-PAS)
079	112/58-151/59	(ACT/ACT-PAS/PAS)
080	76-78/163	(ACT-PAS/PAS)
081	76-163	(ACT-PAS)
082	76/62-78/163	(ACT/ACT-PAS/PAS)
083	68	(ACT)
084	68-69	(ACT-PAS)
085	71-72	(ACT-PAS)
086	58-173	(ACT-PAS)
087	157	(ACT)
088	1=9=44 PRES SEULEMENT+ PAS D'AUGMENT	(ACT)
089	146	(ACT)
090	146-147	(ACT-PAS)
091	233-234	(ACT-PAS)
092	85	(ACT)
093	233	(ACT)
094	85-86	(ACT-PAS)
095	85-91	(ACT-PAS)
096	58-59/61	(ACT-PAS/PAS)
097	58-61	(ACT-PAS)
098	73-74/59	(ACT-PAS/PAS)
099	58/66	(ACT/ACT)
100	60-61/59	(ACT - PAS/PAS)
101	76-77	(ACT-PAS)
102	76/62	(ACT/ACT)
103	62	(ACT)
104	60/58-61/59	(ACT/ACT-PAS/PAS)
105	58/73-59	(ACT/ACT-PAS)
106	185	(ACT)
107	165-166	(ACT-PAS)
108	98	(ACT)
109	1=3=9=17=19=21=29 = 23=31=33=35=40=44 = 47=55=143=146=152 = 172=178=184=211 DEF	(ACT)

110	9-10=1-2=5-6=35-36 = 23-24=11-12=172-2 DEF	(ACT-PAS)
111	164	(ACT+ppp)
112	104-105	(ACT-PAS)
113	104/50	(ACT/ACT)
114	148-149	(ACT-PAS)
115	195-196	(ACT-PAS)
116	178	(ACT)
117	178-PASDEF	(ACT-PAS)
118	44-45	(ACT-PAS)
119	92	(ACT)
120	176/200	(ACT/ACT)
121	145	(ACT)
122	47	(ACT)
123	158-133 +STAC/STIC= RAD. PASS PAS	(ACT-PAS)
124	109	(ACT)
125	44	(ACT)
126	116-117	(ACT-PAS)
127	27-198 (EKPLI'TTW:EKPLAGW')	(ACT-PAS)
128	50	(ACT)
129	44-46	(ACT-PAS)
130	44-181	(ACT-PAS)
131	179	(ACT)
132	52	(ACT)
133	68-69 + ENLEV 2 ET PAS 1 COMME 084	(ACT-PAS)
134	44-45/46	(ACT-PAS/PAS)
135	148	(ACT)
136	58-59/74	(ACT-PAS/PAS)
137	172	(ACT)
138	172-188	(ACT-PAS)
139	194-2 PASS=DEF	(ACT-PAS)
140	172-2	(ACT-PAS)
141	197DEF	(ACT)
142	235-209	(ACT-PAS)
143	120-119	(ACT-PAS)
144	120	(ACT)
145	204-205	(ACT-PAS)
146	226	(ACT)
147	226-227	(ACT-PAS)
148	185-119	(ACT-PAS)
149	48-49	(ACT-PAS)
150	96	(ACT)
151	96-97	(ACT-PAS)
152	31-32 PAS DE "G" DANS RAD. PRES	(ACT-PAS)
153	1-2/39	(ACT-PAS/PAS)
154	29-30	(ACT-PAS)
155	29	(ACT)
156	SYNTYHAJ'NW:SYNTY'HW	(ACT)
157	104/158/50-89/133 ANAPARJSTA'NW-OMAJ/ANAPARJSTW '- ANAPARJ'STAMAJ/ANAPARASTAJ'NW	(ACT/ACT/ACT-PAS/PAS)
158	73-79	(ACT-PAS)

159	125-126	(ACT-PAS)
160	9-10	(ACT-PAS)
161	110-111	(ACT-PAS)
162	123	(ACT)
163	9-180	(ACT-PAS)
164	62-63	(ACT-PAS)
165	156	(ACT)
166	58-74	(ACT-PAS)
167	73/76/62-77/59/63	(ACT/ACT/ACT-PAS/PAS/PAS)
168	XE'RW:I'XERA	(ACT)
169	53	(ACT)
170	55	(ACT)
171	55-54	(ACT-PAS)
172	53-54	(ACT-PAS)
173	217-218	(ACT-PAS)
174	217	(ACT)
175	56-57	(ACT-PAS)
176	80-81	(ACT-PAS)
177	211	(ACT)
178	217-229	(ACT-PAS)
179	143-144	(ACT-PAS)
180	143=48	(ACT)
181	64	(ACT)
182	27-28	(ACT-PAS)
183	101	(ACT)
184	27	(ACT)
185	27-95	(ACT-PAS)
186	ANALJ'SKW:ANALW'SW	(ACT-PAS)
187	64-65	(ACT-PAS)
188	64/66-65/67	(ACT/ACT-PAS/PAS)
189	158-133	(ACT-PAS)
190	158-159	(ACT-PAS)
191	25-26 + SUFFIXE -ONTAN=072	(ACT-PAS)
192	158	(ACT)
193	137-138	(ACT-PAS)
194	11-90	(ACT-PAS)
195	11-12	(ACT-PAS)
196	213-12	(ACT-PAS)
197	213	(ACT)
198	11-224	(ACT-PAS)
199	11	(ACT)
200	141	(ACT)
201	11-124	(ACT-PAS)
202	PLI'TTW:PLI'GIKA	(ACT-PAS)
203	193	(ACT)
204	106-107	(ACT-PAS)
205	19-20	(ACT-PAS)
206	19/17	(ACT/ACT)
207	221	(ACT)
208	17-18	(ACT-PAS)
209	19/17-20	(ACT/ACT-PAS)
210	19/17-18	(ACT/ACT-PAS)

211	17	(ACT)
212	1-39 + AUCUN PARTPASS	PRES (ACT-PAS)
213	62/156-61/59	(ACT/ACT-PAS/PAS)
214	87-88	(ACT-PAS)
215	83-84	(ACT-PAS)
216	83	(ACT)
217	13-14	(ACT-PAS)
218	13-122	(ACT-PAS)
219	195+ Y'NW	PRES (ACT)
220	219-220	(ACT-PAS)
221	13-210	(ACT-PAS)
222	31-32	(ACT-PAS)
223	154 DEF	(ACT)
224	190-191	(ACT-PAS)
225	31-113	(ACT-PAS)
226	31	(ACT)
227	190	(ACT)
228	223	(ACT)
229	168-169	(ACT-PAS)
230	23/35-24/36	(ACT/ACT-PAS/PAS)
231	70:J'XW	(ACT)
232	EKDE'RW:EXE'DEJRA	(ACT)
233	21-22 + ENLEVER 2	(ACT-PAS)
234	21 + ENLEVER 2	(ACT)
235	KACAJ'RW:KACA'RW	(ACT-PAS)
236	68 + ENLEVER 2	(ACT)
237	190-191 PRES SEULEMENT/IMPRF=AOR	(ACT-PAS)
238	19-20=5-6=40-41=PASDEF	(ACT-PAS)
239	9-10=25-26 SEULEMENT PRES	(ACT-PAS)
240	5-6 + ENLEVER 2; AJOUTER -YS/YC-	(ACT-PAS)
241	15-16	(ACT-PAS)
242	15	(ACT)
243	ENLEVER 4; AJOUTER -MIS-	(ACT-PAS)
244	73 DEF	(ACT)
245	58DEF-59DEF	(ACT-PAS)
246	APOLLY'W:APOLE'SW	(ACT-PAS)
247	87 AG/IHC-I/ISAN	(ACT-PAS)
248	102-103	(ACT-PAS)
249	50-51	(ACT-PAS)
250	87	(ACT)
251	PROSTYHAJ'NW:PROSTYHE'BW	(ACT)
252	58-59 + ENLEVER 2 (XAPOLNW')	(ACT-PAS)
253	SYGHWRNW':HWRI'SW/E'SW	(ACT-PAS)
254	58/60-61	(ACT/ACT-PAS)
255	DJAGJGNW'SKW:DJAGNW'SW	(ACT-PAS)
256	60-61/74	(ACT-PAS/PAS)
257	60 DEF	(ACT)
258	131	(ACT)
259	202-203	(ACT-PAS)
260	177-PAS	(ACT-PAS)
261	104/50/158-89	(ACT/ACT/ACT-PAS)
	PARJSTA'NW-OMAJ/	

	PARASTAJ'NW/PARJSTW'	
262	29-30 + ENLEVER 2	(ACT-PAS)
263	21-22 PASS SEULEMENT PRÉS	(ACT-PAS)
264	76/62-78	(ACT/ACT-PAS)
265	60DEF-61DEF	(ACT-PAS)
266	KORENNY'W:KORE'SW	(ACT-PAS)
267	58DEF	(ACT)
268	9-10 PASSDEF	(ACT-PAS)
269	23/35-24	(ACT/ACT-PAS)
270	174	(ACT)
271	195-196 + YNW PRES	(ACT-PAS)
272	EKMANCA'NW:EXE'MACA	(ACT)
273	23-34	(ACT-PAS)
274	13/7-14/8	(ACT/ACT-PAS/PAS)
275	23-24 + SSW	(ACT - PAS)
276	21-22 + SSW	(ACT-PAS)
277	APE'HW:APO'SHW	(ACT)
278	64-65/22 + A'GOMAJ	(ACT-PAS/PAS)
279	131-132	(ACT-PAS)
280	23-24/64-65	(ACT/ACT-PAS/PAS)
281	118-E'RNOMAJ:ARJSTW '	(ACT-PAS)
282	208-209	(ACT-PAS)
283	55-54/34	(ACT-PAS/PAS)
284	56-57/34	(ACT-PAS/PAS)
285	35-232 KERDJ'ZW:JSME'NOS	(ACT-PAS)
286	48-49 + SMENOS	(ACT-PAS)
287	118/53	(ACT/ACT)
288	73-74/75	(ACT-PAS/PAS)
289	206/35-36	(ACT/ACT-PAS)
290	73/58-74/59/61	(ACT/ACT-PAS/PAS/PAS)
291	58/60	(ACT/ACT)
292	165	(ACT)
293	137	(ACT)
294	42-43 PASSDEF	(ACT-PAS)
295	217-229 PASSDEF	(ACT-PAS)
296	176/50	(ACT/ACT)
297	110	(ACT)
298	52-PAS	(ACT-PAS)
299	161	(ACT)
300	23/64	(ACT/ACT)
301	5-6/173	(ACT-PAS/PAS)

MODÈLES DE VOIX SEULEMENT (MÉDIO)PASSIVE

305	160
306	134
307	163
308	88
309	ENLEVER 7; AJOUTER -HC-
310	ENLEV 4; AJOUT -C- + BOUGER 3 GAUCHE + ENLEV 1
311	201
312	22

313	136 DEF=122=115=2=188=10=144=6=22=32=151 = = 49=43=12=121=46=34=191=150=20
314	140
315	225 + R
316	151
317	34=36=39=129
318	162
319	153
320	147
321	86
322	4=2
323	166
324	82=49=218=14
325	ANTJSTE'KOMAJ:ACW '
326	46
327	45
328	225
329	121
330	180
331	28
332	ENLEVER 5; AJOUTER -WC- (EPJKARPOY'MAJ)
333	12
334	16/12
335	20
336	6
337	18
338	41
339	210
340	32
341	214
342	150
343	169
344	74
345	130=74 DEF
346	74/75
347	78
348	77
349	61
350	99
351	72
352	159 + F/P CARACTÈRE THÉMATIQUE
353	159 + SUFFIXES -EJMAJ + 3S/3P IMPARF (EJTO/EJNTO)
354	138 SEULEMENT PRÉSENT + ETO/ENTO - EMAJ
355	61=72 SEULEMENT PRÉSENT
356	ENLEVER 7; AJOUTER -AC- (AYTOPROTEJ'NOMAJ)
357	74 SEULEMENT PRÉSENT
358	199
359	222
360	36 SEULEMENT PRÉSENT
361	24
362	159 PRES+3S/3P IMPRF(ATO/ANTO)+3S/3PAOR (I/ISAN)
363	324 AVEC "T" ET PAS "C" CARACTÈRE THÉMATIQUE

364	142
365	74/59
366	77/63
367	173 ENLEVER 5; AJOUTER -JST- (HAMOKYLJE'MAJ)
368	DY'NAMAJ:DYNICW'
369	79/59
370	59/61
371	67
372	212
373	205
374	59 +ENLEV6: PERFPASS(ANANOGJE'MAJ:ANANOI'C-)
375	ENLEVER 4; AJOUTER -JST-: KOKETA'ROMAJ:RJ'STIKA
376	132
377	ALJ'SKOMAJ: ENLEVER 7; AJOUTER -WC-
378	8
379	PARAKA'CIMAJ
380	79
381	159
382	159 SEULEMENT PRÉSENT - AMAJ
383	138
384	173/34
385	59
386	63
387	69
388	183

En dernier lieu, pendant le regroupement de 385 modèles en 17 classes pour les besoins de cette thèse, nous avons également établi deux tableaux supplémentaires, que nous considérons vraiment importants. Tous les deux offrent des indications concernant la fréquence absolue des modèles établis. Leur création a donc été effectuée au moyen de remplacements globaux temporaires, que le programme Word permet, dans la base de données des radicaux. De cette façon on peut être sûr que le modèle le plus fréquent en GMS est le modèle 047, qui couvre 1.095 lexèmes verbaux (des formes actives ainsi que passives), suivi par le modèle 045 de 1.092 verbes (réalisant des formes uniquement actives), tous se terminant en $-\zeta\omega$. Dans le premier tableau donc les chiffres à gauche indiquent les modèles concernés, séparés par une virgule s'il y en a plus d'un, alors que dans la partie droite du tableau nous trouvons le nombre de verbes qui obéissent au comportement flexionnel spécifique. Dans cette partie droite on inclut également, entre parenthèses, le nombre de modèles qui traitent le même nombre de verbes. Ainsi, nous pouvons constater qu'il y a actuellement 93 modèles qui ne couvrent qu'un seul lexème, le verbe échantillon.

CODE DE MODELE	FREQUENCE ABSOLUE
047	1095
045	1092
055	801
001	520
002	404
012	208
317	176
211, 288	157 (2)
109	134
169	125
208	122
015	114

205	110
244	102
041	95
049	80
344	67
313	62
171	56
170	54
118	47
322	46
122	44
182	44
149, 172	42 (2)
209	40
335	39
212	36
088, 129, 218	34 (3)
044	33
018	32
040, 048	31 (2)
017	30
125	29
062	28
110, 275, 337	25 (3)
380	24
016, 090, 193, 357	23 (4)
004, 022, 083, 206	22 (4)
096, 195, 226	21 (3)
039	20
154	19
120, 173, 236, 341	18 (4)
006, 099, 140, 267	16 (4)
021, 061, 073, 098, 107	15 (5)
014, 138, 324, 346	14 (4)
028, 034, 068, 097, 139	13 (5)
030, 051, 101, 185, 221	12 (5)
081, 103, 214, 217, 234, 280, 336, 349, 385	11 (9)
009, 019, 085, 137, 160, 199, 200, 257, 340, 365	10 (10)
013, 027, 050, 089, 094, 095, 116, 119, 132, 174, 281 287,	9 (12)
020, 111, 121, 124, 128, 133, 144, 203, 207, 223, 305, 355, 382	8 (13)
010, 063, 067, 084, 146, 155, 215, 299, 316, 328, 331	7 (12)
003, 069, 086, 102, 145, 163, 164, 167, 180, 233, 237, 254, 348, 353	6 (14)
033, 057, 058, 065, 087, 092, 105, 106, 112, 148, 159, 161, 178, 179, 191, 194, 222, 228, 239, 242, 243, 255, 270, 326, 329	5 (25)
032, 056, 072, 143, 152, 158, 184, 189, 210, 225, 240, 262, 268, 279, 300, 315, 327, 333, 334, 342, 345, 351, 361, 379, 383	4 (25)
008, 011, 023, 029, 043, 060, 070, 075, 077, 100, 113, 115, 150, 176, 183, 188, 196, 201, 216, 220, 245, 252, 256, 269, 271, 276, 282, 286, 297, 298, 319, 343, 347, 350, 352, 370	3 (36)
005, 024, 026, 036, 038, 042, 052, 054, 059, 064, 066, 078, 093, 123, 131, 135, 147, 168, 175, 181, 186, 197, 224, 227, 230, 238, 249, 258, 265, 278, 285, 291, 295, 306, 314, 318, 320, 323, 330, 338, 339, 354, 358, 359, 360, 362, 363, 373, 378, 381, 384, 386, 388	2 (53)
007, 025, 031, 035, 037, 046, 053, 071, 074, 076, 079, 080, 082, 091, 104, 108, 114, 117, 126, 127, 130, 134, 136, 141, 142, 151, 153, 156, 157, 165, 162, 166, 177, 187, 190, 192, 198, 202, 204, 213, 219, 229, 231, 232, 235, 241, 246, 247, 248, 250, 251, 253, 259, 260, 261, 263, 264, 266, 272, 273, 274, 277, 283, 284, 289, 290, 292, 293, 294, 296, 301, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 321, 325, 332, 356, 364, 366, 367, 368, 369, 371, 372, 374, 375, 376, 377, 387	1 (93)

Dans le deuxième tableau, qui suit, la situation se présente de façon encore plus analytique. Dix-sept classes sont tirées, sur la base du nombre de règles enregistrées pour chaque modèle, comme nous l'avons déjà fait auparavant, mais ici nous présentons quels modèles exactement appartiennent à chaque classe et combien de lexèmes verbaux grecs ils couvrent actuellement. En plus, les modèles se séparent au niveau de la voix des formes flexionnelles réalisées. Nous voyons donc un, deux ou même trois groupes, le cas échéant, des modèles incluant des formes uniquement actives, qui sont marqués avec le code A, des formes de deux voix, marqués avec le code AP (ActifPassif), et des formes uniquement passives, qui sont marqués avec le code P. Ces codes se suivent donc par le nombre actuel de verbes traités, alors que les numéros initiaux de règles prévues dans chaque classe (1-17) se suivent par le nombre de modèles (entre parenthèses) de chaque voix. Nous retrouvons donc ici —sous

format différent et plus détaillé— les informations fournies dans la page 62 concernant l'organisation de notre système de conjugaison, regroupé pour les besoins de cette présentation.

1 (7-4-7)	2 (16-2-14)	3 (19-12-39)	4 (28-40-17)	5 (4-26-4)	6 (8-23-2)	7 (5-12)	8 (2-15)
88-A/34v	56-A/4v	10-A/7v	13-A/9v	108-A/1v	61-A/15v	66-A/2v	124-A/8v
141-A/1v	57-A/5v	12-A/208v	16-A/23v	109-A/134v	87-A/5v	131-A/2v	199-A/10v
180-A/6v	60-A/3v	20-A/8v	18-A/32v	162-A/1v	89-A/9v	135-A/2v	
183-A/3v	83-A/22v	23-A/3v	35-A/1v	297-A/3v	92-A/5v	184-A/4v	70-AP/3v
244-A/102v	102-A/6v	25-A/1v	37-A/1v		146-A/7v	207-A/8v	127-AP/1v
257-A/10v	122-A/44v	76-A/1v	51-A/12v	14-AP/14v	242-A/5v		130-AP/1v
267-A/16v	137-A/10v	103-A/11v	53-A/1v	17-AP/30v	270-A/5v	24-AP/2v	143-AP/4v
	165-A/1v	106-A/5v	65-A/5v	22-AP/22v	296-A/1v	26-AP/2v	147-AP/2v
075-AP/3v	174-A/9v	113-A/3v	68-A/13v	33-AP/5v		59-AP/2v	148-AP/5v
239-AP/5v	216-A/3v	119-A/9v	74-A/1v	43-AP/3v	2-AP/404v	72-AP/4v	173-AP/18v
245-AP/3v	219-A/1v	128-A/8v	93-A/2v	81-AP/11v	8-AP/3v	91-AP/1v	185-AP/12v
265-AP/2v	223-A/8v	132-A/9v	99-A/16v	96-AP/21v	27-AP/9v	95-AP/9v	191-AP/5v
	231-A/1v	156-A/1v	121-A/8v	110-AP/25v	31-AP/1v	138-AP/14v	196-AP/3v
345-P/4v	236-A/18v	168-A/2v	150-A/3v	115-AP/3v	36-AP/2v	167-AP/6v	208-AP/122v
353-P/6v	258-A/2v	169-A/125v	177-A/1v	123-AP/2v	44-AP/33v	188-AP/3v	240-AP/4v
354-P/2v	291-A/2v	170-A/54v	181-A/2v	134-AP/1v	52-AP/2v	194-AP/5v	263-AP/1v
355-P/8v		192-A/1v	197-A/2v	151-AP/1v	54-AP/2v	201-AP/3v	268-AP/4v
357-P/23v	237-AP/6v	227-A/2v	200-A/10v	176-AP/3v	77-AP/3v	253-AP/1v	273-AP/1v
360-P/2v	295-AP/2v	251-A/1v	228-A/5v	186-AP/2v	79-AP/1v		
382-P/8v		232-A/1v	232-A/1v	210-AP/4v	80-AP/1v		
	307-P/1v	19-AP/10v	250-A/1v	224-AP/2v	85-AP/10v		
	313-P/62v	84-AP/7v	272-A/2v	235-AP/1v	153-AP/1v		
	315-P/4v	86-AP/6v	277-A/1v	248-AP/1v	157-AP/1v		
	320-P/2v	133-AP/8v	287-A/9v	249-AP/2v	159-AP/5v		
	321-P/1v	136-AP/1v	292-A/1v	252-AP/3v	189-AP/4v		
	324-P/14v	142-AP/1v	293-A/1v	274-AP/3v	190-AP/1v		
	326-P/5v	166-AP/1v	299-A/7v	276-AP/3v	198-AP/1v		
	330-P/2v	241-AP/1v	300-A/4v	278-AP/2v	202-AP/1v		
	332-P/1v	264-AP/1v		280-AP/11v	204-AP/1v		
	356-P/1v	285-AP/2v	3-AP/6v	281-AP/9v	238-AP/2v		
	358-P/2v	286-AP/3v	15-AP/114v	290-AP/1v	259-AP/1v		
	362-P/2v	298-AP/3v	38-AP/2v		261-AP/1v		
	377-P/1v		46-AP/1v	317-P/176v			
	386-P/2v	306-P/2v	58-AP/5v	331-P/7v	329-P/5v		
		308-P/1v	78-AP/2	335-P/39v	342-P/4v		
		309-P/1v	82-AP/1v	378-P/2v			
		311-P/1v	97-AP/13v				
		312-P/1v	98-AP/15v				
		314-P/2v	100-AP/3v				
		318-P/2v	101-AP/12v				
		319-P/3v	104-AP/1v				
		322-P/46v	105-AP/5v				
		323-P/2v	112-AP/5v				
		325-P/1v	117-AP/1v				
		327-P/4v	118-AP/47v				
		328-P/7v	126-AP/1v				
		336-P/11v	129-AP/34v				
		338-P/2v	149-AP/42v				
		339-P/2v	158-AP/4v				
		341-P/18v	164-AP/6v				
		343-P/3v	171-AP/56v				
		346-P/14v	172-AP/42v				
		347-P/3v	175-AP/2v				
		348-P/6v	179-AP/5v				
		349-P/11v	187-AP/1v				
		350-P/3v	205-AP/110v				
		351-P/4v	215-AP/7v				
		352-P/3v	229-AP/1v				
		359-P/2v	246-AP/1v				
		361-P/4v	254-AP/6v				
		363-P/2v	256-AP/3v				
		364-P/1v	260-AP/1v				
		366-P/1v	262-AP/4v				
		367-P/1v	266-AP/1v				
		368-P/1v	283-AP/1v				
		369-P/1v	284-AP/1v				
		370-P/3v	288-AP/157v				
		372-P/1v	294-AP/1v				
		373-P/2v	301-AP/1v				
		383-P/4v					
		387-P/1v	310-P/1v				
		388-P/2v	316-P/7v				
			333-P/4v				
			334-P/4v				
			337-P/25v				
			340-P/10v				
			344-P/67v				
			365-P/10v				
			371-P/1v				
			374-P/1v				

4.4.1.1 Modèles à un radical

Étant donné qu'il n'y a en grec moderne aucun infinitif qui pourrait fonctionner comme forme canonique d'un lexème verbal, comme c'est le cas dans d'autres langues d'Europe de l'ouest, les cas les plus clairs et les plus simples considèrent les verbes défectifs. À la voix active, le radical du présent est atteint après la suppression du graphème final *-ω* de la forme de la 1ère personne du singulier de l'indicatif, tandis qu'à la voix passive il faut supprimer quatre ou cinq graphèmes. Comme il a déjà été mentionné précédemment, les radicaux ne sont pas caractérisés en termes de leur contenu morphosyntaxique, et le programme de mise à jour du dictionnaire SYSTRAN-EE assigne d'abord automatiquement le code du modèle, sur la base des séquences graphémiques finales distinctives des formes canoniques (Λεμπέση 2000), qui sont présentées analytiquement ci-dessous. Ensuite, il enlève le marqueur d'accent par défaut, applique la règle morphophonologique appropriée et fournit les radicaux produits avec leurs codes d'ensembles de suffixes admissibles qui se trouvent dans les colonnes 5-7 des tableaux suivants. Le code qui se compose de trois chiffres au début de la 1ère ligne des mêmes tableaux, occupant les colonnes 1-3, indique le code de chaque modèle de conjugaison.

Pour tous les modèles de formes actives (075, 088, 141, 180, 183, 257, 267, 239, 244, 245 et 265) la règle exige de reculer par un graphème de la fin de l'entrée canonique et d'éliminer un graphème. La sous-classe des modèles des formes uniquement actives, qui suit toute de suite après, se compose de trois modèles de la 1ère conjugaison traditionnelle et de quatre modèles de la 2ème. Cependant, le fait que le marqueur d'accent est éliminé avant l'application des règles permet leur traitement de façon identique. Pour le modèle 267 par exemple, qui enregistre le comportement flexionnel des lexèmes défectifs de la 2ème conjugaison tels que *λυσσομανώ*, *αφρομανώ*, *κοπροσκυλώ*, *χρωστώ* etc., qui se produisent seulement dans leurs formes d'aspect non-perfectif, l'application de la règle génère les radicaux du présent *λυσσομαν-*, *αφρομαν-*, *κοπροσκυλ-*, *χρωστ -*, accompagnés par le numéro 024 qui correspond à l'ensemble des affixes de continuation admissibles à la voix active. Le modèle le plus productif est le modèle 244, qui détermine le comportement flexionnel de 102 verbes d'origine ancienne se terminant en *-είς*, *-εί*, mais qui ne forment plus de formes d'aspect perfectif, tels que *αποσκοπώ*, *ατακτώ*, *αφθονώ*, *ανυπομονώ* etc. Le radical du présent est donc employé pour les formes de tous les deux temps d'aspect non-perfectif, c.-a.-d. le présent et l'imparfait. Le 2ème modèle le plus productif est le modèle 088, qui couvre 34 verbes de la 1ère conjugaison, réalisant seulement des formes du présent et non de l'imparfait. Celui-ci est suivi par le modèle 267, qui s'applique à 16 verbes défectifs se terminant en *-άς*, *-άει/ά*, alors que le moins productif est le modèle 141, établi justement pour le verbe qui sert comme exemple, c.-a.-d. *απαζιώ*. Le reste des modèles: 180, 183 et 257, décrivent respectivement le comportement flexionnel de six, trois et dix verbes.

```

*****
088   129                1   1                ERP(W)\έρπω
*****
*****
141   139                1   1                APAXJ(W)\απαζιώ
*****
*****
180   066                1   1                OJKTJR(W)\ουκτίρω
*****
*****
183   104                1   1                ARES(W)\αρέσω
*****

```

```

*****
*****
244  001          1    1          ADIMON(W)\αδημονώ
*****
*****
257  027          1    1          AGWNJ(W)\αγωνιώ
*****
*****
267  024          1    1          FYSOMAN(W)\φυσομανώ
*****
*****

```

Pour les modèles défectifs d'un radical qui peut aussi former des formes passives (239, 075, 245 et 265), c'est au niveau des ensembles d'affixes de continuation où des suffixes du présent passif sont également prévus. Trois modèles sur quatre traitent des lexèmes verbaux de la 2ème conjugaison, tous de productivité très faible, renfermant respectivement cinq, trois, trois et deux verbes.

```

*****
239  113          1    1          DJEP(W)\διέπω
*****
*****
075  003          1    1          EGKYMON(W)\εγκυμονώ
*****
*****
245  006          1    1          TOYFEK(W)\τουφεκώ
*****
*****
265  028          1    1          PROSDOK(W)\προσδοκώ
*****
*****

```

De façon similaire, pour les verbes déponents défectifs, seul un radical est prévu, celui du présent, mais dans ces cas, le système doit reculer et éliminer de quatre à cinq graphèmes. La proportion entre la 1ère et la 2ème conjugaison est de 4:3, comme il est possible de le constater grâce à la présentation suivante des modèles de cette sous-classe. Le modèle 357 est le plus productif, décrivant le comportement de 23 verbes d'origine ancienne qui se terminent en *-ούμαι*, *-είσαι*, *-είται*, et qui ne se constituent plus de formes d'aspect perfectif. Les autres modèles sont considérablement moins productifs, couvrant respectivement quatre, six, deux, huit, deux et huit lexèmes verbaux.

```

*****
345  167          5    5          DJKAJ(OYMAJ)\δικαιούμαι
*+1X:EDJKAJ=073
*****
*****
353  173          5    5          YPOK(EJMAJ)\υπόκειμαι
*****
*****
354  174          4    4          PROTJC(EMAJ)\προτίθεμαι
*****
*****
355  171          4    4          AMJLL(WMAJ)\αμιλλώμαι
*****
*****

```

```

*****
357 172          5 5          ANARH(OYMAJ)\αναρχούμαι
*****
360 175          4 4          AGH(OMAJ)\άγχομαι
*****
382 191          4 4          JPT(AMAJ)\ίπταμαι
*****

```

4.4.1.2 Modèles à deux radicaux

4.4.1.2.1 Modèles à deux radicaux de verbes actifs

La deuxième possibilité simple, c'est de produire deux radicaux, l'un apparaissant dans les formes d'aspect non-perfectif, c.-a.-d. le radical du présent, et l'autre employée pour les formes d'aspect perfectif, c.-a.-d. le radical du passé. Tel est le cas des treize modèles sur un total de seize, qui décrivent le comportement des verbes formants seulement des formes actives, c.-a.-d. les modèles 056, 057, 060, 083, 102, 122, 165, 216, 219, 231, 236, 258 et 291. Ici, le degré de complexité augmente graduellement, puisque le nombre de graphèmes à éliminer varie d'un à quatre, alors que pour chaque modèle la génération du radical du passé exige l'addition de graphèmes spécifiques (-υσ-, -ψ-, -ασ-, -εσ-, -ησ-, -υν-, -εψ-, -σ-, -ιζ-, -ισ-, -ωσ-, -ησ-), et cela indépendamment de la conjugaison, comme il devient évident par les tableaux suivants. On a actuellement dans cette sous-classe quatre modèles de la 1ère conjugaison et neuf modèles de la 2ème.

```

*****
056 065          1 1          SYMPAC(W)\συμπαθώ
      002          1 1  IS     SYMPACIS\συμπαθησ
*****
057 024          1 1          MEC(W)\μεθώ
      002          1 1  YS     MECYS\μεθυσ
*****
060 139          1 1          AROTRJ(W)\αροτριώ
      002          1 1  WS     AROTRJWS\αροτριωσ
*****
083 024          1 1          SHOL(W)\σχολώ
      062          1 1  AS     SHOLAS\σχολασ
*****
102 030          1 1          SYMPON(W)\συμπονώ
      002          1 1  ES     SYMPONES\συμπονεσ
*****
122 016          1 1          VACAJN(W)\βαθαίνω
      046          4 4  YN     VACYN\βαθυν
*****
165 001          1 1          CARR(W)\θαρρώ
      002          1 1  EB     CARREB\θαρρεψ
*****

```

```

*****
*****
216  127      1  1      ΥΡΑΚΟΥ(W)\υπακούω
      002      1  1  S      ΥΡΑΚΟΥS\υπακουσ
*****
*****
219  016      1  1      XENOPLEN(W)\ξενοπλένω
      104      3  3  YN      XENOPLYN\ξενοπλυν
*****
*****
231  024      1  1      SFYR(W)\σφυρώ
      002      1  1  JX      SFYRJX\σφυριξ
*****
*****
236  024      1  1      GERN(W)\γερνώ
      002      2  2  AS      GERAS\γερασ
*****
*****
258  016      1  1      XEDJN(W)\ξεδίνω
      046      3  3  WS      XEDWS\ξεδωσ
*****
*****
291  024      1  1      EFORM(W)\εφορμώ
      002      1  1  IS      EFORMIS\εφορμησ
*****

```

Dans les trois cas restants, des modèles produisant seulement des formes actives de la 1^{ère} conjugaison, les deux radicaux produits ne correspondent pas aux radicaux du présent et du passé. Tous les deux premiers modèles, c.-a.-d. le modèle 137, expliquant le comportement de dix lexèmes verbaux préfixés, c.-a.-d. *ανα-τείνω*, *αντι-τείνω*, *κατα-τείνω*, *συν-τείνω*, *απο-κλίνω*, *παρεκ-κλίνω*, *συγ-κλίνω*, *εκ-δράμω*, *επι-δράμω* et *συν-δράμω* et le modèle 174, décrivant le comportement de huit entrées préfixées du lexème *φέρω* c.-a.-d. *απο-φέρω*, *δια-φέρω*, *εισ-φέρω*, *επι-φέρω*, *παραῦπο-φέρω*, *προεισ-φέρω*, *συνεπι-φέρω*, *υπο-φέρω* ainsi que du lexème *εν-σπείρω*, ne font aucune distinction aspectuelle. Par conséquent, le premier radical est employé pour les formes non-augmentées du passé et du non-passé, tandis que le radical supplémentaire est augmenté, employé pour les formes augmentées du temps passé.

```

*****
137  085  A  OUI  OUI  1  1      SYNEKLJN\συνεκλιν
      147      1  1      SYGKLJN(W)\συγκλίνω
* 4 VERBES SUR 10: DES ALLOMORPHES NON-AUGMENTES AUSSI=>066
*****
*****
174  112      1  1      EPJFER(W)\επιφέρω
      085  A  OUI  OUI  1  1      EPEFER\επεφερ
*+1XD:YPOFERN=016
*****

```

De plus, ces deux modèles, 137 et 174, fournissent de bons exemples de variations mineures, qui ont été traitées manuellement et qui ont été enregistrées méticuleusement dans la base de données des règles morphophonologiques, sous forme de commentaires introduits par des astérisques. Comme nos sources lexicographiques le précisent, quatre sur dix lexèmes,

c.-a.-d. les trois lexèmes préfixés du verbe *-κλίνω*: *αποκλίνω*, *παρεκκλίνω*, *συγκλίνω*, tout comme le lexème préfixé *συντείνω*, présentent des alternants allomorphiques non-augmentés aux formes augmentées du grec ancien. Leurs radicaux correspondants portent donc ce renseignement morphosyntaxique au niveau des ensembles de suffixes admissibles, et sont accompagnés par les ensembles des suffixes 66 et 85 plutôt que 147 et 85. D'autre part, le modèle 174 est marqué avec l'indication qu'il y a en effet un radical supplémentaire, manuellement ajouté dans la base de données des radicaux produits. Il s'agit du radical du présent *υποφέρν-*, marqué par les codes XD, qui peut fonctionner comme alternant stylistique moderne de la forme savante *υποφερ-*. Ces faits ont également été rectifiés manuellement et marqués explicitement dans la base de données qui contient les radicaux produits, et cela dans l'espoir que des applications informatiques futures prennent en considération cette divergence et prévoient des mécanismes de codage appropriés au niveau de la génération automatique des radicaux.

Dans le dernier cas exceptionnel de cette sous-classe, celui du modèle 223, le deuxième radical est employé seulement pour l'imparfait actif, vu que le verbe décrit *έχω* et cinq de ses lexèmes préfixés, c.-a.-d. les verbes *εισ-έχω*, *εξ-έχω*, *παρα-έχω*, *συγκατ-έχω*, *υπερ-έχω* et *υπ-έχω*, ne réalisent pas de formes à l'aoriste. Les modifications nécessaires à la génération du radical employé pour l'imparfait impliquent donc la suppression du graphème final et le recul (identifiée par le symbole +) d'un caractère avant que le graphème *-ι* soit ajouté.

```
*****
223  129          1    1          EH(W)\έχω
      121          1    1          +  EJH\ειχ
                        1          J
*****
```

4.4.1.2.2 Modèles à deux radicaux de verbes actifs-passifs

Il y a uniquement deux modèles qui réalisent aussi des formes passives, c.-a.-d. les modèles 237 et 295. Le modèle 237 est semblable au modèle 223 déjà présenté, puisqu'il décrit le comportement de six entrées préfixées de plus du lexème *έχω*: *διακατ-έχω*, *εμπερι-έχω*, *ενέχω*, *κατ-έχω*, *περι-έχω* et *συν-έχω*, qui ne produisent également pas de formes de l'aoriste. Néanmoins, ce dernier modèle prévoit aussi des formes du passé d'aspect non-perfectif.

```
*****
237  130          1    1          PERJEH(W)\περιέχω
      120          1    1          +  PERJEJH\περιειχ
                        1          J
*****
```

D'autre part, dans le modèle 295, ne couvrant que deux lexèmes, c.-a.-d. les verbes *συνεκφέρω* et *συναγείρω*, il n'y aucune façon similaire de faire la distinction d'aspect. Le premier radical est employé à la fois pour les formes actives et passives non-augmentées, tandis que le deuxième est augmenté pour pouvoir être employé aux formes actives augmentées du passé.

```
*****
295  140          1    1          SYNAGEJR(W)\συναγείρω
*****
```

Avant que nous avancions davantage avec la présentation de la sous-classe des modèles à deux radicaux, qui décrivent le comportement flexionnel des verbes déponents, il nous semble approprié d'expliquer comment fonctionne, dans notre système, le mécanisme d'activation des règles morphophonologiques qui génèrent les radicaux augmentés.

4.4.1.2.2.1 Le traitement de l'augment

L'addition de l'augment syllabique externe ε - en GMS, employé par certains radicaux actifs du passé, comme discuté dans la section 2.3.4, suit des motifs d'application relativement réguliers, qui sont déterminés sur la base de critères prosodiques, étant donné qu'il opère toujours en position initiale des entrées dissyllabiques. En outre, l'emploi de l'augment syllabique externe dans l'environnement de la voix passive, déterminé au niveau lexical, a pu être défini avec succès dans notre base de données des règles morphophonologiques au moyen d'un code spécifique. Il s'agit du code B apparaissant dans la colonne 49. Un certain nombre d'autres exemples relatifs seront fournis par la suite, et plus précisément pendant la présentation des modèles plus complexes. Cependant, l'augment interne syllabique, tout comme l'augment temporel (à la fois externe et interne), qui exigent l'addition ou le remplacement de matière phonologique à l'intérieur ou à l'extérieur des mots, à cause des opérations "shandi" comme nous l'avons expliqué dans la section 2.3.4, demandent un traitement plus complexe. Pour des raisons de clarté, ce type de modifications morphophonologiques a été défini dans une base de données distincte, qui est sollicitée pendant le processus de la génération des radicaux.

À ce stade, nous devrions donc présenter un petit extrait de notre cinquième base de données, également incluse entièrement dans la section en annexe, le tableau AUGMENT, élaboré pour la génération automatique des radicaux augmentés du passé qui nécessitent un type d'augment autre que l'augment syllabique externe. Dans ce fichier et sur la base d'informations que nous avons mises à jour dans nos sources lexicographiques, nous avons enregistré par ordre alphabétique grec 162 combinaisons graphémiques de la partie initiale des mots, principalement des préfixes d'origine $\{+/-K\}$, suivies par 840 séquences graphémiques des racines, —et dans de rares cas des suffixes—, qui exigent 16 types différents de modifications morphophonologiques internes, nécessaires à la génération des radicaux du passé d'aspect perfectif et non-perfectif. Les données initiales, collectées sur la base d'informations enregistrées dans le dictionnaire du grec moderne de Tegopoulos-Fytrakis (1993), comprenant un certain nombre de lexèmes préfixés $\{+K\}$, qui ne sont même plus enregistrées dans les sources lexicographiques plus récentes, ont finalement été supprimées de notre base de données. Ce tableau est aussi utilisé par le module grec-français du système de Traduction Automatique SYSTRAN-EE, et à la fin de notre collaboration avec l'équipe de développement le tableau contenait 107 préfixes, 12 codes concernant les modifications internes et 580 séquences graphémiques des racines.

Plus analytiquement, les seize modifications de l'augment interne sont les suivantes:
 CODE "A": remplacer le dernier caractère du préfixe par $-\varepsilon$ -
 CODE "B": remplacer la dernière voyelle (ou bien la diphtongue) du préfixe par $-\eta$ -
 CODE "C": remplacer la première voyelle (ou bien la diphtongue) de la racine par $-\eta$
 CODE "D": ajouter le caractère $-\varepsilon$ - après la fin du préfixe
 CODE "E": remplacer le dernier caractère du préfixe par $-\zeta\varepsilon$ -
 CODE "F": remplacer le dernier caractère du préfixe par $-\nu\varepsilon$ -
 CODE "G": remplacer la première consonne de la racine par $-\zeta\varepsilon$ -

CODE "H": remplacer la première consonne de la racine par *-νε-*
 CODE "I": remplacer le dernier caractère du préfixe par *-π-*
 CODE "J": remplacer le dernier caractère du préfixe par *-τ-*
 CODE "K": remplacer le dernier caractère du préfixe par *-ω-*
 CODE "L": ajouter le caractère *-ι-* après le dernier caractère du préfixe
 CODE "M": ajouter les caractères *-νε-* après le dernier caractère du préfixe
 CODE "N": remplacer le dernier caractère du préfixe par *-ξερ-*
 CODE "O": ajouter les caractères *-ερ-* après le dernier caractère du préfixe
 CODE "P" : ajouter le caractère *-η-* après le préfixe

Un extrait du préfixe d'origine {+K} *-ανα-* a été choisi, afin de démontrer comment opère le système de règles de l'augment interne pour des cas comme le verbe *ανα-φύομαι*.

ANA	VAL	-> A
	VLE	-> A
	VLY	-> A
	VRY	-> A
	GG	-> B
	GJG	-> A
	GRAF	-> A
	GW	-> B
	DEJ	-> A
	DJD	-> A
	CAL	-> A
	CET	-> A
	CRE	-> A
	CRW	-> A
	KAL	-> A
.....		
	FA	-> A
	FE	-> A
	FLE	-> A
	FYO	-> A

Selon le code A de la dernière ligne de notre extrait, le graphème final du préfixe est remplacé par le graphème *-ε-*, afin de produire le radical augmenté *ανε-φύ-*. Il est à noter que toutes les précautions ont été prises pour minimiser la longueur des séquences graphémiques des racines. Par conséquent, après une recherche complète de toutes les formes verbales canoniques, ils se trouvent des cas enregistrés dans lesquels seulement un graphème initial de la racine est déclaré comme nécessitant les modifications appropriées, puisque toutes les racines commençant par le graphème spécifique exigent le même type de modifications. Un exemple typique est donné avec le préfixe *παρεμ-*, qui comprend effectivement deux préfixes d'origine {+K}: *παρα-εν-*,

PAREM	V	-> F
	F	-> F
	PJ	-> F

précédant le graphème initial de la racine *-β-*, étant donné que les deux lexèmes enregistrés du GMS, c.-a.-d. *παρεμ-βαίνω* et *παρεμ-βάλλω*, forment les radicaux du passé de façon similaire en remplaçant le dernier caractère du préfixe *-μ-* avec *-νε-*. De même, il n'y a qu'une racine verbale en GMS commençant par *-φ-* se concaténant avec le préfixe spécifique, celle du

lexème *παρεμ-φαίνω*, tandis que pour les racines commençant par *-π-*, l'inclusion du graphème *-ι-* juste à la suite a été jugée nécessaire, afin de permettre l'application de la règle pour le lexème *παρεμ-πίπτω*, tout en bloquant l'application de la règle dans le cas du lexème *παρεμ-ποδίζω*, qui n'est pas enregistré comme exigeant des modifications au niveau de l'augment interne.

En outre, pour notre exemple précédent du préfixe *ανα-*, se concaténant avec des racines commençant par *-φ-*, l'inclusion immédiate des graphèmes *-α-* et *-ε-* a été jugée nécessaire, afin de bloquer des modifications pour les racines commençant par *-φτ-* et *-φω-*: *ανά-φτω*, *ανα-φτερουγιάζω*, *ανα-φτερουγίζω*, *ανα-φτερώνω*, *ανα-φωνώ* tout en permettant l'application de la règle uniquement pour les lexèmes *ανα-φαίνομαι* et *ανα-φέρω*. Finalement, l'inclusion également du troisième graphème des racines *-φλε-* et *-φυσ-*, même si dans le dernier cas ceci fait effectivement partie du suffixe *-ομαι*, s'est avérée être la seule façon de définir l'environnement de l'application de la règle correspondante, pour les lexèmes *ανα-φλέγω* et *ανα-φύομαι*, puisqu'elle doit être bloquée dans tous les autres environnements, c'est-à-dire *ανα-φλο-γίζω* dans le premier cas et *ανα-φυλ-λιάζω*, *ανα-φυλ-λίζω*, *ανα-φυσ-ώ* et *ανα-φυσ-εύω* dans le dernier.

Par ailleurs, nous avons enregistré et présentons ci-dessous quatre cas qui exigent l'application de deux types différents de modifications internes de graphèmes:

KATA	KAJ	-> A,D
PARA	GRAF	-> A,D
	DJD	-> A,D
	TRE	-> A,D

Ces cas expliquent la présence parallèle des formes augmentées: *κατέ-καιγ-/κατα-έ-καιγ-*, *παρέ-γραφ-/παρα-έ-γραφ-* (AUTH 1998: 678, 1016), *παρέ-δωσ-/παρα-έ-δωσ-* et *παρέ-τρεξ-/παρα-έ-τρεξ-* (Babinotis 1998: 1334, 1351; AUTH 1998: 1017, 1030), qui peuvent également, toutes les quatre, se produire non-augmentées, c.-a.-d. *κατα-καιγ-*, *παρα-γραφ-*, *παρα-δωσ-* et *παρα-τρεξ-*, bien que les alternants augmentés réalisent un contenu sémantique différent.²¹

En dernier lieu, nous avons dû confronter quelques cas dans lesquels l'adoption de la déclaration de valeur négative était la seule façon de définir l'environnement d'application de la règle. La base de données initialement élaborée, accédée par le programme de mise à jour du dictionnaire SYSTRAN-EE, ne contient pas cette caractéristique. Néanmoins, sur la base de nos données élargies, nous avons été obligés de recourir à ce mécanisme. La technique de représentation employée a été l'inclusion entre parenthèses de graphèmes spécifiques précédés par le symbole de négation, suivant l'environnement défini de la racine. Ce mécanisme s'est avéré extrêmement plus important dans la deuxième base de données contenant des modifications morphophonologiques internes que nous avons développé de façon similaire, à laquelle nous accédons pendant l'application des règles de lemmatisation des formes fléchies. Celle-ci sera davantage discutée dans la section 4.8. Arrivé à ce stade nous pensons qu'il suffit de présenter les trois cas uniques enregistrés qui s'impliquent dans le processus de la génération de radicaux.

A	GW(-N)	-> B
XANA	V(-W)	-> D
	FT(-W)	-> D

²¹ pour les deux premiers cas cf. également Iordanidou 1992: 363 et 371.

La première instance de l'extrait précédent concerne également une des rares preuves enregistrées de l'augment temporel externe; elle sera donc davantage discutée dans le paragraphe suivant. Selon la deuxième règle fournie, concernant le préfixe adverbial *ζανά-*, toutes les racines verbales commençant par les graphèmes *-β-* et *-φτ-*, suivis de n'importe quel graphème sauf le graphème *-ω-*, subiront l'addition de l'augment syllabique accentué *-έ-* en position initiale de la racine. Sur la base des preuves rencontrées dans les sources lexicographiques consultées, il en est ainsi pour les sept lexèmes composés que nous avons inclus dans notre corpus, comme par exemple *ζανα-βρίσκω*, *ζανα-βάφω*, *ζανα-βγάζω*, *ζανα-φτιάχνω*, alors qu'elle ne s'applique pas dans le cas des deux lexèmes *ζανάβω* et *ζανάφτω*, qui par contre ne doivent pas être considérés préfixés, étant donné qu'il n'y a aucune racine simple du type: **βω* ou **φτω*.

Le dernier point intéressant d'examiner considère les exemples rares de l'augment temporel externe que l'on retrouve encore en GMS. Ce sont les cas suivants:

A	GW(-N)	- > B
	KM	- > B
AJ	R	- > B
E	GE	- > B
	GGJ	- > B
	LEG	- > B
	LKY	- > L
	LP	- > B

Tous, à l'exception du lexème *ελκύω*, concernent le remplacement de la voyelle, ou bien de la diphtongue, initiale de la racine par la voyelle longue *η-*, conformément aux motifs de distinction de la longueur des voyelles du grec ancien. Plus particulièrement, le lexème *ελκύω*, suit le même ancien motif des voyelles, mais remplace la voyelle initiale de sa racine par la diphtongue *ει-*. Cependant, ce qui est frappant, bien que compréhensible, c'est la divergence observée entre les différentes sources lexicographiques consultées concernant leur variabilité de présence. Sur un nombre de huit lexèmes examinés, il existe une description unanime seulement à propos des deux suivants: *αίρω* et *ελπίζω*. Le premier réalise seulement le radical augmenté du passé actif: *ηρ-*, ainsi que le passif *ηρθ-*, en raison de son origine grecque ancienne pure; par contre, le dernier est enregistré comme formant à la fois des allomorphes augmentés et non-augmentés du radical passé actif, c.-a.-d. *ηλπίζ/σ-* et *ελπιζ/σ-*, selon le style {+/- savant} adopté de la parole. En ce qui concerne le lexème de fréquence très basse d'origine ancienne *άγω*, Iordanidou et l'AUTH refusent l'existence d'un radical passé dans la langue actuelle, en le marquant comme défectif, formant seulement des formes du présent; d'autre part, Babiniotis accepte le comportement flexionnel du grec ancien comme la seule possibilité de formation contemporaine, enregistrant deux radicaux *ηγ-* et *ηχθ-* comme respectivement actif et passif. En ce qui concerne le lexème *ακμάζω*, l'AUTH n'enregistre aucun radical augmenté du passé, alors que Iordanidou et Babiniotis acceptent l'existence et l'option stylistique des allomorphes augmentés du passé actif *ήκμαζ/σ-* aux alternants non-augmentés *ακμαζ/σ-*. D'autre part, le lexème *εγγίζω* apparaît seulement dans le dictionnaire de l'AUTH, marqué comme réalisant que des radicaux augmentés du passé actif *ηγγιζ /σ-*. En dernier, et en ce qui concerne les trois lexèmes restants: *εγείρω*, *ελέγχω* et *ελκύω*, Iordanidou n'enregistre aucun radical augmenté du passé, tandis que Babiniotis et l'AUTH acceptent leur présence. Ils s'accordent tous les deux pour affirmer que les radicaux augmentés du passé actif *ηλεγχ/ζ-* fonctionnent comme des alternatives stylistiques aux non-augmentés, c.-a.-d. *ελεγχ/ζ-*; de façon similaire ils acceptent tous les deux les radicaux augmentés du passé actif *ειλκυ/σ-* comme la seule possibilité disponible de nos jours, mais ils sont en désaccord en ce qui

concerne le lexème *εγείρω*. Babiniotis considère les formes augmentées *ηγείρω-* et *ηγερθ-* comme les seules formes possibles des radicaux du passé, actif et passif, tandis que l'AUTH les enregistre comme alternants allomorphiques aux formes non-augmentées. Étant donné la complexité de la situation, nous n'avons eu aucune autre option que de prévoir dans notre système de conjugaison toutes les possibilités augmentées.

Revenons maintenant à notre système des règles morphophonologiques. L'accès à ce tableau de modifications, qui enregistre toutes les possibilités d'augment (sauf celle du syllabique externe) est signalé au moyen du code A dans la colonne 15 de nos modèles, qui actuellement ordonne de reculer jusqu'au graphème initial de la forme canonique. Le premier code mnémotechnique "OUI" dans la colonne 20 remet en cause la présence des graphèmes initiaux des mots et des racines spécifiques. Le deuxième code mnémotechnique "OUI" signale l'application de la règle correspondante, tandis que le code "NON" dans la même rainure la bloque. L'activation de telles règles sera davantage décrite par la suite, quand des modèles plus complexes seront présentés. À ce stade, nous considérons que les points correspondants aux modèles à deux radicaux 137, 174 et 295 mentionnés ci-dessus, sont entièrement compris.

4.4.1.2.3 Modèles à deux radicaux de verbes déponents

Il y a quatorze modèles de verbes déponents qui forment deux radicaux. Dans leur majorité le 1^{er} radical est celui du présent, employé pour les formes d'aspect non-perfectif, avec des formes de participes présents prévues dans la majorité des cas, tels que les modèles 307, 313, 320, 321, 324, 326, 332, 356 et 377, alors que le 2^{ème} radical est utilisé pour les formes d'aspect perfectif. En dépit de leur simplicité et de leur régularité, les neuf modèles suivants sont très peu productifs, renfermant respectivement seulement un, quatre, deux, un, deux, un, un, un et deux lexèmes verbaux.

```

*****
307  166          5   5          ΑΥΤΟΑΡΟΚΑΛ(ΟΥΜΑJ)\
                                αυτοαποκαλούμαι
      005          7   7   LIC  ΑΥΤΟΑΡΟΚΛΙC\αυτοαποκληθ
*****
*****
315  189          4   4          ΗΑJΡ(ΟΜΑJ)\χαίρομαι
      005          6   6   R    ΗΑΡ\χαρ
*****
*****
320  199          4   4          ΑΥCΥΡΟΒΑΛΛ(ΟΜΑJ)
                                \αυθυποβάλλομαι
      005          7   7   LIC  ΑΥCΥΡΟΒΛΙC\αυθυποβληθ
*****
*****
321  199          4   4          ΕΡΑΓΓΕΛΛ(ΟΜΑJ)
                                \επαγγέλομαι
      005          5   5   C    ΕΡΑΓΓΕΛC\επαγγελθ
*****
*****
330  189          4   4          ΝΤΡΕΡ(ΟΜΑJ)\ντρέπομαι
      005          6   6   ΑΡ   ΝΤΡΑΡ\ντραπ
*****
*****

```

332	167			5	5			KARP(OYMAJ)\καρπούμαι
	005			5	5	WC		KARPC\καρπωθ

356	199			4	4			AYTOPROTEJN(OMAJ)
								\αυτοπροτείνομαι
	005			7	7	AC		AYTOPROTAC\αυτοπροταθ

377	199			4	4			ALJSK(OMAJ)\αλίσκομαι
	005			7	7	WC		ALWC\αλωθ

386	194			5	5			VAR(JEMAJ)\βαριέμαι
	005			5	5	EC		VAREC\βαρεθ

Des variations mineures, ajoutées manuellement dans le fichier des radicaux et enregistrées sous forme de commentaires introduits par des astérisques dans la base de données des règles morphophonologiques, apparaissent également dans deux modèles de cette sous-classe. Il s'agit en général de radicaux déterminés lexicalement issus de lexèmes uniques, comme par exemple pour le modèle 326 qui couvre cinq verbes, où nous avons dû ajouter manuellement le radical *απεφανθ-*, repris dans les six formes allomorphiques archaïques du passé perfectif du lexème *αποφαίνομαι*. Le modèle 324 constitue un cas similaire à part, dans la mesure où il renferme quatorze lexèmes verbaux, dont seulement trois d'entre eux présentent des formes flexionnelles exceptionnelles. Pour ces formes nous avons dû ajouter les trois radicaux suivants: *αμυνσ-*, qui est employé pour la forme de la 2ème personne du singulier de l'impératif passé du lexème *αμύνομαι*, *εμεμφθ-*, qui est utilisé pour les six alternants allomorphiques du passé perfectif du lexème *μέμφομαι* et le radical augmenté du participe passé: *προηλειμ-* du lexème *προαλείφομαι*, tous les trois de caractère savant.

324	199			4	4			AJSCAN(OMAJ)\αισθάνομαι
	005			4	4	C		AJSCANC\αισθανθ
*	080	A	E	4	4	C	B	EMEMFC\εμεμφθ
*+3X:AMYNS=077, PROILEJM=009, EMEMFC=080								

326	199			4	4			KYMAJN(OMAJ)\κυμάνομαι
	005			6	6	NC		KYMANC\κυμανθ
*	080	A	OUI	OUI	6	6	NC	APEFANC\απεφανθ
*+1X:APEFANC=080								

Il y a seulement deux modèles dans cette sous-classe que l'on pourrait considérer comme exceptionnels sur la base de l'emploi du deuxième radical. Dans le modèle 362, qui est très peu productif également, en se retrouvant exclusivement pour les lexèmes *ανίσταμαι* et *εξανίσταμαι*, le 2ème radical est employé uniquement pour l'indicatif de l'aoriste, vu l'origine ancienne des lexèmes verbaux relatifs.

362	191			4	4			EXANJST(AMAJ)\εξανίσταμαι

080 7 7 EST EXANEST\εξανεστ

Le 2ème cas exceptionnel est celui du modèle 358, couvrant les lexèmes *θαλασσοπνίγομαι* et *σκυλοπνίγομαι*, selon lequel le radical supplémentaire produit, dont le caractère thématique est *-ξ-*, se concatène avec le suffixe *-ου* afin de former la 2ème personne du singulier de l'impératif aoriste. Celui-ci est effectivement le radical du passé actif, qui est employé généralement par les verbes formant à la fois des formes actives et passives — une tendance déjà mentionnée dans la section précédente 2.3.1 et qui décrit les radicaux du passé. Néanmoins, même si les verbes déponents ne réalisent pas de formes actives, ils tendent généralement à employer le radical du passé actif pour la réalisation de cette valeur cumulative morphosyntaxique de l'impératif.

 358 183 4 4 CALASSOPNJG(OMAJ)\
 θαλασσοπνίγομαι
 077 5 5 X CALASSOPNJX\θαλασσοπνιξ

Le modèle à deux radicaux le plus commun des verbes déponents est le modèle défectif 313, qui correspond aux modèles de Iordanidou 1, 2, 6, 10, 12, 20, 22, 32, 34, 36, 43, 46, 49, 115, 121, 122, 144, 150, 151, 188, 191, renfermant soixante-deux lexèmes verbaux. Cependant, comme modèle défectif il ne prévoit pas de formes d'aspect perfectif, et le 2ème radical prévu correspond à celui du participe passé. Ce radical est le seul dans tout le système qui est prévu d'être bloqué à l'avance au moyen du code spécial P, apparaissant dans la colonne 49 de la base de données des règles morphophonologiques, et visant à traiter les lexèmes ne formant pas les formes participiales correspondantes. Sa génération automatique est donc déterminée interactivement à l'étape de l'introduction des formes canoniques dans le dictionnaire du système SYSTRAN-EE, au moyen d'une rainure spéciale prévue (la colonne 8 de la ligne B) pour l'utilisation du code spécifique, comme c'est le cas par exemple de l'entrée

2 -A30DJATEJ~NOMAJ
 2 BAP0402

Une fois que le programme de mise à jour du dictionnaire rencontre le code P dans la colonne 8, il ne produit simplement pas la ligne identifiée par le code. Il va de soi que le programme ne sait pas que cette ligne génère le radical du participe passé en particulier. Par conséquent, cette caractéristique de bloquer interactivement la génération des lignes et des radicaux spécifiques s'est avérée extrêmement utile pour le contrôle de l'application des règles, bien qu'elle exige davantage d'expansion dans toute application future, vu que notre examen a identifié un certain nombre d'autres radicaux déterminés au niveau lexical qui doivent également être bloqués. En conséquence, et étant donné qu'à partir de 1977 nous n'avons eu aucun autre accès aux équipements du système de TA, nous avons été forcés de procéder à un certain nombre de corrections manuelles, marquées analytiquement dans la base de données étendue des radicaux à exposer dans ce qui suit. C'est pour cela que des commentaires systématiques ont été ajoutés dans la base de données des règles morphophonologiques de façon à être considérés dans toute application ultérieure.

 313 199 4 4 KATAG(OMAJ)\κατάγομαι
 009 5 5 S P FIMJS\φημισ
 * 080 A OUI OUI 4 4 ANEFY\ανεφν

*+1X:ANEFY=080

Pour la génération du radical particulier se concaténant avec l'ensemble des suffixes 009, il devrait être clair qu'à partir du moment où le système recule de cinq graphèmes et les élimine, il doit ensuite ajouter les graphèmes déclarés entre les colonnes 40 et 47. Dans ce cas le graphème *-σ-* doit être ajouté, qui coïncide effectivement avec le caractère thématique traditionnel des entrées, et cela dans le cas où l'entrée canonique du lexème verbal ne serait pas marquée avec le code P dans sa ligne des informations morphologiques, c.-a.-d. la ligne B.

La 3ème ligne prévue dans le modèle susmentionné, qui contient les codes A et le double OUI, génère un 3ème radical —augmenté— qui se concatène avec l'ensemble des affixes de continuation numéro 80, comprenant les suffixes *-ην, -ης, -η, -ημεν, -ητε, -ησαν*, formant ainsi les formes passives de l'indicatif aoriste du lexème du grec ancien *ανα-φύ-ομαι*. Il faut souligner ici que dans la version initiale de notre système de conjugaison cette règle visait à s'appliquer à tout environnement préfixé. Néanmoins, après la génération automatique de tous les radicaux correspondants, il s'est avéré que cette règle ne s'applique que pour le lexème *ανα-φύ-ομαι*. Par conséquent, nous avons choisi d'éliminer cette règle du modèle, qui en conséquence le classifie parmi la classe des modèles à deux radicaux, et marquer ainsi le radical enregistré avec l'indication X, qui signifie *eXceptionnel*. Nous avons tout de même laissé la règle dans la base de données des règles morphophonologiques, précédée par un astérisque, pour qu'elle soit enregistrée comme commentaire dans le système.

4.4.1.3 Modèles à trois, quatre et cinq radicaux

Comme nous l'avons déjà mentionné, l'espace limité de la thèse empêche la présentation analytique de 70 modèles à trois règles/radicaux, de 85 modèles à quatre règles/radicaux ainsi que de 34 modèles à cinq règles/radicaux. Pourtant, et afin de pouvoir suivre la logique du système établi, nous considérons comme important d'inclure à ce stade les modèles les plus compliqués de ces trois classes.

Ainsi, dans la classe à trois radicaux le modèle 168, couvrant le très commun lexème *ξέρω*, ainsi que son seul autre lexème composé rencontré dans nos sources lexicographiques: *καλοξέρω*, offre un très bon exemple de la combinaison des mécanismes de génération des radicaux augmentés des entrées préfixées et non-préfixées. Ici, le premier radical doit être généré catégoriquement, indépendamment de la présence de préfixes, et servira à produire les formes non-augmentées d'aspect non-perfectif. Par contre, le programme de la génération des deux autres radicaux augmentés du même aspect doit contrôler l'existence de préfixes avant d'exécuter les règles correspondantes. Il produit donc le deuxième radical pour le lexème simple qui demande de l'augment externe syllabique, alors que le troisième radical s'emploie pour le lexème composé, nécessitant la consultation et l'activation de la table de l'augment interne, qui ajoute du matériel morphophonologique intérieurement.

168	014				1	1	XER(W)\ξέρω
*-----							
	012	A	NON	I	1	1	IXER\ήξερ
*-----							
	012	A	OUI	OUI	1	1	KALOIXER\καλοήξερ

Des radicaux augmentés sont également prévus dans le modèle suivant à quatre radicaux, le modèle 379, qui traite quatre lexèmes déponents de la 2ème conjugaison manquant de voyelle thématique. Nous l'avons choisi parmi cette classe, puisqu'il constitue un très bon exemple de la façon dont notre système traite des lexèmes se conformant au même modèle, mais qui manifestent un comportement flexionnel différent, soit pour des raisons prosodiques, soit à cause de l'existence des préfixes. Ce modèle doit donc se définir comme suit: si le lexème verbal exige des modifications morphophonologiques au niveau de l'augment non-syllabique, fait qui se détermine au moyen de consultation du tableau externe relatif, il doit générer les trois premiers radicaux. Parmi ceux-ci, seul le dernier doit être actuellement augmenté. Par contre, si le lexème verbal ne demande pas de telles modifications, c.-à.-d. que la représentation graphémique du début du mot n'est pas incluse dans le tableau externe, le programme doit uniquement générer le quatrième radical, qui est actuellement un radical du présent non-augmenté. De cette façon on réussit à obtenir à la fois les radicaux du présent *ενδείκνυ-* et *υπερκορεννυ-* pour les deux verbes non-augmentants, et ce dans la mesure où ils sont défectifs, et à la fois les trois radicaux des lexèmes *επι/παρακάθημαι*: *επι-/παρα-καθη-*, *επι-/παρα-καθησ-* et *επε-/παρε-καθησ-*. En outre, des suffixes prévus à s'attacher aux radicaux spécifiques permettent la formation des alternants allomorphiques au présent et à l'imparfait pour le verbe *ενδείκνυ-μαι/ομαι*, ainsi que le participe présent *ενδεικνυ-όμενος*. Par contre, pour le lexème *υπερκορέννυ-μαι* nous avons dû créer un ensemble de suffixes uniquement employé et manuellement attribué dans la base de données des radicaux, qui contient seulement les six suffixes du présent. Par ailleurs, pour le radical du présent des deux autres lexèmes verbaux du modèle, nous avons aussi créé un ensemble de suffixes uniquement employé, l'ensemble 186, qui prévoit également des suffixes exceptionnels du participe présent: *-μενος*, afin de permettre la génération des formes *επικαθή-μενος* et *παρακαθή-μενος*. En dernier lieu, le radical augmenté est employé pour les quatre formes augmentées de l'indicatif de l'aoriste, alors que le deuxième radical est celui du passé, qui s'emploie pour toutes les autres formes d'aspect perfectif.

```

*****
379  186  A    OUI  NON  3    3          PARAKACI(MAJ)\παρακάθημαι
      210  A    OUI  NON  3    3    S      PARAKACIS\παρακαθησ
      156  A    OUI  OUI  3    3    S      PAREKACIS\παρεκαθησ
*-----
      209  A    NON          3    3          ENDEJKNY\ενδεικνυ
*****

```

En dernier lieu, de la classe des modèles à cinq règles/radicaux, nous présentons deux modèles, les modèles 109 et 110, qui sont les exemples les plus simples de la totalité de l'algorithme établi dans notre système de conjugaison et de l'application conditionnelle des règles.

Plus analytiquement, dans le modèle 109, le premier test se fait sur le nombre de syllabes de la forme canonique du lexème verbal. Quand elle consiste en deux syllabes, les deux premiers radicaux se génèrent. Dans ce cas, on prévoit un augment externe syllabique pour le deuxième radical; c'est-à-dire, celui qui est utilisé pour les formes augmentées de l'imparfait. Si par contre, la forme canonique du lexème contient plus de deux syllabes, nous effectuons un second test sur l'existence de certains graphèmes initiaux qui marquent la nécessité d'un augment interne ou temporel. Par conséquent, arrivé à ce niveau, l'algorithme subit une ramification de plus. Si cette dernière condition est également satisfaite, nous permettons alors la génération du troisième et quatrième radical, qui dans ce cas sont de fonction identique à ceux des lexèmes dissyllabiques. Dans le dernier cas des lexèmes non-dissyllabiques et non-augmentants, l'algorithme génère uniquement le cinquième radical. Plus

particulièrement, dans le cas du modèle 109, celui-ci est non augmenté et forme les paradigmes à la fois du présent et de l'imparfait. Il nous semble aussi intéressant de remarquer à propos des 94 lexèmes qui ne satisfont pas les tests établis, tels que *αζίζω*, *εδρεύω*, *νεάζω* ou *περιμένω*, alors que nous avons rencontré 24 lexèmes dissyllabiques tels que *βρίθω*, *λάμνω* ou *χάσκω*, ainsi que 16 lexèmes préfixés, p.ex. *αντιφάσκω*, *συμπάσχω* ou *υποβλέπω*, qui demandent la formation de deux radicaux.

```

*****
109  014  =2                1    1                TREM(W)\τρέμω
      012  =2    A    E                1    1                ETREM\ετρεμ
*-----
      014  #2    A    OUI  NON  1    1                EPJHAJR\επιχαιρ
      012  #2    A    OUI  OUI  1    1                EPEHAJR\επιχαρ
*-----
      016  #2    A    NON                1    1                KRADAJN\κραδαιν
*****

```

Le deuxième modèle (110), présenté à titre indicatif de cette classe, traite 25 lexèmes défectifs, tels que *αναδίδω*, *διαπνέω*, *ζένω*, *εικάζω* ou *μαστίζω*, de façon similaire au modèle 109, mais qui présentent également des formes passives. En conséquence, la seule différence entre les deux modèles se situe formellement au niveau des codes suffixaux. Plus spécifiquement, le modèle génère deux radicaux pour les lexèmes dissyllabiques, ainsi que pour ceux préfixés, tandis qu'il ne génère qu'un seul radical pour les lexèmes qui ne satisfont pas ces conditions. Dans le cas de deux radicaux, le deuxième se génère augmenté, et est employé de façon non-allomorphique pour les formes augmentées de l'imparfait actif, tandis que le radical unique réalise toutes les formes actives et passives d'aspect non-perfectif (des participes présents passifs inclus). Finalement, et en ce qui concerne la productivité des règles, nous avons observé que la majorité des lexèmes (onze actuellement) nécessitent un seul radical non-augmenté, alors qu'il y a dix lexèmes préfixés, appelant le tableau périphérique de l'augment interne, ainsi que quatre lexèmes dissyllabiques exigeant l'addition de l'augment externe syllabique.

```

*****
110  141  =2                1    1                CLJV(W)\θλίβω
      012  =2    A    E                1    1                ECLJV\εθλιβ
*-----
      141  #2    A    OUI  NON  1    1                SYGHE\συγχε
      012  #2    A    OUI  OUI  1    1                SYNEHE\συνεχε
*-----
      013  #2    A    NON                1    1                OFEJL\οφειλ
*****

```

4.4.1.4 Modèles à six radicaux

À partir de cette classe, le nombre de modèles commence à diminuer graduellement. La présente classe contient uniquement trente-trois modèles, dont la majorité prévoit des formes actives et passives, alors qu'il y a huit modèles de formes uniquement actives et seulement deux modèles de verbes déponents. Il faut aussi souligner qu'à partir de cette classe nous constatons que certains radicaux se génèrent catégoriquement, en se plaçant pour cette raison en position initiale dans le modèle, alors que la formation de ce qui reste dans les modèles exige la satisfaction des contraintes prosodiques ou préfixales.

4.4.1.4.1 Modèles à six radicaux de verbes déponents

En commençant par la sous-classe la plus simple, nous trouvons les modèles 329 et 342, tirés respectivement pour cinq et quatre lexèmes verbaux. Plus analytiquement, le modèle 329 renferme le verbe *γίνομαι*, ainsi que quatre lexèmes préfixés formés sur la base de ce lexème, qui neutralisent en outre les distinctions d'aspect et de temps au niveau des radicaux. Seul le premier radical du modèle, celui du participe passé, en se générant de façon catégorique pour les verbes qui le permettent lexicalement, prend une forme exceptionnelle, alors que la bifurcation de l'algorithme mène à deux radicaux pour le lexème simple trisyllabique, ainsi que pour trois des lexèmes préfixés. Par contre, le lexème *ξεγίνομαι* n'a pas été attesté réalisant de formes augmentées, exigeant en conséquence la formation d'un radical unique, qui est employé pour toutes les formes passives. Dans les cas de deux radicaux générés, mis à part celui du participe, les règles prévoient l'activation du mécanisme de l'augment pour le deuxième radical, soit au moyen de l'addition de l'augment externe syllabique au lexème trisyllabique, soit au moyen des modifications morphophonologiques internes pour les lexèmes préfixés *απογίνομαι*, *ξαναγίνομαι* et *παραγίνομαι*. En dernier, il est à noter que seules les formes créées à partir du radical augmenté des entrées préfixées fonctionnent de manière allomorphique des formes non-augmentées: *απέγινα/απόγινα*.

```

*****
329  009                                4   4   W   P   GJNW\γινω
*-----
      162  =3                                4   4                                GJN(OMAJ)\γίνομαι
      156  =3   A   E                        4   4                                EGJN\εγιν
*-----
      185  #3   A   OUI  NON  4   4                                APOGJN\απογιν
      156  #3   A   OUI  OUI  4   4                                APEGJN\απεγιν
*-----
      185  #3   A   NON   4   4                                XEGJN\ξεγιν
*****

```

D'autre part, le modèle 342, isole le lexème *έρχομαι*, ainsi que trois de ses lexèmes préfixés, en s'accordant avec la distinction faite par Iordanidou, qui prévoit deux radicaux perfectifs allomorphiques se terminant en *-λθ-/-ρθ-*. Il s'agit des verbes *παρα-έρχομαι*, *πολυ-έρχομαι* et *ξανα-έρχομαι*, avec l'addition manuelle au dernier des radicaux supplémentaires du lexème allomorphique *ξανάρχομαι*, qui, par contre, ne manifeste qu'un radical perfectif non-augmenté se terminant en *-ρθ-*.

```

*****
342  189                                4   4                                ERH(OMAJ)\έρχομαι
      212                                7   7   ILC   ILC\ηλθ
      212                                7   7   IRC   IRC\ηρθ
      188                                6   6   LC    ELC\ελθ
      188                                5   5   C     ERC\ερθ
      165                                6   6   L     EL\ελ
*+3XD:XANAL=165, XANARC=188, XANARH=189
*****

```

4.4.1.4.2 Modèles à six radicaux de verbes actifs

Comme nous l'avons mentionné précédemment, cette sous-classe consiste en huit modèles. En préservant la première classification adoptée sur la base des conjugaisons, nous

trouvons seulement un modèle (061) couvrant quinze verbes actifs de la 2ème conjugaison, alors que les modèles 087, 089, 092, 146, 242, 270 et 296 décrivent au total trente-sept verbes de la 1ère conjugaison. Plus analytiquement, le modèle 061 génère de façon catégorique le premier radical, qui fonctionne comme le radical du présent en se concaténant avec les suffixes du grec ancien du non-passé non-perfectif -ώ, -άς, ά, -ούμε, -άτε, -ούν, par exemple *αποδρ-ώ*, ainsi qu'avec les suffixes du passé non-perfectif -ούσα, -ούσεσ, -ούσε etc. Par ailleurs, et en ce qui concerne les radicaux perfectifs, nous rencontrons la même logique que dans le modèle précédent 329, qui teste premièrement le nombre de syllabes du lexème en question afin de définir le type d'augment utilisé (externe ou interne). En deuxième lieu et dans le cas des lexèmes non-monosyllabiques, l'augment interne s'applique seulement dans un environnement préfixé spécifique, établi au moyen du tableau relatif périphérique déjà expliqué. Deux radicaux sont donc prévus dans ce cas aussi, et cela parmi les neuf verbes réalisant des formes augmentées à la voix active, par exemple *αντιδρώ*, *εκσπώ* ou *διεπιδρώ*. Par contre, six lexèmes tels que *ερυθρι-ώ*, *προσμειδιώ* ou *ωχρι-ώ*, ne réalisent pas de telles formes et ne manifestent qu'un seul radical perfectif.

```

*****
061  027                                1    1                                DR(W)δρω
*-----*
      015  =1                                1    1    AS                                DRAS\δρασ
      067  =1    A    E                                1    1    AS                                EDRAS\εδρασ
*-----*
      015  #1    A    OUI  NON  1    1    AS                                EPJDRAS\επιδρασ
      067  #1    A    OUI  OUI  1    1    AS                                EPEDRAS\επεδρασ
*-----*
      002  #1    A    NON                                1    1    AS                                MEJDJAS\μειδιασ
*****

```

D'autre part, les sept modèles de la 1ère conjugaison peuvent également former davantage de groupes sur la base des caractéristiques communes. Nous présentons donc premièrement les modèles 270 et 296 qui génèrent deux radicaux du présent. Néanmoins, dans le premier cas, le modèle prévoit une distinction claire d'emploi, dans la mesure où le premier radical, s'accompagnant par le code suffixal 019, réalise uniquement le paradigme de l'indicatif du présent, alors que le radical suivant, se terminant en -γ-, se concatène avec les suffixes de l'ensemble 014, générant ainsi toutes les formes actives d'aspect non-perfectif. Par conséquent, et en accord avec les sources lexicographiques, notre système prévoit un paradigme allomorphique à l'indicatif présent pour les cinq verbes préfixés traités tels que *παράλέ(γ)-ω*, *ζαναλέ(γ)-ω* etc., même si les formes de caractère thématique consonantique apparaissent rarement (Iordanidou 1991: 286).

Par contre, dans le deuxième cas, celui du modèle 296, qui ne couvre que le lexème verbal échantillon, les deux paradigmes de l'indicatif du présent et de l'imparfait, formés à partir des deux radicaux du présent, sont allomorphiques. Il s'agit du verbe *κακοπαθάνω*, qui apparaît également conformément à la 2ème conjugaison avec ses formes *κακοπαθ-ώ*, *-είς*, *-εί*, *-ούσα*, *-ούσατε* etc., pouvant ainsi se caractériser "de double formation". De plus, et à cause d'une particularité supplémentaire du verbe en question, nous avons dû créer un ensemble de suffixes tout à fait exceptionnel (204), employé exclusivement dans le modèle spécifique, qui inclut également, à part des suffixes accentués d'aspect non-perfectif de la 2ème conjugaison, les suffixes non-accentués d'aspect perfectif de la 1ère conjugaison, afin de permettre la génération des formes flexionnelles telles que *κακοπάθ-ω* ou *κακόπαθ-α* de la forme canonique *κακοπαθαίνω*.

En ce qui concerne les autres radicaux de ces deux modèles à six radicaux, nous n'avons constaté aucune autre similarité. Le modèle 270 prévoit deux radicaux différents et tout à fait irréguliers pour la réalisation des formes d'aspect perfectif; le premier est non augmenté, employé exclusivement dans le paradigme du non-passé perfectif, par exemple *ζαναπώ* ou *καλοπούμε*, alors que le deuxième est augmenté, réalisant les formes du passé perfectif, telles que *ζείπα*, *παραείπες* etc. En dernier lieu, le cinquième radical se concatène seulement avec le suffixe *-ς* afin de générer la forme de la 2ème personne du singulier de l'impératif de l'aoriste, alors que le sixième réalise les quatre formes augmentées de l'imparfait.

Par contre, dans le modèle 296 il y a deux radicaux allomorphiques en plus, ceux du participe passé, s'accompagnant par le code suffixal 009, un radical du passé de la forme du lexème se conformant à la 2ème conjugaison se terminant en *-ησ-*, alors que le dernier, celui augmenté intérieurement, s'emploie également de façon allomorphique pour les quatre formes augmentées de l'aoriste.

```

*****
270  019                1    1                PARALE(W)\παραλέω
      014                1    1    G            PARALEG\παραλεγ
      059                3    3    P            PARAP\παραπ
      021                3    3    EJP          PARAEJP\παραειπ
      060                3    3    PE           PARAPE\παραπε
      012  A    OUI  OUI  3    3    G            PARAELEG\παραελεγ
*+1XEEJP:021
*****
*****
296  016                1    1                ΚΑΚΟΡΑCΑΙΝ(W)\κακοπαθαίνω
      204                4    4                ΚΑΚΟΡΑC\κακοπαθ
      002                4    4    IS          ΚΑΚΟΡΑCΙC\κακοπαθης
      009                4    4    JS          ΚΑΚΟΡΑCΙC\κακοπαθισ
      009                4    4    I           ΚΑΚΟΡΑCΙ\κακοπαθη
      067  A    OUI  OUI  4    4                ΚΑΚΟΕΡΑC\κακοεπαθ
*****

```

Le deuxième groupe qui peut se former à partir de modèles actifs à six radicaux, traitant des verbes de la 1ère conjugaison, contient les modèles 089, 092 et 146, qui renferment respectivement neuf, cinq et 7 lexèmes verbaux. Plus analytiquement, le modèle 089 traite uniquement des verbes composés ou préfixés des lexèmes simples *βάλλω*, *πάλλω*, *θάλλω* et *γηράσκω*, tels que *αναιρεσιβάλλω*, *αναθάλλω* ou *συγηγάσκω*, qui ne réalisent pas de formes passives. D'autre part, le modèle 092 décrit le comportement des verbes se terminant en *-έλ-λ/-ν-ω* tels que *εξοκέλλω*, *διαγγέλλω* ou *ξαποστέλλω*, qui, elles non plus, ne réalisent pas des formes passives. En dernier, le modèle 146 traite des verbes composés ou préfixés du lexème simple *φέρνω*, par exemple *γυροφέρνω*, *λογοφέρνω*, *κουτσοκαταφέρνω* etc.

Même si le dernier modèle permet la génération de formes flexionnelles allomorphiques, nous pouvons constater qu'ils ne prévoient aucun radical allomorphique. Par contre, ce qui les caractérise est la nécessité des mêmes étapes de l'algorithme, qui examine uniquement l'existence d'un environnement adéquat préfixé pour la génération de deux radicaux augmentés intérieurement qui génèrent en plus des formes flexionnelles de la même valeur morphosyntaxique. En conséquence, dans chacun des trois modèles, nous trouvons quatre règles qui régissent la génération des radicaux des lexèmes exigeant l'augment interne, ainsi que deux règles qui s'appliquent dans tout autre environnement, et cela dans la mesure

où la recherche lexicographique a exclu l'existence de lexèmes dissyllabiques. Les deux premiers radicaux des trois modèles sont donc non-augmentés d'aspect non-perfectif et perfectif; les deux suivants sont les radicaux augmentés d'aspect également non-perfectif et perfectif, tandis que les deux derniers s'emploient, comme non-augmentés, dans les paradigmes entiers d'aspect non-perfectif et perfectif.

```

*****
089  014  A    OUI  NON  1    1          AMFJVALL(W)\αμφιβάλλω
      050  A    OUI  NON  2    2          AMFJVAL\αμφιβαλ
      012  A    OUI  OUI  1    1          AMFEVALL\αμφεβαλλ
      067  A    OUI  OUI  2    2          AMFEVAL\αμφεβαλ
*-----
      016  A    NON          1    1          XEPROVALL\ξεπροβαλλ
      046  A    NON          2    2          XEPROVAL\ξεπροβαλ
* +1X: EFESJVEVLI=009
*****
*****
092  016  A    OUI  NON  1    1          ANATELL(W)\ανατέλλω
      002  A    OUI  NON  2    2          + ANATEJL\ανατειλ
                                   1          J
      012  A    OUI  OUI  1    1          ANATELL\ανετελλ
      067  A    OUI  OUI  2    2          + ANATEJL\ανετειλ
                                   1          J
*-----
      016  A    NON          1    1          EXOKELL\εξοκελλ
      002  A    NON          2    2          + EXOKEJL\εξοκειλ
                                   1          J
* +1X: XAPESTEJL=067
*****
*****
146  016  A    OUI  NON  1    1          XANAFERN(W)\ξαναφέρνω
      002  A    OUI  NON  2    2          XANAFER\ξαναφερ
      012  A    OUI  OUI  1    1          XANAEFERN\ξανααφερν
      067  A    OUI  OUI  2    2          XANAEFER\ξανααφερ
*-----
      016  A    NON          1    1          KATAFERN\καταφερν
      002  A    NON          2    2          KATAFER\καταφερ
*****

```

Les deux derniers modèles de cette sous-classe des verbes actifs ne présentent aucune caractéristique commune. Par contre, le premier, c.-à.-d. le modèle 242, porte plus de similarité avec le groupe décrit ci-dessus, du moment que nous notons également une bifurcation de l'algorithme générant également quatre radicaux pour trois des verbes traités, alors que les restes manifestent uniquement deux radicaux non-augmentés. Cependant, ce modèle prend en considération des contraintes prosodiques plutôt que préfixales. Plus spécifiquement, le modèle renferme cinq lexèmes verbaux se terminant en *-φτω*, dont les trois sont dissyllabiques: *ζάφτω*, *χάφτω* et *στράφτω*, en demandant par conséquent l'addition de l'augment externe pour leurs deux radicaux du passé, tandis que les autres deux lexèmes traités: *αστράφτω* et *σκοντάφτω* sont non-dissyllabiques et non-augmentants. Le dernier point qu'il faut aussi souligner est que les verbes *χάφτω* et *σκοντάφτω* sont "de double formation", fait qui a provoqué l'addition manuelle des radicaux allomorphiques *χαβ-*, *εχαβ-* et *σκονταβ-*, qui se présentent également ci-dessous avec l'indication +XD.

```

*****
242  014  =2          1  1          HAFT(W)\χάφτω
      015  =2          3  3  B      HAB\χασψ
      012  =2  A  E    1  1          EHAFT\εχαφτ
      067  =2  A  E    3  3  B      EHAB\εχασψ
*+2XD: HAV=014, EHAV=012
*-----
      016  #2          1  1          SKONTAFT\σκονταφτ
      002  #2          3  3  B      SKONTAB\σκονταψ
*+1XD:SKONTAV=016
*****

```

D'autre part, dans le modèle 087, même s'il couvre le même nombre de lexèmes, les règles s'appliquent catégoriquement pour la génération des quatre premiers radicaux, alors que la nécessité de bifurcation se présente seulement à la dernière étape de la génération du radical augmenté de l'imparfait. Nous pouvons donc observer l'addition d'un augment externe syllabique différente de la régulière: *η-* plutôt que *ε-* dans le cas du verbe *θέλω*, tandis que les quatre autres lexèmes traités sont composés, tels que *καλοθέλω*, *φιλοθέλω* etc., en exigeant ainsi un augment interne. En dernier lieu, deux points méritent également d'être mentionnés: l'emploi exclusif du deuxième radical de caractère thématique vocalique pour la 2ème personne du singulier de l'impératif de l'aoriste: *θε-ς*, ainsi que la formation du participe passé conditionnée lexicalement pour deux lexèmes: (*φιλο*)-*ηθελη-μένος*.

```

*****
087  014          1  1          CEL(W)\θέλω
      142          2  2          CE\θεε
      002          1  1  IS      CELIS\θελησ
      009          1  1  ICELI P  ICELI\ηθελη
      012  =2  A  I    1  1          ICEL\ηθελ
      012  #2  A  OUI/OUI 1  1      POLYICEL\πολυηθελ
*****

```

4.4.1.4.3 Modèles à six radicaux de verbes actifs-passifs

Parmi les vingt-trois modèles à six radicaux qui décrivent des verbes réalisant des formes actives ainsi que passives, seuls les six appartiennent à la 2ème conjugaison. Sur la base de la similarité de la direction de l'algorithme il est possible de les subdiviser en trois groupes, contenant chacun deux modèles.

Le premier groupe comporte les modèles 002 et 080. Le premier modèle est hautement productif, renfermant 404 lexèmes verbaux de la 2ème sous-classe de la 2ème conjugaison se terminant en *-ώ*, *-είς*, *-εί/ -ούμαι*, *-είσαι*, *-είται* etc., tandis que le modèle 080 traite uniquement le verbe *καλώ*. Les deux modèles prévoient la génération de deux radicaux augmentés, de fonction identique pour le premier, mais de fonction différente pour le deuxième.

Plus analytiquement, le modèle productif permet la génération d'un radical d'aspect non-perfectif accompagné du code suffixal 003, formant également des participes présents actifs et passifs. Le radical du passé généré par la suite ne réalise la forme habituelle de l'impératif passif que pour 68 lexèmes, fait qui a été rectifié manuellement au moyen d'un code suffixal différent. Le modèle prévoit également un radical du passé passif se terminant en *-θ-* pour tous les lexèmes traités, alors que nous trouvons des participes passés pour 284

d'entre eux. Le cinquième radical s'implique de façon interactive au moyen du code B sur la colonne 49, en s'employant uniquement pour quatorze verbes qui nécessitent l'addition de l'augment externe syllabique afin de réaliser les deux formes flexionnelles {+K} de la 3ème personne de l'imparfait passif qui apparaissent encore de nos jours, telles que *εδιοικ-είτο/ούντο*, *εκαλλιεργ-είτο/-ούντο*, *επωλ-είτο/ούντο* etc. Finalement, le sixième radical est également augmenté, mais il ne s'atteste que pour neuf verbes préfixés, tels que *συγκινώ*, *απασχολώ*, ou *διενεργώ*, préservant encore leurs formes augmentées {+K} de l'indicatif de l'aoriste, qui fonctionnent ainsi comme des alternants allomorphiques aux formes augmentées contemporaines de valeur identique.

Mis à part la génération des deux formes augmentées de l'imparfait passif à partir du cinquième radical, ainsi que des formes d'aspect non-perfectif réalisées à partir du premier au moyen du même ensemble de suffixes (003), le modèle 080 diffère du précédent au niveau de la productivité des règles, qui dans ce cas s'appliquent évidemment de façon absolue. Par ailleurs, nous trouvons deux radicaux passifs allomorphiques d'aspect perfectif: *καλεστ-/κληθ-*, ainsi qu'un troisième (le dernier de notre tableau) qui est augmenté, formant ainsi uniquement l'indicatif de l'aoriste passif du grec ancien: *εκληθ-*. La dernière différence est que le modèle 080 ne prévoit pas un radical à part, mais permet la formation du participe passé à partir du radical du passé actif se terminant en *-σ-*: *καλεσ-μένος*.

```

*****
002  003          1    1          CEWR(W)\θεωρώ
      002          1    1    IS     CEWRIS\θεωρησ
      005          1    1    IC     CEWRIC\θεωρηθ
      009          1    1    I      P    ACETI\αθετη
      073  A          E    1    1          B    ECEWR\εθεωρ
      067  A    OUI  OUI  1    1    IS     DJENIRGIS\διενηργησ
*****
*****
080  003          1    1          KAL(W)\καλώ
      031          1    1    ES     KALES\καλεσ
      005          1    1    EST    KALEST\καλεστ
      005          3    3    LIC    KLIC\κληθ
      073  A          E    1    1          EKAL\εκαλ
      080  A          E    3    3    LIC    EKLIC\εκληθ
*****

```

D'autre part, les deux modèles du deuxième groupe (044 et 085) n'interrogent pas l'application des trois premières règles. Les deux premières (règles) génèrent respectivement le radical d'aspect non-perfectif et le radical du passé passif, alors que le troisième radical du modèle 044 s'emploie pour la formation des participes passés, tandis que celui du modèle 085 est allomorphique au radical du passé passif: *-στ-/σθ-*. Un autre point commun additionnel des deux modèles est également le fait que les trente-trois verbes du modèle 044 et les dix verbes du modèle 085 choisissent les mêmes suffixes du présent, par exemple: *-ώ*, *-άς*, *-ά*, *-ώμαι*, *-άσαι*, *-άται*, inclus dans l'ensemble 028, afin de réaliser les formes actives et passives d'aspect non-perfectif. De plus, dans les deux modèles, la génération du radical du passé actif obéit au même type de conditions, en créant ainsi deux radicaux pour certains verbes préfixés (non-augmenté et augmenté), et seulement un radical non-augmenté dans tout autre contexte. Nous trouvons donc trois lexèmes suivant le modèle 044 qui manifestent des alternants allomorphiques au niveau de l'augment à l'indicatif de l'aoriste actif: *ανακτησ-/ανεκτησ-*, *αναρτησ/ανηρτησ-* et *επιτιμησ-/επετιμησ-*, un lexème qui n'utilise que les formes augmentées pour les trois personnes du singulier ainsi que pour la 3ème du pluriel: *επανεκτησ-*, alors que

la majorité, vingt-neuf verbes au total, n'exigent pas le mécanisme de l'augment. Par contre, parmi les dix verbes couverts par le modèle 085, c'est la majorité (les six actuellement) qui demande l'emploi d'un radical augmenté à l'indicatif de l'aoriste, tels que *ανεκλασ-*, *απέσπασ-* ou *διεθλασ-*, dont les trois l'utilisent en plus de façon allomorphique. En dernier, nous trouvons également deux participes passés allomorphiques formés à partir du radical augmenté du passé: *απ-ε/ο-σπασ-μένος* et *δι-ε/α-σπασ-μένος*, ainsi que sept participes formés à partir du radical non-augmenté, tels que *διαθλασ-μένος* ou *ανακλασ-μένος*, fait qui par ailleurs se détermine évidemment de façon lexicale. C'est pour cela qu'il a été traité manuellement au niveau des codes suffixaux dans la base de données des radicaux.

```

*****
044  028          1    1          APOSJWP(W)\αποσιωπώ
      005          1    1    IC    APOSJWPIC\αποσιωπηθ
      009          1    1    I     P    APOSJWPI\αποσιωπη
*-----
      002  A     OUI  NON  1    1    IS    ANAKTIS\ανακτησ
      067  A     OUI  OUI  1    1    IS    ANEKTIS\ανεκτησ
*-----
      002  A     NON          1    1    IS    APOSJWPIS\αποσιωπησ
*****
*****
085  028          1    1          ANAKL(W)\ανακλώ
      005          1    1    AST    ANAKLAST\ανακλαστ
      005          1    1    ASC    ANAKLASC\ανακλασθ
*-----
      062  A     OUI  NON  1    1    AS    DJASPAS\διασπασ
      067  A     OUI  OUI  1    1    AS    DJESPAS\διεσπασ
*-----
      062  A     NON          1    1    AS    ANAKLAS\ανακλασ
*****

```

Les deux derniers modèles à six radicaux de la 2ème conjugaison sont en corrélation plus directe, dans la mesure où le premier (190) décrit le comportement du lexème simple {+K} *καθιστώ*, alors que le deuxième modèle, c.-a.-d. le modèle 189, traite quatre lexèmes préfixés qui se forment à partir de ce lexème simple: *αντι-καθιστώ*, *απο-καθιστώ*, *εγ-καθιστώ* et *υπο-καθιστώ*.

Au niveau formel la création de modèles différents est due au comportement différent des lexèmes en question en ce qui concerne l'emploi de leurs trois derniers radicaux. En ce qui concerne leurs caractéristiques communes, il est à noter une similitude absolue de la forme des premières trois règles établies, générant respectivement le radical du présent, le radical du passé actif, ainsi qu'un radical du passé actif augmenté, qui par ailleurs réalisent des formes flexionnelles de valeur identique à l'aide des suffixes identiques. Il faut noter que pour le modèle 189 également, des variations mineures lexicalement déterminées ont été attestées, concernant l'inexistence de certains alternants allomorphiques non-augmentés de l'aoriste, qui ont été traitées manuellement dans la base de données des radicaux au moyen des codes suffixaux différents, attribués aux radicaux du passé des lexèmes concernés.

Le dernier point commun qui mérite d'être souligné concerne la consultation du tableau périphérique d'augment interne pour tous les radicaux d'aspect perfectif des deux modèles, même dans les cas des radicaux qui ne sont pas augmentés dans le sens classique du changement vocalique. Néanmoins, à cause de la régularité de la modification

morphophonologique que le graphème final consonantique du préfixe subit: $-\theta\text{-----}> -\tau\text{-}$, nous avons choisi de la traiter de façon périphérique, en retenant les changements variables vocaliques: $-i\text{-----}> -\alpha\text{-}/-\varepsilon\text{-}$, qui s'exigent également, à l'intérieur du modèle.

D'autre part, en ce qui concerne leurs différences, celles-ci se regroupent à la voix passive, du moment que le lexème simple retient ses paradigmes d'aspect perfectif du grec ancien, formés à partir de deux radicaux séparés. Le premier est non-augmenté: $\kappa\alpha\tau\alpha\sigma\tau\text{-}$, en s'employant ainsi dans le paradigme du non-passé perfectif, alors que le deuxième est augmenté: $\kappa\alpha\tau\epsilon\sigma\tau\text{-}$ et réservé au paradigme de l'indicatif de l'aoriste. Par contre, les lexèmes préfixés, étant d'usage plus fréquent, se sont assimilés au système contemporain de conjugaison en optant pour un seul radical du passé passif, non-augmenté se terminant en $-\alpha\sigma\tau\alpha\theta\text{-}$. Le quatrième et cinquième radical du modèle 190 correspondent donc au quatrième radical du modèle 189.

La deuxième différence importante que nous pouvons noter concerne les participes passés des lexèmes concernés. Nous voyons donc que le lexème simple $\kappa\alpha\theta\iota\sigma\tau\acute{\omega}$, comme lexème {+K}, retient également son participe passé augmenté, tandis que trois des verbes préfixés offrent la possibilité de variation stylistique augmentée ou non. En conséquence, il y a un seul radical s'accompagnant par le code suffixal 009 dans le modèle 190 et deux dans le modèle 189.

```

*****
190  119          1    1          KACJST(W)\καθιστώ
      011  A    OUI  OUI  4    4    ASTIS  KATASTIS\καταστησ
      067  A    OUI  OUI  4    4    ESTIS  KATESTIS\κατεστησ
      075  A    OUI  OUI  4    4    AST    KATAST\καταστ
      080  A    OUI  OUI  4    4    EST    KATEST\κατεστ
      009  A    OUI  OUI  4    4    ESTI   KATESTI\κατεστη
*****
*****
189  119          1    1          EGKACJST(W)\εγκαθιστώ
      007  A    OUI  OUI  4    4    ASTIS  EGKATASTIS\εγκαταστησ
      067  A    OUI  OUI  4    4    ESTIS  EGKATESTIS\εγκατεστησ
      005  A    OUI  OUI  4    4    ASTAC  EGKATASTAC\εγκατασταθ
      009  A    OUI  OUI  4    4    ASTI   P  EGKATASTI\εγκαταστη
      009  A    OUI  OUI  4    4    ESTI   P  EGKATESTI\εγκατεστη
*****

```

D'autre part, les dix-sept modèles à six radicaux de formes actives-passives de la 1^{ère} conjugaison sont tous très peu productifs. Il n'y a que les modèles 027 et 159 qui renferment respectivement neuf lexèmes préfixés se terminant en $-\lambda\acute{\epsilon}\gamma\omega\text{-}$ et cinq lexèmes préfixés se terminant en $-\nu\acute{\epsilon}\mu\omega\text{-}$. Parmi ceux qui restent, il y a deux modèles de trois lexèmes (008 et 077) se terminant respectivement en $-\acute{\iota}\beta\omega\text{-}$ et en $-\acute{\iota}\sigma\kappa\omega\text{-}$, quatre modèles de deux lexèmes (036, 052, 054 et 238), alors que la majorité, neuf modèles actuellement, ne traitent que les verbes échantillons.

Le critère sur lequel nous pouvons les subdiviser davantage afin de faciliter leur présentation s'offre à nouveau par les radicaux augmentés. Nous constatons donc qu'il y a quatre groupes majeurs qui peuvent se former sur la base de nombre de radicaux augmentés.

Le premier contient les modèles 052, 054 et 204 qui ne présentent aucun radical augmenté. Le modèle 052 traite les lexèmes $(\alpha\pi\omicron)\sigma\tau\alpha\gamma\gamma\acute{\iota}\zeta\omega\text{-}$, qui manifestent des formes

d'aspect perfectif à partir de deux radicaux allomorphiques du passé actif: *(απο)στραγγι-σ/ξ-*, ainsi que deux du passé passif: *(απο)στραγγι-χ/σ-τ-*. Le radical de caractère thématique *-σ* réalise aussi le participe passé *(απο)στραγγισ-μένος*, qui se trouve également en distribution libre avec un alternant allomorphique formé à partir du sixième radical de notre tableau prévu exclusivement pour cette raison. Le premier radical est alors le radical du présent qui réalise de façon régulière toutes les formes possibles actives et passives d'aspect non-perfectif. Par contre, le modèle 054 ne présente pas d'allomorphie au niveau du passé passif mais au niveau du présent, et cela, parce qu'il renferme les lexèmes de double formation *(αερο)φωτογραφ-ώ/-ίζ-ω*. En suivant donc les motifs flexionnels de deux conjugaisons, ils réalisent également des formes allomorphiques au niveau du passé actif: *(αερο)φωτογραφ-η/ι-σ*, alors que le sixième radical s'emploie dans les formes du participe passé et de l'impératif de l'aoriste passif. Le dernier modèle (204) de ce groupe de verbes non-augmentants ne présente aucun radical allomorphique. Il traite le lexème exceptionnel *αφήνω*, qui, en dehors de quatre radicaux employés régulièrement (du présent, du passé actif, du passé passif et du participe passé) exige également la formation d'un radical particulier *ασ-* qui s'utilise exclusivement et de façon allomorphique dans l'impératif de l'aoriste actif: *άσ-/άφησ-ε* et *άσ-/αφήσ-τε*. Finalement, le sixième radical s'emploie lui aussi de façon exclusive pour la réalisation de la 2ème personne du singulier de l'impératif de l'aoriste passif: *αφέσ-ου*.

```

*****
052  103      1    1          STRAGGJZ(W)\στραγγίζω
      062      2    2    S     STRAGGJS\στραγγισ
      002      2    2    X     STRAGGJX\στραγγιξ
      008      2    2    HT    STRAGGJHT\στραγγιχτ
      005      2    2    ST    STRAGGJST\στραγγιστ
      009      2    2    G     STRAGGJG\στραγγιγ
*****
*****
054  103      1    1          FWTOGRAFJZ(W)\φωτογραφίζω
      003      3    3          FWTOGRAF\φωτογραφ
      002      3    3    IS    FWTOGRAFIS\φωτογραφησ
      002      2    2    S     FWTOGRAFJS\φωτογραφισ
      005      3    3    IC    FWTOGRAFIC\φωτογραφηθ
      004      3    3    I     P   FWTOGRAFI\φωτογραφη
*****
*****
204  103      1    1          AFIN(W)\αφήνω
      002      2    2    S     AFIS\αφησ
      005      3    3    EC    AFEC\αφεθ
      009      2    2          AF\αφη
      214      4    4    S     AS\ασ
      077      3    3    ES    AFES\αφεσ
*****

```

Le deuxième groupe contient également trois modèles, mais qui manifestent un radical augmenté. Cependant, le premier modèle inclus, le modèle 079, se différencie des deux autres du moment où il permet la génération d'un radical augmenté extérieurement dans un environnement dissyllabique, tandis que les deux autres, et plus spécifiquement les modèles 261 et 157, prévoient l'existence d'un radical augmenté intérieurement dans un environnement préfixé spécifique. Plus analytiquement, le modèle 079 a été tiré pour un verbe tout à fait spécial de double formation, le lexème *βόσκω* qui se comporte flexionnellement selon la 2ème conjugaison aussi: *βοσκ-άω/ώ*. Les modèles de Iordanidou 112-151, ainsi que 58-59,

ont donc été combinés afin de mettre à jour le modèle 079. C'est pourquoi, nous voyons trois radicaux générés de manière catégorique, c.-à.-d. le radical du passé actif *βοσκησ-*, le radical du passé passif *βοσκηθ-*, ainsi que le radical du participe passé *βοσκη-*. Par contre, les deux radicaux suivants, du présent, se génèrent uniquement pour le lexème simple dissyllabique, tandis que le dernier, qui est aussi un radical du présent non-augmenté, doit apparaître dans le cas des lexèmes non-dissyllabiques, comme par exemple des lexèmes composés. L'allomorphie au niveau des formes d'aspect non-perfectif a donc été traitée avec la création exceptionnelle d'un ensemble global de suffixes, l'ensemble 207, tandis que le radical augmenté *εβοσκ-*, qui est aussi généré, sert aux formes augmentées de l'imparfait actif. En revanche, dans le cas de l'existence éventuelle d'un lexème composé, nous avons prévu des formes d'aspect non-perfectif non-allomorphiques.

```

*****
079  002          1  1  IS          VOSKIS\βοσκησ
      005          1  1  IC          VOSKIC\βοσκηθ
      009          1  1  I           VOSKI\βοσκη
*-----
      207  =2          1  1          VOSK(W)\βόσκω
      012  =2  A  E    1  1          EVOSK\εβοσκ
*-----
      063  #2          1  1          XENOVOSK\ξενοβοσκ
*****

```

D'autre part, la création de deux modèles différents à six radicaux, dont un se présente augmenté, pour les verbes *παριστάνω* et *ανα-παριστάνω* est due au comportement différent qu'ils manifestent à la voix passive, et cela, même si le lexème préfixé se compose du lexème simple. Sur la base d'évidence supplémentaire offerte par les autres sources lexicographiques consultées (cf. Babiniotis 1998: 166 et 1358), nous voyons qu'à la voix active les deux lexèmes se conforment aux trois modèles différents de Iordanidou (050, 104 et 158), tandis qu'à la voix passive le lexème préfixé réalise des formes selon les modèles 089 et 133 de Iordanidou, alors que le lexème simple suit uniquement le modèle 089. En d'autres termes, les deux lexèmes offrent les allomorphes stylistiques *(ανα)-παριστώ/(ανα)-παριστάνω/(ανα)-παρασταίνω* à la voix active, tandis qu'à la voix passive c'est seulement le lexème préfixé qui offre cette possibilité: *αναπαριστάνομαι/αναπαρίσταμαι*. Par contre, le verbe simple manifeste seulement les formes du *παριστάνομαι*, et cela à partir du moment où les formes du lexème *παρίσταμαι* sont de valeur sémantique différente, obéissant par conséquent à un modèle différent, le modèle 381 de notre système.

En ce sens, et mis à part les différences mineures concernant les formes flexionnelles pouvant se former à partir des radicaux générés au moyen d'ensembles de suffixes différents (063-013, 016-063, 002-015), nous soulignons que le deuxième radical des deux modèles, dans le modèle 261 qui traite le lexème simple, se concatène avec les suffixes de l'ensemble 027, qui ne contiennent aucun suffixe passif, tandis que dans le modèle du lexème préfixé (157), il s'accompagne du code suffixal 119, qui correspond à des formes actives ainsi que passives. En dernier lieu, nous considérons qu'il est également intéressant de noter le fait que ce sont seulement les formes augmentées de l'aoriste du lexème simple *παριστάνω* qui se trouvent en distribution libre avec les formes correspondantes augmentées.

```

*****
261  063          1  1          PARJSTAN(W)\παριστάνω
      027          3  3          PARJST\παριστ
      016          6  6  ASTAJN    PARASTAJN\παρασταίνω
*****

```

	002		6	6	ASTIS	PARASTIS\παραστης
	005		6	6	ASTAC	PARASTAC\παρασταθ
	067	A OUI/OUI	3	3	IS	PARESTIS\παρεστης

157	013		1	1		ANAPARJSTAN(W)\αναπαριστάνω
	119		3	3		ANAPARJST\αναπαριστ
	063		6	6	ASTAJN	ANAPARASTAJN\αναπαρασταίνω
	015		6	6	ASTIS	ANAPARASTIS\αναπαραστης
	005		6	6	ASTAC	ANAPARASTAC\αναπαρασταθ
	067	A OUI/OUI	3	3	IS	ANAPARESTIS\αναπαρεστης

Dans le troisième groupe qui se forme sur la base de modèles présentant deux radicaux augmentés, nous trouvons également deux modèles exigeant l'addition de l'augment externe syllabique, quatre modèles employant le tableau externe périphérique pour l'addition de l'augment interne, ainsi qu'un modèle qui combine les deux.

Plus en détail, il s'agit des modèles 153 et 259, qui traitent les lexèmes dissyllabiques *ζύνω* et *σειώ*, les modèles 008, 027, 036 et 159, renfermant des lexèmes préfixés, que nous présenterons dans la suite, ainsi que le modèle 077, couvrant trois lexèmes: (*ζανα/πρωτο*)-*βρίσκω*. Le verbe traité par le modèle 153 présente deux radicaux allomorphiques {+/-K} du passé passif: *ζυθ-/ζυστ*, alors que les deux radicaux augmentés s'utilisent de façon non-allomorphique à l'imparfait et l'aoriste actif. Le cas du lexème traité par le modèle suivant (259) est plus complexe, étant donné que le verbe en question (*σειώ*) est de double formation, manifestant également des formes d'aspect non-perfectif de la 2ème conjugaison: *σειώ*. Mis à part cette particularité, nous constatons le même comportement des autres radicaux, tout comme dans le modèle précédent, c.-a.-d. deux radicaux allomorphiques {+/-K} du passé passif: *σεισθ-/σειστ*-, ainsi que la même fonction des radicaux augmentés dans l'imparfait et l'aoriste actif.

153	054		1	1		XYN(W)\ζύνω
	055		2	2	S	XYS\ξυσ
	005		2	2	C	XYC\ξυθ
	005		2	2	ST	XYST\ξυστ
	012	A	E	1	1	EXYN\εξυν
	067	A	E	2	2	EXYS\εξυσ

259	137		1	1		SEJ(W)\σειώ
	055		1	1	S	SEJS\σεισ
	005		1	1	ST	SEJST\σειστ
	005		1	1	SC	SEJSC\σεισθ
	012	A	E	1	1	ESEJ\εσει
	067	A	E	1	1	ESEJS\εσεισ

D'autre part, les quatre modèles susmentionnés, traitant des lexèmes préfixés, utilisent de façon identique le deuxième radical augmenté, celui qui est d'aspect perfectif. Dans ce cas également c'est le radical qui réalise les quatre formes augmentées de l'aoriste actif. Cependant, en ce qui concerne leur premier radical augmenté, celui d'aspect non-perfectif, on

constate la première différence. Les deux premiers modèles, c.-a.-d. les modèles 008 et 027, renfermant respectivement trois lexèmes d'origine {+K}: *συνθλίβω* et *(κατα)-συντρίβω* et neuf lexèmes préfixés du lexème ancien *λέγω*, tels que *σὺλ-λέγω* ou *ἐπι-λέγω*, conservent leur paradigme augmenté de l'aoriste passif ancien, qui employait des suffixes tels que *-ην*, *-ης*, *-η*, *-ημεν* etc., ainsi que leurs quatre formes augmentées de l'imparfait actif. Par contre, les deux verbes du modèle 036: *διαψεύδω* et *επισπεύδω*, ainsi que les cinq verbes préfixés du lexème ancien *νέμω* qui suivent le modèle 159, comme par exemple *ἀπο-νέμω* ou *κατα-νέμω*, ne manifestent plus de formes augmentées à l'aoriste passif. Par conséquent, dans ces deux modèles le radical augmenté d'aspect non-perfectif réalise uniquement les formes actives susmentionnées.

En outre, deux radicaux allomorphiques du passé passif en *-θ/-τ-* ont été enregistrés seulement dans les modèles 027 et 036, s'accompagnant par le code suffixal 005, alors qu'il faut aussi noter que dans ces deux modèles du groupe, les participes passés se forment à partir des radicaux non-exclusifs. Dans le modèle 027 c'est le caractère thématique *-γ-* de la forme canonique qui permet l'emploi du radical d'aspect non-perfectif pour la formation des participes passés tels que *ἐπιλεγ-μένος* ou *περισυλλεγ-μένος*, alors que dans le modèle 036 nous avons enregistré, au moyen d'intervention manuelle dans le fichier des radicaux, uniquement un participe passé: *διαψευσ-μένος*, formé à partir du radical du passé actif. Par contre, des radicaux séparés, utilisés exclusivement pour la formation des participes passés, sont prévus uniquement dans les modèles 008 et 159. Dans le premier modèle nous soulignons la conservation des formes rédupliquées du participe passé: *(κατα)-συν-τε-τριμ-μένος* et *συν-τε-θλιμ-μένος*, traitées à l'intérieur des règles morphophonologiques, alors que celles du deuxième modèle n'exigent que l'addition simple du graphème vocalique *-η-*.

Il semble également intéressant de noter que les ensembles de suffixes 017 et 047, en s'employant de façon exclusive dans les modèles 008 et 027, contient un groupe de suffixes, à qui ont attribué artificiellement une valeur morphosyntaxique double, à cause de l'absence de la déclaration de l'accent dans le système d'accueil SYSTRAN-EE. Néanmoins, dans la transcription de la base de données suffixales vers le format exigé par les programmes de la synthèse automatique des formes flexionnelles, les suffixes en question ont été analysés en accord avec la réalité linguistique. En d'autres termes, dans les deux modèles, en se concaténant avec le radical d'aspect non-perfectif, les suffixes non-accentués réalisent le paradigme du non-passé non-perfectif actif, comme c'est le cas par exemple avec les formes *συνθλίβ-* ou *εκλέγ-*: *-ω*, *-εις*, *-ει*, tandis que quand ils sont accentués, et au moyen du même radical, ils forment le paradigme du non-passé perfectif passif, comme le montrent les formes *συνθλιβ-* ou *εκλεγ-*: *-ώ*, *-είς*, *-εί*.

En dernier lieu, nous devons aussi signaler que ce groupe de quatre modèles a également reçu des modifications manuelles, surtout au niveau des formes flexionnelles synthétisées. Ça devient plus évident dans la base de données des radicaux, où certains d'entre eux, déterminés lexicalement, ont reçu des codes suffixaux différents de ceux établis par leur modèle correspondant. Ces interventions sont également enregistrées de façon compacte dans le système de conjugaison présenté en annexe. A ce stade, il semble suffisant de mentionner que dans les modèles 008, 027 et 036 elles regardent surtout la possibilité de formation de la 2ème personne de l'impératif de l'aoriste passif à partir des radicaux du passé actif, tandis que dans le dernier modèle 159 elles regardent la coexistence des alternants allomorphiques augmentés ou pas.

 008 017 1 1 SYNTRJV(W)\συντρίβω
 007 2 2 B SYNTRJB\συντριψ

	008				2	2	FT		SYNTRJFT\συντριφτ
	009				2	2	M	+	
					4		TE		SYNTETRJM\συντετριμ
	048	A	OUI	OUI	1	1			SYNETRJV\συνετριβ
	067	A	OUI	OUI	2	2	B		SYNETRJB\συνετριβ

027	047				1	1			EKLEG(W)\εκλέγω
	011				2	2	X		EKLEX\εκλεξ
	005				2	2	HC		EKLEHC\εκλεχθ
	005				2	2	HT		EKLEHT\εκλεχτ
	048	A	OUI	OUI	1	1			EXELEG\εξελεγ
	067	A	OUI	OUI	2	2	X		EXELEX\εξελεξ
*+1X:KATELEHC/080									

036	141				1	1			DJABEYD(W)\διαψεύδω
	055				2	2	S		DJABEYS\διαψευσ
	005				2	2	SC		DJABEYSC\διαψευσθ
	005				2	2	ST		DJABEYST\διαψευστ
	012	A	OUI	OUI	1	1			DJEBEYD\διεψευδ
	067	A	OUI	OUI	2	2	S		DJEBEYS\διεψευσ

159	141				1	1			DJANEM(W)\διανέμω
	050				1	1		+	DJANEJM\διανειμ
							J		
	005				1	1	IC		DJANEMIC\διανεμηθ
	009				1	1	I		DJANEMI\διανεμη
	012	A	OUI	OUI	1	1			DJENEM\διενεμ
	067	A	OUI	OUI	1	1		+	DJENEJM\διενειμ
					1		J		

Le dernier modèle à deux radicaux augmentés (077) est tout à fait différent des modèles précédents, dans le sens que ses deux premiers radicaux se génèrent catégoriquement, en fonctionnant comme les radicaux du passé actif et passif, alors que pour la formation du radical du présent l'algorithme doit examiner le nombre de syllabes, ainsi que l'existence d'un environnement préfixé adéquat. Dans les deux cas il génère un radical augmenté, ainsi qu'un radical non-augmenté, et ce à partir du moment où il n'y a aucun autre contexte qui puisse satisfaire les conditions requises. Plus spécifiquement, dans le cas unique du lexème dissyllabique *βρίσκω* les quatre formes augmentées de l'imparfait sont les seules existantes, tandis que celles des deux lexèmes préfixés se trouvent en distribution libre avec quatre formes correspondantes non-augmentées, comme par exemple *ζανα-έ-βρισκα/ζανά-βρισκα*.

077	083				4	4			VR\βρ
	005				4	4	EC		VREC\βρεθ
*-----									
	010	=2			1	1			VRJSK(W)\βρίσκω
	012	=2	A	E	1	1			EVRJSK\εβρισκ

103	#2	A	OUI	NON	1	1	XANAVRJSK\ξαναβρισκ
012	#2	A	OUI	OUI	1	1	XANAEVRJSK\ξαναεβρισκ

À la fin de cette classe à six radicaux, nous trouvons quatre modèles de formes actives et passives, qui demandent la formation de trois radicaux augmentés et qui ne manifestent aucun participe passé. Il s'agit des modèles 202, 031, 198 et 238, qui traitent des lexèmes verbaux uniques, à l'exception du dernier qui recouvre les lexèmes *αποτίω* et *εκτίω*.

Même si le premier modèle se différencie des trois autres au niveau du type de l'augment exigé, les trois premiers modèles partagent en plus une fonction identique de leurs radicaux générés. Les trois premiers radicaux, qui sont non-augmentés, sont respectivement les radicaux d'aspect non-perfectif actif/passif, d'aspect perfectif actif et d'aspect perfectif passif, alors que les trois radicaux augmentés suivent le même ordre d'aspect et de voix, en s'employant pour la formation des formes augmentées de l'imparfait actif, de l'aoriste actif et de l'aoriste passif {+K}. Cependant, nous voyons que ni le lexème dissyllabique *πλήττω*, traité par le modèle 202, ni le lexème préfixé {+K} *υποκλέπτω* du modèle 198, ne manifestent des formes actives allomorphiques au niveau de l'augment. Pourtant, avec le verbe renfermé par le modèle 031 *αποφεύγω*, ils présentent un paradigme augmenté allomorphique à l'indicatif de l'aoriste passif, formé au moyen de leur dernier radical, qui s'accompagne pour cette raison par le code suffixal 080: *ε-πλήγ-η/πλήγ-ηκε; υπε-κλάπ-η/υπο-κλάπ-ηκε; απε-φεύχθ-ησαν/απο-φεύχθ-ηκαν*. De plus, il faut également noter que le lexème dissyllabique du modèle 202 préserve encore ses formes augmentées {+K} de la 3ème personne du singulier et du pluriel de l'imparfait passif: *ε-πλήττ-ετο* et *ε-πλήττ-οντο*, créant ainsi un alternant allomorphique à sa forme contemporaine du pluriel: *πλήττ-ονταν*.

202	123				1	1	PLITT(W)\πλήττω
	015				3	3	X PLIX\πληξ
	005				3	3	G PLIG\πληγ
	124	A		E	1	1	EPLITT\επληττ
	067	A		E	3	3	X EPLIX\επληξ
	080	A		E	3	3	G EPLIG\επληγ

031	013				1	1	APOFEYG(W)\αποφεύγω
	046				1	1	+ APOFYG\αποφυγ
					3	1	
	005				2	2	HC APOFEYHC\αποφευχθ
	012	A	OUI	OUI	1	1	APEFEYG\απεφευγ
	067	A	OUI	OUI	1	1	+ APEFYG\απεφυγ
					3	1	
	080	A	OUI	OUI	2	2	HC APEFEYHC\απεφευχθ

198	141				1	1	YPOKLEPT(W)\υποκλέπτω
	015				3	3	B YPOKLEB\υποκλεψ
	005				4	4	AP YPOKLAP\υποκλαπ
	012	A	OUI	OUI	1	1	YPEKLEPT\υπεκλεπτ
	067	A	OUI	OUI	3	3	B YPEKLEB\υπεκλεψ
	080	A	OUI	OUI	4	4	AP YPEKLAP\υπεκλαπ

Par contre, le dernier modèle (238) recouvre deux lexèmes qui sont défectifs à la voix passive, mais de double formation à la voix active. Ainsi donc, nous ne trouvons aucun radical du passé passif, qui pourrait provoquer des allomorphes. Au contraire, il faut noter l'existence exceptionnelle de deux radicaux allomorphiques du présent: *αποτί(ν)-* et *εκτί(ν)-*. Ceux de caractère thématique consonantique sont les formes anciennes des lexèmes, alors que ceux de caractère thématique vocalique sont les formes dominantes en grec moderne (Iordanidou 1992: 352). Par conséquent, le troisième radical non-augmenté est celui du passé actif. Parmi les trois radicaux augmentés il faut également noter que les deux premiers sont allomorphiques, fonctionnant en analogie avec les deux radicaux du présent non-augmentés, afin de réaliser les quatre formes augmentées de l'imparfait actif, tandis que le troisième sert à la réalisation des quatre formes augmentées de l'aoriste actif.

238	141				1	1		ΑΡΟΤJ(W)\αποτίω
	014				1	1	N	ΑΡΟΤJN\αποτιν
	015				1	1	S	ΑΡΟΤJS\αποτισ
	012	A	OUI	OUI	1	1		ΑΡΕΤJ\απετι
	012	A	OUI	OUI	1	1	N	ΑΡΕΤJN\απετιν
	067	A	OUI	OUI	1	1	S	ΑΡΕΤJS\απετις

4.4.1.5 Modèles à sept radicaux

Il n'y a plus de modèles de verbes déponents dans les classes qui suivent, à l'exception du modèle 305, à propos duquel nous parlerons durant la présentation de la classe à dix radicaux. Dans cette classe à sept radicaux il y a donc seulement cinq modèles de lexèmes verbaux actifs, ainsi que douze modèles de verbes réalisant des formes actives et passives.

4.4.1.5.1 Modèles à sept radicaux de verbes actifs

La plus petite sous-classe de la voix active contient uniquement des verbes de la 1ère conjugaison, qui prévoient des radicaux augmentés. Pour des raisons de facilité de présentation, il est possible de les subdiviser en trois groupes. Le premier groupe comporte les modèles 135 et 207, qui nécessitent la formation de deux radicaux augmentés; le modèle 131 est le seul membre d'un deuxième groupe qui demande la génération de trois radicaux augmentés, alors que le troisième groupe contient les modèles 066 et 184, qui exigent quatre radicaux augmentés. Cependant, à partir de ce point, nous remarquons un accroissement considérable du nombre de règles et de radicaux générés. En ce sens, il faut tenir compte des limitations d'architecture du système d'accueil de notre système de conjugaison, qui ont provoqué une répétition explicite de certaines règles dans des environnements différents. Évidemment, dans plusieurs cas que nous verrons par la suite, il serait possible de condenser le nombre de règles, et en conséquence le nombre de radicaux prévus de se générer par les modèles établis, si nous adoptions un algorithme de tests plus complexes.

Plus concrètement, le modèle 207 est le plus simple de cette sous-classe, dans la mesure où la génération de tous ses radicaux est inconditionnelle, et ce, à partir du moment où il renferme huit lexèmes préfixés du verbe "irrégulier" *τρώω*, tels que *απο-τρώω*, *παρα-τρώω* ou *ψιλο-τρώω*, qui, contrairement au modèle actif/passif 032, ne réalisent pas des formes passives, mais qui présentent des formes du passé allomorphiques, augmentées intérieurement. Le premier radical est utilisé donc uniquement dans le paradigme de l'indicatif

du présent; le deuxième, se terminant en -γ-, réalise toutes les formes d'aspect non-perfectif, ainsi qu'un participe présent, créant de cette façon des allomorphes en variance libre au paradigme susmentionné; le troisième est employé exclusivement pour les formes du non-passé perfectif, alors que le paradigme du passé perfectif, c.-a.-d. de l'indicatif de l'aoriste, mis à part les formes augmentées qu'il manifeste formées à partir du quatrième radical, présente également des alternants allomorphiques augmentés d'usage rare, au moyen du deuxième radical augmenté du modèle. Même si elles sont également rares, nous prévoyons la formation du sixième radical pour les quatre formes augmentées et allomorphiques de l'imparfait, alors que le cinquième radical s'est trouvé employé seulement par trois lexèmes afin de former des participes passés, tels que *παραφαγω-μένος*.

```

*****
207  019          1    1          GLWSSOTRW(W)\γλωσσοτρώω
      016          1    1    G      GLWSSOTRWG\γλωσσοτρωγ
      053          4    4    FA      GLWSSOFA\γλωσσοφα
      021          4    4    FAG      GLWSSOFAG\γλωσσοφαγ
      009          4    4    FAGW     P    BJLOFAGW\ψιλοφαγω
      012  A  OUI/OUI  1    1    G      KALOETRWG\καλοετρωγ
      067  A  OUI/OUI  4    4    FAG      KALOEFG\καλοεφαγ
*****

```

Par contre, le modèle 135 traite seulement un lexème verbal trissyllabique: *τυγχάνω*, ainsi qu'un lexème préfixé formé à partir du lexème simple: *απο-τυγχάνω*. Les deux lexèmes sont actuellement des verbes de double formation {+/-K}: *(απο)-τυγχάνω* et *(απο)-τυχαίνω*, et la basse productivité du modèle spécifique a permis le traitement de ces particularités à l'intérieur du modèle, et cela en posant des conditions prosodiques. Par conséquent, les deux premiers radicaux se génèrent catégoriquement pour tous les deux lexèmes, en fonctionnant comme des radicaux du présent allomorphiques qui réalisent, en outre, des formes flexionnelles allomorphiques de valeur morphosyntaxique identique. Par contre, pour le lexème simple de trois syllabes nous prévoyons un radical non-augmenté, qui est employé dans les formes augmentées d'aspect perfectif, ainsi qu'un radical augmenté qui couvre les formes augmentées de cet aspect, tandis que pour le lexème non-trissyllabique, qui se trouve également préfixé, nous prévoyons trois radicaux. Le dernier est le radical du participe passé *αποτυχη-μένος*, alors que les deux autres sont de la même fonction que les radicaux d'aspect perfectif du lexème simple, mais les formes augmentées suivent un motif plutôt commun en se présentant comme des alternants allomorphiques à ceux qui sont augmentées. En résumé, les deux radicaux augmentés prévus par ce modèle, contrairement au modèle précédent, ont la même fonction en se trouvant en distribution complémentaire.

```

*****
135  016          1    1          ΑΡΟΤΥΓΗΑΝ(W)\αποτυγχάνω
      016          5    5    HAJN     ΑΡΟΤΥΗΑΙΝ\αποτυχαιν
*-----
      050  =3          5    5    H      ΤΥΗ\τυχ
      067  =3  A    E    5    5    H      ΕΤΥΗ\ετυχ
*-----
      046  #3          5    5    H      ΑΡΟΤΥΗ\αποτυχ
      067  #3  A  OUI/OUI  5    5    H      ΑΡΕΤΥΗ\απετυχ
      009  #3          5    5    ΗΙ     ΑΡΟΤΥΗΙ\αποτυχη
*****

```

D'autre part, le modèle à sept radicaux dont les trois sont augmentés (131) traite les lexèmes {-K} *μπαίνω* et *παρα-μπαίνω*, qui ont un comportement flexionnel plutôt exceptionnel. Plus analytiquement, le premier radical se génère catégoriquement pour tous les deux lexèmes et s'utilise pour les formes d'aspect perfectif. Le deuxième est le radical du participe passé, prévu de se bloquer interactivement en anticipation d'autres lexèmes composés, et ne réalisant dans notre corpus que le participe du verbe simple, alors que pour les autres radicaux nous avons dû à nouveau recourir à des tests prosodiques. Le lexème dissyllabique manifeste donc deux radicaux d'aspect non-perfectif {+/-augmenté}, qui, tout en étant en distribution complémentaire, réalisent les paradigmes du présent et de l'imparfait. En outre, et exceptionnellement, ce lexème demande la formation d'un radical augmenté supplémentaire qui est employé exclusivement dans la 2ème personne du singulier de l'impératif de l'aoriste actif: *έμπ-α*. Par contre, pour le lexème préfixé attesté dans nos sources, une telle forme flexionnelle n'a pas été enregistrée, fait qui a provoqué l'établissement de seulement deux radicaux préfixés. Ces derniers sont du même aspect non-perfectif, alors que celui qui est augmenté réalise les quatre formes augmentées de l'imparfait de façon allomorphique.

```

*****
131  083          4    4          MP\μπ
      009          3    3          S    P    MPAS\μπασ
*-----
      014  =2          1    1          MPAJN(W)\μπαίνω
      012  =2    A    E    1    1          EMPAJN\εμπαιν
      096  =2    A    E    4    4          EMP\εμπ
*-----
      016  #2    A  OUI/NON 1    1          PARAMPAJN\παραμπαιν
      012  #2    A  OUI/OUI 1    1          PARAEMPAJN\παραεμπαιν
*****

```

Les deux derniers modèles (066 et 184) de la sous-classe des verbes actifs partagent une caractéristique commune: à cause du fait qu'ils renferment des lexèmes à la fois simples dissyllabiques et préfixés non-dissyllabiques, ils prévoient chacun deux paires de deux radicaux augmentés, se trouvant en relation complémentaire en se contrastant au niveau de l'aspect. Dans chaque paire de chacun des deux modèles, le premier radical est d'aspect non-perfectif, s'employant par conséquent à l'imparfait, alors que le deuxième est le radical augmenté de l'aoriste. Évidemment, dans ce cas, ainsi que dans plusieurs autres suivants, un algorithme plus flexible, qui inclurait les deux conditions dans une étape, diminuerait le nombre de règles et par conséquent de radicaux par deux.

En ce qui concerne leurs radicaux non-augmentés, les deux modèles prévoient également un radical d'aspect perfectif, qui ne réalise aucune forme flexionnelle allomorphique, s'accompagnant ainsi par le code suffixal 015. Toutefois, au niveau du radical d'aspect non-perfectif, nous voyons que dans le cas du modèle 066, qui renferme les deux lexèmes que nous avons rencontrés dans notre recherche lexicographique se terminant en *-ταίω* et de valeur {-K}, c.-a.-d. les verbes *φταίω* et *ψιλο-φταίω*, il est nécessaire d'établir deux radicaux en distribution complémentaire, qui réalisent respectivement le paradigme du présent et les formes du pluriel de l'imparfait, ainsi qu'un participe présent plutôt rare: *φταίγοντας*, en se concaténant avec les suffixes des ensembles 019 et 071.

D'autre part, dans le cas du modèle 184, le fait qu'il couvre quatre lexèmes {+K} tels que *φρίττω*, *συμπράττω* ou *καταπλήσσω*, qui permettent la formation des participes passés redoublés, au moins pour deux sur quatre des verbes renfermés ((*συμ*)πε-πραγ-μένος), nous

a obligé à générer un radical à part rédupliqué. Nous ne trouvons donc qu'un seul radical du présent, qui, par ailleurs, ne génère pas de formes allomorphiques.

```

*****
066  019          1    1          FTAJ(W)\φταιώ
      071          1    1    G     FTAJG\φταιγ
      015          1    1    X     FTAJX\φταιξ
*-----
      012  =2    A    E    1    1    G     EFTAJG\εφταιγ
      067  =2    A    E    1    1    X     EFTAJX\εφταιξ
*-----
      012  #2    A  OUI/OUI  1    1    G     BJLOEFTAJG\ψιλοεφταιγ
      067  #2    A  OUI/OUI  1    1    X     BJLOEFTAJX\ψιλοεφταιξ
*****
*****
184  014          1    1          PRATT(W)\πράττω
      015          3    3    X          PRAX\πραξ
      009          3    3    G    P+    PEPRAG\πεπραγ
              4          PE
*-----
      012  =2    A    E    1    1          EPRATT\επραττ
      067  =2    A    E    3    3    X          EPRAX\επραξ
*-----
      012  #2    A  OUI/OUI  1    1          SYNEPRATT\συνεπραττ
      067  #2    A  OUI/OUI  3    3    X          SYNEPRAX\συνεπραξ
*****

```

4.4.1.5.2 Modèles à sept radicaux de verbes actifs-passifs

Dans la sous-classe de douze modèles à sept radicaux, traitant des verbes réalisant des formes actives et passives, nous pouvons établir trois groupes de quatre modèles, qui se caractérisent, comme dans la sous-classe précédente, par le même nombre de radicaux augmentés. Le premier se compose de modèles de la 2ème conjugaison 024, 167, 188 et 253, qui exigent un tel nombre exceptionnel des radicaux non-augmentés afin de couvrir tous les alternants allomorphiques qui se forment également au niveau des radicaux, alors que les deux autres groupes, recouvrant des verbes de la 1ère conjugaison, manifestent respectivement deux et trois radicaux augmentés.

Plus analytiquement, le modèle 024, décrivant le comportement des lexèmes *φυλά(γ)ω* et *προφυλά(γ)ω*, prévoit quatre radicaux du présent: *(προ)φυλ-*, *(προ)φυλασσ-*, *(προ)φυλαττ-* et *(προ)φυλαγ-*, un radical du passé actif: *(προ)φυλαξ-*, ainsi que deux radicaux du passé passif: *(προ)φυλαχθ-*, *(προ)φυλαχτ-*, et tout ça afin de permettre le traitement de toutes ces formes allomorphiques {+/-K} par un modèle unique. D'autre part, dans le modèle 188, renfermant les lexèmes verbaux {-K} *(ανα/καλο)-βαστώ*, nous y trouvons un seul radical du présent *-βαστ-* et deux radicaux allomorphiques au niveau du passé actif: *-βαστ-α/η-ξ*, du passé passif: *-βαστ-α/η-χτ*, ainsi que du participe passé: *-βαστ-α/η-γμ*, même si les derniers se bloquent interactivement pour le verbe *αναβαστώ*, tandis que l'autre lexème préfixé ne présente des participes passés formés qu'à partir du dernier radical: *καλο-βασταγ-μένος*.

```

*****
024  045          2    2          FYL(W)\φυλώ
      013          1    1    SS       FYLASS\φυλασσ

```

	013		1	1	TT		FYLATT\φυλαττ
	151		1	1	G		FYLAG\φυλαγ
	007		1	1	X		FYLAX\φυλαξ
	005		1	1	HC		FYLAHC\φυλαχθ
	008		1	1	HT		FYLAHT\φυλαχτ

188	006		1	1			VAST(W)\βαστώ
	007		1	1	AX		VASTAX\βασταξ
	007		1	1	IX		VASTIX\βαστηξ
	008		1	1	AHT		VASTAHT\βασταχτ
	008		1	1	IHT		VASTIHT\βαστηχτ
	009		1	1	IG	P	VASTIG\βαστηγ
	009		1	1	AG	P	VASTAG\βασταγ

En ce qui concerne les deux derniers modèles de ce groupe, nous pouvons remarquer que, même si le lexème {-K} *σχωρν-άω/ώ*, traité exclusivement par le modèle 253, porte le même contenu sémantique que le lexème {+K} *συγχωρώ*, qui est toutefois couvert par le modèle 167, il a été considéré nécessaire de créer deux modèles indépendants à cause du fait que le verbe {-K} exige l'élimination de deux graphèmes finaux plutôt qu'un, afin d'obtenir ses radicaux d'aspect perfectif, et cela même si les graphèmes qui s'ajoutent dans ce but sont les mêmes. En outre, nous pouvons également constater d'autres différences morphophonologiques apparaissant au début du radical de l'entrée canonique {-K}, c.-a.-d. l'absence de la première voyelle: *σ(υ)χωρνώ*, qui lui attribuent un caractère plutôt vernaculaire, et qui l'empêchent d'être enregistré comme un radical allomorphique du lexème principal {+K} *συ(γ)χωρώ*, du moment où les règles de lemmatisation du modèle 167 mèneraient à la production d'une forme canonique non-existante **σχωρώ*. Par contre, le deuxième lexème se terminant en *-ρνώ*: *σχωρνώ*, qui initialement était enregistré comme obéissant au modèle 253, tout comme le verbe *σχωρνώ*, a été finalement enregistré manuellement comme forme additionnelle du lexème principal *συχωρώ*, qui se conforme au modèle 167, et ce dans la mesure où d'une part il réalise des radicaux d'aspect perfectif identiques et d'autre part ses formes flexionnelles ne nécessitent pas de modifications morphophonologiques au début du radical afin d'arriver à une forme canonique existante (*συχωρώ*).

Nous avons donc deux modèles (167 et 253), dont le plus productif renferme six lexèmes verbaux se terminant en *-χωρώ*, comme par exemple *στεν-ο/α-χωρώ* ou *συ(γ)-χωρώ*, qui présentent deux radicaux allomorphiques du passé actif se terminant en *-ωρ-η/ε-σ-*, deux radicaux allomorphiques du passé passif en *-ωρ-η/ε-θ-*, ainsi que deux radicaux allomorphiques du participe passé en *-ωρ-η/ε-*. Quatre verbes sur six réalisent également la forme de la 2ème personne du singulier de l'impératif de l'aoriste à partir des deux radicaux du passé actif, tandis que pour le lexème du modèle 253 nous avons éliminé manuellement la forme {+K} inexistante **σχωρν-είτο*, générée au moyen de l'ensemble 029 accompagnant le radical du présent {-K} *σχωρν-*.

167	029		1	1			SYGHW(R)\συγχωρώ
	007		1	1	IS		SYGHW(R)IS\συγχωρησ
	007		1	1	ES		SYGHW(R)ES\συγχωρεσ
	005		1	1	IC		SYGHW(R)IC\συγχωρηθ
	005		1	1	EC		SYGHW(R)EC\συγχωρεθ

009		1	1	I	SYGHWRI\συγχωρη
009		1	1	E	SYGHWRE\συγχωρε
*+1XD:SYHWRN=006					

253	029	1	1		SHWRN(W)\σχωρνώ
	002	2	2	IS	SHWRIS\σχωρησ
	002	2	2	ES	SHWRES\σχωρεσ
	005	2	2	IC	SHWRIC\σχωρηθ
	005	2	2	EC	SHWREC\σχωρεθ
	009	2	2	I	SHWRI\σχωρη
	009	2	2	E	SHWRE\σχωρε

Dans le deuxième groupe qui peut se former à partir des modèles prévoyant deux radicaux augmentés, nous y trouvons davantage de similitudes entre les modèles 059 et 194 d'une part et les modèles 072 et 138 de l'autre. Dans les deux premiers modèles, qui couvrent respectivement deux et cinq lexèmes, ces radicaux, augmentés soit extérieurement soit intérieurement, sont les radicaux d'aspect contrastant qui sont employés pour les formes augmentées de l'imparfait et de l'aoriste actif. Par contre, dans les modèles 072 et 138, qui sont plus productifs, renfermant respectivement quatre et quatorze lexèmes verbaux, les deux radicaux augmentés sont du même aspect, se trouvant en distribution complémentaire selon les valeurs {+/- 2 syllabes} et {+/- préfixé} des lexèmes concernés, même si dans le premier modèle ils réalisent clairement l'aspect non-perfectif, tandis que dans le modèle 138 ils neutralisent les distinctions de ce type.

En dehors des similitudes mentionnées, nous ne constatons aucune autre caractéristique commune entre les deux premiers modèles. Le modèle 059, renfermant uniquement les verbes *γδέρνω* et *ξηγδέρνω*, prévoit un radical du passé passif, généré catégoriquement pour les deux unités lexicales, tandis que pour les autres radicaux, il exige la satisfaction de la condition {+ 2 syllabes}, afin de produire quatre radicaux, parmi lesquels il y a les radicaux augmentés, ainsi que ceux non-augmentés, d'aspect {+/-perfectif}. Toutefois, dans le cas du lexème préfixé qui ne satisfait pas la condition prosodique, il génère uniquement deux radicaux qui sont respectivement les radicaux du présent et du passé actif: *ξηγδερν-* et *ξηγδαρ-*.

Par contre, dans le cas du modèle 194, qui recouvre cinq lexèmes préfixés se terminant en *-άπτω*, tels que *ανασκάπτω* ou *συρράπτω*, tous les radicaux se génèrent catégoriquement, même ceux des participes passés, en suivant un motif régulier, sauf dans le passé passif où l'on trouve l'allomorphie commune d'origine {+/-K}. Il faut également noter l'existence variable des formes flexionnelles manifestées, allomorphiques ou pas, fait qui se détermine, bien évidemment, de façon lexicale, et qui a été rectifié manuellement au niveau des codes suffixaux dans le fichier des radicaux. Notons encore l'addition manuelle de certains radicaux allomorphiques aux lexèmes de double formation *ανα/κατα-σκά-πτ/β-ω* et *συρράπτω*, présentés ci-dessous en forme de commentaires.

059	005	2	2	C	+	GDARC\γδαρθ
		3	1	A		
*-----						
	054 =2	1	1			GDERN(W)\γδέρνω
	132 =2	2	2		+	GDAR\γδαρ

				2	1	A	
012	=2	A	E	1	1		EGDERN\εγδερν
067	=2	A	E	2	2		+ EGDAR\εγδαρ
				2	1	A	

063	#2			1	1		XEGDERN\ξεγδερν
133	#2			2	2		+ XEGDAR\ξεγδαρ
				2	1	A	

194	141			1	1		ΥΠΟΣΚΑΡΤ(W)\υποσκάπτω
	015			3	3	B	ΥΠΟΣΚΑΒ\υποσκαψ
	008			3	3	FT	ΥΠΟΣΚΑFT\υποσκαφτ
	005			3	3	FC	ΥΠΟΣΚΑFC\υποσκαφθ
	009			3	3	M	ΥΠΟΣΚΑΜ\υποσκαμ
	012	A	OUI/OUI	1	1		ΥΠΕΣΚΑΡΤ\υπεσκαπτ
	067	A	OUI/OUI	3	3	B	ΥΠΕΣΚΑΒ\υπεσκαψ
*+4XD:ANASKAV=141, KATASKAV=013, ANESKAV,KATESKAV=012							
*+4X:ANASKAF,SYRRAF=005, ANESKAF=080, ANESKAM=009							

D'autre part, la structure de l'algorithme des modèles 072 et 138 est similaire, à partir du moment où chacun des deux traite des lexèmes dissyllabiques, qui servent de base pour des lexèmes préfixés, en dépit de différentes fonctions des sept radicaux prévus de se générer. Le modèle 072 couvre le verbe dissyllabique *στέκω*, ainsi que trois lexèmes verbaux préfixés *κοντο/(συμ)παρα-στέκω*, dont les formes d'aspect non-perfectif ne font aucune distinction sémantique au niveau de la voix, en utilisant à la fois les suffixes actifs et passifs dans un sens intransitif: *στέκ-ω/-ομαι*. De la même façon, le modèle 138 traite le verbe dissyllabique *τείνω*, ainsi que treize lexèmes préfixés formés à partir de celui-ci, tels que *επι-τείνω*, *εκ-τείνω* ou *προ-τείνω*, qui ne manifestent aucun radical explicite du passé actif, et qui emploient par conséquent le radical du présent de façon ambiguë au niveau de l'aspect.

Nous constatons donc que le seul radical des deux modèles qui manifeste une fonction commune, et qui se génère catégoriquement, est le radical du passé passif, s'accompagnant par le code suffixal 005, tandis que le deuxième radical se générant inconditionnellement est d'emploi différent. Dans le modèle 072, nous trouvons le radical réalisant la 2ème personne de l'impératif de l'aoriste passif: *κοντο/(συμ)παρα-στασ-*, tandis que dans le modèle 138, c'est le radical rédupliqué du participe passé, capable de se former lexicalement, et par conséquent interactivement, pour neuf sur quatorze lexèmes concernés.

En ce qui concerne les radicaux générés de manière conditionnelle, et tout en prenant en considération les particularités morphosémantiques susmentionnées des lexèmes traités, dans le premier modèle, nous prévoyons deux radicaux du présent en distribution complémentaire pour le lexème dissyllabique, qui exige l'augment syllabique, ainsi que pour le lexème préfixé *παραστέκ-ω/ομαι*, qui demande l'augment non-syllabique interne, tandis que pour les verbes *κοντοστέκ-ω/ομαι* et *παραστέκ-ω/ομαι*, qui ne réalisent aucune forme augmentée, nous ne permettons que la génération d'un seul radical non-augmenté du présent. En dernier lieu, il faut souligner la présence d'ensembles exceptionnels de suffixes (078 et 079), qui s'attachent exclusivement aux radicaux non-augmentés du présent du modèle spécifique.

Le même phénomène qui se conçoit par rapport à la nécessité de l'augment et à son type caractérise également le modèle 138. Toutefois, dans ce cas, comme il a été déjà mentionné, les radicaux du présent, à la fois augmentés ou pas, prévoient de se concaténer avec des suffixes qui de façon exceptionnelle réalisent un contenu aspectuel neutre.

```

*****
072  005          3   3   AC      STAC\σταθ
      077          3   3   AS      STAS\στας
*-----
      078  =2          1   1          STEK(W)\στέκω
      012  =2   A     E     1   1          ESTEK\εστεκ
*-----
      079  #2   A  OUI/NON 1   1          PARASTEK\παραστεκ
      012  #2   A  OUI/OUI 1   1          PARESTEK\παρεστεκ
*-----
      079  #2   A  NON     1   1          KONTOSTEK\κοντοστεκ
*****
*****
138  005          4   4   AC      PARATAC\παραταθ
      009          4   4   ETA  P    PARATETA\παρατετα
*-----
      149  =2          1   1          TEJN(W)\τείνω
      085  =2   A     E     1   1          ETEJN\ετειν
*-----
      148  #2   A  OUI/NON 1   1          PARATEJN\παρατειν
      085  #2   A  OUI/OUI 1   1          PARETEJN\παρετειν
*+3X:EXETAC, PAREXETAC, PROEXETAC=080
*-----
      148  #2   A  NON     1   1          ANTJPROTEJN\αντιπροτειν
*****

```

Le dernier groupe de cette sous-classe, celui qui comporte des modèles manifestant trois radicaux augmentés, contient d'un côté le modèle 091, qui traite le lexème dissyllabique *ψέλνω*, et de l'autre les modèles 026, 095 et 201, qui renferment respectivement deux, neuf et trois lexèmes préfixés {+K}. Nous voyons donc que dans le premier modèle, les radicaux augmentés portent l'augment externe syllabique, tandis que pour les lexèmes préfixés des trois autres modèles le tableau périphérique de l'augment interne doit être consulté.

Le cas du modèle 091 est assez clair, dans la mesure où le verbe couvert manifeste une double formation {+/-K} au niveau du présent. Par conséquent, les deux premiers radicaux sont d'aspect non-perfectif et allomorphiques: *ψαλλ-/ψελν-*, les deux suivants sont les radicaux du passé, respectivement de la voix active et passive, alors que parmi les trois radicaux augmentés, ceux qui portent le code suffixal 012 sont les radicaux allomorphiques de l'imparfait, qui ne réalisent que des formes allomorphiques augmentées, alors que le dernier, se concaténant avec les suffixes de l'ensemble 048, réalise de façon non-allomorphique les quatre formes augmentées de l'aoriste actif, ainsi qu'un paradigme allomorphique {+K} de l'indicatif de l'aoriste passif contenant des formes telles que *εψάλ-η* ou *εψάλ-ησαν*. Il faut également noter que nous prévoyons un participe passé se formant à partir du radical du passé actif, ainsi qu'un participe présent passif se formant uniquement sur la base du radical du présent {+K}: *ψαλλ-*.

```
*****
```


091	141			1	1		BALL(W)\ψάλλω
	054			4	4	ELN	BELN\ψελν
	023			2	2		BAL\ψαλ
	005			2	2	C	BALC\ψαλθ
	012	A	E	1	1		EBALL\εψαλλ
	012	A	E	4	4	ELN	EBELN\εψελν
	048	A	E	2	2		EBAL\εψαλ

D'autre part, parmi les trois modèles des lexèmes préfixés, nous constatons premièrement une différence structurale entre le modèle 026 d'un côté et les deux derniers modèles de l'autre. Étant donné la productivité très basse du modèle 026, traitant uniquement les verbes *προλέγω* et *αντιλέγω*, qui toutefois sont enregistrés par Iordanidou comme non-réalisant des formes passives, sur la base d'évidence lexicographique supplémentaire (Babinotis 1998: 1500) et en testant le nombre de syllabes des lexèmes en question, il a été possible de définir l'environnement lexical dans lequel nous trouvons un radical augmenté du passé passif {+K} réalisant exclusivement l'indicatif de l'aoriste: *προελεχθ-*. Par conséquent, c'est le lexème trissyllabique qui manifeste deux radicaux augmentés, c.-a.-d. de l'imparfait actif et de l'aoriste passif, tandis que le lexème non-trissyllabique ne présente que le radical augmenté de l'imparfait actif. Néanmoins, à part les formes de l'indicatif de l'aoriste {+K}, nous ne prévoyons aucune autre forme passive; les radicaux non augmentés sont donc ceux du présent et du passé actif, même si dans le cas du lexème non-trissyllabique la génération du radical irrégulier du passé exige également l'élimination de la dernière voyelle du préfixe *αντι-*, fait qui se manifeste formellement comme élimination de cinq plutôt que de quatre graphèmes finaux.

026	014	=3		1	1		PROLEG(W)\προλέγω
	046	=3		4	4	EJP	PROEJP\προειπ
	012	=3	A OUI/OUI	1	1		PROELEG\προελεγ
	080	=3	A OUI/OUI	2	2	HC	PROELEHC\προελεχθ

*

	014	#3		1	1		ANTJLEG\αντιλεγ
	046	#3		5	5	EJP	ANTEJP\αντειπ
	012	#3	A OUI/OUI	1	1		ANTELEG\αντελεγ

Par contre, dans les modèles 095 et 201 les tests prosodiques ne sont pas nécessaires, et ce à partir du moment où tous les lexèmes couverts manifestent le même nombre de radicaux augmentés, qui se génèrent par conséquent de façon catégorique. Dans tous ces deux modèles, nous constatons également une similitude au niveau de la valeur morphosyntaxique des formes flexionnelles réalisées à partir des radicaux du présent et du passé actif, augmentés ou pas, ainsi que du passé passif, comme l'indiquent les codes suffixaux 141, 015, 005, 012 et 067, qui accompagnent respectivement les trois premiers radicaux non-augmentés et les derniers deux radicaux augmentés.

Par ailleurs, et mis à part les formes passives d'aspect perfectif, les formes flexionnelles susmentionnées ne sont pas allomorphiques. Cependant, à ce niveau, c.-a.-d. au niveau d'aspect perfectif passif, le modèle 095, qui renferme neuf lexèmes {+K} se formant à partir du verbe ancien *στέλλω*, tels que *δια-στέλλω*, *συ-στέλλω* ou *υπο-στέλλω*, permet la formation des alternants allomorphiques de façon exceptionnelle. Nous y trouvons donc seulement six verbes qui emploient actuellement le radical classique du passé passif se

terminant en *-θ-* afin de réaliser les formes d'aspect perfectif du passé et du non-passé, alors que tous les neuf préservent la formation ancienne qui n'emploie pas le caractère thématique susdit, mais qui nécessite la génération d'un radical augmenté: *-εσταλ-*, utilisé en distribution complémentaire avec un radical non-augmenté: *-σταλ-*, pour les formes respectivement du passé et du non-passé. En d'autres termes, tous les verbes renfermés manifestent des formes passives augmentées d'aspect perfectif, ainsi que des participes passés à l'exception du lexème *διαστέλλω*, formées à partir du quatrième radical de notre tableau. De plus, tous réalisent également des formes passives augmentées de cet aspect, ainsi que des participes passés tels que *συνεσταλ-μένος* ou *απεσταλ-μένος* sans exception. En dernier lieu, nous notons également l'addition manuelle au lexème *προαποστέλλω* des radicaux du présent complémentaires de forme {-K}.

De façon similaire, dans le modèle 201, qui est moins productif, ne couvrant que les lexèmes *ανα-κόπτω*, *δια-κόπτω* et *περι-κόπτω*, il y a des alternants allomorphiques au passé passif. Néanmoins, dans ce cas il faut constater que l'utilisation incline plutôt à des formes {-K}, dans la mesure où tous les trois lexèmes emploient le radical non-augmenté {-K}: *-κοπ-* pour toutes les formes d'aspect perfectif sauf pour le participe passé. Cependant, il n'y a que deux d'entre eux (*ανα-κόπτω* et *δια-κόπτω*), qui manifestent des formes augmentées et allomorphiques {+K}, et ça uniquement au niveau du passé, formées à partir du radical s'accompagnant par le code suffixal 080. Finalement, le dernier radical qu'il faut également présenter, c'est le radical accompagné par le code suffixal 009, qui sert à la formation des participes passés tels que *περικομ-μένος*, tandis que le radical rédupliqué du participe passé *δια-κε-κομ-μένος*, ainsi que les deux radicaux complémentaires d'aspect non-perfectif du lexème *περι-κόπτω*: *περικοβ-* et *περι-ε-κοβ-* ont été ajoutés manuellement.

```
*****
095  141          1    1          ANASTELL(W)\αναστέλλω
      015          2    2          + ANASTEJL\αναστειλ
                                   1          J
      005          2    2          P+ ANASTALC\ανασταλθ
                                   2    1    AC
      117          2    2          + ANASTAL\ανασταλ
                                   2    1    A
      184  A      OUI  OUI  2    2          + ANESTAL\ανεσταλ
                                   2    1    A
      012  A      OUI  OUI  1    1          ANESTELL\ανεστελλ
      067  A      OUI  OUI  2    2          + ANESTEJL\ανεστειλ
                                   1          J
*****
```

*+2XD:PROAPOSTELN=054, PROAPESTELN=012

```
*****
*****
```

```
201  141          1    1          DJAKOPT(W)\διακόπτω
      015          3    3    B      DJAKOB\διακοψ
      005          2    2          DJAKOP\διακοπ
      009          3    3    M      P  PERJKOM\περικομ
      080  A      OUI  OUI  2    2          DJEKOP\διεκοπ
      012  A      OUI  OUI  1    1          DJEKOPT\διεκοπτ
      067  A      OUI  OUI  3    3    B      DJEKOB\διεκοψ
*****
```

*+2XD:PERJKOV=141, PERJEKOV=012 +1D:DJAKEKOM=009

```
*****
```

4.4.1.6 Modèles à huit radicaux

Il n'y a que deux modèles de verbes manifestant des formes seulement actives, ainsi que quinze modèles de formes actives et passives dans la classe de modèles à huit radicaux. Tous décrivent le comportement flexionnel de verbes de la 1ère conjugaison. La majorité comporte des règles s'appliquant de manière conditionnelle et prennent en considération les deux contraintes principales qui caractérisent le système verbal du grec moderne, c.-à.-d. la valeur {+ 2 syllabes} et la valeur {+ préfixé}, et ceci afin de définir la présence, ainsi que le type, de l'augment des radicaux du passé. A ce niveau, il faut également noter la déviation mineure effectuée du caractère purement descriptif de l'approche adoptée en général, qui permet la présence exceptionnelle des règles à l'intérieur de trois modèles spécifiques de cette classe se référant à des lexèmes préfixés tels que *αποζαίνω*, *ζαναπρήζω* ou *ζαναφέρνω*, qui ne sont pas attestés dans les travaux lexicographiques plus récents, mais qui peuvent apparaître, comme leur présence est indiquée dans la source de données initiale, c.-à.-d. le *Dictionnaire Inverse* de Kourmoulis (1967).

4.4.1.6.1 Modèles à huit radicaux de verbes actifs

Même si les deux modèles de la sous-classe active décrivent des lexèmes dissyllabiques et préfixés, leur structure diffère considérablement. Le modèle 124, d'un côté, traite huit verbes préfixés du lexème *βγαίνω*, ainsi que l'entrée simple dissyllabique, fait qui permet l'application catégorique, pour tous les lexèmes renfermés, des deux premières règles générant respectivement les radicaux du participe passé et du passé actif. Néanmoins, en ce qui concerne les radicaux d'aspect non-perfectif, nous y trouvons deux radicaux en distribution complémentaire {-/+augmentés} du lexème simple, ainsi que deux radicaux en distribution libre {-/+augmentés} pour les lexèmes préfixés *ζανα-βγαίνω* et *πρωτο-βγαίνω*, alors que la majorité des entrées couvertes manifestent un seul radical non-augmenté. Finalement, il faut également noter la présence d'un radical supplémentaire augmenté du lexème dissyllabique qui réalise la 2ème personne du singulier de l'impératif de l'aoriste: *έβγα-α*.

```

*****
124  009                4   4   AL   P   VGAL\βγαλ
      083                4   4                VG\βγ
*-----
      014  =2                1   1                VGAJN(W)\βγαίνω
      012  =2   A   E        1   1                EVGAJN\εβγαίνω
      096  =2   A   E        4   4                EVG\εβγ
*-----
      016  #2   A   OUI/NON 1   1                PRWTOVGAJN\πρωτοβγαίνω
      012  #2   A   OUI/OUI 1   1                PRWTOEVGAJN\πρωτοεβγαίνω
*-----
      016  #2   A   NON   1   1                MATAVGAJN\ματαβγαίνω
*****

```

D'autre part, le modèle 199 est un exemple clair montrant la redondance provoquée par l'architecture du système d'accueil, qui demande la répétition des règles de génération, à l'intérieur des modèles, et différant uniquement au niveau du type de l'augment requis. Ce modèle à huit radicaux comporte donc deux groupes de quatre règles, générant quatre radicaux non-allomorphiques qui s'emploient de façon complémentaire et qui présentent une fonction morphosyntaxique analogue (dans les deux groupes). En notant qu'une structure pareille se rencontre également dans la sous-classe suivante, nous voyons qu'il représente le

motif régulier des verbes actifs présentant deux radicaux augmentés et deux radicaux non-augmentés se contrastant au niveau de l'aspect {+/-perfectif}, qui génèrent de manière complémentaire les quatre paradigmes de la voix active, ainsi qu'un participe présent. Les lexèmes qui se conforment à ce type de comportement flexionnel, en exigeant le remplacement des trois derniers graphèmes de leur forme canonique par le graphème *-ψ-*, sont les verbes dissyllabiques {+K} *θρύπτω* et *κύπτω*, ainsi que six autres lexèmes {+K} se terminant en *-πτω*, tels que *ανα-κάμπτω* ou *προσ-κόπτω*.

```
*****
199  014  =2          1  1          CRYPT(W)\θρύπτω
      015  =2          3  3  B      CRYB\θρυψ
      012  =2  A  E    1  1          ECRYPT\εθρυπτ
      067  =2  A  E    3  3  B      ECRYB\εθρυψ
*+2XD:CRYV=014, ECRYV=012
*-----
      014  #2          1  1          PROKYPT\προκυπτ
      015  #2          3  3  B      PROKYB\προκυψ
      012  #2  A  OUI/OUI 1  1      PROEKYPT\προεκυπτ
      067  #2  A  OUI/OUI 3  3  B      PROEKYB\προεκυψ
*****
```

4.4.1.6.2 Modèles à huit radicaux de verbes actifs-passifs

La sous-classe des modèles de verbes manifestant des formes actives et passives comporte six modèles qui présentent deux radicaux augmentés extérieurement, vu qu'ils traitent également des lexèmes dissyllabiques, ainsi que deux modèles prévoyant un radical augmenté extérieurement et un radical augmenté intérieurement. De plus cette sous-classe contient trois modèles qui, en renfermant uniquement des lexèmes préfixés, nécessitent la création catégorique de trois radicaux augmentés intérieurement. Les quatre modèles restant présentent quatre radicaux augmentés, parmi lesquels les deux premiers couvrent deux lexèmes dissyllabiques, manifestant ainsi des radicaux augmentés à l'extérieur, ainsi que trois lexèmes préfixés se terminant en *-πω*. Les deux derniers modèles traitent au total quatre lexèmes préfixés {+K} qui n'exigent que l'augment interne.

Parmi les six modèles à deux radicaux augmentés du premier groupe, le modèle le plus productif est le modèle 208, traitant 122 verbes de séquence graphémique finale *-ένω*. Tout de suite après, nous trouvons le modèle 173, qui couvre dix-sept lexèmes préfixés formés à partir des lexèmes simples {+K} *φέρω* et *σύρω*, ainsi que le lexème simple *φέρω*. Il y a également un modèle relativement productif dans le deuxième groupe de modèles à trois radicaux augmentés, le modèle 185, qui traite quatre verbes préfixés du lexème {+K} *τάσσω*, ainsi que huit verbes préfixés du lexème {+K} *αλλάσσω*. Les douze autres modèles de la sous-classe sont très peu productifs, et ne renferment au maximum que cinq lexèmes.

Plus analytiquement, nous constatons que dans les sept premiers modèles à deux radicaux augmentés le radical du passé passif, qui s'accompagne par les codes suffixaux 005 ou 008, est à nouveau le seul à se générer de façon catégorique. De plus, les six premiers modèles (130, 143, 191, 208, 273 et 147), qui ne demandent que l'augment externe, présentent également un radical se générant pour tous les lexèmes renfermés, indépendamment des contraintes posées. Dans le cas des cinq premiers modèles, ce radical est celui du participe passé, qui s'accompagne du code suffixal 009, tandis que les deux verbes dissyllabiques {-K} qui se traitent actuellement par le modèle 147, c.-a.-d. les lexèmes *φέρνω* et *σούρνω*, réalisent exceptionnellement le participe passé à partir du radical non-augmenté du passé actif se

terminant en *-ρ*: *φερ-μένος* et *σουρ-μένος*, en n'exigeant un radical exclusif (marqué avec le code suffixal 077) que pour la 2ème personne du singulier de l'impératif de l'aoriste passif.

D'autre part, en ce qui concerne les radicaux du présent et du passé actif, nous ne pouvons pas ignorer la régularité caractérisant la structure des six premiers modèles. En accord avec le motif régulier de fonction déjà présenté dans la sous-classe précédente, ils prévoient quatre radicaux pour les entrées dissyllabiques. Cependant, vu qu'ils ne renferment pas de lexèmes exigeant des modifications morphophonologiques internes, ils ne génèrent que deux radicaux non-augmentés pour les entrées non-dissyllabiques, se distinguant au niveau de l'aspect. En soulignant le fait qu'il ne se trouve aucun radical allomorphique, ni des alternants allomorphiques {+/-augmentés}, le dernier point qui semble intéressant de noter concerne la variabilité des codes suffixaux accompagnant les radicaux non-augmentés, qui renvoie à la variabilité lexicale caractérisant l'existence de certaines formes flexionnelles des lexèmes en question. Nous observons par exemple que c'est seulement les deux lexèmes dissyllabiques *πλέκω* et *μπλέκω*, traités par le modèle 191, qui peuvent réaliser des participes présents passifs au moyen des suffixes relatifs inclus dans l'ensemble 010 qui accompagnent leur radical du présent.

```

*****
130  008          3   3   ST      XAST\ξαστ
      009          3   3   S       XAS\ξασ
*-----
      054  =2          1   1           XAJN(W)\ξάινω
      015  =2          3   3   N      XAN\ξαν
      012  =2   A     E     1   1      EXAJN\εξαιν
      067  =2   A     E     3   3   N      EXAN\εξαν
*-----
      063  #2          1   1           APOXAJN\αποξαιν
      031  #2          3   3   S      APOXAS\αποξασ
*****
*****
143  005          2   2   C   +     DARC\δαρθ
      009          3   1   A           +
      009          2   2           +     DAR\δαρ
      009          2   1   A           +
*-----
      054  =2          1   1           DERN\δερν
      015  =2          2   2           +     DEJR\δειρ
      015          1           J
      012  =2   A     E     1   1           EDERN\εδερν
      067  =2   A     E     2   2           +     EDEJR\εδειρ
      067          1           J
*-----
      063  #2          1   1           XANADERN\ξαναδερν
      002  #2          2   2           +     XANADEJR\ξαναδειρ
      002          1           J
*****
*****
191  008          2   2   HT      PLEHT\πλεχτ
      009          2   2   G       PLEG\πλεγ
*-----
      010  =2          1   1           PLEK(W)\πλέκω

```

	011	=2			2	2	X	PLEX\πλεξ
	012	=2	A	E	1	1		EPLEK\επλεκ
	067	=2	A	E	2	2	X	EPLEX\επλεξ
*-----								
	103	#2			1	1		XEMPLEK\ξεμπλεκ
	002	#2			2	2	X	XEMPLEX\ξεμπλεξ

208	008				1	1	T	MAGEJREYT/μαγειρευτ
	009				2	2	P	MAGEJRE/μαγειρε
*-----								
	054	=2			1	1		ZEY(W)/ζεύω
	011	=2			2	2	B	ZEB/ζεψ
	012	=2	A	E	1	1		EZEY/εζευ
	067	=2	A	E	2	2	B	EZEB/εζεψ
*-----								
	063	#2			1	1		MAGEJREY/μαγειρευ
	002	#2			2	2	B	MAGEJREB/μαγειρεψ
+3XD: PAJN=006, PAJNES=007, PAJNEC=005								

273	005				2	2	ST	PRIST\πρηστ
	009				2	2	S	PRIS\πρησ
*-----								
	054	=2			1	1		PRIZ(W)\πρήζω
	015	=2			2	2	X	PRIX\πρηξ
	012	=2	A	E	1	1		EPRIZ\επρηζ
	067	=2	A	E	2	2	X	EPRIX\επρηξ
*-----								
	063	#2			1	1		XANAPRIZ\ξαναπρηζ
	046	#2			2	2	X	XANAPRIX\ξαναπρηξ

147	005				2	2	C	SOYRC\σουρθ
	077				2	2	S	SOYRS\σουρσ
*-----								
	054	=2			1	1		FERN(W)\φέρνω
	023	=2			2	2		FER\φερ
	012	=2	A	E	1	1		EFERN\εφερν
	067	=2	A	E	2	2		EFER\εφερ
*-----								
	063	#2			1	1		XANAFERN\ξαναφερν
	002	#2			2	2		XANAFER\ξαναφερ

D'autre part, les deux radicaux augmentés des deux modèles restants (148 et 173) ne contrastent pas au niveau de l'aspect. Nous voyons que le premier porte l'augment externe, tandis que le second est augmenté intérieurement, mais ils s'accompagnent du même code suffixal 012, qui permet la réalisation des quatre formes augmentées de l'imparfait. Ils se trouvent donc en distribution complémentaire, en s'employant dans un environnement différent, déterminé sur la base des contraintes prosodiques et préfixales établies. Nous trouvons également des radicaux générés catégoriquement pour tous les lexèmes couverts,

mais dans le cas du modèle 148, qui traite le verbe *παίρνω*, ainsi que quatre autres lexèmes verbaux se formant à partir de celui-ci, il y a deux radicaux en plus, mis à part le radical du passé passif, qui étant non-augmentés, ne sont pas affectés par les contraintes mentionnées. Il s'agit des radicaux actifs d'aspect perfectif (*πάρ-* et *πήρ-*) qui se trouvent également en distribution complémentaire, réalisant respectivement les paradigmes du non-passé et du passé. Des participes passés se forment en outre à partir du radical du non-passé perfectif: *παρ-μένος*, alors que les deux radicaux du présent du lexème simple dissyllabique ne forment d'alternants allomorphiques qu'à la 3ème personne du pluriel de l'imparfait: *παίρν-αν/ανέ/έπαιρν-αν*. En outre, dans le cas des trois lexèmes préfixés et augmentés intérieurement, nous constatons un motif de distribution libre entre les formes augmentées et non-augmentées de l'imparfait. Par contre, le dernier lexème traité: *συνεπαίρνω* ne manifeste qu'un radical non-augmenté du présent, formant à la fois les paradigmes de l'indicatif du présent et de l'imparfait.

```

*****
148  100          4   4   R   PAR\παρ
      021         5   5   IR  PIR\πηρ
      005         4   4   RC  PARC\παρθ
*-----
      054  =2          1   1          PAJRN(W)\παίρνω
      012  =2   A     E          1   1          EPAJRN\επαιρν
*-----
      063  #2   A     OUI/NON  1   1          ΧΑΝΑΡΑΡJRN\ξαναπειρν
      012  #2   A     OUI/OUI  1   1          ΧΑΝΑΕΡΑΡJRN\ξαναεπειρν
*-----
      063  #2   A     NON      1   1          SYNEΡΑΡJRN\συνεπειρν
*****

```

Par contre, dans le cas du modèle 173, couvrant dix-huit lexèmes verbaux formés à partir des lexèmes {+K} *φέρω* et *σύρω*, ainsi que le verbe *συμφέρω*, nous ne trouvons que le radical du passé passif qui se génère catégoriquement. Pour la génération des radicaux du présent et du passé actif les contraintes mentionnées s'appliquent à nouveau, en provoquant ainsi trois radicaux pour le lexème dissyllabique *φέρω*, ainsi que pour seize verbes préfixés tels que *αναφέρω*, *μεταφέρω* ou *αποσύρω*, tandis qu'un seul radical se génère pour le verbe *προφέρω*. Le troisième radical qui se prévoit exceptionnellement et qui se termine en *-σ-* ne génère que la forme de l'impératif passif, qui demande régulièrement un radical à part. Dans ce cas il ne s'utilise que pour le lexème simple, et uniquement pour trois verbes préfixés: (*ενδια/περι*)-*φέρσ-ου* et *δια-σύρσ-ου*. Cependant, ce qui doit être souligné c'est le fait que ce groupe de verbes appartient à ce petit groupe de lexèmes verbaux grecs qui neutralisent les distinctions aspectuelles. Par conséquent, les suffixes des ensembles 110 et 085, se concaténant avec les autres deux radicaux prévus, reçoivent une valeur morphosyntaxique qui reste ambiguë au niveau de l'aspect, fait qui empêche donc la distinction claire entre un radical du présent et un radical du passé. Ainsi nous parlerons plutôt d'un radical non-augmenté et d'un radical augmenté, qui dans le cas du lexème dissyllabique fonctionnent de manière régulière. Néanmoins, dans le cas du radical augmenté des verbes préfixés, il faut aussi signaler un motif de distribution libre des allomorphes {+/-augmentés}, qui se détermine, comme déjà expliqué, lexicalement. Par conséquent, nous avons effectué, pour ce modèle aussi, des interventions manuelles dans le fichier des radicaux générés au niveau du code suffixal accompagnant le radical non-augmenté de six lexèmes, ainsi que l'addition manuelle du radical augmenté {+K} du passé passif du lexème *αναφέρω*: *ανεφερθ-*.

```
*****
```

173	005				1	1	C	FERC\φερθ

	110	=2			1	1		FER(W)\φέρω
	085	=2	A	E	1	1		EFER\εφερ
	077	=2			1	1	S	FERS\φερσ

	110	#2	A	OUI/NON	1	1		DJASYR\διασυρ
	085	#2	A	OUI/OUI	1	1		DJESYR\διεσυρ
	077	#2	A	OUI/NON	1	1	S	DJASYRS\διασυρσ
*+1X:ANEFERC=080								

	076	#2	A	NON	1	1		PROFER\προφερ

D'autre part, le groupe de modèles présentant trois radicaux augmentés est moins complexe, dans la mesure où dans les trois modèles les radicaux sont augmentés intérieurement, et ce à partir du moment où ils ne traitent aucun lexème dissyllabique. Plus analytiquement, il s'agit des modèles 070, 185 et 240, parmi lesquels le plus productif est le modèle 185, qui couvre quatre verbes préfixés du lexème {+K} *τάσσω*, ainsi que huit verbes préfixés du lexème {+K} *αλλάσσω*. Le modèle 070 de son côté traite trois verbes préfixés du lexème *πλέκω*: *εμ-πλέκω*, *δια-πλέκω* et *συμ-πλέκω*, alors que le modèle 240 renferme quatre verbes préfixés du lexème {+K} *χέω*: *εγ-χέω*, *εκ-χέω*, *δια-χέω* et *περι-χέω*.

En dehors de la fonction identique des radicaux augmentés que les deux premiers modèles présentent (radicaux de l'imparfait, de l'aoriste actif et de l'aoriste passif), nous ne constatons aucune autre similitude entre ces modèles. Au contraire, nous notons plutôt le comportement particulier de chacun. Le modèle 070 utilise les trois radicaux augmentés en distribution complémentaire avec trois radicaux non-augmentés (les trois premiers du tableau), sans permettre la formation des alternants allomorphiques au niveau des radicaux. En outre, il prévoit également un radical exclusif pour la formation de la 2ème personne de l'impératif de l'aoriste actif qui se termine en *-χτ-*, ainsi qu'un radical rédupliqué à s'employer dans deux participes passés: *συμ-πε-πλεγ-μένος* et *δια-πε-πλεγ-μένος*.

Par contre, le modèle 185 permet la réalisation des alternants allomorphiques en distribution libre tels que *απήλλα-σ/ξ-α* et *απάλλα-σ/ξ-α*, à partir des radicaux non-augmentés du présent et du passé actif (les deux premiers radicaux du tableau) pour huit lexèmes traités. Néanmoins, dans le passé passif, à part deux radicaux allomorphiques {+/-K} se terminant en *-χθ-/-χτ-*, pour sept des lexèmes couverts, il préserve un radical allomorphique en plus, celui du grec ancien se terminant en *-γ-* qui, en s'employant en distribution complémentaire avec le troisième radical augmenté, réalise également les formes d'aspect perfectif, et même des participes passés tels que *καταταγ-μένος* ou *ανταλλαγ-μένος*. Cette variabilité d'existence des formes flexionnelles a été prudemment vérifiée et manuellement élaborée dans le fichier des radicaux, où deux radicaux du présent {-K} ont été également enregistrés. Il s'agit de ceux marqués en commentaire dans le tableau suivant.

070	141				1	1		SYMPLEK(W)\συμπλέκω
	015				2	2	X	SYMPLEX\συμπλεξ
	074				2	2	HT	SYMPLEHT\συμπλεχτ
	075				3	3	AK	SYMPLAK\συμπλακ
	009				2	2	G	P+ SYMPEPLEG\συμπεπλεγ
					3	3	EP	

012	A	OUI/OUI	1	1		SYNEPLEK\συνεπλεκ
067	A	OUI/OUI	2	2	X	SYNEPLEX\συνεπλεξ
080	A	OUI/OUI	3	3	AK	SYNEPLAK\συνεπλακ

185	013		1	1		APALLASS(W)\απαλλάσσω
	007		3	3	X	APALLAX\απαλλαξ
	005		3	3	HC	APALLAHC\απαλλαχθ
	008		3	3	HT	APALLAHT\απαλλαχτ
	117		3	3	G	APALLAG\απαλλαγ
	012	A	OUI/OUI	1	1	APILLASS\απηλλάσσω
	067	A	OUI/OUI	3	3	APILLAX\απηλλαξ
	080	A	OUI/OUI	3	3	APILLAG\απηλλαγ
*+2XD:ANTALLAZ, SYNALLAZ=013						

Le dernier modèle de ce groupe ne présente que les radicaux allomorphiques du présent, qui traitent des lexèmes de double formation {+/-K}. Tous les quatre lexèmes présentés ci-dessus manifestent également des formes allomorphiques à partir d'un radical non-augmenté contemporain du lexème *χύνω*. Par conséquent, nous trouvons deux radicaux augmentés allomorphiques se concaténant avec les suffixes de l'ensemble 012, et qui s'utilisent à l'imparfait des lexèmes *εγγέω*, *εκκέω* et *περικέω*. Au niveau des radicaux du passé actif et passif nous ne remarquons pas d'irrégularités, sauf que deux des lexèmes traités permettent la manifestation des allomorphes non-augmentés aux formes augmentées de l'aoriste actif, telles que *δι-ά/έ-χυσσα* ou *περ-ί/ιέ-χυσες*. En dernier lieu, nous avons prévu un radical utilisé exclusivement pour le participe passé de tous les lexèmes renfermés, tandis que le radical rédupliqué du participe passé du verbe *εγγέω*: *εγκεχυ-μένος* a aussi été ajouté manuellement.

240	032		1	1		DJAHE(W)\διαχέω
	141		2	2	YN	DJAHYN\διαχυν
	015		2	2	YS	DJAHYS\διαχυσ
	005		2	2	YC	DJAHYC\διαχυθ
	009		2	2	Y	DJAHY\διαχυ
	012	A	OUI/OUI	1	1	DJEHE\διεχε
	012	A	OUI/OUI	2	2	EXEHYN\εξεχυν
	067	A	OUI/OUI	2	2	DJEHYS\διεχυσ
*+1X:EGKEHY=009						

Dans le dernier groupe de cette sous-classe de modèles manifestant quatre radicaux augmentés, nous ne pouvons que remarquer la régularité de la fonction des radicaux générés par les modèles 263 et 268, qui couvrent respectivement le verbe *θέλω* et les verbes *τέρπω*, *προτρέπω*, *περιθάλλω* et *υποθάλλω*. Tous ces lexèmes verbaux sont défectifs à la voix passive, et par conséquent, le radical du passé passif est absent. Il y a donc deux radicaux non-augmentés d'aspect contrastant, ainsi que deux radicaux augmentés d'aspect également contrastant, qui s'utilisent de manière complémentaire afin de réaliser respectivement les paradigmes du non-perfectif des deux voix et du perfectif actif. De plus, les règles se répètent explicitement deux fois afin d'établir un environnement d'application différent, déterminé sur la base des contraintes générales mentionnées, même si, comme déjà cité, dans le cas du modèle 263 nous préservons l'environnement préfixé à cause du lexème *καταθέλω* qui n'a

pas été attesté que dans le *Dictionnaire Inverse* de Kourmoulis (1967). En dernier lieu, il faut également remarquer la similitude des codes suffixaux accompagnant les radicaux des lexèmes dissyllabiques et préfixés, ce qui signifie que nous prévoyons des formes flexionnelles de valeur morphosyntaxique identique.

```
*****
263  150  =2                1  1                CELG(W)\θέλω
      015  =2                2  2                X CELX\θελξ
      012  =2  A  E        1  1                ECELG\εθελγ
      067  =2  A  E        2  2                X ECELX\εθελξ
*-----
      150  #2                1  1                KATACELG\καταθελγ
      015  #2                2  2                X KATACELX\καταθελξ
      012  #2  A  OUI/OUI  1  1                KATECELG\κατεθελγ
      067  #2  A  OUI/OUI  2  2                X KATECELX\κατεθελξ
*****
*****
268  141  =2                1  1                TERP(W)\τέρπω
      015  =2                2  2                B TERB\τερψ
      012  =2  A  E        1  1                ETERP\ετερπ
      067  =2  A  E        2  2                B ETERB\ετερψ
*-----
      141  #2                1  1                PERJCALP\περιθαλπ
      015  #2                2  2                B PERJCALB\περιθαλψ
      012  #2  A  OUI/OUI  1  1                PERJECALP\περιεθαλπ
      067  #2  A  OUI/OUI  2  2                B PERJECALB\περιεθαλψ
*****
*****
```

Finalement, parmi les deux modèles présentant quatre radicaux augmentés intérieurement, le modèle 127 ne renferme que le verbe échantillon, qui, en retenant deux radicaux du présent allomorphiques se terminant en *-σσ-/-ττ-* (d'origine {+K} tous les deux), prévoit deux radicaux augmentés du présent, qui sont également allomorphiques et qui s'utilisent dans le paradigme de l'imparfait actif. Nous ne trouvons pas de radicaux allomorphiques du passé actif, mais deux radicaux complémentaires {+/-augmentés} sont également prévus. Cependant, au niveau du passé passif, même s'il ne réalise aucun participe passé, le lexème préserve encore un radical augmenté {+K}: *εξεπλάγ-*, qui, en se trouvant en distribution libre avec un radical non-augmenté: *εκπλάγ-*, provoque des alternants allomorphiques à l'indicatif de l'aoriste.

```
*****
127  123                1  1                EKPLISS(W)\εκπλήσω
      123                3  3                TT EKPLITT\εκπληττ
      015                3  3                X EKPLIX\εκπληξ
      005                4  4                AG EKPLAG\εκπλάγ
      012  A  OUI/OUI    1  1                EXEPLISS\εξεπλησσω
      012  A  OUI/OUI    3  3                TT EXEPLITT\εξεπληττ
      067  A  OUI/OUI    3  3                X EXEPLIX\εξεπληξ
      080  A  OUI/OUI    4  4                AG EXEPLAG\εξεπλάγ
*****
*****
```

Par contre, les trois lexèmes préfixés du dernier modèle (196): *εξ-άπτω* et *(επι)συν-άπτω* ne forment d'allomorphes au niveau des radicaux que dans le passé passif. Nous

trouvons donc les radicaux non-augmentés du présent et du passé actif (les deux premiers du tableau), ainsi que deux radicaux augmentés du même contraste aspectuel qui, en s'accompagnant par les codes suffixaux 012 et 067, génèrent des formes allomorphiques en distribution libre à ceux augmentés. Pourtant, dans le passé passif, mis à part deux radicaux non-augmentés {+/-K} se terminant en *-φθ/-φτ-*, nous notons la même tendance que dans le modèle précédent. Tous les trois lexèmes préservent également le radical augmenté ancien, qui est utilisé régulièrement pour l'indicatif de l'aoriste. En dernier, il y a également un radical exclusif et de productivité absolue des participes passés.

```

*****
196  013          1    1          SYNAPT(W)\συνάπτω
      002          3    3          B    SYNAB\συναψ
      005          3    3          FC   SYNAFC\συναφθ
      005          3    3          FT   SYNAFT\συναφτ
      012  A    OUI/OUI  1    1          SYNIPT\συνηπτ
      067  A    OUI/OUI  3    3          B    SYNIB\συνηψ
      080  A    OUI/OUI  3    3          FC   SYNIFC\συνηφθ
      009  A    OUI/OUI  3    3          M    SYNIM\συνημ
*****

```

4.4.1.7 Modèles à neuf radicaux

La présente classe de modèles à neuf radicaux ne contient que douze modèles, parmi lesquels les trois premiers prévoient des formes actives, alors que les neuf modèles restants couvrent des verbes réalisant des formes actives et passives.

4.4.1.7.1 Modèles à neuf radicaux de verbes actifs

Le seul modèle de la 2ème conjugaison de la sous-classe active, c.-a.-d. le modèle 001, est actuellement le quatrième modèle le plus productif du système de conjugaison grec, décrivant le comportement flexionnel de 520 lexèmes verbaux se conformant au modèle 073 de Iordanidou. Nous trouvons donc un seul lexème monosyllabique, le verbe *ζώ*, qui manifeste les deux radicaux classiques du présent et du passé, ainsi qu'un radical du passé augmenté extérieurement, *έ-ζησ-*. De plus, il y a quatorze lexèmes préfixés qui présentent le même nombre de radicaux et la même fonction que les radicaux précédents du lexème monosyllabique, et cela, même s'ils sont augmentés intérieurement. Parmi ces derniers, il y a cinq, tels que *εμ-ποιώ* ou *επι-ζώ*, qui ne réalisent pas d'alternants allomorphiques {+/-augmentés}, et qui ne manifestent que des formes augmentées à l'indicatif de l'aoriste, tandis que les neuf unités lexicales préfixées restantes, telles que *προσχωρώ* ou *συνεργώ* permettent la coexistence de formes non-augmentées à côté de celles augmentées à ce mode. Mis à part ces quinze lexèmes, les 505 lexèmes restants, qui ne sont ni monosyllabiques ni préfixés, réalisent les formes actives à partir de deux radicaux non-augmentés {+/-présent}. Par ailleurs, comme l'indique la structure du modèle, nous avons prévu la formation d'un radical à part, celui qui s'utilise pour le participe passé et de caractère thématique vocalique: *-η-*, qui ne se génère de façon interactive que pour dix-neuf lexèmes tels que *φιλοσοφώ* ou *αργοπορώ*, indépendamment des contraintes préfixales, à partir du moment où nous trouvons également le participe du lexème préfixé *προσχωρη-μένος*. En dernier lieu, une déviation mineure a également été enregistrée dans la base de données des radicaux concernant cinq radicaux du participe passé des graphèmes finaux différents de la majorité décrite ci-dessus, et qui sont pour cette raison marqués exceptionnellement comme différents. Il s'agit des radicaux des participes *αγανακτισ-μένος*, *δυστυχισ-μένος*, *ευτυχισ-μένος*, *κακοζωισ-μένος* et *ναυαγισ-μένος*, issus des verbes *αγανακτώ*, *δυστυχώ*, *ευτυχώ*, *κακοζώ* et *ναυαγώ*.

```

*****
001  009          1  1  I  P  KACYSTERI/καθυστερη
*-----
    001  =1          1  1          Z(W)/ζω
    015  =1          1  1  IS     ZIS/ζησ
    067  =1  A  E     1  1  IS     EZIS/εζησ
*-----
    001  #1  A  OUI/NON 1  1          EKDIM/εκδημ
    002  #1  A  OUI/NON 1  1  IS     EKDIMIS/εκδημησ
    067  #1  A  OUI/OUI 1  1  IS     EXEDIMIS/εξειδημησ
*-----
    001  #1  A  NON   1  1          MESOLAV/μεσολαβ
    002  #1  A  NON   1  1  IS     MESOLAVIS/μεσολαβησ
*****

```

Les deux autres modèles de cette sous-classe, traitant des verbes de la 1ère conjugaison, sont considérablement moins productifs. Il s'agit des modèles 120 et 155 dont la structure ne porte pas de grandes similitudes, si ce n'est que dans les deux cas l'algorithme fait appel à des conditions prosodiques, afin de déterminer la présence de l'augment.

D'une part, dans le cas du premier modèle, qui renferme dix-huit verbes se terminant en *-αίνω* tels que *καλομαθαίνω*, *παθαίνω* ou *απολαβαίνω*, des lexèmes dissyllabiques ne sont pas attestés. Le premier test se fait donc initialement sur l'existence des lexèmes verbaux trisyllabiques, qui sont actuellement au nombre de deux, *παθαίνω* et *μαθαίνω*, et qui demandent l'addition de l'augment syllabique dans leur radical du passé complémentaire. Dans le cas des lexèmes non-trisyllabiques, un test supplémentaire se fait sur l'existence de certains préfixes, afin d'établir la nécessité de l'augment interne. Nous trouvons donc dix lexèmes qui, même s'ils sont préfixés, ne manifestent que les deux radicaux classiques non-augmentés, comme par exemple *ξε-μαθαίνω*, *κατα-λαβαίνω* ou *απο-μαθαίνω*, alors que les six lexèmes restants permettent la formation d'un radical augmenté intérieurement, qui réalise des formes allomorphiques aux formes non-augmentées du passé perfectif telles que *αν-έ/ά-λαβ-α/εζ/ε/αν* ou *κακ-ό/οέ-μαθ-α/εζ/ε/αν*. Finalement, le neuvième radical prévu, qui se présente formellement comme le premier du modèle et qui se génère sur la base de conditions lexicales plutôt que prosodiques, réalise dans ce cas aussi, comme dans d'autres modèles déjà présentés, le participe passé de cinq lexèmes tels que (*κακο/καλο*)-*μαθη-μένος*.

```

*****
120  009          4  4  I  P  MACI/μαθη
*-----
    016  =3          1  1          MACAJN(W)/μαθαίνω
    050  =3          4  4          MAC/μαθ
    067  =3  A  E     4  4          EMAC/εμαθ
*-----
    016  #3  A  OUI/NON 1  1          ANALAVAJN/αναλαβαιν
    046  #3  A  OUI/NON 4  4          ANALAV/αναλαβ
    067  #3  A  OUI/OUI 4  4          ANELAV/ανελαβ
*+2XD:METALAMVAN=016, METELAMVAN=012
*-----
    016  #3  A  NON   1  1          KATALAVAJN/καταλαβαιν
    046  #3  A  NON   4  4          KATALAV/καταλαβ
*****

```

D'autre part, l'algorithme du modèle 155 est plus simple, à partir du moment où il traite seulement sept lexèmes, dont deux sont dissyllabiques. Tous se terminent en *-χνω*, comme par exemple *δράχνω*, *απορίχνω* ou *κακοφτιάχνω*, et sont de caractère plutôt vernaculaire. Cinq radicaux sont donc prévus pour les unités dissyllabiques, parmi lesquels nous trouvons une exception, le troisième du tableau, se terminant en *-χ*, et s'utilisant exclusivement à l'impératif de l'aoriste. Les quatre autres radicaux sont, bien entendu, les radicaux complémentaires {+/-augmentés} du présent et du passé. Par contre, les cinq autres lexèmes, qui sont non-dissyllabiques, ne manifestent aucun radical augmenté. Ils exigent également la création d'un radical exclusif pour la 2ème personne du pluriel de l'impératif de l'aoriste, mais de plus, deux d'entre eux présentent un participe passé, *κακο/καλο-φτιαγ-μένος*, formé à partir d'un radical spécial se terminant en *-γ-*.

```
*****
155  014  =2          1    1          ZEHN(W)/ζέχνω
      015  =2          3    3    X      ZEX/ζεξ
      025  =2          2    2          ZEH/ζεχ
      012  =2    A    E    1    1          EZEHN/εζεχν
      067  =2    A    E    3    3    X      EZEX/εζεξ
*-----*
      016  #2          1    1          ADRAHN/αδραχν
      002  #2          3    3    X      ADRAX/αδραξ
      025  #2          2    2          KALOFTJAH/καλοφτιαχ
      009  #2          3    3    G    P    KAKOFTJAG/καλοφτιαγ
*****
```

4.4.1.7.2 Modèles à neuf radicaux de verbes actifs-passifs

Également dans cette sous-classe, il y a un modèle qui décrit le comportement flexionnel de la 2ème conjugaison, mais le nombre excessif de radicaux prévus, qui sont de plus non-augmentés, est dû au fait qu'il traite un seul verbe qui manifeste en même temps des formes de la 1ère conjugaison, le lexème *πλανώ/πλανεύω*. Étant donné ce comportement particulier et exclusif, nous avons enregistré tous ses radicaux possibles dans le modèle 213. Par conséquent, nous trouvons deux radicaux du présent, *πλαν-/πλανευ-*, deux radicaux du passé actif, *πλανεσ-/πλανεψ-*, deux radicaux du passé passif, *πλανηθ-/πλανευτ-*, ainsi que trois radicaux du participe passé, *πλανε-/πλανη-/πεπλανη-*, alors que chaque groupe d'allomorphes réalise des formes flexionnelles se trouvant en distribution libre selon des choix stylistiques. Le seul point additionnel à remarquer concerne une des rares éliminations manuelles effectuées parmi les formes flexionnelles automatiquement synthétisées. Il s'agit de la forme inexistante **πλάν-α* de l'impératif de l'aoriste actif, qui a été créée au moyen de la concaténation du premier radical du modèle avec les suffixes de l'ensemble 090. Pour des raisons d'économie, et afin d'éviter de prévoir un ensemble de suffixes d'utilisation exceptionnellement rare qui ne contiendrait pas le suffixe spécifique, nous avons choisi de permettre ce cas de surgénération et de procéder consécutivement à l'intervention manuelle susdite.

```
*****
213  090          1    1          PLAN(W)/πλανώ
      063          1    1    EY      PLANEY/πλανευ
      002          1    1    ES      PLANES/πλανεσ
      007          2    2    EB      PLANEB/πλανεψ
      005          1    1    IC      PLANIC/πλανηθ
*****
```

008		1	1	EYT		PLANEYT/πλανευτ
004		1	1	E		PLANE/πλανε
009		1	1	I		PLANI/πλανη
009		1	1	I	+	PEPLANI/πεπλανη
		5		PE		

Parmi les huit autres modèles de cette sous-classe, tous traitants des verbes se conjuguant à la 1ère conjugaison, nous pouvons distinguer un premier groupe de quatre modèles présentant deux radicaux augmentés (064, 114, 140 et 271), un deuxième groupe de trois modèles (071, 094 et 282) exigeant la formation de trois radicaux augmentés, ainsi qu'un modèle à part, le modèle 255, qui enregistre six radicaux augmentés.

En outre, les modèles 064 et 271 du premier groupe partagent une caractéristique commune en plus. Il s'agit du fait que leurs radicaux augmentés nécessitent l'augment externe syllabique, et ce à partir du moment où ils se réfèrent à des lexèmes dissyllabiques. Plus analytiquement, le modèle 064 traite les verbes *κλαίω* et *παρα-κλαίω*, alors que le modèle 271 couvre le lexème simple *πλένω*, ainsi que deux lexèmes préfixés formés à partir de ceci, *απο-πλένω* et *ξε-πλένω*. Dans les deux modèles nous rencontrons donc le test initial qui se fait sur le nombre de syllabes des lexèmes traités, tandis que l'absence des formes augmentées intérieurement n'exige pas la satisfaction d'autres conditions afin de générer les radicaux nécessaires. Par conséquent, dans ces deux modèles il y a deux couples de radicaux se contrastant au niveau de l'augment pour les lexèmes dissyllabiques, mais seulement deux radicaux non-augmentés pour les lexèmes non-dissyllabiques. Nous trouvons également trois radicaux générés indépendamment des conditions prosodiques, qui sont les trois premiers des tableaux. Le troisième radical dans les deux modèles est celui du participe passé, mais les deux premiers radicaux ont une fonction différente dans les deux modèles, qui n'est toutefois pas leur seule différence. Nous voyons donc que dans le modèle 064, les deux premiers radicaux sont ceux qui réalisent respectivement le paradigme de l'indicatif du présent actif et les formes d'aspect perfectif à la voix passive, tandis que dans le modèle 271 le premier et celui du passé passif et le deuxième réalise la 2ème personne du singulier de l'impératif de l'aoriste passif. Par ailleurs, les deux lexèmes du modèle 064 présentent un radical du présent supplémentaire, se terminant en *-γ-*, et qui réalise de façon complémentaire les autres formes d'aspect non-perfectif aux deux voix, comme par exemple *κλαίγ-αμε* ou *κλαίγ-όμουν/α*, sans poser de complexités au niveau des radicaux du passé actif et passif. Par contre, les trois verbes du modèle 271 sont attestés en tant que de double formation au présent, utilisant le radical du passé de la première formation *-πλυν-* avec des suffixes du présent. Par conséquent, les trois radicaux qui contiennent le graphème *-v-* neutralisent les distinctions d'aspect, fait qui se manifeste encore au niveau des suffixes.

064	019			1	1			KLAJ(W)/κλαίω
	008			2	2	YT		KLAYT/κλαυτ
	009			2	2		P	KLA/κλα
*-----								
	054	=2		1	1	G		KLAJG/κλαιγ
	011	=2		2	2	B		KLAB/κλαψ
	012	=2	A	E	1	1	G	EKLAJG/εκλαιγ
	067	=2	A	E	2	2	B	EKLAB/εκλαψ
*-----								
	069	#2		1	1	G		PARAKLAJG/παρακλαιγ
	002	#2		2	2	B		PARAKLAB/παρακλαψ

```

*****
*****
271  005          3   3   YC      APOPLYC/αποπλυθ
      077          3   3   YS      APOPLYS/αποπλυσ
      009          3   3   Y       APOPLY/αποπλυ
*-----*
      054  =2          1   1          PLEN(W)/πλένω
      097  =2          3   3   YN     PLYN/πλυν
      012  =2  A   E   1   1          EPLEN/επλεν
      085  =2  A   E   3   3   YN     EPLYN/επλυν
*-----*
      063  #2          1   1          APOPLEN/αποπλεν
      118  #2          3   3   YN     APOPLYN/αποπλυν
*****

```

D'autre part, le modèle 114 est le seul à présenter deux radicaux augmentés intérieurement, ne traitant que le verbe *επιτυγχάνω*, qui manifeste également des formes allomorphiques plus modernes à partir d'une forme canonique *πετυχαίνω*. Décrivant donc un lexème de double formation, le modèle prévoit deux radicaux du présent: *επιτυχαν-/πετυχαιν-* qui réalisent toutefois des alternants allomorphiques uniquement à la voix active. Deux radicaux du passé actif sont également prévus, *επιτυχ-/πετυχ-*, le premier {+K} étant complété par le premier radical augmenté, *επετυχ-*, qui s'utilise de façon allomorphique pour les formes qui peuvent apparaître augmentées à l'indicatif de l'aoriste. Le radical du passé passif, *επιτευχθ-*, génère les deux paradigmes {+/-présent} d'aspect perfectif sauf l'impératif et le participe passé, alors que le deuxième radical augmenté du tableau, *επετευχθ-*, génère également des formes allomorphiques à l'indicatif de l'aoriste passif. En dernier lieu, deux radicaux sont également prévus, *επιτυχη-/πετυχη-*, pour le participe passé du lexème en question. (Le rare caractère A déterminant le nombre de graphèmes à éliminer est la représentation hexadécimale du numéro 10. Il ne doit pas se confondre avec le caractère souvent utilisé A qui se trouve devant les codes préfixaux OUI/OUI, et qui signale la nécessité de reculer jusqu'au début de l'unité lexicale afin de faire les tests requis).

```

*****
114  013          1   1          EPJTYGHAN(W)/επιτυγχάνω
      016  A   A   PETYHAJN  PETYHAJN/πετυχαιν
      038          5   5   H     EPJTYH/επιτυχ
      046  A   A   PETYH     PETYH/πετυχ
      005          6   6   EYHC  EPJTEYHC/επιτευχθ
      009  A   A   PETYHI    PETYHI/πετυχη
      009          5   5   HI    EPJTYHI/επιτυχη
      067  A  OUI/OUI  5   5   H     EPETYH/επετυχ
      080  A  OUI/OUI  6   6   EYHC  EPETEYHC/επετευχθ
*****

```

Le dernier modèle à deux radicaux augmentés, le modèle 140, renferme seize lexèmes. Ce sont les deux lexèmes dissyllabiques *κλίνω* et *κρίνω*, treize verbes préfixés formés à partir de ceux-ci, ainsi que le verbe {-K} *ξεδιαλύνω*. Le premier radical augmenté est donc exigé pour les verbes dissyllabiques, portant l'augment externe syllabique; neuf lexèmes préfixés du verbe *κρίνω* tels que *ανα-κρίνω*, *δια-κρίνω* ou *επι-κρίνω* manifestent également des formes augmentées intérieurement, réalisées à partir du radical correspondant, alors que les cinq verbes restants ne manifestent qu'un seul radical, mis à part un radical du passé passif qui se génère de façon catégorique pour tous les verbes couverts. Il y a également neuf participes

passés non-rédupliqués d'existence conditionnée lexicalement, alors que la bifurcation de l'algorithme permet de prévoir la génération automatique de trois radicaux des participes passés rédupliqués, *κε-κλι-μένος*, *εγ-κε-κρι-μένος* et *συγ-κε-κρι-μένος*. Cependant, la particularité la plus importante de ce groupe de verbes réside dans le fait qu'ils ne sont pas distincts au niveau de l'aspect à la voix active. Les radicaux non-augmentés qui sont marqués par les codes suffixaux 140 et 148, ainsi que les radicaux augmentés, qui sont marqués par le code suffixal 085, sont donc ambigus au niveau de l'aspect, fait qui les empêche d'être considérés traditionnellement comme radicaux du présent ou du passé, et cela à partir du moment où ils apparaissent dans les quatre paradigmes classiques de la voix active. Par conséquent, les formes flexionnelles relatives restent également ambiguës.

```

*****
140  005          2  2  C          KRJC/κριθ
      009          2  2          P          KRJ/κρι
*-----
      140  =2          1  1          KRJN(W)/κρίνω
      085  =2  A  E          1  1          EKJN/εκριν
      009  =2          5  5  KEKLJ  P          KEKLJ/κεκλι
*-----
      148  #2          1  1          EGKRJN/εγκριν
      009  #2          5  5  KEKRJ  P          EGKEKRJ/εγκεκρι
      085  #2  A  OUI/OUI  1  1          ENEKRJN/ενεκριν
*1X:ENEKRJC=080
*-----
      118  #2  A  NON          1  1          LOGOKRJN/λογοκριν
*****

```

D'autre part, la structure des trois modèles à trois radicaux augmentés diffère considérablement. Initialement, il y a un seul modèle qui exige l'utilisation de l'augment externe syllabique. Il s'agit du modèle 282, qui est exclusivement tiré pour le lexème dissyllabique *στέλνω*, ainsi que pour un lexème composé, formé à partir de ceci: *δια(β)ολο-στέλνω*. C'est le lexème simple qui manifeste les formes augmentées, réalisées à partir de trois radicaux différents: du présent, du passé actif et du passé passif {+K}. Dans ce cas le radical exceptionnel est donc celui du passé passif {+K}, *εσταλ-*, s'enchaînant avec les suffixes d'origine ancienne de l'ensemble 080. De plus, c'est ce lexème simple qui présente également un radical du passé passif supplémentaire, qui est non-augmenté, *σταλ-*, et qui complète le radical exceptionnel susmentionné, employé pour la formation du paradigme du perfectif non-passé de la voix passive, ainsi que d'un participe passé. Tous les deux fonctionnent donc de manière allomorphique à un radical du passé passif {-K}, *σταλθ-*, qui se génère catégoriquement pour tous les lexèmes concernés. Les autres radicaux prévus sont les radicaux classiques d'aspect contrastant, qui dans le cas du lexème dissyllabique se contrastent également au niveau de l'augment.

```

*****
282  005  =2          4  4  ALC          STALC/σταλθ
*-----
      054  =2          1  1          STELN(W)/στέλνω
      015  =2          2  2          +          STEJL/στειλ
              1          J
      117  =2          4  4  AL          STAL/σταλ
      012  =2  A  E          1  1          ESTELN/εστελν
      067  =2  A  E          2  2          +          ESTEJL/εστειλ

```


				1		J	
080	=2	A	E	4	4	AL	ESTAL/εσταλ

063	#2	A	NON	1	1		DJAOLOSTELN/διαολοστελν
002	#2	A	NON	2	2	+	DJAOLOSTEJL/διαολοστειλ
				1	J		

Les deux autres modèles incluent des radicaux augmentés intérieurement. D'un côté, le modèle 071 a été tiré exclusivement pour le lexème *περιπλέκω*, présentant un radical du présent, *περιπλεκ-*, qui, étant complété par un radical du présent augmenté intérieurement et d'aspect non-perfectif, *περι-έ-πλεκ-*, réalise, sans créer d'alternants allomorphiques {+/-augmentés}, les paradigmes traditionnels de l'indicatif présent et de l'imparfait aux deux voix. Avec la même régularité, le lexème spécifique utilise deux radicaux du passé actif, se contrastant au niveau de l'augment mais qui se trouvent en distribution complémentaire, *περιπλεξ-* et *περι-έ-πλεξ-*, afin de réaliser ses formes actives d'aspect perfectif. Deux radicaux à part sont également prévus, s'employant respectivement pour la 2ème personne du pluriel de l'impératif de l'aoriste actif, *περιπλεχτ-*, et le participe passé, *περιπλεγ-*, alors que trois radicaux sont attestés pour les formes du passé passif, dont le premier, *περιπλεχθ-*, n'exige pas de radicaux complémentaires augmentés, afin de réaliser les formes correspondantes. Néanmoins, nous trouvons également deux radicaux de cette valeur morphosyntaxique, *περιπλακ-* et *περι-ε-πλακ-*, qui étant en distribution complémentaire et se contrastant au niveau de l'augment, provoquent des alternants allomorphiques à toutes les formes flexionnelles réalisées à partir du premier radical du passé passif mentionné.

071	141			1	1		PERJPLEK(W)/περιπλέκω
	015			2	2	X	PERJPLEX/περιπλεξ
	005			2	2	HC	PERJPLEHC/περιπλεχθ
	025			2	2	HT	PERJPLEHT/περιπλεχτ
	075			3	3	AK	PERJPLAK/περιπλακ
	009			2	2	G	PERJPLEG/περιπλεγ
	012	A	OUI/OUI	1	1		PERJEPLEK/περιεπλεκ
	067	A	OUI/OUI	2	2	X	PERJEPLEX/περιεπλεξ
	080	A	OUI/OUI	3	3	AK	PERJEPLAK/περιεπλακ

D'autre part, le modèle 094 couvre neuf verbes préfixés, parmi lesquels les huit demandent l'augment interne à cause de leur caractère {+K}, alors que le neuvième verbe ne manifeste pas de formes augmentées à cause de son caractère {-K}. Il s'agit des lexèmes qui se forment sur la base du verbe ancien *αγγέλλω*, et trois d'entre eux présentent également un radical du présent {-K} se terminant en *-λν-*, *απαγγέλν-ω*, *παραγγέλν-ω* et *ξεπαραγγέλν-ω*. Le dernier constitue une création contemporaine et ne réalise aucune forme {+K}. C'est pour cette raison qu'il a été considéré comme le lexème non-augmentant de notre système. Par contre, les deux autres radicaux contemporains du présent ont été ajoutés manuellement dans la base de données des radicaux.

Nous constatons donc que le radical du passé passif se terminant en *-ελθ-* se forme de façon catégorique pour tous les lexèmes en question. De plus, pour les huit lexèmes préfixés nous prévoyons six radicaux, dont les trois sont augmentés intérieurement et s'utilisent respectivement dans l'imparfait actif, l'aoriste actif et l'aoriste passif, même si celui de l'aoriste passif n'est pas d'une productivité absolue. Nous ne pouvons que souligner le fait que toutes

les formes augmentées se trouvent en distribution libre avec les formes non-augmentées de la même valeur morphosyntaxique, alors que le dernier radical des unités préfixées se caractérise par une productivité absolue exceptionnelle, et cela dans la mesure où il réalise le participe passé des lexèmes concernés. Finalement, le lexème non-augmentant ne manifeste que deux radicaux de forme et de contenu morphosyntaxique bien claires, fait qui permet leur identification comme les radicaux du présent et du passé actif.

```
*****
094  005                2  2  C                ANAGGELC/αναγγελοθ
*-----
    013  A  OUI/NON    1  1                ANAGGELL(W)/αναγγέλλω
    002  A  OUI/NON    2  2                + ANAGGEJL/αναγγειλ
                                1  J
    012  A  OUI/OUI    1  1                ANIGGELL/ανηγγελλ
    067  A  OUI/OUI    2  2                + ANIGGEJL/ανηγγειλ
                                1  J
    080  A  OUI/OUI    2  2  C                ANIGGELC/ανηγγελοθ
    009                2  2                ANAGGEL/αναγγελ
*+2XD:APAGGELN, PARAGGELN=063
*-----
    063  A  NON        1  1                XEPARAGGELN/ξεπαραγγελν
    002  A  NON        2  2                + XEPARAGGEJL/ξεπαραγγειλ
                                1  J
*****
```

Le dernier modèle de cette sous-classe traite cinq lexèmes d'origine ancienne qui se terminent en *-σκω*, comme par exemple *αναγιγνώσκω*, *διαγιγνώσκω* ou *υπομιμνήσκω*. Même si leurs formes du présent ne sont pas très courantes de nos jours, les formes générés à partir de leurs radicaux du passé actif et passif sont plutôt fréquentes, surtout dans un contexte formel. Nous prévoyons donc trois radicaux non-augmentés, ceux du présent, du passé actif, ainsi que du passé passif, générés de façon catégorique. En ce qui concerne les trois radicaux augmentés qui sont nécessaires, nous distinguons entre un seul lexème trisyllabique, *τιτρώσκω* d'un côté, qui présente un type d'augment externe syllabique, et quatre lexèmes préfixés de l'autre, demandant l'augment interne. En se rappelant que le symbole + signifie la continuation de la règle à la ligne suivante, il faut noter que des alternants allomorphiques ne sont pas attestés, et ne sont par conséquent prévus, qu'à l'indicatif de l'aoriste passif.

```
*****
255  141                1  1                TJTRWSK(W)/τιτρώσκω
    015                2  2                + TRWS/τρωσ
                                6  2
    005                2  2                + TRWC/τρωθ
                                6  2  C
*-----
    012  A  NON  E    1  1                ETJTRWSK/ετιτρωσκ
    067  A  NON  E    2  2                + ETRWS/ετρωσ
                                6  2
    080  A  NON  E    2  2                + ETRWC/ετρωθ
                                6  2  C
*-----
    012  A  OUI  OUI  1  1                DJEGJGNWSK/διεγιγνώσκω
    067  A  OUI  OUI  2  2                + DJEGNWS/διεγνώσω
*****
```

				6	2			
080	A	OUI	OUI	2	2		+	DJEGNWSC/διεγνώσθ
				6	2	C		

4.4.1.8 Modèles à dix radicaux

Dans la mesure où elle contient également le dernier modèle décrivant des verbes déponents, la classe des modèles à dix radicaux se compose de trois sous-classes. Mis à part cela, qui sera présentée par la suite et selon la classification adoptée pour la présentation de notre système, nous retrouvons aussi une sous-classe de huit modèles comprenant des verbes manifestant uniquement des formes actives, ainsi qu'une sous-classe de sept modèles des verbes réalisant des formes actives et passives.

4.4.1.8.1 Modèles à dix radicaux de verbes actifs

Tous les huit modèles de cette sous-classe de voix active suivent la même logique qui génère quatre radicaux pour les lexèmes dissyllabiques, quatre radicaux pour les lexèmes non-dissyllabiques, préfixés et augmentants, ainsi que deux radicaux pour les lexèmes non-dissyllabiques, préfixés mais non-augmentants. Dans le cas des quatre radicaux générés, les deux sont augmentés et d'aspect contrastant, le type de l'augment (externe ou interne) se définissant selon les contraintes prosodiques et préfixales établies, tandis que les radicaux non-augmentés se différencient également au niveau de l'aspect.

Il n'y a pas de verbes qui se conjuguent selon la 2ème conjugaison. Le modèle le plus productif est le modèle 041, traitant quatre verbes dissyllabiques, quinze verbes préfixés demandant l'augment interne, ainsi que soixante seize lexèmes non-augmentants, quatre vingt quinze verbes au total, tels que *δύω*, *καταπαύω* ou *ιππέύω*, qui sont de caractère thématique vocalique, nécessitant ainsi l'addition du graphème *-σ-* au radical du présent afin d'obtenir le radical du passé. Il est suivi par le modèle 039, qui renferme deux lexèmes dissyllabiques, ainsi que dix-huit lexèmes préfixés augmentant intérieurement, vingt verbes au total, de caractère thématique également vocalique, tels que *πνέω*, *διαρρέω* ou *περιπλέω*, mais qui demandent l'addition des graphèmes *-νσ-* pour la formation du radical du passé. Ici nous rencontrons à nouveau un des rares cas où des lexèmes non-augmentants ne s'attestent pas dans les sources consultées. Néanmoins, la haute probabilité d'existence d'un verbe préfixé avec l'affixe *ζανα* (ré-) nous a amené à préserver les deux règles correspondantes. La majorité des lexèmes de ces deux modèles ne manifestent pas d'alternants allomorphiques {+/- augmentés}, et au cas où cela se produit, nous avons changé manuellement les codes suffixaux et marqué en conséquence les radicaux appropriés dans la base de données des radicaux. Des indications ayant rapport à ces modifications manuelles se retrouvent également dans le système de conjugaison présenté entièrement en annexe. Très peu de participes passés sont également attestés tels que *παραλυ-μένος*, *σταθμευ-μένος* ou *στρατοπεδευ-μένος*, qui sont exceptionnellement formés à partir du radical du présent, qui a reçu pour cette raison le code suffixal 138 au lieu du code 014.

041	014	=2			1	1		PTY(W)/πτύω
	015	=2			1	1	S	PTYS/πτυσ
	012	=2	A	E	1	1		EPTY/επτυ
	067	=2	A	E	1	1	S	EPTYS/επτυσ

*2+XD:DYN=014,EDYN=012

*-----

	014	#2	A OUI/NON	1	1		EJSDY/εισδυ
	015	#2	A OUI/NON	1	1	S	EJSDYS/εισδυσ
	012	#2	A OUI/OUI	1	1		EJSEDY/εισεδυ
	067	#2	A OUI/OUI	1	1	S	EJSEDYS/εισεδυσ
*-----							
	016	#2	A NON	1	1		JSHY/ισχυ
	002	#2	A NON	1	1	S	JSHYS/ισχυσ

039	014	=2		1	1		PLE(W)/πλέω
	015	=2		1	1	YS	PLEYS/πλευσ
	012	=2	A E	1	1		EPLE/επλε
	067	=2	A E	1	1	YS	EPLEYS/επλευσ
*+2XD:PLEY=014,EPLEY=012							
*-----							
	014	#2	A OUI/NON	1	1		ANAPNE/αναπνε
	015	#2	A OUI/NON	1	1	YS	ANAPNEYS/αναπνευσ
	012	#2	A OUI/OUI	1	1		ANEPNE/ανεπνε
	067	#2	A OUI/OUI	1	1	YS	ANEPNEYS/ανεπνευσ
*-----							
	016	#2	A NON	1	1		XANAPLE/ξαναπλε
	002	#2	A NON	1	1	YS	XANAPLEYS/ξαναπλευσ

Le modèle qui suit en termes de productivité, est le modèle 073, qui renferme quinze verbes se terminant en *-πω*, parmi lesquels il y a quatre lexèmes dissyllabiques, tels que *λείπω* ou *δρέπω*, neuf lexèmes préfixés et augmentants intérieurement tels que *δια-πρέπω* ou *εκλείπω*, ainsi que deux lexèmes préfixés non-augmentants. La modification morphophonologique requise dans ce cas pour la formation du radical du passé est le remplacement des deux derniers graphèmes de la forme canonique par le graphème *-ψ-*, alors que deux radicaux supplémentaires du verbe *εκλείπω*: *εκλιπ-* et *εξε-λιπ-*, qui sont respectivement les radicaux *{-/++augmentés}* du passé archaïque, ont été ajoutés manuellement. Mis à part ces allomorphes provoqués, les autres lexèmes ne présentent aucun autre cas d'alternants allomorphiques *{+/-augmentés}*, tandis qu'aucun participe passé n'est attesté.

073	014	=2		1	1		LAMP(W)/λάμπω
	015	=2		2	2	B	LAMB/λαμψ
	012	=2	A E	1	1		ELAMP/ελαμπ
	067	=2	A E	2	2	B	ELAMB/ελαμψ
*-----							
	014	#2	A OUI/NON	1	1		PROSVLEP/προσβλεπ
	015	#2	A OUI/NON	2	2	B	PROSVLEB/προσβλεψ
	012	#2	A OUI/OUI	1	1		PROSEVLEP/προσεβλεπ
	067	#2	A OUI/OUI	2	2	B	PROSEVLEB/προσεβλεψ
*+2X:EKLJP=050,EXELJP=67							
*-----							
	016	#2	A NON	1	1		TREMOLAMP/τρεμολαμπ
	002	#2	A NON	2	2	B	TREMOLAMB/τρεμολαμψ

De la même façon, nous ne retrouvons aucun participe passé dans le modèle suivant, et ce dans la mesure où le modèle 030 décrit le comportement flexionnel de onze verbes qui sont formés sur la base du lexème simple *φεύγω*, ainsi que le verbe *καταλείπω*. La modification morphophonologique commune de ces verbes concerne donc l'élimination du quatrième graphème final de la forme canonique. Seul le lexème échantillon du contexte non-dissyllabique et non-augmentant *ξεφεύγω* a été attesté. De plus, seul le lexème simple satisfait la condition des deux syllabes, alors que les dix autres verbes couverts, comme par exemple *προσ-φεύγω* ou *φοροδια-φεύγω*, suivent la bifurcation des règles s'appliquant à des lexèmes non-dissyllabiques. Ces derniers manifestent également des formes augmentées intérieurement, qui dans la majorité sont allomorphiques à des formes non-augmentées de valeur morphosyntaxique équivalente.

```
*****
030  049  =2          1    1          FEYG(W)/φεύγω
      050  =2          1    1          +  FYG/φυγ
              3    1
      012  =2    A E    1    1          EFEYG/εφευγ
      067  =2    A E    1    1          +  EFYG/εφυγ
              3    1
*-----*
      016  #2    A OUI/NON 1    1          DJAFEYG/διαφευγ
      046  #2    A OUI/NON 1    1          +  DJAFYG/διαφυγ
              3    1
      012  #2    A OUI/OUI 1    1          DJEFEYG/διεφευγ
      067  #2    A OUI/OUI 1    1          +  DJEFYG/διεφυγ
              3    1
*-----*
      016  #2    A NON    1    1          XEFEYG/ξεφευγ
      046  #2    A NON    1    1          +  XEFYG/ξεφυγ
              3    1
*****
```

Les deux modèles suivants (028 et 234), même s'ils ne renferment pas le même nombre de lexèmes, impliquent le graphème *-ξ-* comme caractère thématique de leur radical du passé. Évidemment, deux modèles différents sont nécessaires à cause du fait que le nombre de graphèmes finaux de la forme canonique qui doivent être éliminés diffère, et ce dans la mesure où les verbes traités par le modèle 028 se terminent en *-γω*, tandis que ceux couverts par le modèle 234 se terminent en *-γγω*. Nous trouvons donc cinq lexèmes dissyllabiques qui s'augmentent extérieurement tels que *σμίγω* ou *στέργω*, cinq qui manifestent des formes augmentées intérieurement, comme par exemple *απο-λήγω* ou *πρωτο-σμίγω*, ainsi que trois qui ne présentent pas de formes augmentées, comme par exemple *ξεδιαλέγω* ou *κρυφανοίγω*, tous se conformant au modèle de conjugaison 028. Des participes passés ne sont attestés que parmi les unités lexicales dissyllabiques.

Par contre, les onze lexèmes verbaux se conformant au modèle 234 ne manifestent aucun participe passé, ni d'alternants allomorphiques au niveau de l'augment, et ce parce que la majorité des lexèmes traités ne manifestent pas de formes augmentées. Plus analytiquement, le modèle ne couvre que le lexème dissyllabique échantillon, ainsi que le lexème échantillon préfixé et augmentant intérieurement, alors que les neuf verbes qui ne présentent pas de formes augmentées sont tous des unités lexicales préfixées du verbe simple *φέγγω*, comme par exemple *αχνο-φέγγω*, *δια-φέγγω* ou *ροδο-φέγγω*.

```

*****
028  034  =2          1  1          LIG(W)/λήγω
      015  =2          2  2  X      LIX/ληξ
      012  =2  A  E    1  1          ELIG/εληγ
      067  =2  A  E    2  2  X      ELIX/εληξ
*-----
      016  #2  A  OUI/NON 1  1          KATALIG/καταληγ
      002  #2  A  OUI/NON 2  2  X      KATALIX/καταληξ
      012  #2  A  OUI/OUI 1  1          KATELIG/κατεληγ
      067  #2  A  OUI/OUI 2  2  X      KATELIX/κατεληξ
*-----
      016  #2  A  NON    1  1          KRYFOSMJG/κρυφοσμιγ
      002  #2  A  NON    2  2  X      KRYFOSMJX/κρυφοσμιξ
*****
*****
234  014  =2          1  1          FEGG(W)/φέγγω
      015  =2          3  3  X      FEX/φεξ
      012  =2  A  E    1  1          EFEGG/εφεγγ
      067  =2  A  E    3  3  X      EFEX/εφεξ
*-----
      014  #2  A  OUI/NON 1  1          DJAFEGG/διαφεγγ
      015  #2  A  OUI/NON 3  3  X      DJAFEX/διαφεξ
      012  #2  A  OUI/OUI 1  1          DJEFEGG/διεφεγγ
      067  #2  A  OUI/OUI 3  3  X      DJEFEX/διεφεξ
*-----
      016  #2  A  NON    1  1          AHNONFEGG/αχνοφεγγ
      002  #2  A  NON    3  3  X      AHNONFEX/αχνοφεξ
*****

```

Les deux derniers modèles de cette sous-classe ne traitent respectivement que neuf et huit lexèmes verbaux. D'un côté, il s'agit du modèle 116 qui enregistre le comportement flexionnel du lexème dissyllabique échantillon: *μένω*, ainsi que du lexème non-augmentant échantillon: *ξημένω*; les autres sont tous des verbes préfixés formés à partir du lexème dissyllabique, qui manifestent des formes augmentées à l'imparfait et à l'aoriste, par exemple *δια-μένω* ou *επι-μένω*, sans permettre la formation d'un participe passé. Trois sur sept réalisent également des formes allomorphiques augmentées; ce sont les verbes *απο-μένω*, *παρα-μένω* et *υπο-μένω*, alors que le deuxième lexème susmentionné, mis à part l'emploi de l'augment syllabique après le préfixe, manifeste également des formes augmentées de façon supplémentaire, c.-à-d. avec le remplacement du dernier graphème du suffixe. Nous notons donc deux radicaux supplémentaires ajoutés manuellement, qui offrent au total trois possibilités pour les formes qui apparaissent traditionnellement augmentées, p. ex. *παρ-έ-μειν-α/παρά-μειν-α/παρα-έ-μειν-α*, même si les allomorphes du troisième type s'écartent légèrement du contenu sémantique du lexème. Comme nous pouvons l'observer dans ce cas, la formation du radical du passé exige l'addition du graphème *-ι-* entre le deuxième et le troisième graphème final de la forme canonique.

```

*****
116  014  =2          1  1          MEN(W)/μένω
      050  =2          1  1  +      MEJN/μειν
                        1  J
      012  =2  A  E    1  1          EMEN/εμειν
      067  =2  A  E    1  1  +      EMEJN/εμειν

```

				1		J	
*-----							
014	#2	A	OUI/NON	1	1		PARAMEN/παραμεν
050	#2	A	OUI/NON	1	1	+	PARAMEJN/παραμειν
				1		J	
012	#2	A	OUI/OUI	1	1		PAREMEN/παρεμεν
067	#2	A	OUI/OUI	1	1	+	PAREMEJN/παρεμειν
				1		J	
*+2X:PARAEMEN=012,PARAEMEJN=067							
*-----							
016	#2	A	NON	1	1		XEMEN/ξεμεν
046	#2	A	NON	1	1	+	XEMEJN/ξεμειν
				1		J	

D'autre part, le dernier modèle (203) traite le lexème dissyllabique *πέφτω*, ainsi que sept autres lexèmes préfixés formés à partir de ce lexème simple, tels que *καλο-πέφτω* ou *κατα-πέφτω*, dont la formation du radical du passé nécessite le remplacement des trois derniers graphèmes de la forme canonique par le graphème *-σ-*. Parmi ces unités lexicales il y en a quatre qui présentent des formes augmentées intérieurement et trois non-augmentants. Des participes passés se forment uniquement à partir du lexème simple, ainsi que de trois des lexèmes préfixés et augmentants, fait qui a demandé notre intervention manuelle au niveau des codes suffixaux correspondants, tandis que les quatre verbes qui présentent des formes augmentées intérieurement permettent également la formation des allomorphes non-augmentés.

203	014	=2		1	1		PEFT(W)/πέφτω
	023	=2		3	3	S	PES/πεσ
	012	=2	A E	1	1		EPEFT/επεφτ
	067	=2	A E	3	3	S	EPES/επεσ
*-----							
	016	#2	A OUI/NON	1	1		XANAPEFT/ξαναπεφτ
	002	#2	A OUI/NON	3	3	S	XANAPES/ξαναπεσ
	012	#2	A OUI/OUI	1	1		XANAPEFT/ξαναπεφτ
	067	#2	A OUI/OUI	3	3	S	XANAEPES/ξαναπεσ
*-----							
	016	#2	A NON	1	1		XEPEFT/ξεπεφτ
	062	#2	A NON	3	3	S	XEPES/ξεπεσ

4.4.1.8.2 Modèles à dix radicaux de verbes actifs-passifs

En suivant la tendance générale du système verbal grec vers la 1ère conjugaison, cette sous-classe inclut seulement un modèle de la 2ème conjugaison et six modèles de la 1ère. Pourtant, si en règle générale les verbes de la 2ème conjugaison ne manifestent plus de formes augmentées, les lexèmes qui suivent le comportement morphologique décrit par le modèle 067 —de cette sous-classe— permettent la formation de certaines formes augmentées. Cela est possible dans la mesure où ils sont tous de caractère $\{+K\}$. Tous manifestent donc un radical du passé passif $\{-K\}$ se terminant en *-τ-*, et trois d'entre eux peuvent également présenter des formes du passé passif à partir d'un radical $\{+K\}$ allomorphique et d'un caractère thématique *-θ-*, les deux radicaux étant pour ça générés par notre système de façon

catégorique, c.-a.-d. sans prendre en considération des conditions prosodiques ou préfixales. De plus, parmi les sept verbes traités, nous retrouvons deux lexèmes dissyllabiques: *τελώ* et *αρκώ*, et quatre lexèmes non-dissyllabiques et préfixés, qui sont formés à partir du lexème simple *τελώ* tels que *απο-τελώ* ou *συν-τελώ*, et qui, mis à part un radical du présent et un radical du passé actif, exigent également la formation d'un radical augmenté, avec un type d'augment et une fonction différente. Dans le cas des lexèmes dissyllabiques, c'est seulement le premier des deux susmentionnés qui demande l'addition de l'augment externe syllabique afin de réaliser la 3ème personne du singulier et du pluriel de l'imparfait passif: *ε-τελ-είτο* et *ε-τελ-ούντο*. Afin de pouvoir contrôler le contexte d'application de l'augment externe, nous avons donc utilisé le code interactif B. Par contre, dans le cas des quatre lexèmes préfixés susmentionnés, ce radical est augmenté intérieurement et s'utilise pour les quatre formes augmentées de l'aoriste actif. Dans ces deux cas, il faut aussi noter un petit nombre d'interventions manuelles effectuées au niveau des codes suffixaux dans la base de données des radicaux, dans le but de contrôler la génération des formes des participes passés, qui est, comme il a déjà été mentionné, conditionnée lexicalement. Le dernier lexème enregistré: *συν-απο-τελώ* est également préfixé, mais n'implique plus de formes augmentées, ni de participe passé. Ses deux radicaux traditionnels sont donc prévus.

```
*****
067  005          1  1  EST      TELEST/τελεστ
      005          1  1  ESC      TELESC/τελεσθ
*-----
      003  =2          1  1          TEL(W)/τελώ
      062  =2          1  1  ES      TELES/τελεσ
      073  =2          E  1  1  B      ETEL/ετελ
*-----
      003  #2  A  OUI/NON  1  1          EKTEL/εκτελ
      062  #2  A  OUI/NON  1  1  ES      EKTELES/εκτελεσ
      067  #2  A  OUI/OUI  1  1  ES      EXETELES/εξετελεσ
*-----
      003  #2  A  NON      1  1          SYNAPOTEL/συναποτελ
      002  #2  A  NON      1  1  ES      SYNAPOTELES/συναποτελεσ
*****
```

D'autre part, les six modèles de la 1ère conjugaison contiennent tous des radicaux augmentés, même si cela ne semble pas évident dans la structure du premier modèle. Particulièrement dans le cas du modèle 042, le petit nombre de lexèmes traités inclut des membres dissyllabiques, mais aussi des membres composés qui manifestent pourtant un augment interne syllabique. Cela a permis l'incorporation de l'augment syllabique aux modifications morphophonologiques des radicaux. Plus analytiquement, il s'agit des verbes *λέω* et *πρωτο-λέω*, qui présentent chacun neuf radicaux: un radical du présent, celui qui est accompagné par le code suffixal 019 et qui s'emploie uniquement à l'indicatif du présent actif, (*πρωτο*)-*λε-*; un radical augmenté, celui qui s'accompagne par le code suffixal 012, et qui s'utilise pour les quatre formes augmentées de l'imparfait actif, (*πρωτο*)-*έ-λεγ-*; un radical augmenté du passé actif tout à fait irrégulier, s'enchaînant avec les suffixes de l'ensemble 021 pour réaliser exclusivement l'indicatif de l'aoriste, (*πρωτο*)-*είπ-*; un radical non-augmenté du passé actif également irrégulier, qui s'utilise, en s'enchaînant avec les suffixes de l'ensemble 059, exclusivement pour le paradigme du perfectif non-passé, (*πρωτο*)-*π-*; un second radical non-augmenté du passé actif, qui, en concaténant avec le seul suffixe de l'ensemble 060, réalise exclusivement la forme de la 2ème personne du singulier de l'impératif de l'aoriste, (*πρωτο*)-*πε-*; deux radicaux allomorphiques du passé passif: (*πρωτο*)-*ειπωθ/λεχθ-*, ainsi qu'un radical du participe passé, (*πρωτο*)-*ειπω-*. Cependant, en ce qui concerne le radical du présent,

la condition prosodique doit être testée, afin de générer un radical supplémentaire de caractère thématique -γ- qui se trouve en distribution libre avec le premier, mais qui ne réalise pas les mêmes formes flexionnelles dans les deux cas. Dans le cas du lexème composé, nous trouvons toutes les formes d'aspect non-perfectif, actives et passives, ainsi que même des formes allomorphiques aux formes augmentées de l'imparfait, tandis que le lexème dissyllabique ne permet pas d'allomorphies de ce type.

```

*****
042  019          1    1          LE(W)/λέω
      012          3    3    ELEG    ELEG/ελεγ
      021          3    3    EJP     EJP/ειπ
      059          3    3    P       P/π
      060          3    3    PE      PE/πε
      005          3    3    EJPWC   EJPWC/ειπωθ
      005          1    1    HC      LEHC/λεχθ
      009          3    3    EJPW   EJPW/ειπω
      010  =2       1    1    G       LEG/λεγ
      103  #2       1    1    G       PRWTOLEG/πρωτολεγ
*****

```

Parmi les cinq autres modèles de cette sous-classe nous trouvons un modèle qui présente deux radicaux augmentés intérieurement, deux modèles qui prévoient trois radicaux augmentés, ainsi que trois modèles qui présentent quatre radicaux augmentés, soit avec l'augment externe syllabique, soit intérieurement.

Le premier modèle est le modèle 034 et couvre treize lexèmes préfixés du verbe ancien *δίδω* tels que *δια-δίδω*, *μετα-δίδω* ou *απο-δίδω*. Parmi eux, onze manifestent deux radicaux augmentés {+K} d'aspect contrastant, tandis que les deux verbes non-augmentants, c.-a.-d. les lexèmes *προ-δίδω* et *κατα-προ-δίδω* sont enregistrés comme ayant une double formation en utilisant également un radical du présent de caractère thématique -ν- qui se trouve en analogie avec la forme contemporaine du lexème simple correspondant: *δίνω*. Après avoir donc généré le radical du passé passif se terminant en -δοθ- pour tous les verbes couverts, l'algorithme génère cinq radicaux pour les lexèmes augmentants et quatre radicaux pour les lexèmes non-augmentants. Il faut également signaler que contrairement au radical non-augmenté du passé actif, le radical non-augmenté du présent des lexèmes augmentants permet la réalisation des formes allomorphiques aux formes augmentées (à l'imparfait), alors que neuf radicaux des participes passés sont prévus interactivement pour ces verbes, tandis que ceux des participes passés des lexèmes non-augmentants se génèrent de façon catégorique. En dernier lieu, il faut noter que le peu de radicaux supplémentaires que certains lexèmes augmentants manifestent de manière irrégulière et de fonction diverse, tels que *αποδιν-*, *εξεδοθ-*, *δια-δε-δο-* ou *παρα-έ-δωσ-*, ont été manuellement ajoutés dans la base de données des radicaux et sont marqués avec l'indication X ou XD. Cette différence de codage sera expliquée dans la section où l'on présente la base de données des radicaux.

```

*****
034  005          3    3    OC      PARADOC/παραδοθ
*-----
      013  #2    A  OUI/NON 1    1          PARADJD(W)/παραδίδω
      015  #2    A  OUI/NON 3    3    WS      PARADWS/παραδωσ
      009  #2    A  OUI/NON 3    3    O    P    PARADO/παραδο
      012  #2    A  OUI/OUI 1    1          PAREDJD/παρεδιδ
      067  #2    A  OUI/OUI 3    3    WS      PAREDWS/παρεδωσ

```

*+1XD:EXEDOC=080

013	#2	A	NON	1	1		PROJD/προδιδ
103	#2	A	NON	2	2	N	PROJN/προδιν
007	#2	A	NON	3	3	WS	PRODWS/προδωσ
009	#2	A	NON	3	3	O	PRODO/προδο

D'autre part, parmi les deux modèles à trois radicaux augmentés, nous constatons que le premier inclut des radicaux augmentés extérieurement, tandis que le deuxième prévoit plutôt des radicaux augmentés intérieurement, même s'ils traitent chacun un seul lexème. Pourtant, le premier constitue encore un de ces rares cas où l'on préserve dans le système des règles régissant des lexèmes préfixés ou composés qui ne sont pas attestés dans les sources lexicographiques consultées, et ce en anticipation des formations communes possibles. C'est par exemple le cas des formations avec le préfixe *ζανά*. Il s'agit du modèle 007, tiré pour le verbe *κλέβω*, qui prévoit un radical du participe passé de caractère thématique *-μ-*, ainsi qu'un radical du passé passif {+K}, *κλαπ-*, à générer indépendamment des contraintes prosodiques. Le reste des radicaux prévus se génère de façon conditionnelle et pour le lexème dissyllabique ils fonctionnent de la manière suivante: le premier est le radical du présent qui se contraste au niveau de l'aspect avec le troisième radical, réalisant respectivement les formes actives et passives d'aspect non-perfectif et les formes actives d'aspect perfectif. Étant tous les deux non-augmentés, ils se complètent par deux radicaux augmentés, les deux premiers radicaux augmentés du tableau qui, en se contrastant également au niveau de l'aspect, réalisent les formes augmentées des paradigmes correspondants, sans provoquer d'alternants allomorphiques {+/-augmentés}. Par ailleurs, le lexème spécifique manifeste également des formes supplémentaires réalisées à partir d'un radical du passé passif en plus, mais qui s'utilise de façon double, et cela en conformité avec son motif d'accentuation. En se rappelant que le système d'accueil de notre système ne permet pas l'inclusion de l'accent au système suffixal, nous voyons que ce radical, *κλεφτ-*, est un des deux radicaux qui s'accompagnent par le code suffixal 205. L'autre radical qui se comporte de façon similaire dans notre système se termine également en *-φτ-*: *νιφτ-*, et appartient au modèle 004 qui sera présenté dans la classe des modèles à treize radicaux. Cependant, tous les deux peuvent se concaténer avec l'ensemble des suffixes du passé passif, réalisant ainsi des formes flexionnelles allomorphiques à ceux de caractère {+K} telles que *κλεφτ-ηκαν/νιφτ-ηκαν* ou *κλεφτ-ούν/νιφτ-ούν*. Néanmoins, quand ces deux radicaux sont accentués, ils peuvent se concaténer également avec les suffixes traditionnels du présent actif (*-ω, -εις, -ει, -ουμε, -ετε, -ουν*), réalisant ainsi un paradigme de l'indicatif du présent allomorphique et de caractère plutôt vernaculaire: *κλεφτ-ω/νιφτ-ω*. Il faut donc souligner le fait que dans le système suffixal de notre application de synthèse, cette ambiguïté n'existe plus, et ce à partir du moment où les suffixes sont bien marqués avec leur accent. Cependant, il n'est pas possible d'ignorer un radical complémentaire augmenté des mêmes graphèmes finaux qui se forme également et qui s'utilise exclusivement pour les formes augmentées (et par conséquent allomorphiques) de l'imparfait actif: *εκλεφτ-* ou *ενιφτ-*. En dernier lieu, les deux radicaux prévus pour les lexèmes éventuels non-augmentés ne posent pas de complexités majeures, étant les radicaux classiques du présent et du passé actif.

007	009			2	2	M	KLEM/κλεμ
	005			3	3	AP	KLAP/κλαπ

	010	=2		1	1		KLEV(W)/κλέβω
	205	=2		2	2	FT	KLEFT/κλεφτ
	011	=2		2	2	B	KLEB/κλεψ

067	=2	A E	2	2	B	EKLEB/εκλεβ
012	=2	A E	1	1		EKLEV/εκλεβ
012	=2	A E	2	2	FT	EKLEFT/εκλεφτ

013	#2		1	1		XANAKLEV/ξανακλεβ
007	#2		2	2	B	XANAKLEB/ξανακλεβ

D'autre part, le seul lexème traité par le modèle 247, *διαρρηγνύω*, présente deux radicaux du présent {+/-K}, *διαρ-ρηγνυ-/διαρ-ρηχν-*, le deuxième étant de fréquence d'usage plus faible et ne réalisant pas de formes participiales du présent passif. De plus, nous trouvons un radical non-augmenté du passé actif, *διαρρηξ-*, ainsi qu'un radical augmenté, *διέρρηξ-*, qui réalisent en partie des formes allomorphiques à l'indicatif de l'aoriste, tandis qu'au niveau du passé passif deux radicaux non-augmentés {+/-K} sont principalement attestés. Ces derniers sont de caractère thématique différent, *διαρρηχθ-/τ-*, mais nous retrouvons aussi un troisième {+K}, qui est également non-augmenté, *διαρραγ-*, employé dans un contexte formel, exclusivement pour les formes du perfectif non-passé. Les deux radicaux de caractère {+K} se complètent en plus par deux radicaux augmentés, *διερρηχθ-/διερραγ-*, qui sont de fréquence plus rare —à cause de leur caractère {+K}—, apparaissant uniquement dans les formes de l'indicatif de l'aoriste. Le dernier radical non-augmenté, *διαρρηγ-*, en se concaténant avec les suffixes de l'ensemble 009, crée les formes du participe passé.

247	013		1	1		DJARRIGNY(W)/διαρρηγνύω
	063		4	4	HN	DJARRIHN/διαρρηχν
	002		4	4	X	DJARRIX/διαρρηξ
	005		4	4	HC	DJARRIHC/διαρρηχθ
	008		4	4	HT	DJARRIHT/διαρρηχτ
	009		3	3		DJARRIG/διαρρηγ
	075		5	5	AG	DJARRAG/διαρραγ
	067	A OUI/OUI	4	4	X	DJERRIX/διερρηξ
	080	A OUI/OUI	4	4	HC	DJERRIHC/διερρηχθ
	080	A OUI/OUI	5	5	AG	DJERRAG/διερραγ

Parmi les deux modèles à quatre radicaux augmentés, le premier est assez clair, et ce dans la mesure où il couvre un seul lexème de comportement plutôt exceptionnel. C'est le modèle 289 qui traite le lexème *σπάω*. Le grand nombre de radicaux prévus est dû au fait que le lexème présente trois radicaux allomorphiques et non-augmentés du présent, qui toutefois ne réalisent pas les mêmes formes flexionnelles. Le premier, qui s'accompagne du code suffixal 019 et qui est de caractère thématique vocalique, est réservé au paradigme de l'indicatif du présent actif. Le deuxième, de caractère thématique -ζ-, est plus productif, réalisant également les formes d'aspect non-perfectif de la voix passive, alors que le troisième, de caractère thématique -ν-, s'emploie uniquement à la voix active, réalisant également les formes augmentées de l'imparfait, même s'il est d'une utilisation plus rare. Pour ces formes de l'imparfait actif, la norme exige plutôt un quatrième radical, de caractère thématique -γ-, de façon similaire aux verbes de la 1ère conjugaison tels que *κλαίω* ou *ακούω*, qui sont également de caractère thématique vocalique. Par conséquent, nous trouvons trois radicaux augmentés et allomorphiques pour les formes augmentées de l'imparfait de caractère thématique différent: *έ-σπα-γ/ζ/ν-*. Par contre, les radicaux du passé actif et passif ne sont pas allomorphiques. Il y a deux radicaux complémentaires {+/-augmentés} pour la voix active,

σπασ- et έσπασ-, le non-augmenté apparaissant également dans le participe passé du verbe, et un seul radical non-augmenté pour la voix passive, σπαστ-.

```

*****
289  019          1    1          SPA(W)/σπάω
      010          1    1    Z     SPAZ/σπαζ
      014          1    1    N     SPAN/σπαν
      018          1    1    G     SPAG/σπαγ
      023          1    1    S     SPAS/σπασ
      005          1    1    ST    SPAST/σπαστ
      012    A E    1    1    G     ESPAG/εσπαγ
      012    A E    1    1    Z     ESPAZ/εσπαζ
      012    A E    1    1    N     ESPAN/εσπαν
      067    A E    1    1    S     ESPAS/εσπασ
*****

```

Par contre, le dernier modèle de cette sous-classe (139) est plus productif, couvrant treize lexèmes verbaux formés sur la base du verbe dissyllabique *πίνω*, en incluant ainsi ce verbe simple, qui manquent au radical du passé passif. Dans ce modèle nous rencontrons à nouveau l'algorithme entier, qui prévoit un traitement différent des lexèmes dissyllabiques et préfixés qui demandent l'addition d'un augment d'un côté et des lexèmes préfixés ou composés qui ne manifestent pas de formes augmentées de l'autre. Quatre radicaux sont donc prévus dans le premier cas et deux dans le second. Les deux radicaux des six verbes non-augmentants sont naturellement ceux du présent et du passé. Par contre, dans les cas des quatre radicaux prévus, ils forment de façon régulière deux couples d'aspect contrastant, qui consistent en des entrées se contrastant au niveau de l'augment. En d'autres termes, dans les deux cas il y a deux radicaux du présent et deux du passé, qui se contrastent au niveau de l'augment, mais qui se trouvent en distribution différente: dans le cas du lexème dissyllabique les radicaux de même aspect se trouvent en distribution complémentaire, tandis que dans le cas des six lexèmes préfixés et augmentants ils se trouvent, dans leur majorité, en distribution libre. Ce qui est intéressant et qui doit être souligné concerne le fait que les radicaux augmentés du passé servent à la formation du paradigme entier de l'indicatif de l'aoriste et pas uniquement des quatre formes qui apparaissent régulièrement augmentées.

```

*****
139  157  =2          1    1          PJN(W)πίνω
      098  =2          2    2          PJ/πι
      012  =2    A E    1    1          EPJN/επιν
      021  =2    A I    2    2          IPJ/ηπι
*-----*
      016  #2    A OUI/NON 1    1          PROPJN/προπιπιν
      221  #2    A OUI/NON 2    2          PROPJ/προπι
      021  #2    A OUI/NON 4    4    IPJ    PROIPJ/προηπι
      012  #2    A OUI/OUI 1    1          PROEPJN/προεπιπιν
*-----*
      016  #2    A NON    1    1          XEROKATAPJN/ξεροκαταπιν
      099  #2    A NON    2    2          XEROKATAPJ/ξεροκαταπι
*****

```

4.4.1.8.3 Modèles à dix radicaux de verbes déponents

Le dernier modèle de notre système enregistrant le comportement des verbes déponents est le modèle 305, qui couvre huit verbes se formant sur la base du verbe simple *κάθομαι*, le lexème simple inclus. Vu que ce groupe, même s'il est de la voix passive, contient également des lexèmes qui manifestent des formes augmentées, nous distinguons à nouveau entre le lexème simple trisyllabique, qui demande l'augment externe syllabique, trois lexèmes qui présentent des formes augmentées intérieurement, et quatre lexèmes tels que *ανα-κάθομαι* ou *στρογγυλο-κάθομαι* qui s'absentent de telles formations. Ces derniers emploient donc deux radicaux non-augmentés d'aspect contrastant: *καθ-* et *καθισ-*. Par ailleurs, les deux premiers cas partagent une caractéristique commune, mis à part les radicaux augmentés. Il s'agit d'un radical du passé en plus, qui se manifeste {+/-augmenté} et qui, en concaténant avec des suffixes de la voix active, réalise des alternants allomorphiques en distribution libre à des formes générées par le radical principal du passé, qui exceptionnellement s'accompagne également de suffixes actifs. Nous trouvons donc des formes allomorphiques telles que (*παρα-/πολυ-καλο-*)*κάθισ-α/έ-κατσ-α* ou (*παρα-/πολυ-καλο-*)*καθίσ-ω/κάτσ-ω*. En soulignant que les formes augmentées de l'aoriste des lexèmes non-trisyllabiques et augmentants se trouvent également en distribution libre avec les formes non-augmentées, nous ne pouvons que noter la présence exceptionnelle des trois radicaux de la voix active qui ont été manuellement ajoutés à des lexèmes spécifiques: *καλοκαθιζ-* comme alternant du radical du présent du verbe *καλοκάθ-ομαι*, ainsi que *κατακαθιζ-* et *κατακαθισ-* comme radicaux alternants du présent et du passé aux radicaux *κατακαθ-* et *κατακατσ-* du lexème *κατακάθ-ομαι*.

```

*****
305  182  =3          4   4          ΚΑC(ΟΜΑJ)/κάθομαι
      111  =3          4   4   JS      ΚΑCJS/καθισ
      210  =3          5   5   TS      ΚΑΤS/κατσ
      156  =3   A  E    5   5   TS      ΕΚΑΤS/εκατσ
*-----
      182  #3   A  OUI/NON 4   4          ΠΑΡΑΚΑC/παρακαθ
      111  #3   A  OUI/NON 4   4   JS      ΠΑΡΑΚΑCJS/παρακαθισ
      211  #3   A  OUI/NON 5   5   TS      ΠΑΡΑΚΑΤS/παρακατσ
      156  #3   A  OUI/OUI 5   5   TS      ΠΑΡΑΕΚΑΤS/παραεκατσ
*+1XD:KALOKACJZ=016
*-----
      182  #3   A  NON    4   4          ΚΑΤΑΚΑC/κατακαθ
      111  #3   A  NON    4   4   JS      ΚΑΤΑΚΑCJS/κατακαθισ
*+2XD:KATAKACJZ=016, KATAKATS=211
*****

```

4.4.1.9 Modèles à onze radicaux

En approchant la fin du système de conjugaison, nous pouvons noter que dans cette classe, ainsi que dans trois des classes suivantes, nous trouvons des modèles qui sont parmi les plus fréquents du vocabulaire grec. Dans ce cas, il s'agit de deux modèles, c.-a.-d. des modèles 049 et 211, tous les deux prévoyant des formes uniquement actives, qui enregistrent respectivement le comportement de 80 et 157 lexèmes verbaux, se plaçant par conséquent à la 16ème et la 8ème position de la table de fréquence présentée auparavant. Mis à part ceux-ci, cette classe consiste en sept modèles de verbes de formes uniquement actives et quatre modèles de verbes qui présentent également des formes à la voix passive, tous étant de productivité considérablement plus faible que les premiers deux modèles mentionnés. Pourtant, à partir de cette classe nous n'avons plus de verbes se conformant au comportement flexionnel de la 2ème conjugaison.

4.4.1.9.1 Modèles à onze radicaux de verbes actifs

Trois groupes peuvent être distingués dans cette sous-classe sur la base de la similitude du nombre de radicaux augmentés et du type d'augment employé. Il y a un modèle qui prévoit trois radicaux augmentés extérieurement, ainsi qu'un autre exigeant quatre radicaux augmentés de cette façon, alors que la majorité, et en particulier les sept modèles restants, suivent un motif d'augmentation commun, manifestant deux radicaux augmentés avec l'augment externe syllabique et deux radicaux augmentés intérieurement.

Le premier modèle mentionné est le modèle 206, couvrant vingt-deux verbes qui se terminent en *-εύω*. Toutefois, il n'est ni le premier ni le dernier modèle qui traite des verbes de cette séquence graphémique finale. Nous avons déjà présenté les modèles 205 et 208, traitant respectivement 122 et 110 lexèmes dont le caractère thématique du radical du passé actif diffère: *-σ/-ψ-*, et cela si l'on exclut leur distinction au niveau de la voix (cf. tableau de correspondance Lembessi:Jordanidou). Ceci renferme le plus petit nombre de lexèmes qui n'apparaissent qu'à la voix active et qui permettent la formation du radical du passé de façon régulièrement allomorphique, tandis que le système inclut deux modèles de plus: le modèle 211 également à onze radicaux, (qui sera présenté par la suite dans cette section) et le modèle 209, qui est le seul modèle qui prévoit dix-sept radicaux (qui sera discuté dans la section correspondante). La majorité des verbes du modèle 206 ne manifestent aucune forme augmentée, mais le seul lexème dissyllabique de ce modèle, le verbe *νεύω*, ne peut qu'apparaître avec l'augment externe syllabique dans les formes flexionnelles augmentées de l'imparfait et de l'aoriste. Il présente donc deux radicaux d'aspect non-perfectif {+/- augmentés}: *νευ-* et *ένευ-* et quatre radicaux d'aspect perfectif, qui sont également {+/- augmentés} et qui forment en plus des alternants allomorphiques: *νευσ-/νεψ-* et *ένευσ-/ένεψ-*. Les lexèmes restants ne présentent qu'un radical du présent non-augmenté et deux radicaux du passé allomorphiques de caractère thématique différent: *-σ/-ψ-*. En ce qui concerne leurs participes passés, il n'y a que deux lexèmes de ce groupe qui manifestent de telles formes. Ce sont les verbes *προοδεύω* et *ειρηνεύω*, qui réalisent les formes *προοδευ-μένος* et *ειρηνε-μένος*. En notant le fait que le deuxième nécessite un radical indépendant, le dernier du tableau, tandis que le premier se forme à partir du radical du présent, faits qui constituent des variations lexicales traitées soit automatiquement soit manuellement, nous ne pouvons que souligner le fait que le seul radical qui se génère inconditionnellement est le premier du tableau, qui concatène avec un seul suffixe afin de générer la forme de la 2ème personne du pluriel à l'impératif de l'aoriste actif.

```
*****
206  074          1    1    T          NEYT/νευτ
*-----*
      034  =2          1    1          NEY(W)/νεύω
      015  =2          1    1    S          NEYS/νευσ
      015  =2          2    2    B          NEB/νεψ
      012  =2    A E    1    1          ENEY/ένευ
      067  =2    A E    1    1    S          ENEYS/ένευσ
      067  =2    A E    2    2    B          ENEB/ένεψ
*-----*
      016  #2          1    1          DJAKJNDYNEY/διακινδυνευ
      002  #2          1    1    S          DJAKJNDYNEYS/διακινδυνευσ
      002  #2          2    2    B          DJAKJNDYNEB/διακινδυνεψ
      009  #2          2    2          P          EJRINE/ειρηνε
*****
```

Par contre, le modèle suivant (011), qu'enregistre quatre radicaux augmentés extérieurement, ne traite que trois lexèmes verbaux. Parmi ceux-ci, le premier est le verbe dissyllabique *σκάω*, alors que les deux autres sont des verbes préfixés ou composés formés à partir de ceci: *ξε-σκάω* et *χολο-σκάω*. De plus, ils sont de double formation ou même de triple formation, et ce à partir du moment où deux d'entre eux manifestent trois radicaux du présent non-augmentés de caractère thématique différent: *-α-/-ζ-/-ν-*, et même un quatrième d'emploi exclusif à l'imparfait se terminant en *-γ-*. Nous trouvons donc neuf radicaux du lexème dissyllabique. Les quatre premiers du tableau sont ceux du présent. Parmi ces derniers, les deux premiers sont en distribution complémentaire: *σκα-* et *σκαγ-*, alors que les deux suivants sont ceux qui sont allomorphiques et en distribution libre: *σκαζ-/σκαν-*. Étant dissyllabique, le lexème nécessite la formation des radicaux augmentés afin de compléter le paradigme de l'imparfait. Par conséquent, nous prévoyons en plus trois radicaux augmentés d'aspect non-perfectif, les derniers trois du tableau: *έσκαγ-/έσκαζ-/έσκαν-*. Les deux radicaux {+/- augmentés} se terminant en *-σ-*: *σκασ-* et *έσκασ-* sont ceux d'aspect perfectif, s'employant de façon complémentaire dans la formation des paradigmes du passé et du non-passé, permettant également la formation d'un participe passé à partir du radical non-augmenté. D'autre part, pour les formes d'aspect non-perfectif des lexèmes non-dissyllabiques, nous prévoyons deux radicaux du présent utilisés de façon complémentaire: *ξεσκα-* et *ξεσκαγ-*, ainsi qu'un radical allomorphique: *ξεσκαζ-*, tandis que les formes d'aspect perfectif utilisent un seul radical de caractère thématique similaire à celui de l'unité lexicale dissyllabique: *ξεσκα-σ-*. En dernier, le lexème composé *χολο-σκάω* présente des variations supplémentaires, qui ont été traitées manuellement. D'un côté, il permet la formation d'un participe passé; son radical du passé a donc reçu un code suffixal différent: 062 au lieu de 002. De l'autre, il manifeste également le troisième radical, d'usage rare, qui est aussi prévu pour l'entrée dissyllabique et qui se termine en *-ν-*, mais dans ce cas ceci a été ajouté manuellement.

```

*****
011  019  =2          1    1          SKA(W)/σκάω
      018  =2          1    1    G    SKAG/σκαγ
      014  =2          1    1    Z    SKAZ/σκαζ
      014  =2          1    1    N    SKAN/σκαν
      023  =2          1    1    S    SKAS/σκασ
      067  =2    A E    1    1    S    ESKAS/εσκασ
      012  =2    A E    1    1    Z    ESKAZ/εσκαζ
      012  =2    A E    1    1    G    ESKAG/εσκαγ
      012  =2    A E    1    1    N    ESKAN/εσκαν
*-----
      019  #2          1    1          XESKA/ξεσκα
      121  #2          1    1    G    XESKAG/ξεσκαγ
      016  #2          1    1    Z    XESKAZ/ξεσκαζ
      002  #2          1    1    S    XESKAS/ξεσκασ
*+1XD: HOLOSKAN=016
*****

```

Les sept modèles restants, qui présentent deux radicaux augmentés extérieurement et deux radicaux augmentés intérieurement, peuvent être davantage subdivisés sur la base de caractéristiques communes supplémentaires. Initialement, il y a un modèle qui ne prévoit pas la génération d'un radical spécial, employé pour le participe passé et se générant de façon catégorique, comme la majorité. Ceci sera donc discuté à la fin de cette sous-classe. Par contre, parmi les six modèles de verbes se comportant de telle façon, il y en a deux dans lesquels la génération du radical du passé exige le remplacement des derniers deux graphèmes de la forme canonique par le graphème *-ψ-*. De plus, nous constatons la présence des deux

autres modèles de règles similaires à celles des modèles précédents, mais de caractère thématique du radical du passé -ζ-. En dernier lieu, il y a un modèle qui établit le graphème -μ- comme caractère thématique du radical du passé, tandis que dans le dernier modèle de ce groupe la génération du radical du passé s'effectue de manière différente de la majorité.

C'est dans ce premier groupe où se trouve actuellement le modèle le plus productif de cette sous-classe, qui couvre en outre le plus grand nombre de verbes de séquence graphémique finale -έω, tels que *χουζουρ-έω*, *αγναντ-έω* ou *αλητ-έω*, qui se conforment au modèle 017 de Iordanidou. Comme il a déjà été mentionné, le modèle 211 renferme 157 lexèmes verbaux, parmi lesquels on trouve 155 verbes se terminant en -έω, mais aussi deux lexèmes qui se terminent en -φω, et cela dans la mesure où la génération de leur radical du passé obéit aux mêmes règles. Parmi eux, le premier est le lexème dissyllabique *γνέφω*, qui manifeste également des formes d'aspect non-perfectif réalisées à partir d'un radical se terminant en -έω, tandis que le deuxième, le verbe *ανανήφω*, est le seul à nécessiter la consultation du tableau périphérique de l'augment interne. Par conséquent, le modèle prévoit quatre radicaux pour ces deux lexèmes, qui forment deux couples sur la base de leur valeur aspectuelle. Comme c'est le motif général, les membres de chaque couple se différencient au niveau de l'augment, mais ils se complètent dans la génération des paradigmes correspondants, sans permettre dans ce cas la formation des alternants allomorphiques {+/-augmentés}. D'autre part, pour les 155 verbes non-augmentants, parmi lesquels 31 réalisent également un participe passé, il n'y a que deux radicaux prévus, d'aspect naturellement contrastant.

```
*****
211  009                2    2                P    ZILE/ζηλε
*-----*
      043  =2            1    1                GNEF(W)/γνέφω
      015  =2            2    2                B    GNEB/γνεψ
      012  =2    A E      1    1                EGNEF/εγνεφ
      067  =2    A E      2    2                B    EGNEB/εγνεψ
*+2XD:GNEY=043, EGNEY=012
*-----*
      043  #2    A OUI/NON 1    1                ANANIF/ανανηφ
      015  #2    A OUI/NON 2    2                B    ANANIB/ανανηψ
      012  #2    A OUI/OUI 1    1                ANENIF/ανενηφ
      067  #2    A OUI/OUI 2    2                B    ANENIB/ανενηψ
*-----*
      020  #2    A NON    1    1                ZILEY/ζηλεν
      002  #2    A NON    2    2                B    ZILEB/ζηλεν
*****
```

Le deuxième modèle de ce groupe, le modèle 006, ne renferme que seize verbes qui se terminent en -βω et qui ne permettent pas la formation des formes passives. Les deux différences majeures que l'on peut noter entre ce modèle et le modèle précédent et qui justifient leur création, concernent le caractère thématique différent du radical du participe passé qui se génère interactivement, ainsi que le fait que la majorité des formes augmentées intérieurement des lexèmes se conforment au modèle 006 se trouvent en distribution libre avec les formes flexionnelles équivalentes non-augmentées. Nous trouvons donc deux lexèmes dissyllabiques: *σκόβω* et *ρέβω*, le deuxième manifestant également des alternants allomorphiques formés à partir d'un radical du présent {+/-augmenté} se terminant en -έω, cinq lexèmes qui présentent des formes augmentées intérieurement tels que *ενδιατρίβω* ou

παρακόβω, ainsi que neuf lexèmes non-augmentants, comme par exemple *αυγοκόβω*, *ζανάβω* ou *ζεκλέβω*.

```

*****
006  009                2   2   M   P   SKYM/σκυμ
*-----
      014  =2            1   1           SKYV(W)/σκούβω
      015  =2            2   2   B           SKYB/σκυψ
      012  =2   A E       1   1           ESKYV/εσκυβ
      067  =2   A E       2   2   B           ESKYB/εσκυψ
*+2XD:REY=014,EREY=012
*-----
      016  #2   A OUI/NON 1   1           DJATRJV/διατριβ
      002  #2   A OUI/NON 2   2   B           DJATRJB/διατριψ
      012  #2   A OUI/OUI 1   1           DJETRJV/διετριβ
      067  #2   A OUI/OUI 2   2   B           DJETRJB/διετριψ
+1XD:ANTJKOFT=016
*-----
      016  #2   A NON     1   1           PROKOV/προκοβ
      002  #2   A NON     2   2   B           PROKOB/προκοψ
*+2XD:ANTJSKOFT,PROKOFT=016
*****

```

Les deux modèles suivants, les modèles 049 et 226, qui prévoient un radical du passé de caractère thématique *-ζ-*, traitent respectivement quatre vingt et vingt et un lexèmes verbaux, dont le radical du présent diffère au niveau du caractère thématique. Les quatre vingt verbes du modèle 049 se terminent en *-ζω* tels que *αράζω*, *τρομάζω*, *γκρινιάζω* ou *λουφάζω*, tandis que parmi les vingt et un verbes qui se conforment au modèle 226 nous trouvons le verbe *μουλλώνω*, alors que les autres se terminent en *-χω*, comme par exemple *στρέχω*, *διατρέχω* ou *αποσμήχω*. Le radical du participe passé, qui se génère inconditionnellement des contraintes prosodiques ou préfixales, mais sur la base des critères lexicaux, est également du même caractère thématique: *-γ-* dans les deux modèles, mais reste de fréquence différente. Nous avons enregistré vingt-deux verbes du modèle 049, mais seulement quatre du modèle 226, qui réalisent de telles formes participiales. Par ailleurs, l'emploi des radicaux prévus est également identique dans les deux modèles. La différence principale entre les deux modèles se trouve donc dans la forme supplémentaire de l'impératif de l'aoriste qui se réalise uniquement à partir du radical du présent du modèle 226 au moyen du suffixe *-τε* qui s'inclut dans les ensembles des suffixes 043 et 020. De plus, et contrairement au modèle 226, les verbes renfermés par le modèle 049 ne manifestent pas d'allomorphes {+/-augmentés}. Nous trouvons donc dans le modèle 049, dix lexèmes dissyllabiques qui réalisent des formes augmentées extérieurement, six lexèmes qui manifestent des formes augmentées intérieurement, alors que la majorité, soixante-quatre verbes, ne présentent aucune forme augmentée. D'autre part, le modèle 226 traite trois lexèmes dissyllabiques, neuf lexèmes augmentant intérieurement, ainsi que neuf lexèmes non-augmentants, alors que cinq radicaux allomorphiques, tel que *βηχηζ-*, *παραέτρεζ-* ou *μουλλωχν-*, ont été ajoutés manuellement dans la base de données des radicaux, afin de permettre la génération de certaines formes flexionnelles des lexèmes spécifiques qui se réalisent exceptionnellement.

```

*****
049  009                2   2   G   P   TRJG/τριγ
*+1X:FROYMAS,+1D:PROGKJS=009
*-----

```

014	=2			1	1			TRJZ(W)/τρίζω
015	=2			2	2	X		TRJX/τριξ
012	=2	A	E	1	1			ETRJZ/ετριζ
067	=2	A	E	2	2	X		ETRJX/ετριξ

014	#2	A	OUI/NON	1	1			ANAKRAZ/ανακραζ
015	#2	A	OUI/NON	2	2	X		ANAKRAX/ανακραξ
067	#2	A	OUI/OUI	2	2	X		ANEKRAZ/ανεκραζ
012	#2	A	OUI/OUI	1	1			ANEKRAZ/ανεκραζ
*+1XD:PROSARASS=016								

016	#2	A	NON	1	1			VOYLJAZ/βουλιαζ
002	#2	A	NON	2	2	X		VOYLJAX/βουλιαξ

226	009			2	2	G	P	ΚΑΤΑΤΡΕΓ/κατατρεγ

043	=2			1	1			TREH(W)/τρέχω
015	=2			2	2	X		TREX/τρεξ
012	=2	A	E	1	1			ETREH/ετρεχ
067	=2	A	E	2	2	X		ETREX/ετρεξ
*+1MD:VI'HW/VIHW':VIH=204 +2XD:VIHIS, VIHIX=002								

020	#2	A	OUI/NON	1	1			ΚΑΤΑΤΡΕΗ/κατατρεη
002	#2	A	OUI/NON	2	2	X		ΚΑΤΑΤΡΕΞ/κατατρεξ
012	#2	A	OUI/OUI	1	1			ΚΑΤΕΤΡΕΗ/κατετρεη
067	#2	A	OUI/OUI	2	2	X		ΚΑΤΕΤΡΕΞ/κατετρεξ
*+2X:PARAETREH=012, PARAETREX=067								

020	#2	A	NON	1	1			PROSEH/προσεχ
002	#2	A	NON	2	2	X		PROSEX/προσεξ
*+1XD:MOYLLWHN=016								

Les deux derniers modèles de ce groupe ne sont pas très productifs. En effet, ils couvrent chacun huit lexèmes verbaux. Les verbes du premier modèle (111) incluent le lexème dissyllabique échantillon *κάνω*, ainsi que sept lexèmes formés à partir de celui-ci, tels que *ξε-κάνω*, *προ-κάνω* ou *ματα-κάνω*. Trois d'entre eux ne manifestent aucune forme augmentée. Par contre, parmi les huit verbes se terminant en *-έρνω*, comme par exemple *απαλο-γέρνω* ou *βολο-δέρνω*, qui présentent un radical du passé se terminant en *-ειρ-* et qui ne réalisent pas de formes passives, nous ne trouvons que les lexèmes échantillons augmentants, tandis que la majorité, c.-a.-d. six verbes, ne manifestent pas de telles formes flexionnelles. L'existence des participes passés se conditionne également lexicalement dans les deux modèles. Toutefois, la fonction des radicaux générés est différente, et ce dans la mesure où les verbes du modèle 111 emploient leur radical du présent de façon ambiguë, sans faire de distinction claire de sa valeur aspectuelle, permettant ainsi son utilisation également dans les paradigmes d'aspect perfectif. Par contre, le radical de caractère thématique *-μ-* ne pose pas ce type d'ambiguïté aspectuelle, fonctionnant comme le radical du passé. Pourtant, dans le cas des verbes se conformant au modèle 144, la distinction aspectuelle est bien claire, même si dans le cas des lexèmes non-dissyllabiques il y a des alternants allomorphiques {+/- augmentés} apparaissant de manière régulière.

```

*****
111 009                2  2    MW  P    ΑΡΟΚΑΜΩ/αποκαμω
*-----
    112 =2              1  1              ΚΑΝ(W)/κάνω
    050 =2              2  2    M          ΚΑΜ/καμ
    085 =2    A  E      1  1              ΕΚΑΝ/εκαν
    067 =2    A  E      2  2    M          ΕΚΑΜ/εκαμ
*-----
    066 #2    A  OUI/NON 1  1              ΑΡΟΚΑΝ/αποκαν
    046 #2    A  OUI/NON 2  2    M          ΑΡΟΚΑΜ/αποκαμ
    085 #2    A  OUI/OUI 1  1            ΑΡΕΚΑΝ/απεκαν
    067 #2    A  OUI/OUI 2  2    M          ΑΡΕΚΑΜ/απεκαμ
*-----
    066 #2    A  NON     1  1              ΡΟΛΥΚΑΝ/πολυκαν
    046 #2    A  NON     2  2    M          ΡΟΛΥΚΑΜ/πολυκαμ
*****
*****
144 009                2  2                P    GER/γερ
*+1D:DAR=009
*-----
    014 =2              1  1              GERN(W)/γέρνω
    015 =2              2  2                +    GEJR/γειρ
                1                J
    012 =2    A  E      1  1              EGERN/εγερν
    067 =2    A  E      2  2                +    EGEJR/εγειρ
                1                J
*-----
    016 #2    A  OUI/NON 1  1              ΡΑΡΑΔΕΡΝ/παραδερν
    002 #2    A  OUI/NON 2  2                +    ΡΑΡΑΔΕJΡ/παραδειρ
                1                J
    012 #2    A  OUI/OUI 1  1              ΡΑΡΑΕΔΕΡΝ/παραεδερν
    067 #2    A  OUI/OUI 2  2                +    ΡΑΡΑΕΔΕJΡ/παραεδειρ
                1                J
*-----
    016 #2    A  NON     1  1              SJGΟΓΕΡΝ/σιγογερν
    002 #2    A  NON     2  2                +    SJGΟGEJΡ/σιγογειρ
                1                J
*****

```

Le dernier modèle de cette sous-classe, le modèle 125, ne contient pas de règles s'appliquant catégoriquement à la génération du radical du participe passé, comme dans les cas précédents. Il renferme vingt-neuf verbes de séquence graphémique finale *-αίνω*, qui ne réalisent pas de formes passives et qui perdent le troisième graphème final de leur forme canonique afin de former leur radical du passé. Parmi eux, il y a deux lexèmes dissyllabiques: *ραίνω* et *γαιίνω*, ainsi que deux lexèmes préfixés: *συμ-περαίνω* et *παρεμ-φαίνω*, présentant des formes augmentées intérieurement qui se trouvent en distribution libre avec leurs allomorphes non-augmentés. Mis à part ceux-ci, nous trouvons vingt-cinq verbes non-augmentants tels que *ανασαίνω*, *ξεθυμαίνω*, *φυραίνω* ou *χλιαίνω*, qui réalisent toutefois des participes passés de manière lexicalement conditionnée. De plus, quatre lexèmes parmi ces derniers manifestent un participe passé de radical différent, c.-a.-d. de caractère thématique consonantique plutôt que vocalique. Ces radicaux ont été ajoutés manuellement, apparaissant

—comme d'habitude— également dans les tableaux du système sous la forme de commentaire.

```

*****
125  014  =2          1    1          GJAJN(W)/γιαίνω
      015  =2          1    1          +  GJAN/γiαν
                               2    1
      012  =2    A E    1    1          EGJAJN/εγiαιν
      067  =2    A E    1    1          +  EGJAN/εγiαν
                               2    1
*-----
      016  #2    A OUI/NON 1    1          SYMPERAJN/συμπεραιν
      046  #2    A OUI/NON 1    1          +  SYMPERAN/συμπεραν
                               2    1
      012  #2    A OUI/OUI 1    1          SYNEPERAJN/συνεπεραιν
      067  #2    A OUI/OUI 1    1          +  SYNEPERAN/συνεπεραν
                               2    1
*-----
      016  #2    A NON    1    1          PECAJN/πεθαιν
      046  #2    A NON    1    1          +  PECAN/πεθαν
                               2    1
      009  #2    A NON    3    3          P   PECA/πεθα
*+4D:KOYRKOYTJAS, XECYMAS, SESIMAS, FAFOYTJAS=009
*****

```

4.4.1.9.2 Modèles à onze radicaux de verbes actifs-passifs

En se rappelant que cette sous-classe contient quatre modèles, nous commencerons leur présentation par le modèle qui démontre un comportement particulier. La logique exceptionnelle qui caractérise le modèle 042 de la classe précédente des modèles à dix radicaux se retrouve également dans le modèle 161 de cette sous-classe, qui traite également un verbe de très haute fréquence d'utilisation, c.-a.-d. le lexème *βλέπω*, ainsi que quatre autres lexèmes composés formés sur la base de celui-ci, comme par exemple *πολυ/πρωτο-βλέπω*. Cependant, dans ce cas, les lexèmes manifestent chacun huit radicaux. Nous trouvons donc un radical augmenté et irrégulier du passé actif, concaténant avec les suffixes de l'ensemble 021 pour réaliser exclusivement l'indicatif de l'aoriste: (*πρωτο*)-*είδ*-, ainsi qu'un second radical non-augmenté du passé actif, qui, en concaténant avec le seul suffixe de l'ensemble 060, réalise exclusivement la forme de la 2ème personne du singulier de l'impératif de l'aoriste: (*πρωτο*)-*δε*-. Par contre, au niveau du radical du passé passif, nous ne rencontrons pas deux radicaux allomorphiques, comme dans le cas du modèle 042, mais deux radicaux qui se trouvent en distribution complémentaire: *-ειδωθ-* et *-ιδωθ-*. Le premier s'emploie exclusivement dans le paradigme du passé, c.-a.-d. de l'indicatif de l'aoriste, tandis que le deuxième s'utilise exclusivement dans le paradigme du non-passé. Trois verbes sur cinq manifestent également un participe passé, dont la génération se contrôle interactivement au moyen du code P, alors qu'au niveau du radical du présent deux radicaux {+/-augmentés} sont prévus. Néanmoins, la contrainte prosodique s'avère à nouveau nécessaire afin de contrôler leur distribution, étant donné que dans le cas du lexème dissyllabique les radicaux se trouvent en distribution complémentaire, évitant de plus la formation des alternants allomorphiques {+/-augmentés}, tandis que les lexèmes composés permettent la formation des allomorphes {+/-augmentés} en distribution libre tels que *ζανά-(έ)-βλεπ-α*. De plus, le critère prosodique permet de contrôler également les formes du passé actif générées, vu que le verbe dissyllabique manifeste un radical complémentaire et non-augmenté: *δ-*, qui s'utilise

exclusivement pour le paradigme du perfectif non-passé, en concaténant avec les suffixes de l'ensemble 059. Par contre, dans le cas des lexèmes composés nous trouvons deux lexèmes qui demandent la génération d'un radical du passé non-augmenté: *ξαναδ-* et *πρωτοδ-*, qui mis à part le paradigme du perfectif non-passé, réalise également le paradigme du perfectif passé, créant ainsi des alternants allomorphiques {+/-augmentés}, tels que *ξανά-(εί)-δ-α* ou *πρωτό-(εί)-δ-εζ*. C'est pour cette raison que dans ces deux cas précis, le radical non-augmenté s'accompagne par le code suffixal 221. Les radicaux du passé actif des deux autres lexèmes composés: *πολυ-βλέπω* et *συχνο-βλέπω*, qui n'obéissent pas à cette dernière règle, et qui choisissent plutôt le comportement de l'entrée dissyllabique, ont reçu manuellement le code suffixal 059 dans la base de données des radicaux.

```
*****
161  021          5   5   EJD          XANAEJD/ξαναειδ
      060          5   5   DE           XANADE/ξαναδε
      095          5   5   EJDWC        XANAEJDWC/ξαναειδωθ
      075          5   5   J!DWC        XANAJ!DWC/ξαναϊδωθ
      009          5   5   J!DW         P       XANAJ!DW/ξαναϊδω
*-----
      054 =2          1   1                   VLEP(W)/βλέπω
      012 =2   A E    1   1                   EVLEP/εβλεπ
      059 =2          5   5   D            D/δ
*-----
      063 #2          1   1                   XANAVLEP/ξαναβλεπ
      012 #2          5   5   EVLEP        XANAEVLEP/ξαναεβλεπ
      221 #2          5   5   D            XANAD/ξαναδ
*****
```

Mis à part le modèle présenté ci-dessus, cette sous-classe contient deux modèles à cinq radicaux augmentés et un modèle à six radicaux augmentés.

La première différence entre les deux modèles à cinq radicaux se trouve au niveau du nombre de syllabes testées, et ce à partir du moment où le modèle 214 traite le lexème trisyllabique *ζεγγύω*, tandis que le groupe du modèle 243 inclut le lexème dissyllabique *τέμνω*. De plus, on trouve quatre radicaux générés indépendamment des contraintes prosodiques ou préfixales dans le modèle 214, tandis que dans le cas du modèle 243, il n'y a qu'un radical généré de telle façon, qui par ailleurs fonctionne comme le radical du passé passif. Plus analytiquement, le premier modèle traite onze lexèmes verbaux de séquence graphémique finale *-νύω* et de caractère +{K} tels que *αποδεικνύω* ou *συζεγγύω*, qui manifestent de façon catégorique un radical du présent non-augmenté, concaténant dans leur majorité avec les suffixes de l'ensemble 086, deux radicaux du passé passif non-augmentés mais allomorphiques au niveau de leur caractère thématique: *-θ-/-τ-* et en distribution libre, ainsi qu'un radical du participe passé non-réduplié et de caractère thématique *-γ-* qui se détermine lexicalement pour six des lexèmes retenus. En ce qui concerne ce dernier, nous constatons également l'existence des cinq participes rédupliés et en distribution libre à ceux non-rédupliés, ainsi que quatre autres rédupliés et non-allomorphiques, qui ont été ajoutés manuellement et qui s'incluent dans le tableau sous la forme de commentaire. Mis à part ces radicaux, le lexème trisyllabique présente un radical du présent augmenté, ainsi qu'un radical du passé actif augmenté qui se trouve en distribution complémentaire avec un radical du passé actif non-augmenté. D'autre part, les lexèmes non-trisyllabiques sont tous préfixés et demandent l'activation du tableau périphérique de l'augment interne, afin de générer trois radicaux augmentés: du présent, du passé actif et du passé passif. Néanmoins, dans ce cas, ceux-ci se trouvent dans leur majorité en distribution libre par rapport aux radicaux non-

augmentés. De plus, cinq lexèmes préfixés manifestent également des formes du présent de caractère {-K}, en employant dans ce but un radical allomorphique {+/-augmenté} se terminant en - $\chi\nu$ -. Ces derniers ont aussi été ajoutés manuellement.

```

*****
214  086          1  1          ANADEJKNY
      005          4  4  HC      ANADEJHC
      008          4  4  HT      ANADEJHT
      009          4  4  G  P     ANADEJG
*+5X:ANADEDEJG,ANAMEMEMJG,ANAMEMJG,APODEDEJG,YPODEDEJG
*+4D:EPJDEDEJG,PROSMEMEMJG,SYNEZEYG,SYMMEMEMJG =009
*-----
      015  =3          4  4  X      ZEYX
      012  =3  A  E     1  1          EZEYGNY
      067  =3  A  E     4  4  X      EZEYX
*-----
      002  #3          4  4  X      ANADEJX
      080  #3  A  OUI/OUI 4  4  HC    ANEDEJHC
      067  #3  A  OUI/OUI 4  4  X      ANEDEJX
      012  #3  A  OUI/OUI 1  1          ANEDEJKNY
*+10XD:ANADEJHN,APODEJHN,EPJDEJHN,KATADEJHN,YPODEJHN=063
* :ANADEJHN,APEDEJHN,EPEDEJHN,KATEDEJHN,YPEDEJHN=012
*****

```

Par contre, dans le modèle 243 nous trouvons d'un côté les quatre radicaux classiques des verbes dissyllabiques qui, en formant des couples du même aspect mais se contrastant au niveau de l'augment, réalisent les quatre paradigmes de la voix active, ainsi que les deux paradigmes d'aspect non-perfectif de la voix passive. De l'autre, il y a trois radicaux non-augmentés, ainsi que trois radicaux augmentés qui s'emploient par les quatre lexèmes préfixés du verbe simple $\tau\acute{\epsilon}\mu\nu\omega$. L'utilisation des radicaux augmentés est similaire à celle des trois radicaux augmentés intérieurement du modèle précédent, tandis que ceux qui sont non-augmentés sont les radicaux du présent et du passé, réalisant des alternants allomorphiques aux formes augmentées, ainsi qu'un radical exclusif du participe passé qui est redupliqué et qui est de productivité absolue. Deux radicaux non-redupliqués qui sont attestés, dans ce cas aussi, ont été manuellement ajoutés.

```

*****
243  005          4  4  MIC      ΚΑΤΑΤΜΙC/κατατμηθ
*-----
      141  =2          1  1          ΤΕΜΝ(W)/τέμνω
      011  =2          4  4  MIS     ΤΜΙC/τμησ
      012  =2  A  E     1  1          ΕΤΕΜΝ/ετεμν
      067  =2  A  E     4  4  MIS     ΕΤΜΙC/ετμησ
*-----
      013  #2          1  1          ΚΑΤΑΤΕΜΝ/κατατεμν
      002  #2          4  4  MIS     ΚΑΤΑΤΜΙC/κατατμησ
      009  #2          3  3  ΤΜΙ     ΚΑΤΑΤΕΤΜΙ/κατατετμη
      012  #2  A  OUI/OUI 1  1          ΚΑΤΕΤΕΜΝ/κατετεμν
      067  #2  A  OUI/OUI 4  4  MIS     ΚΑΤΕΤΜΙC/κατετμησ
      080  #2  A  OUI/OUI 4  4  ΜΙC     ΚΑΤΕΤΜΙC/κατετμηθ
*+2X:PERJΤΜΙ, SYNTΜΙ=009
*****

```

Le dernier modèle de la classe est le modèle 163, qui décrit le comportement de cinq lexèmes préfixés formés sur la base du verbe simple *τρέπω*, comme par exemple les verbes *ανα-τρέπω* ou *απο-τρέπω*, ainsi que celui du verbe simple. Le radical du passé passif se forme, dans ce modèle également, indépendamment des contraintes posées par le système. Cependant, nous trouvons dans ce modèle un radical du passé passif {+K}, augmenté extérieurement, même pour le lexème simple, fait qui permet le redoublement des règles. Dans le cas du verbe simple, des alternants allomorphiques {+/-augmentés} ne sont donc pas attestés, sauf dans le cas des radicaux du passé passif, alors que la majorité des lexèmes préfixés permettent l'alternance libre des formes {+/-augmentées intérieurement}, même à la voix active. Des participes passés se conformant à ce modèle ne sont pas attestés.

```
*****
163  005                1    1          +    TRAP/τραπ
                        2    1    A
*-----
    141  =2                1    1          TREP(W)/τρέπω
    011  =2                2    2    B    TREB/τρεψ
    012  =2    A  E        1    1          ETREP/ετρεπ
    067  =2    A  E        2    2    B    ETREB/ετρεψ
    080  =2    A  E        1    1          +    ETRAP/ετραπ
                        2    1    A
*-----
    013  #2                1    1          EPJTREP/επιτρεπ
    007  #2                2    2    B    EPJTREB/επιτρεψ
    012  #2    A  OUI/OUI  1    1          EPETREP/επετρεπ
    067  #2    A  OUI/OUI  2    2    B    EPETREB/επετρεψ
    080  #2    A  OUI/OUI  1    1          +    EPETRAP/επετραπ
                        2    1    A
*****
```

4.4.1.10 Modèles à douze radicaux

Il y a uniquement quinze modèles dans cette classe, tous décrivant le comportement des verbes manifestant des formes aux deux voix, et ce en conformité avec la norme de la 1ère conjugaison. À partir de cette classe nous ne trouvons plus de verbes de la 2ème conjugaison. Par contre, elle inclut le modèle le plus productif du système. Il est donc possible de faire la distinction entre trois groupes sur la base du nombre de radicaux augmentés. Le premier groupe contient deux modèles qui présentent trois radicaux augmentés; le deuxième contient la majorité des modèles de cette classe, et plus particulièrement douze modèles, qui présentent quatre radicaux augmentés, alors que le troisième contient le dernier modèle de la classe, qui prévoit cinq radicaux augmentés.

La structure des deux modèles à trois radicaux augmentés du premier groupe ne contient pas de grandes similitudes, et ce à partir du moment où le modèle 230 traite un lexème dissyllabique et un lexème préfixé, alors que le modèle 269 ne couvre aucun lexème dissyllabique, mais trois lexèmes dont seulement le premier est préfixé, manifestant des formes augmentées intérieurement. Les contraintes établies diffèrent donc dans les deux modèles. Le modèle 230 exige le test prosodique, tandis que le modèle 269 teste plutôt l'existence des préfixes. Par conséquent, dans le premier cas les trois radicaux augmentés portent l'augment externe syllabique, tandis que dans le deuxième cas, les radicaux sont augmentés intérieurement. Cependant, ce qu'ils ont en commun, c'est un même radical du

passé actif allomorphique au niveau du caractère thématique: $-\sigma/-\xi-$. Les deux lexèmes du modèle 230 sont les verbes échantillons *σκιάζω* et *συνταιριάζω*, alors que ceux traités par le modèle 269 sont le verbe d'origine $\{+K\}$ *δι-αρπάζω*, ainsi que deux verbes de caractère plutôt vernaculaire, et par conséquent $\{-K\}$: *στραγγουλίζω* et *στραμπουλίζω*. Ces cinq lexèmes, mis à part les formes passives qu'ils manifestent, réalisent donc également des formes actives d'aspect perfectif qui sont allomorphiques et en distribution libre. En conséquence, dans ces deux cas d'augmentation nous constatons l'existence de deux radicaux du passé actif allomorphiques, tandis que le troisième radical augmenté est celui d'aspect non-perfectif. Évidemment, dans le cas des lexèmes non-augmentants nous trouvons un radical du présent et deux radicaux du passé actif, comme le montrent les verbes des tableaux.

Par ailleurs, en ce qui concerne leurs radicaux du passé passif, c'est seulement le premier modèle qui présente deux radicaux allomorphiques, générés de façon catégorique pour tous les lexèmes renfermés, se terminant en $-\chi\tau/-\sigma\tau-$. Par contre, dans le cas du modèle 269 il y a un radical $\{+K\}$ de caractère thématique $-\theta-$, généré pour le lexème préfixé, tandis que les deux verbes $\{-K\}$ optent pour un radical $\{-K\}$ de caractère thématique $-\tau-$. En dernier lieu, les deux lexèmes du modèle 230 réalisent un participe passé à partir d'un radical se terminant en $-\gamma-$, qui se génère de façon catégorique, tandis que dans le cas du modèle 269, ce sont seulement les lexèmes $\{-K\}$ qui manifestent de telles formes à partir d'un radical de caractère thématique identique à celui du modèle précédent. De plus, exceptionnellement et uniquement pour les lexèmes $\{-K\}$ nous rencontrons de telles formes participiales dans les deux modèles, se réalisant à partir du radical du passé actif, qui est de caractère thématique $-\sigma-$.

230	005			2	2	ST	SKJAST/σκιαστ
	005			2	2	HT	SKJAHT/σκιαχτ
	009			2	2	G	SKJAG/σκιαγ
*-----							
	010	=2		1	1		SKJAZ(W)/σκιάζω
	011	=2		2	2	X	SKJAX/σκιαξ
	023	=2		2	2	S	SKJAS/σκιασ
	012	=2	A E	1	1		ESKJAZ/εσκιαζ
	067	=2	A E	2	2	X	ESKJAX/εσκιαξ
	067	=2	A E	2	2	S	ESKJAS/εσκιασ
*-----							
	103	#2		1	1		SYNTAJRJAZ/συνταιριαζ
	002	#2		2	2	X	SYNTAJRJAX/συνταιριαξ
	062	#2		2	2	S	SYNTAJRJAS/συνταιριασ

269	141	A OUI/NON	1	1			DJARP AZ(W)/διαρπάζω
	015	A OUI/NON	2	2	X		DJARP AX/διαρπαξ
	015	A OUI/NON	2	2	S		DJARP AS/διαρπασ
	005	A OUI/NON	2	2	HC		DJARP AHC/διαρπαχθ
	012	A OUI/OUI	1	1			DJIRP AZ/διηρπαζ
	067	A OUI/OUI	2	2	X		DJIRP AX/διηρπαξ
	067	A OUI/OUI	2	2	S		DJIRP AS/διηρπασ
*-----							
	103	A NON	1	1			STRAMPOYLJZ/στραμπουλιζ
	002	A NON	2	2	X		STRAMPOYLJX/στραμπουλιξ
	062	A NON	2	2	S		STRAMPOYLJS/στραμπουλις

008	A	NON	2	2	HT	
						STRAPOYLJHT/στραμπουλιχτ
009	A	NON	2	2	G	STRAMPOYLJG/στραμπουλιγ

D'autre part, les verbes couverts par les douze modèles à quatre radicaux augmentés suivent le motif général du système, qui définit deux radicaux augmentés extérieurement et deux radicaux augmentés intérieurement, fait qui révèle l'existence des lexèmes à la fois dissyllabiques et préfixés. Pourtant, des différences de fonction entre les radicaux prévus, ainsi que du nombre de radicaux générés catégoriquement, permettent leur regroupement en plus petits groupes de caractéristiques communes. Les dix premiers modèles (178, 021, 047, 062, 212, 055, 218, 225, 154 et 048) prévoient donc de manière catégorique la génération d'un radical du passé passif, qui s'enchaîne avec les suffixes de l'ensemble 005, alors que les deux modèles restants (032 et 063), suivent un motif différent, qui sera expliqué par la suite. De plus, parmi les dix premiers modèles, nous pouvons constater l'existence de similitudes supplémentaires. Nous trouvons ainsi que le modèle 178 ne présente qu'un seul radical du passé passif, les quatre modèles suivants enregistrent l'existence catégorique de deux radicaux allomorphiques du passé passif, les quatre modèles suivants prévoient plutôt un radical du participe passé prenant la place du deuxième radical généré catégoriquement, tandis que le dernier est le seul à démontrer l'existence des trois radicaux générés catégoriquement, qui constituent actuellement la combinaison des motifs susmentionnés, c.-a.-d. deux radicaux du passé passif allomorphiques, ainsi qu'un radical à part employé exclusivement dans les formes du participe passé.

Plus particulièrement, le modèle 178 est d'une productivité plutôt faible. Il ne renferme que cinq lexèmes verbaux, parmi lesquels nous trouvons le lexème dissyllabique échantillon *φθείρω*, et quatre verbes préfixés augmentants intérieurement, les deux étant formés sur la base du lexème dissyllabique: *δια-φθείρω* et *παραφθείρω*, tandis que les autres sont formés à partir du lexème simple *σπείρω*: *δια-σπείρω* et *εγκατα-σπείρω*. Néanmoins, ce qui le distingue principalement des modèles suivants, mis à part le radical unique se générant indépendamment des contraintes prosodiques ou préfixales pour tous les verbes traités, est le fait que les verbes concernés ne font pas la distinction classique au niveau de l'aspect, et ce exclusivement à la voix active. En conséquence, nous trouvons deux radicaux actifs, qui sont complémentaires au niveau de l'augment se terminant en *-ειρ-*, et qui réalisent —de façon complémentaire— les formes actives {+/-augmentées}, ainsi que les formes passives non-augmentées d'aspect non-perfectif. Pourtant, à la voix passive, il y a un radical du passé supplémentaire et exceptionnellement {+/-augmenté} se terminant en *-αρ-*, qui fonctionne de façon allomorphique au premier radical du tableau se terminant en *-αρθ-*, mais qui permet la réalisation des formes également supplémentaires. Ces dernières semblent dépendre de facteurs prosodiques, et ce dans la mesure où le lexème dissyllabique réserve le radical non-augmenté du passé pour toutes les formes d'aspect perfectif, même pour le participe passé, fait qui nécessite son accompagnement par le code suffixal 068. De plus, il emploie exclusivement celui qui est augmenté: *εφθαρ-* pour les formes de l'indicatif de l'aoriste, et ce en concaténation avec les suffixes d'origine {+K} qui s'incluent dans l'ensemble 080: *-ην*, *-ης*, *-η* etc. Par contre, les quatre lexèmes préfixés n'optent pas pour le radical non-augmenté pour la réalisation du participe passé. Au contraire, ils manifestent des participes passés formés à partir du radical augmenté, qui toutefois réalise également les formes d'origine {+K} susmentionnées. C'est pour cela que ce radical, par exemple *διεφθαρ-*, s'accompagne du code suffixal 184 plutôt que 009 ou 080, qui se réfèrent respectivement aux formes participiales et aux formes de l'indicatif de l'aoriste {+K} susmentionnées. En conséquence, leur radical non-augmenté du passé passif, *διαφθαρ-*, se trouve en distribution libre par rapport à celui généré catégoriquement et qui se termine en *-αρθ-* et reçoit par conséquent le même code suffixal

005. En dernier lieu, le lexème *εγκατα-σπείρω* est le seul à présenter également un participe passé non-augmenté, en employant le cinquième radical du groupe. Les deux dernières règles constituent des cas plutôt rares dans notre système de règles visant à couvrir de façon normative des cas possibles mais non attestés de lexèmes préfixés mais non-augmentants.

178	005			1	1	C	+	FCARC/φθαρθ
				4	2	A		
*-----								
	140	=2		1	1			FCEJR(W)/φθείρω
	068	=2		1	1		+	FCAR/φθαρ
				3	2	A		
	080	=2	A E	1	1		+	EFCAR/εφθαρ
				3	2	A		
	085	=2	A E	1	1			EFCEJR/εφθειρ
*-----								
	084	#2	A OUI/NON	1	1			DJAFCEJR/διαφθειρ
	005	#2	A OUI/NON	1	1		+	DJAFCAR/διαφθαρ
				3	2	A		
	184	#2	A OUI/OUI	1	1		+	DJEFCAR/διεφθαρ
				3	2	A		
	085	#2	A OUI/OUI	1	1			DJEFCEJR/διεφθειρ
	009	#2	A OUI/NON	4	4	AR	P	EGKATASPAR/εγκατασπαρ
*-----								
	116	#2	A NON	1	1			XANAFCEJR/ξαναφθειρ
	068	#2	A NON	1	1		+	XANAFCAR/ξαναφθαρ
				3	2	A		

Les quatre modèles suivants, ceux qui enregistrent deux radicaux allomorphiques du passé passif, qui sont générés catégoriquement, partagent en outre un emploi identique des radicaux augmentés. Toutefois, cet emploi ne s'applique pas au cas du premier modèle (021), dans lequel le radical d'aspect non-perfectif des lexèmes augmentants intérieurement, ainsi que d'un lexème dissyllabique augmentant extérieurement, réalise également l'indicatif de l'aoriste passif {+K}. Il s'accompagne donc du code suffixal 048, qui se réfère à un ensemble de suffixes qui contient les quatre suffixes des formes augmentées de l'imparfait actif, ainsi que les six suffixes d'origine {+K}, qui s'incluent normalement à l'ensemble 080.

En ce qui concerne leur productivité, nous trouvons quinze verbes se conformant au modèle 021, dont le caractère thématique *-γ-* du radical du présent se remplace par le graphème *-ξ-*. De plus, il y a vingt-huit verbes de caractère thématique vocalique suivant le motif établis par le modèle 062, et qui exigent l'addition du graphème *-σ-*, ainsi que trente-six verbes se conformant au modèle 212, dont le caractère thématique *-ν/θ-* du radical du présent doit être remplacé par le graphème *-σ-*, de façon similaire au dernier modèle du groupe, le modèle 047, qui est actuellement le plus productif du système verbal grec, du moment qu'il renferme 1.095 lexèmes verbaux de séquence graphémique finale *-ζω*.

Plus analytiquement, parmi les quinze lexèmes verbaux du modèle 021 il y en a trois qui sont dissyllabiques: *θίγω*, *ψέγω* et *μπήγω*, le dernier manifestant également des formes d'aspect non-perfectif allomorphiques formées à partir des deux radicaux du présent de caractère thématique différent: *μπη-ζ/χν-*, un lexème préfixé qui présente des formes

augmentées intérieurement: *ανα-φλέγω*, alors que la majorité des verbes inclus, tels que *αρμέγω* ou *διαλέγω* ne manifestent pas de formes augmentées. Deux points intéressants méritent encore notre attention. Le premier concerne le fait que tous ces lexèmes manifestent des formes participiales passives du présent, et exceptionnellement du passé, réalisées à partir du radical du présent, comme par exemple *θιγ-όμενος* et *θιγ-μένος*. Le deuxième concerne la productivité des radicaux allomorphiques du passé passif, qui a été contrôlée manuellement, et ce à partir du moment où le premier, qui est d'origine {-K} et de caractère thématique -τ-, s'emploie de manière absolue, tandis que le deuxième, qui est d'origine {+K} et de caractère thématique -θ-, s'atteste de façon supplémentaire uniquement dans cinq des cas couverts.

```
*****
021  008                2   2   HT      CJHT/θιγτ
      005                2   2   HC      CJHC/θιγθ
*-----
      150  =2            1   1           CJG(W)θίγω
      011  =2            2   2   X       CJX/θιξ
      012  =2   A E      1   1           ECJG/εθιγ
      067  =2   A E      2   2   X       ECJX/εθιξ
*+4XD:MPIZ=014,MPIHN=054,EMPIZ,EMPIHN=012
*-----
      150  #2   A OUI/NON 1   1           ANAFLEG/αναφλεγ
      011  #2   A OUI/NON 2   2   X       ANAFLEX/αναφλεξ
      048  #2   A OUI/OUI 1   1           ANEFLEG/ανεφλεγ
      067  #2   A OUI/OUI 2   2   X       ANEFLEX/ανεφλεξ
*-----
      151  #2   A NON     1   1           ANOJG/ανοιγ
      002  #2   A NON     2   2   X       ANOJX/ανοιξ
*****
```

Le deuxième modèle (062) de ce groupe, ainsi que le troisième (212), offrent un très bon exemple des interventions manuelles effectuées à cause de la variabilité des formes flexionnelles attestées et par conséquent prévues de se réaliser. Pour cette raison, nous considérons intéressant de faire apparaître sur ce point les informations enregistrées actuellement dans les tableaux du système suivant en annexe. Nous voyons donc le nombre de lexèmes couverts, ainsi que le nombre actuel de radicaux inclus dans la base de données des radicaux automatiquement générés. De plus, nous notons des indications numériques concernant le nombre de radicaux qui s'écartent de la norme au niveau des codes suffixaux les accompagnant et qui se réfèrent à des ensembles de suffixes de contenu différent.

Nous trouvons donc que parmi les vingt-huit lexèmes traités du modèle 062, vingt-deux emploient le radical du passé passif {-K}, alors que seulement dix verbes manifestent encore des formes du passé passif à partir d'un radical {+K} se terminant en -θ-. Parmi eux, il y a trois lexèmes dissyllabiques: *χρίω*, *κρούω* et *θραύω*. Deux d'entre eux emploient le radical non-augmenté du passé actif concaténant avec les suffixes de l'ensemble 055, alors que ce radical du troisième verbe s'accompagne par le code suffixal 015. Cela signifie que les deux verbes réalisent également la forme de la 2ème personne du singulier de l'impératif de l'aoriste à la voix passive, ainsi que les formes du participe passé, tandis que le troisième verbe ne manifeste ni la première, ni les dernières formes flexionnelles. Les verbes qui se comportent de telle façon se déterminent une fois de plus lexicalement et la seule façon de réaliser une incorporation correcte de ce phénomène a été l'intervention manuelle dans la base de données des radicaux générés. De plus, nous trouvons un radical du présent {+/-augmenté}

et allomorphique, qui a aussi été ajouté manuellement, et qui apparaît en commentaire marqué avec l'indication XD.

En ce qui concerne les dix-neuf lexèmes qui manifestent des formes augmentées intérieurement tels que *απο-κλείω*, *επι-σειώ* ou *προσ-ελκύω*, nous voyons que le premier radical, qui est le radical du présent non-augmenté, s'enchaîne avec les suffixes de l'ensemble 141 dans le cas des quatorze entrées, tandis que pour les verbes restants ce radical s'enchaîne plutôt avec les suffixes de l'ensemble 013. Autrement dit, ce sont seulement cinq unités lexicales qui manifestent les formes apparaissant normalement augmentées sous la forme non-augmentée, créant ainsi des allomorphes {+/-augmentés}. De plus, deux radicaux du présent allomorphiques sont attestés pour deux des lexèmes renfermés; ils ont été ajoutés manuellement et sont marqués avec l'indication XD.

La fonction du radical non-augmenté du passé actif est encore plus complexe, et ce dans la mesure où huit lexèmes l'emploient accompagné par le code suffixal 023 afin de réaliser les formes d'aspect perfectif, ainsi qu'un participe passé, à l'exception de formes de l'aoriste qui apparaissent normalement augmentées. Quatre lexèmes l'emploient avec le code suffixal 015, ce qui permet la formation des formes similaires à celles du cas précédent, sans toutefois réaliser un participe passé. De plus, dans le cas de trois lexèmes, qui ne manifestent pas de participes passés, ce radical réalise même les formes qui apparaissent normalement augmentées, présentant par conséquent des alternants allomorphiques {+/-augmentés}; leur radical du passé actif s'accompagne donc du code suffixal 002. Par ailleurs, deux lexèmes suivent le motif précédent des alternants allomorphiques mais manifestent également des formes participiales de cet aspect, et ce au moyen de l'ensemble des suffixes 062, alors que les deux derniers lexèmes traités sont les seuls à former également la forme de la 2ème personne du singulier de l'impératif de l'aoriste, mis à part toutes les autres formes d'aspect perfectif que nous avons rencontré dans le motif précédent. Le code suffixal de leur radical du passé actif est donc le code 031. Cependant, au niveau de leurs radicaux augmentés, nous ne rencontrons pas de si haute variabilité, vu que tous les dix-neuf lexèmes couverts les utilisent dans le même but, en relisant des formes augmentées d'aspect contrastant.

Les cinq derniers lexèmes traités, qui sont d'origine {+K} mais qui ne manifestent plus de formes augmentées, tels que *ανελκύω* ou *εισακούω*, ne sont pas si complexes, sauf au niveau de leur radical du passé actif, qui se caractérise également par un degré de variabilité peu étendue. Trois verbes sur cinq ont automatiquement reçu le code suffixal 062, tandis que les deux restants ont reçu manuellement les codes suffixaux 031 et 007.

Le comportement flexionnel spécifique des lexèmes verbaux ne devient alors évident que dans la base de données des radicaux générés, où toutes ces informations sont bien marquées et seront davantage analysées dans la section relevante.

```
***** 28verbes
062  005          1   1   ST      KROYST/κρουστ 22
      005          1   1   SC      KROYSC/κρουσθ 10
*-----
      141  =2          1   1          KROY(W)/κρούω 3+1XD
      055  =2          1   1   S      KROYS/κρουσ 2+1/015
      012  =2   A E          1   1      EKROY/εκρου 3+1XD
      067  =2   A E          1   1   S      EKROYS/εκρουσ 3
* +2XD:HRJZ=010,EHRJZ=012
*-----
      141  #2   A   OUI/NON 1   1          ΑΠΟΚΡΟY/αποκρου
```

						14+5/013+2XD	
023	#2	A	OUI/NON	1	1	S	AΠOKPOYS/αποκρουσ
							8+4/015+3/002+
							2/062+2/031
012	#2	A	OUI/OUI	1	1		APEKPOY/απεκρουσ
							19+1XD
067	#2	A	OUI/OUI	1	1	S	APEKPOYS/απεκρουσ19
* +3XD:AΠOKLEJN=013,PERJKLEJN=152,PERJEKLEJN=012							
*-----							
013	#2	A	NON	1	1		EJSAKOY/εισακουσ 5
062	#2	A	NON	1	1	S	EJSAKOYS/εισακουσ
							3+1/031+1/007

La variabilité qui caractérise généralement l'existence des formes flexionnelles caractérise également le modèle 212, mais sans doute dans ce cas à travers une échelle plus limitée. En évitant la répétition des explications déjà présentées ci-dessus, nous signalons initialement la formation des participes passés à partir du radical non-augmenté du passé actif pour les quinze lexèmes dissyllabiques traités, pour les huit lexèmes non-augmentants, ainsi que pour les dix lexèmes augmentants intérieurement. Nous soulignons également que ce groupe de verbes est un des rares du système à incorporer des lexèmes ayant un caractère thématique du radical du présent différent, ici *-v-* ou *-θ-*. Nous trouvons par exemple dans ce groupe de verbes tels que *κλεί-v-ω* ou *πλά-θ-ω*, fait qui a par ailleurs provoqué l'addition de tests supplémentaires dans le système des règles de lemmatisation, qui sera également présenté, et qui régissent l'établissement de la forme canonique.

Cependant, le point le plus intéressant de souligner concerne le fait que ce modèle est le seul à contenir des règles identiques à un autre modèle du système. Il est identique au modèle 047, qui suit tout de suite après, mais sa formation s'est avérée nécessaire, afin d'isoler le plus petit nombre de lexèmes (trente-six), qui manifestent un comportement flexionnel similaire à celui du modèle 047, mais qui ne réalisent pas de participes passifs du présent, sauf dans le cas de sept lexèmes préfixés tels que *κατα-πείθω* ou *μετα-πλάθω*, dont le caractère thématique du radical du présent est *-θ-* et qui s'augmentent intérieurement. Pourtant, ce petit groupe de verbes exceptionnels du modèle 212, qui suivent actuellement le motif enregistré par le modèle 047, et ce à partir du moment où ils réalisent des formes participiales du présent passif, ont été gardés dans le modèle 212, afin d'isoler le plus grand nombre d'unités verbales, qui partagent le même caractère thématique du radical du présent, *-ζ-*, dans le modèle 047. De plus, leur incorporation dans le modèle 212 se justifie également par le fait que ces sept lexèmes préfixés présentent également des radicaux allomorphiques {+K} du présent se terminant en *-σ-*, même s'il s'agit d'une irrégularité, comme le lexème simple dissyllabique *πλάθω*, qui est traité par ce modèle.

***** 36verbes							
212	005			2	2	ST	SVIST/σβηστ 35
	005			2	2	SC	SVISC/σβησθ 5
*-----							
	054	=2		1	1		SVIN(W)/σβήνω
							15+1XD/141
	055	=2		2	2	S	SVIS/σβησ 15
	012	=2	A E	1	1		ESVIN/εσβην 15+1XD
	067	=2	A E	2	2	S	ESVIS/εσβησ 15
*+1X:PEPEJS=009 +2XD:PLASS=141,EPLASS=012							

152	#2	A	OUI/NON	1	1	METAPEJC/μεταπειθ 7+2/063+1/154+3XD
055	#2	A	OUI/NON	2	2	S METAPEJS/μεταπεισ 7+2/031+1/062
012	#2	A	OUI/OUI	1	1	METEPEJC/μετεπειθ 10+3XD
067	#2	A	OUI/OUI	2	2	S METEPEJS/μετεπεισ 10
*+6XD: ANAPLASS,DJAPLASS, METAPLASS=152						
*ANEPLASS, DJEPLASS, METEPLASS=012						

063	#2	A	NON	1	1	ALEC/αλεθ 11
062	#2	A	NON	2	2	S ALES/αλεσ 8+2M/002+1M/007

*+1X:DAGKA=009, EXWSC=080

La majorité des verbes grecs se conforme donc au modèle 047, ainsi qu'au modèle 045, qui sera présenté dans la classe des modèles à quinze radicaux. Dans ces deux modèles, le caractère thématique du radical du présent se remplace par le graphème $-\sigma-$. Pourtant, le modèle 047 contient les lexèmes verbaux qui réalisent également des formes à la voix passive et manifestent un radical du passé passif se terminant en $-\sigma\tau-$. De plus et de façon lexicalement conditionnée, 275 verbes préservent encore leur radical du passé passif $\{+K\}$ se terminant en $-\sigma\theta-$. Nous prévoyons donc que la génération de ces deux radicaux s'effectue indépendamment des contraintes prosodiques ou préfixales. En ce qui concerne les radicaux du présent et du passé actif, il y a neuf verbes dissyllabiques comme par exemple $\kappa\acute{\iota}\zeta\omega$, $\beta\rho\acute{\alpha}\zeta\omega$ ou $\sigma\kappa\acute{\iota}\zeta\omega$ et vingt-sept verbes préfixés tels que $\epsilon\pi\iota\text{-}\delta\acute{\iota}\kappa\acute{\alpha}\zeta\omega$ ou $\mu\epsilon\tau\alpha\text{-}\phi\rho\acute{\alpha}\zeta\omega$, qui présentent des formes augmentées, les premiers extérieurement et sans permettre la formation d'alternants allomorphiques $\{+/-\text{augmentés}\}$ de la voix active, tandis que les derniers exigent des modifications morphophonologiques intérieures. Ces dernières formes augmentées s'attestent en distribution libre, conditionnée plutôt stylistiquement, avec des formes équivalentes au niveau morphosyntaxique mais non-augmentées. Ceux qui restent sont 1.059 verbes non-augmentants, dont le radical du passé actif a reçu un contrôle minutieux, afin d'établir les formes d'aspect perfectif actuellement existantes. En conséquence, nous trouvons 982 radicaux accompagnés par le code suffixal 062, qui est établis par défaut, ainsi que le code 031 qui est attribué manuellement. Ces deux codes permettent également la génération de participes passés, alors que pour les soixante dix-sept entrées restantes, les codes suffixaux ont également été modifiés manuellement, et ce afin de bloquer la génération de formes de ce type. Même les lexèmes préfixés ont subi des interventions manuelles au niveau de leurs codes suffixaux, évidemment à une échelle plus limitée, qui devient claire dans le tableau en annexe, ainsi que dans la base de données des radicaux. Peu de radicaux exceptionnels ont été ajoutés manuellement. Ces derniers se présentent en général dans cette base de données sous forme de commentaires.

047	005			2	2	ST	LOYST
	005			2	2	SC	LOYSC

	010	=2		1	1		LOYZ
	055	=2		2	2	S	LOYS
	012	=2	A E	1	1		ELOYZ
	067	=2	A E	2	2	S	ELOYS

103	#2	A	OUI/NON	1	1	METAVJVAZ	
062	#2	A	OUI/NON	2	2	S	METAVJVAS
012	#2	A	OUI/OUI	1	1	METEVJVAZ	
067	#2	A	OUI/OUI	2	2	S	METEVJVAS

103	#2	A	NON	1	1	MATJAZ	
062	#2	A	NON	2	2	S	MATJAS

* +1X:IRMOS=067 +3XD:XANA?GYRN,DJAGOYM=024+1X:ENEFANJSC=080

*+6XD:KO(L)LAR,MPANJAR=106;KONSERVAR,LOYSTRAR,

*PARFOYMAR=109

Le troisième groupe de cette classe, qui inclut les modèles 055, 218, 154 et 225, couvre des verbes qui manifestent un seul radical du passé passif, alors que le deuxième radical, qui est généré indépendamment des contraintes prosodiques ou préfixales mais lexicales, s'emploie pour les formes du participe passé. C'est dans ce groupe que nous rencontrons le 3ème modèle le plus productif du système, le modèle 055, couvrant 801 lexèmes verbaux, dont le caractère thématique du radical du présent est dans la majorité *-v-*, et plus rarement *-ζ-*. Il est remplacé par le graphème *-θ-* pour la génération du radical du passé passif. Dans ce modèle il y a donc treize lexèmes dissyllabiques tels que *ντόνω*, *σπρώνω* ou *σώζω*, douze verbes augmentant intérieurement comme par exemple *δια-βρώνω*, *εκ-πληρώνω* ou *περι-σώ-ζ/ν-ω*, alors que la majorité, 776 unités lexicales actuellement, comme par exemple *αναστατώνω*, *γραφώνω* ou *δαγκώνω*, —mis à part les deux radicaux passifs générés catégoriquement—, manifestent, à la voix active, deux radicaux classiques non-augmentés et d'aspect contrastant, obéissant ainsi aux deux dernières règles régissant exclusivement la génération des radicaux actifs.

055	005			2	2	C	HAC/χαθ
	009			2	2	P	HA/χα

* +2X:PERJZWST=005, PROSDEDE=009

010	=2			1	1	HAN(W)/χάνω	
011	=2			2	2	S	HAS/χασ
012	=2	A	E	1	1	EHAN/εχαν	
067	=2	A	E	2	2	S	EHAS/εχασ

103	#2	A	OUI/NON	1	1	DJASWZ/διασωζ	
002	#2	A	OUI/NON	2	2	S	DJASWS/διασωσ
012	#2	A	OUI/OUI	1	1	DJESWZ/διεσωζ	
067	#2	A	OUI/OUI	2	2	S	DJESWS/διεσωσ

* +2X:DJESWC=080,

103	#2	A	NON	1	1	AKYRWN/ακυρων	
007	#2	A	NON	2	2	S	AKYRWS/ακυρωσ

* +1X:SYNEMORFWC=080

Les trois autres modèles sont d'une productivité considérablement plus faible. Le modèle 218 enregistre le comportement de trente-quatre verbes dont le caractère thématique du radical du présent est *-φ-* et ce à partir du moment où il traite les lexèmes dissyllabiques

βάφω et *γράφω*, ainsi que des lexèmes préfixés ou composés formés sur la base de ceux-ci; le modèle 154 traite dix-neuf lexèmes verbaux {-K} se terminant en *-χνω*, dissyllabiques ou pas, tels que *σπρώχνω* ou *ματα-ρίχνω*, alors que le dernier, le modèle 225, ne renferme que quatre verbes dont le caractère thématique du radical du présent est *-χ-*, et qui, toutefois, exigent un radical du passé passif différent de celui de la majorité des verbes d'un tel caractère thématique. Il s'agit du lexème dissyllabique *βρέχω* et trois lexèmes préfixés formés à partir de celui-ci.

Sans ignorer le haut degré de variabilité de l'occurrence des formes flexionnelles, qui caractérise évidemment aussi ce groupe, et qui a été traitée en général au moyen d'interventions manuelles au niveau des codes des ensembles des suffixes qui peuvent s'enchaîner avec des radicaux spécifiques, nous ne pouvons que noter le grand nombre de radicaux rédupliqués du participe passé des lexèmes se conformant au modèle 218, qui ont également été modifiés manuellement, soit afin de remplacer certains radicaux non-rédupliqués prévus, soit afin de les compléter comme leurs alternants allomorphiques en distribution libre.

```

*****
218  005          1  1  T          PARAGRAFT/παραγραφτ
      009          2  2  M  P      PARAGRAM/παραγραμ
*-----
      061  =2          1  1          GRAF(W)/γράφω
      011  =2          2  2  B          GRAB/γραψ
      012  =2  A  E      1  1          EGRAF/εγραφ
      067  =2  A  E      2  2  B          EGRAB/εγραψ
*-----
      128  #2  A  OUI/NON 1  1          ANAGRAF/αναγραφ
      015  #2  A  OUI/NON 2  2  B      ANAGRAB/αναγραψ
      048  #2  A  OUI/OUI 1  1          ANEGRAF/ανεγραφ
      067  #2  A  OUI/OUI 2  2  B      ANEGRAB/ανεγραψ
*+7X:DJAGEGRAM, KATAGEGRAM, METAGEGRAM, PARAGEGRAM,
PRODJAGEGRAM, PROEGGEGRAM, YPOGEGRAM=009
*+10D:ANAGEGRAM, EGGEGRAM, EPJGEGRAM, METEGGEGRAM, PERJGEGRAM,
PROSGEGRAM, PROSYPOGEGRAM, PROY!POGEGRAM,
SYMPARAGEGRAM,SYNYPOGEGRAM=009
*-----
      116  #2  A  NON      1  1          XEVAF/ξεβαφ
      002  #2  A  NON      2  2  B      XEVAB/ξεβαψ
*****
*****
154  008          2  2  T          FTJAHT/φτιαχτ
      009          3  3  G  P      FTJAG/φτιαγ
*-----
      054  =2          1  1          FTJAHN/φτιάχνω
      011  =2          3  3  X          FTJAX/φτιαξ
      012  =2  A  E      1  1          EFTJAHN/εφτιαχν
      067  =2  A  E      3  3  X          EFTJAX/εφτιαξ
*-----
      063  #2  A  OUI/NON 1  1          XANADEJHN/ξαναδειχν
      007  #2  A  OUI/NON 3  3  X      XANADEJX/ξαναδειξ
      012  #2  A  OUI/OUI 1  1          XANAEDEJHN/ξαναεδειχν
      067  #2  A  OUI/OUI 3  3  X      XANAEDEJX/ξαναεδειξ

```

	063	#2	A NON	1	1		STRJMWHN/στριμωχν
	002	#2	A NON	3	3	X	STRJMWX/στριμωξ

225	005			3	3	AH	VRAH/βραχ
	009			2	2	G P	VREG/βρεγ

	201	=2		1	1		VREH(W)/βρέχω
	011	=2		2	2	X	VREX/βρεξ
	012	=2	A E	1	1		EVREH/εβρεχ
	067	=2	A E	2	2	X	EVREX/εβρεξ

	202	#2	A OUI/NON	1	1		PERJVREH/περιβρεχ
	011	#2	A OUI/NON	2	2	X	PERJVREX/περιβρεξ
	012	#2	A OUI/OUI	1	1		PERJEVREH/περιεβρεχ
	067	#2	A OUI/OUI	2	2	X	PERJEVREX/περιεβρεξ
*+1X:PERJVREHT=008							

	203	#2	A NON	1	1		KATAVREH/καταβρεχ
	007	#2	A NON	2	2	X	KATAVREX/καταβρεξ

Le dernier modèle à douze radicaux dont les quatre sont augmentés et générés sur la base des contraintes linguistiques, et qui présente en plus au moins un radical du passé passif généré inconditionnellement, est le modèle 048. Comme il a déjà été mentionné, celui-ci enregistre plutôt trois radicaux générés inconditionnellement de contraintes prosodiques/préfixales, et ce dans la mesure où il couvre trente et un verbes se terminant en *-ζω*, qui nécessitent un radical du passé actif de caractère thématique *-ξ-* et qui manifestent des radicaux allomorphiques {+/-K} du passé passif se terminant en *-θ/τ-*. Dans ce groupe de verbes nous rencontrons des lexèmes très communs, comme par exemple *παίζω*, *αγγίζω*, *πειράζω* ou *σφουρίζω*, dans la majorité non-augmentants, et qui ne manifestent pas d'alternants allomorphiques {+/-augmentés}.

048	008			2	2	HT	TARAHT
	005			2	2	HC	TARAHC
	009			2	2	G P	TARAG
* +2X:APESTAG, YFARPAS=009							

	010	=2		1	1		PAJZ(W)
	015	=2		2	2	X	PAJX
	012	=2	A E	1	1		EPAJZ
	067	=2	A E	2	2	X	EPAJX
* +1X:ESFAHC=80							

	010	#2	A OUI/NON	1	1		EMPAJZ
	015	#2	A OUI/NON	2	2	X	EMPAJX
	012	#2	A OUI/OUI	1	1		ENEPAJZ
	067	#2	A OUI/OUI	2	2	X	ENEPAJX

	103	#2	A NON	1	1		TARAZ

007 #2 A NON 2 2 X TARAX

En dernier lieu, il est tout à fait normal que les deux derniers modèles à quatre radicaux augmentés ne suivent pas le motif susmentionné d'au moins un radical du passé passif généré catégoriquement pour chaque lexème couvert, et ce à partir du moment où les lexèmes qu'ils traitent démontrent un comportement flexionnel plutôt irrégulier. D'une part, il s'agit du modèle 063 qui couvre le lexème dissyllabique *καίω*, ainsi que six autres verbes formés à partir du même lexème tels que *υπεκ-καίω* ou *ψιλο-καίω*, et de l'autre du modèle 032 qui a exclusivement été tiré pour le lexème *τρώω*, couvrant également trois verbes de plus se formant sur la base du même lexème, comme par exemple *κατα-τρώω* ou *ζανα-τρώω*.

Nous voyons donc que parmi les deux radicaux générés catégoriquement par le modèle 063, le premier, qui est de caractère thématique vocalique, s'emploie exclusivement pour la réalisation des formes non-perfectives du présent, c.-a.-d. du paradigme de l'indicatif du présent actif, alors que le deuxième s'enchaîne avec un ensemble de suffixes rarement utilisé, l'ensemble 068. Les formes qui se manifestent sont donc celles de la voix passive qui sont d'aspect perfectif telles que *κα-ώ* ou *κα-μένος*, en incluant évidemment aussi des formes participiales. Pourtant, dans chacun des trois cas testés par l'algorithme (lexèmes dissyllabiques, lexèmes augmentants intérieurement et lexèmes non-augmentants) nous trouvons un radical du présent supplémentaire et de caractère thématique *-γ-*, qui s'emploie de façon allomorphique à celui susmentionné, mais qui réalise en plus les formes passives de cet aspect, par exemple *καίγ-ομαι* ou *καίγ-όταν*, ainsi que les formes actives du passé non-perfectif, comme par exemple *παρά-καίγ-α* ou *αστραπο-καίγ-αμε*. Par contre, le radical du passé actif n'est pas allomorphique, sauf dans les deux cas des formes augmentées intérieurement, qui peuvent aussi apparaître comme non-augmentées. Ces deux lexèmes augmentants intérieurement sont également les seuls à manifester ce type d'allomorphie de formes {+/-augmentées} au niveau du radical du présent de caractère thématique *-γ-*.

063	019			1	1			KAJ(W)/καίω
	068			2	2			KA/κα
*-----								
	011	=2		2	2	B		KAB/καψ
	054	=2		1	1	G		KAJG/καίγ
	012	=2	A E	1	1	G		EKAJG/εκαίγ
	067	=2	A E	2	2	B		EKAB/εκαψ
*-----								
	007	#2	A OUI/NON	2	2	B		KATAKAB/κατακαψ
	063	#2	A OUI/NON	1	1	G		KATAKAJG/κατακαίγ
	012	#2	A OUI/OUI	1	1	G		KATEKAJG/κατεκαίγ
	067	#2	A OUI/OUI	2	2	B		KATEKAB/κατεκαψ
*-----								
	063	#2	A NON	1	1	G		KRYFOKAJG/κρυφοκαίγ
	007	#2	A NON	2	2	B		KRYFOKAB/κρυφοκαψ

D'autre part, dans le cas du modèle 032 la bifurcation de l'algorithme n'est pas tellement extensive, et ce dans la mesure où tous les lexèmes traités manifestent des formes augmentées, même si les verbes couverts présentent le même type d'allomorphie au niveau du radical du présent qui caractérise les verbes du modèle précédent. Le test principal s'effectue donc au niveau prosodique, et ce afin de déterminer le type d'augment employé. Nous

remarquons donc quatre radicaux générés indépendamment de ce type de contraintes. Il s'agit des radicaux suivants: un radical du présent de caractère thématique vocalique: *τρω-*, qui est de fonction similaire à celui des verbes se conformant au modèle 063 présentée ci-dessus, un radical actif et irrégulier d'aspect perfectif: *φα-*, qui réalise exclusivement les formes du non-passé, comme par exemple *φά-ω* ou *φά-ει*; un radical irrégulier du passé passif mais d'emploi normal: *φαγωθ-*, ainsi qu'un radical exclusif du participe passé: *φαγω-*. D'autre part, les radicaux générés conditionnellement sont de fonction identique dans les deux cas du lexème simple et des lexèmes préfixés/composés. C'est ici que nous trouvons le deuxième radical du présent, celui qui est allomorphique et de caractère thématique consonantique, qui apparaît {+/-augmenté} dans tous les deux cas de l'algorithme. Évidemment, des formes allomorphiques {+/-augmentées} ne se manifestent qu'à travers des lexèmes non-dissyllabiques. Le radical actif d'aspect perfectif se comporte lui aussi de la même manière, même s'il est d'une forme complètement différente de celui du présent. De plus, il se trouve en distribution complémentaire par rapport à celui qui réalise exclusivement les formes perfectives du non-passé, ne relisant ainsi que les formes perfectives du passé.

```

*****
032  019                1    1                TRW(W)/τρώω
      053                4    4                FA          FA/φα
      005                4    4                FAGWC       FAGWC/φαγωθ
      009                4    4                FAGW        FAGW/φαγω
*-----
      054  =2            1    1                G           TRWG/τρωγ
      022  =2            4    4                FAG          FAG/φαγ
      012  =2    A  E    1    1                G           ETRWG/ετρωγ
      067  =2    A  E    4    4                FAG          EFAG/εφαγ
*-----
      063  #2    A  OUI/NON 1    1                G           ΚΑΤΑΤΡΩΓ/κατατρωγ
      021  #2    A  OUI/NON 4    4                FAG          ΚΑΤΑΦΑΓ/καταφαγ
      012  #2    A  OUI/OUI 1    1                G           ΚΑΤΕΤΡΩΓ/κατετρωγ
      067  #2    A  OUI/OUI 4    4                FAG          ΚΑΤΕΦΑΓ/καταφαγ
*****

```

Le dernier modèle de la classe, le modèle 040, à cinq radicaux augmentés, renfermant au total trente et un verbes d'origine ancienne et de caractère thématique vocalique, traite un seul lexème dissyllabique, le verbe échantillon, treize verbes qui, même préfixés dans leur majorité, ne manifestent aucune forme augmentée tels que (*καθ*)-*ιδρύω*, *κωλύω* ou *εν-ισχύω*, ainsi que dix-sept verbes qui réalisent des formes augmentées intérieurement, comme par exemple *ενδύω*, *απολύω* ou *διαμηνύω*. Ces dernières formes sont les seules à apparaître en distribution libre avec des formes équivalentes non-augmentées, mais cela fonctionne plutôt d'une manière irrégulière et lexicalement conditionnée. Nous constatons donc que c'est seulement le radical du passé passif qui se génère catégoriquement. Le lexème dissyllabique suit le motif régulier à quatre radicaux {+/-augmentés}, de façon similaire aux lexèmes des formes augmentées intérieurement. Néanmoins, dans ce deuxième cas, nous enregistrons également l'existence d'un participe passé redoublé, qui se forme uniquement pour les cinq lexèmes préfixés se terminant en *-νδέω*, tels que *συνδέω*, *επανασυνδέω* ou *αποσυνδέω*, et ce à partir du cinquième radical augmenté du modèle. Évidemment, ce phénomène a été traité interactivement au moyen du code P. Le dernier point qui semble intéressant de noter est le fait qu'à part l'irrégularité caractérisant l'existence des allomorphes {+/-augmentés}, qui a été traitée au moyen des différents codes suffixaux attribués manuellement aux radicaux relatifs, nous avons aussi dû intervenir manuellement au même niveau pour très peu de radicaux du présent des lexèmes non-augmentés, qui tendent à démontrer une irrégularité lexicale

pareille concernant la possibilité de réalisation des participes présents passifs. Tous les radicaux concernés, ainsi que les radicaux exceptionnels qui ont été ajoutés manuellement, sont explicitement marqués dans la base de données des radicaux et des informations quantitatives relevantes se trouvent également dans le système de conjugaison en annexe.

```

*****
040  005                1  1  C          LYC/λυθ
*-----
    032  =2                1  1          LY(W)/λύω
    011  =2                1  1  S          LYS/λυσ
    012  =2  A  E          1  1          ELY/ελυ
    067  =2  A  E          1  1  S          ELYS/ελυσ
*-----
    032  #2  A  OUI/NON  1  1          DJALY/διαλύω
    011  #2  A  OUI/NON  1  1  S          DJALYS/διαλυσ
    012  #2  A  OUI/OUI  1  1          DJELY/διελυ
    067  #2  A  OUI/OUI  1  1  S          DJELYS/διελυσ
    009  #2  A  OUI/OUI  1  1  DE  P      APOSYNDEDE/αποσυνδεδε
* +1X:DJEMINYC=080
*-----
    033  #2  A  NON      1  1          ENJSHY/ενισχυ
    002  #2  A  NON      1  1  S          ENJSHYS/ενισχυς
*****

```

4.4.1.11 Modèles à treize radicaux

Cette classe est la dernière du système qui contient un nombre de modèles étendu. Celles qui suivent ne consistent qu'en quatre modèles au maximum. Celle-ci contient un modèle couvrant des verbes qui présentent des formes uniquement actives, ainsi que onze modèles qui traitent des verbes manifestant régulièrement des formes actives et passives.

4.4.1.11.1 Modèles à treize radicaux de formes actives

Parmi les neuf verbes traités par le seul modèle de cette sous-classe, le modèle 050, nous trouvons les lexèmes dissyllabiques *βάζω* et *βγάζω*, ainsi que sept verbes formés à partir de ceux-ci, tels que *παρα-βάζω* et *πρωτο-βγάζω*, qui présentent des formes augmentées intérieurement, ou *απο-βγάζω* et *κακο-βάζω*, qui toutefois ne manifestent pas de formes pareilles. Pourtant, nous constatons un nombre extensif de radicaux prévus, ce qui est dû à des radicaux allomorphiques du présent qui s'attestent uniquement dans le cas des lexèmes dissyllabiques, ainsi que des lexèmes non-augmentants. Il s'agit d'un radical de caractère thématique différent, se terminant plutôt en *-ν-* qu'en *-ζ-*, qui attribue au lexème un caractère plutôt vernaculaire. Par conséquent, il y a six radicaux pour les lexèmes dissyllabiques, parmi lesquels les trois s'augmentent extérieurement. Parmi ceux qui sont non-augmentés, il y a les deux radicaux allomorphiques du présent, ainsi qu'un radical du passé se terminant en *-λ-*, alors que ceux qui sont augmentés fonctionnent de manière complémentaire aux précédents, étant respectivement de même aspect et de même caractère thématique que ceux-ci. Trois radicaux sont prévisibles également et dans la même logique pour les deux lexèmes susmentionnés non-augmentants, et ce à partir du moment où ils manifestent également un radical allomorphique du présent: *αποβγαν-* et *κακοβαν-*. Par contre, pour les cinq lexèmes qui réalisent des formes augmentées intérieurement, des formes vernaculaires de ce type ne sont pas attestées. Au contraire, dans ce cas nous rencontrons plutôt des alternants allomorphiques {+/-augmentés}. Cependant, ce qui est vraiment exceptionnel dans ce modèle, c'est l'existence

d'un seul radical du passé passif: *βαλθ-*, qui est enregistré par Iordanidou, ainsi que par Babinotis, comme radical du lexème *βάζω*, même si Iordanidou note uniquement le fait (1992: 354) que les formes réalisées à partir de ceci ne sont pas à considérer comme des formes passives du lexème simple, et ce à partir du moment où elles portent une valeur sémantique différente (commencer à faire). Dans notre système nous l'avons enregistré également comme radical de ce lexème simple, mais nous l'avons ajouté manuellement, à cause de sa productivité exceptionnelle.

```
*****
050  014  =2          1    1          VGAZ(W)/βγάζω
      014  =2          2    2    N      VGAN/βγαν
      023  =2          2    2    L      VGAL/βγαλ
      012  =2    A  E    1    1          EVGAZ/εβγαζ
      012  =2    A  E    2    2          EVGAN/εβγαν
      067  =2    A  E    2    2    L      EVGAL/εβγαλ
* +1X!! VALC:005!!!)
*-----
      016  #2    A  OUI/NON 1    1          PARAVGAZ/παραβγαζ
      062  #2    A  OUI/NON 2    2    L      PARAVGAL/παραβγαλ
      012  #2    A  OUI/OUI 1    1          PARAEVGAZ/παραεβγαζ
      067  #2    A  OUI/OUI 2    2    L      PARAEVGAL/παραεβγαλ
*-----
      016  #2    A  NON    1    1          APOVGAZ/αποβγαζ
      016  #2    A  NON    2    2    N      APOVGAN/αποβγαν
      062  #2    A  NON    2    2    L      APOVGAL/αποβγαλ
*****
```

4.4.1.11.2 Modèles à treize radicaux de formes actives-passives

Les onze modèles de cette sous-classe forment également de plus petits groupes de caractéristiques communes. Parmi ceux-ci, dix manifestent quatre radicaux augmentés, alors que le dernier présente cinq radicaux augmentés. Dans le groupe de modèles à quatre radicaux augmentés, il y a deux modèles d'une structure particulière, tandis que dans la majorité nous constatons la présence de trois radicaux non-augmentés prévus de se générer catégoriquement, supplémentés par quatre radicaux {+/-augmentés} pour les cas des lexèmes soit dissyllabiques soit préfixés et augmentant intérieurement, tandis que pour les verbes non-augmentants nous ne prévoyons que deux radicaux d'aspect contrastant.

Plus particulièrement, parmi les deux modèles mentionnés d'une structure exceptionnelle, le premier, qui est le modèle 005, ne couvre que les deux lexèmes échantillons, alors que le deuxième est le modèle 029, qui ne traite également que les trois lexèmes échantillons. Dans le premier cas il s'agit des verbes *θάβω* et *ξεθάβω*, qui partagent un radical à part, celui du participe passé, qui se génère catégoriquement. Cependant, pour le lexème dissyllabique trois radicaux allomorphiques du présent sont attestés: *θα-β/πτ/φτ-*. Le premier est celui de la norme contemporaine {-K}, le deuxième est de caractère {+K}, alors que le troisième est ambigu à cause de sa possibilité de s'enchaîner avec deux ensembles de suffixes différents: les suffixes du passé passif et les suffixes du présent, de façon similaire au radical *βλάφτ-* du lexème *βλάπτω*. Néanmoins, dans le cas de ce lexème, les formes du présent, comme par exemple *θάφτω*, *θάφτουν* etc., ont un caractère plutôt vernaculaire, contrairement à celles du lexème *βλάπτω*, et ce à cause de l'existence —dans ce cas— des formes allomorphiques {-K} telles que *θάβω*, *θάβεις*, *θάβουν*. De plus, pour les formes du passé passif, des formes telles que *ταφ-εί* ou *τάφ-ηκαν* sont attestées, qui sont évidemment

réalisées à partir d'un radical supplémentaire {+K}. Ceci fait partie par conséquent de notre tableau. Le radical du passé actif n'est pas allomorphique. C'est pourquoi, nous trouvons quatre radicaux augmentés du lexème dissyllabique, les trois premiers du présent et le dernier du passé actif. D'autre part, le lexème non-dissyllabique ne manifeste que les trois radicaux classiques non-augmentés: du présent, du passé actif et du passé passif.

```
*****
005  009          2  2  M          CAM/θαμ
*-----
    010  =2        1  1          CAV(W)/θάβω
    141  =2        2  2  PT       CAPT/θαπτ
    052  =2        2  2  FT       CAFT/θαφτ
    011  =2        2  2  B        CAB/θαψ
    005  =2        4  4  TAF      TAF/ταφ
    012  =2  A  E  1  1          ECAV/εθαβ
    012  =2  A  E  2  2  FT      ECAFT/εθαφτ
    012  =2  A  E  2  2  PT      ECAPT/εθαφτ
    067  =2  A  E  2  2  B       ECAB/εθαψ
*-----
    103  #2        1  1          XECAV/ξεθαβ
    007  #2        2  2  B       XECAB/ξεθαψ
    064  #2        2  2  FT      XECAFT/ξεθαφτ
*****
```

D'autre part, dans le cas du modèle 029, le petit nombre de verbes couverts a permis l'incorporation de la variabilité lexicale attestée caractérisant l'existence des formes flexionnelles dans le modèle même. En ce sens, des interventions manuelles au niveau des codes suffixaux n'ont pas été considérées comme nécessaires. C'est pour cette raison que nous constatons qu'il n'y a pas de radicaux générés catégoriquement. Au contraire, nous trouvons cinq radicaux pour le lexème simple, ainsi que pour le lexème préfixé présentant des formes augmentées intérieurement, tandis que pour le dernier lexème des formes augmentées intérieurement ne sont pas attestées, même s'il est préfixé par un affixe qui permet en général des formes pareilles. Dans ce dernier cas les trois radicaux classiques sont donc prévus. La particularité exceptionnelle de ce groupe de verbes se retrouve au niveau de la fonction de leur radical du présent, qui de manière similaire au radical vernaculaire du lexème dissyllabique du modèle précédent, peut s'enchaîner avec les suffixes du passé passif et les suffixes du présent, afin de réaliser des formes telles que *πνίγ-ω* ou *πνιγ-ώ*. Cependant, dans ce cas, son caractère thématique permet également la réalisation de formes du participe passé: *πνιγ-μένος*. De plus, des alternants allomorphiques se contrastant au niveau de l'augment ne sont pas attestés, mais un radical allomorphique et augmenté se manifeste encore, s'employant dans les formes passives d'aspect perfectif, et ce uniquement pour le lexème augmentant intérieurement: *κατεπνιγ-*. C'est pourquoi, ce radical s'accompagne dans notre système par le code suffixal 048, qui, comme déjà mentionné, se réfère à un ensemble de suffixes qui inclut à la fois des suffixes de l'imparfait actif et de l'indicatif de l'aoriste passif {+K}.

```
*****
029  036  =2          1  1          PNJG(W)/πνίγω
    011  =2          2  2  X       PNJX/πνιξ
    008  =2          2  2  HT      PNJHT/πνιχτ
    012  =2  A  E      1  1          EPNJG/επνιγ
    067  =2  A  E      2  2  X       EPNJX/επνιξ
*-----
```

036	#2	A	OUI/NON	1	1		ΚΑΤΑΡΝJG/καταρνιγ
015	#2	A	OUI/NON	2	2	X	ΚΑΤΑΡΝJX/καταρνιξ
005	#2	A	OUI/NON	2	2	HT	ΚΑΤΑΡΝJHT/καταρνιχτ
048	#2	A	OUI/OUI	1	1		ΚΑΤΕΡΝJG/κατερνιγ
067	#2	A	OUI/OUI	2	2	X	ΚΑΤΕΡΝJX/κατερνιξ

037	#2	A	NON	1	1		ΧΑΝΑΡΝJG/ξαναρνιγ
007	#2	A	NON	2	2	X	ΧΑΝΑΡΝJX/ξαναρνιξ
008	#2	A	NON	2	2	HT	ΧΑΝΑΡΝJHT/ξαναρνιχτ

Mis à part les deux modèles susmentionnés, les huit modèles restants à quatre radicaux augmentés de cette sous-classe, comme il a déjà été dit, incluent en plus trois radicaux générés catégoriquement. Les deux premiers sont ceux du passé passif, qui sont allomorphiques au niveau du caractère thématique, exprimant de cette façon le caractère {+/-K} des formes flexionnelles en question. Le troisième s'emploie exclusivement pour la formation du participe passé. Toutefois, dans la majorité de ces modèles, la génération de ce radical, c.-a.-d. du radical du participe passé, qui se conditionne en général lexicalement, se contrôle interactivement au moyen du code P, qui, nous nous rappelons, s'utilise actuellement pendant l'encodage de la forme canonique du lexème.

Par ailleurs, les caractères thématiques des radicaux du présent de ce groupe de verbes varient, fait qui provoque également la variation des caractères thématiques des radicaux du passé actif, ainsi que du nombre de graphèmes finaux de la forme canonique qui doivent se remplacer. Néanmoins, sans se caractériser par des déviations de la norme, la fonction des radicaux prévus est similaire, mais cela n'est pas le cas au niveau des formes flexionnelles existantes, qui ont été traitées une fois de plus de façon manuelle. Nous constatons, en d'autres termes, la présence de deux radicaux d'aspect contrastant {+/-perfectif}, qui dans le cas des lexèmes dissyllabiques et de certains lexèmes préfixés s'analysent par deux radicaux du même aspect mais qui contrastent au niveau de l'augment en se trouvant en distribution complémentaire. Un petit nombre d'alternants allomorphiques {+/-augmentés} s'attestent également dans les trois modèles.

Néanmoins, ils peuvent être davantage subdivisés en deux groupes, la différence se trouvant au niveau du code suffixal qui accompagne le radical du passé passif {-K}. D'un côté, nous avons donc les modèles 152, 195 et 217, dont les deux radicaux allomorphiques du passé passif réalisent le même ensemble de formes flexionnelles indiquées par le code suffixal 005. De l'autre, le radical du passé passif {-K} des modèles 004, 069, 160, 182 et 233 porte un code suffixal différent (008), qui indique la possibilité qu'il possède à s'enchaîner avec un ensemble de suffixes, qui inclut les suffixes de l'ensemble 005, ainsi que le suffixe -ε-, qui attribue à la forme générée la valeur de la 2ème personne du pluriel de l'impératif de l'aoriste actif.

Parmi les trois premiers modèles, le plus productif est le modèle 195, couvrant vingt et un lexèmes verbaux se terminant en -πτω. Parmi eux, les trois sont dissyllabiques tels que *κάμπτω* ou *ρίπτω*, les huit sont préfixés tels que *απο-κρύπτω* ou *παρα-κάμπτω* manifestant des formes augmentées intérieurement, alors que des formes flexionnelles augmentées ne sont plus attestées des dix lexèmes restants tels que *απο-καλύπτω* ou *εκ-κολάπτω*, même si certains sont préfixés. Nous notons également l'addition manuelle de certains radicaux supplémentaires, qui dans leur majorité sont d'origine ancienne et dont l'existence se détermine lexicalement dans la langue contemporaine.

195	005			3	3	FT		VLAFT/βλαφτ
	005			3	3	FC		VLAFC/βλαφθ
	009			3	3	M	P	VLAM/βλαμ

*+4D:EGKEKRYM, KEKAM, PERJKEKAM, ERRJM +1X:SYGKEKALYM = 009

	141	=2			1	1		VLAPT(W)/βλάπτω
	011	=2			3	3	B	VLAB/βλαψ
	012	=2	A	E	1	1		EVLAPT/εβλαπτ
	067	=2	A	E	3	3	B	EVLAB/εβλαψ

*+1X:ERRJFC=080 +1XD:EVLAFT=012

	013	#2	A	OUI/NON	1	1		EPJRRJPT/επιρριπτ
	002	#2	A	OUI/NON	3	3	B	EPJRRJB/επιρριψ
	012	#2	A	OUI/OUI	1	1		EPERRJPT/επερριπτ
	067	#2	A	OUI/OUI	3	3	B	EPERRJB/επερριψ

*+2X:APERRJFC, EPERRJFC=080 +2XD:APOKRYV=103, APEKRYV=012

	013	#2	A	NON	1	1		KALYPT/καλυπτ
	002	#2	A	NON	3	3	B	KALYB/καλυψ

*+1X:ANEKALYFC=080

De la même façon, le modèle 217 traite onze lexèmes verbaux qui se terminent en *-φω*, parmi lesquels il y a trois verbes dissyllabiques, deux verbes préfixés de caractère {+K}, qui apparaissent également dans des formes augmentées intérieurement, ainsi que six verbes préfixés qui ne présentent pas en général de formes augmentées, tels que *ξε-γράφω* ou *απ-αλείφω*. Le modèle le moins productif de ce groupe est le modèle 152, qui ne traite que quatre verbes dont le caractère thématique de leur radical du présent est *-χ-*, qui se remplace par le graphème *-ξ-* pour la génération du radical du passé. Un petit nombre d'alternants allomorphiques {+/-augmentés} s'attestent également dans les trois modèles.

217	005			1	1	T		ALEJFT/αλειφτ
	005			1	1	C		ALEJFC/αλειφθ
	009			2	2	M	P	ALEJM/αλειμ

	061	=2			1	1		GLYF(W)/γλύφω
	011	=2			2	2	B	GLYB/γλυψ
	012	=2	A	E	1	1		EGLYF/εγλυφ
	067	=2	A	E	2	2	B	EGLYB/εγλυψ

	155	#2	A	OUI/NON	1	1		EPJSTEF/επιστεφ
	015	#2	A	OUI/NON	2	2	B	EPJSTEB/επιστεψ
	012	#2	A	OUI/OUI	1	1		EPESTEF/επεστεφ
	067	#2	A	OUI/OUI	2	2	B	EPESTEB/επεστεψ

	116	#2	A	NON	1	1		EXALEJF/εξαλειφ
	007	#	A	NON	2	2	B	EXALEJB/εξαλειψ

152	005			1	1	C		BYHC/ψυχθ
-----	-----	--	--	---	---	---	--	-----------

005				1	1	T	BYHT/ψυχτ
009				2	2	G	KATABYG/καταψυγ
*+1D:DJEBYG +1X:KATEBYG=009							
*-----							
141	=2			1	1		BYH(W)/ψύχω
015	=2			2	2	X	BYX/ψυξ
012	=2	A	E	1	1		EBYH/εψυχ
067	=2	A	E	2	2	X	EBYX/εψυξ
*-----							
013	#2	A	OUI/NON	1	1		KATABYH/καταψυχ
002	#2	A	OUI/NON	2	2	X	KATABYX/καταψυξ
012	#2	A	OUI/OUI	1	1		KATEBYH/κατεψυχ
067	#2	A	OUI/OUI	2	2	X	KATEBYX/κατεψυξ
*-----							
013	#2	A	NON	1	1		XANABYH/ξαναψυχ
007	#2	A	NON	2	2	X	XANABYX/ξαναψυξ

D'autre part, parmi le groupe de cinq modèles qui incluent un radical du passé passif réalisant également la forme susmentionnée de l'impératif de l'aoriste, le modèle le plus productif est le modèle 182. Il renferme quarante-quatre lemmes verbaux de séquence graphémique finale *-σσω* ou *-ττω*, dont la majorité optent pour le radical du passé passif {+K}, et ce à cause de leur caractère {+K}. Il s'agit des lexèmes simples *τάσσω* et *πτύσσω*, de vingt et un verbes préfixés qui présentent dans leur majorité des formes allomorphiques au niveau de l'augment interne tels que *επι-φυλάσσω*, *δια-πράττω* ou *επι-πλήττω*, ainsi que de vingt verbes tels que *δι-ορύσσω*, *πατάσσω* ou *προ-κηρύσσω*, qui ne présentent aucune forme augmentée. Nous soulignons également l'existence d'alternants allomorphiques créés de manière irrégulière à partir de radicaux supplémentaires de lexèmes spécifiques non-dissyllabiques qui s'emploient pour la formation des radicaux rédupliqués des participes passés ou du paradigme de l'indicatif de l'aoriste passif, qui est également d'origine ancienne.

182	008			3	3	HT	KIRYHT/κηρυχτ
	005			3	3	HC	KIRYHC/κηρυχθ
	009			3	3	G P	KIRYG/κηρυγ
*+1D:PROTETAG,+5X:ANEPTYG, ANASYNTETAG, ENTETAG, PARATETAG, SYNEPTYG=009							
*-----							
141	=2			1	1		TASS(W)/τάσσω
011	=2			3	3	X	TAX/ταξ
012	=2	A	E	1	1		ETASS/ετασσ
067	=2	A	E	3	3	X	ETAX/εταξ
*-----							
013	#2	A	OUI/NON	1	1		PARATASS/παρατασσ
002	#2	A	OUI/NON	3	3	X	PARATAX/παραταξ
012	#2	A	OUI/OUI	1	1		PARETASS/παρετασσ
067	#2	A	OUI/OUI	3	3	X	PARETAX/παρεταξ
+2X:ANADJETAHC, SYNEPTYHC=080							
+2XD: DJAKIRYTT=013, DJEKIRYTT=012							
*-----							
013	#2	A	NON	1	1		KIRYSS/κηρυσσ
002	#2	A	NON	3	3	X	KIRYX/κηρυψ

+4XD:APOKIRYTT, KIRYTT, PERJHARAZ=013, PROKIRYHN=063

Par contre, les vingt-deux verbes du modèle 004 se terminant en *-βω* ne manifestent que peu de radicaux allomorphiques de caractère {+K}, mis à part le cas de neuf lexèmes dissyllabiques qui présentent de manière irrégulière des formes supplémentaires de caractère à la fois {+K} et vernaculaire, comme c'est le cas par exemple pour les verbes *νίβω*, *ράβω* ou *σκάβω*, ou l'on trouve également des formes réalisées à partir des radicaux du présent (*έ*)*νιπτ-/νιφτ*, (*έ*)*ραπτ-* et (*έ*)*σκαπτ-/σκαφτ-* ou bien des participes passés rédupliqués tels que *τε-θλιμ-μένος* ou *τε-τριμ-μένος*. Tous ces radicaux ont été ajoutés manuellement le cas échéant. À part ces irrégularités de verbes surtout dissyllabiques, les autres, qui sont actuellement cinq verbes préfixés/composés et qui s'augmentent intérieurement, ainsi que huit verbes non-augmentants tels que *ανάβω* ou *ξεστρίβω*, ne présentent pas de variations majeures, à l'exception des variations usuelles au niveau des formes flexionnelles susceptibles de se former, et par conséquent des codes suffixaux, qui ont également été traitées manuellement.

004	005			2	2	FC		SKAFC/σκαφθ
	008			2	2	FT		SKAFT/σκαφτ
	009			2	2	M	P	SKAM/σκαμ

* +2X:TECLJM,TETRJM=009

*

	010	=2			1	1		SKAV/σκαβ
	011	=2			2	2	B	SKAB/σκαψ
	012	=2	A	E	1	1		ESKAV/εσκαβ
	067	=2	A	E	2	2	B	ESKAB/εσκαψ

* +3XD:NJPT=014, RAPT,SKAPT=141

* +5XD:ENJPT,ENJFT,ERAPT,ESKAPT,ESKAFT=012

* +1XD:SKAF=075

*

	141	#2	A	OUI/NON	1	1		PROSTRJV/προστριβ
	015	#2	A	OUI/NON	2	2	B	PROSTRJB/προστριψ
	048	#2	A	OUI/OUI	1	1		PROSETRJV/προσετριβ
	067	#2	A	OUI/OUI	2	2	B	PROSETRJB/προσετριψ

*

	103	#2	A	NON	1	1		AMEJV/αμειβ
	007	#2	A	NON	2	2	B	AMEJB/αμειψ

* +1XD:ANAPT=013

Le modèle suivant (160) est considérablement moins productif. Il est tiré afin d'enregistrer le comportement de dix lexèmes verbaux, parmi lesquels nous trouvons le lexème dissyllabique échantillon *πέμπω*, ainsi que neuf lexèmes préfixés tels que *παραβλέπω* ou *παραλείπω*, qui, étant tous de caractère {+K}, manifestent des formes augmentées. Parmi ceux qui sont préfixés, certains permettent également la formation d'alternants allomorphiques {+/-augmentés}, mais de façon lexicalement conditionnée, fait qui a provoqué une fois de plus des interventions manuelles au niveau des codes suffixaux. Dans ce modèle également, des lexèmes non-augmentants ne sont pas attestés dans les sources lexicographiques examinées, mais nous pouvons bien anticiper l'existence d'un contexte socioculturel ou de tels énoncés sont possibles.

160	008			2	2	FT		
	PARALEJFT/παραλειφτ							
	005			2	2	FC		PARALEJFC/παραλειφθ
	009			2	2	M	P	EGKATALEJM/εγκαταλειμ
*+1X:EGKATALELEJM=009								

	141	=2		1	1			PEMP(W)/πέμπω
	015	=2		2	2	B		PEMB/πεμψ
	124	=2	A E	1	1			EPEMP/επεμπ
	067	=2	A E	2	2	B		EPEMB/επεμψ

	141	#2	A OUI/NON	1	1			EGKATALEJP/εγκαταλειπ
	015	#2	A OUI/NON	2	2	B		EGKATALEJB/εγκαταλειψ
	124	#2	A OUI/OUI	1	1			EGKATELEJP/εγκατελειπ
	067	#2	A OUI/OUI	2	2	B		EGKATELEJB/εγκατελειψ

	013	#2	A NON	1	1			XANAEGKATALEJP?/
	002	#2	A NON	2	2	B		ξαναεγκαταλειπ?

Les deux derniers modèles, ainsi que les moins productifs de ce groupe, sont les modèles 069 et 233, qui traitent chacun six lexèmes verbaux. Le premier renferme les lexèmes simples *διώκω* et *τήκω*, ainsi que quatre verbes préfixés formés à partir de ceux-ci, comme par exemple *κατα-διώκω* ou *συν-τήκω*, alors que le deuxième couvre le lexème dissyllabique *σφίγγω*, ainsi que cinq verbes formés sur cette base. Le caractère {+K} des verbes du premier modèle permet la productivité absolue du radical du passé passif {+K}, et ce de façon absolument contraire au comportement des verbes du deuxième modèle, qui optent tous pour le radical {-K}. Dans les deux cas, l'emploi libre du radical allomorphique est partial. Évidemment, des radicaux supplémentaires manuellement ajoutés ne sont pas attestés, tandis que des alternants allomorphiques {+/-augmentés} ne s'attestent que dans le cas de verbes augmentant intérieurement et se conformant au modèle 069, ainsi que dans un cas similaire suivant le modèle 233, du verbe *συσφίγγω*, modifié manuellement pour cette raison. Le radical du participe passé manifeste également un degré de productivité similaire dans les deux modèles. Il s'utilise cinq fois sur six, et ce, une fois de plus, de façon conditionnée lexicalement.

069	008			2	2	HT		TIHT/τηχτ
	005			2	2	HC		TIHC/τηχθ
	009			2	2	G	P	TIG/τηγ

	141	=2		1	1			TIK(W)/τήκω
	015	=2		2	2	X		TIX/τηξ
	012	=2	A E	1	1			ETIK/ετηκ
	067	=2	A E	2	2	X		ETIX/ετηξ

	013	#2	A OUI/NON	1	1			EKDJWK/εκδιωκ
	002	#2	A OUI/NON	2	2	X		EKDJWX/εκδιωξ
	012	#2	A OUI/OUI	1	1			EXEDJWK/εξεδιωκ
	067	#2	A OUI/OUI	2	2	X		EXEDJWX/εξεδιωξ

	013	#2	A NON	1	1			DJWK/διωκ

002	#2	A	NON	2	2	X	DJWX/διωξ

233	008			3	3	HT	SFJHT/σφιχτ
	005			3	3	HC	SYSFJHC/συσφιχθ
	009			2	2	P	SFJG/σφιγ
*-----							
	010	=2		1	1		SFJGG(W)/σφίγγω
	011	=2		3	3	X	SFJX/σφιξ
	012	=2	A E	1	1		ESFJGG/εσφιγγ
	067	=2	A E	3	3	X	ESFJX/εσφιξ
*-----							
	141	#2	A OUI/NON	1	1		PERJSFJGG/περισφιγγ
	011	#2	A OUI/NON	3	3	X	PERJSFJX/περισφιξ
	012	#2	A OUI/OUI	1	1		PERJESFJGG/περιεσφιγγ
	067	#2	A OUI/OUI	3	3	X	PERJESFJX/περιεσφιξ
*-----							
	103	#2	A NON	1	1		XESFJGG/ξεσφιγγ
	007	#2	A NON	3	3	X	XESFJX/ξεσφιξ

Par contre, le dernier modèle de la classe, le modèle 145, présente cinq radicaux augmentés à cause du fait que le seul lexème dissyllabique renfermé est de double formation: *σερν-συρν*, le deuxième radical étant enregistré seulement dans le dictionnaire de Kriaras et marqué comme vernaculaire, manifestant par conséquent deux radicaux du présent augmentés et allomorphiques. Tous les deux réalisent le même radical du passé, qui est actuellement le radical du lexème du grec ancien *σύρ-ω*, qui neutralisait sa valeur aspectuelle. Il se préserve donc dans la langue contemporaine, et dans le contexte adéquat il neutralise même aujourd'hui ses distinctions aspectuelles. Dans notre système, ce radical non-augmenté {+K} *συρ-* s'enchaîne donc avec les suffixes de l'ensemble 110, dont certains portent un contenu morphosyntaxique ambigu au niveau de leur aspect. Par conséquent, son radical complémentaire augmenté *έσυρ-* échoue également à distinguer sa valeur aspectuelle et s'accompagne donc par le code suffixal 085. L'absence de distinctions aspectuelles caractérise également les trois lexèmes préfixés formés à partir du verbe simple. Nous trouvons donc le radical contemporain du présent *-σερν-* en distribution libre avec le radical d'origine {+K} *-συρ-* pour les formes d'aspect non-perfectif actives et passives, alors que le dernier réalise en plus les formes d'aspect perfectif de la voix active, ainsi que les trois participes possibles, c.-a.-d. du présent actif, p.ex. *συμ-παρα-σύρ-οντας*, du présent passif, p.ex. *συμ-παρα-συρ-όμενος* et du passé passif, p.ex. *συμ-παρα-συρ-μένος*. En dernier lieu, il y a deux lexèmes non-augmentants tels que *ξεσέρνω*, qui, étant de caractère {-K}, ne manifestent par conséquent aucune forme augmentée, ni la neutralisation aspectuelle, ni les participes passifs. Toutefois, tous les lexèmes traités emploient un radical à part, celui qui se génère catégoriquement pour leurs formes du passé passif.

145	005			2	2	C	+ SYRC/συρθ
				3	1	Y	
*-----							
	010	=2		1	1		SERN(W)/σέρνω
	014	=2		1	1		+ SYRN/συρν
				3	1	Y	
	110	=2		2	2		+ SYR/συρ

				2	1	Y		
012	=2	A	E	1	1			ESERN/εσερν
012	=2	A	E	1	1		+	ESYRN/εσυρν
				3	1	Y		
085	=2	A	E	2	2		+	ESYR/εσυρ
				2	1	Y		
*-----								
063	#2	A	OUI/NON	1	1			PARASERN/παρασερν
076	#2	A	OUI/NON	2	2		+	PARASYR/παρασυρ
				2	1	Y		
012	#2	A	OUI/OUI	1	1			PARESERN/παρεσερν
085	#2	A	OUI/OUI	2	2		+	PARESYR/παρεσυρ
				2	1	Y		
*-----								
063	#2	A	NON	1	1			HAMOSERN/χαμοσερν
002	#2	A	NON	2	2		+	HAMOSYR/χαμοσυρ
				2	1	Y		

4.4.1.12 Modèles à quatorze radicaux

Il n'y a que trois modèles dans cette classe, tous enregistrant le comportement flexionnel des vingt-sept verbes au total qui manifestent des formes actives et passives. Tous prévoient la génération d'au moins un radical du passé passif, ainsi que du participe passé, de manière inconditionnelle des contraintes prosodiques ou préfixales. Cependant, pour le deuxième radical mentionné, les contraintes sont lexicales, entraînant ainsi une productivité partielle de la règle correspondante. Mis à part ces similarités, les trois modèles se distinguent au niveau du nombre de radicaux augmentés, et cela, à partir du moment où les deux premiers incluent cinq radicaux augmentés, tandis que le dernier exige six radicaux augmentés.

La différence principale entre les deux premiers modèles, mis à part un radical allomorphique {+K} du passé passif, qui ne se présente que dans le deuxième modèle de la classe, se retrouve au test prosodique effectué. D'un côté, dans le cas du modèle 009, qui traite neuf lexèmes formés à partir du lexème simple *κόβω*, ainsi que ce verbe simple, nous distinguons en général entre des entrées dissyllabiques et non-dissyllabiques, tandis que dans le cas du modèle 222, nous testons l'existence des lexèmes trissyllabiques, afin de déterminer le contexte dans lequel l'augment externe sera appliqué, et ce à partir du moment où le modèle couvre un verbe trissyllabique qui fonctionne comme la base des quatre autres unités lexicales traitées. Il s'agit du verbe *ελέγχω*, qui manifeste un des rares cas d'augment temporel préservé du grec ancien. Dans ce cas, étant donné que la forme canonique commence par un graphème vocalique, son remplacement par une voyelle longue est plutôt nécessaire, à la place de l'addition de l'augment syllabique. Le type exact des modifications morphophonologiques requises dans ce but se définit actuellement à travers le tableau périphérique de l'augment interne, qui contient, nous nous rappelons, tous les types d'augment autres que l'externe syllabique.

Plus particulièrement, la plupart des verbes couverts par le modèle 009 sont non-augmentants et dans leur majorité composés, tels que *μεσοκόβω*, *αφαλοκόβω* ou *αγουροκόβω*, de deux radicaux d'aspect contrastant, mis à part deux radicaux passifs générés catégoriquement. Les deux lexèmes préfixés inclus, *κατα-κόβω* et *απο-κόβω*, permettent la formation d'alternants allomorphiques {+/-augmentés}, alors que le deuxième manifeste également des formes d'aspect non-perfectif sur la base d'un radical {+/-augmenté} et

d'origine {+K}, *απο-κοπτ-* et *απ-έ-κοπτ-*, ajouté manuellement. C'est donc le lexème dissyllabique qui présente la plupart des radicaux du modèle, et ce par le fait que de façon similaire à un très petit nombre de verbes grecs il manifeste également un radical supplémentaire {+/-augmenté} qui est d'utilisation double (à comparer avec les cas des radicaux *θαφτ-*, *σκαφτ-* et *βλαφτ-* déjà discutés). Ce radical, *κοφτ-*, de caractère {-K}, peut donc s'enchaîner soit avec les suffixes du passé passif, réalisant ainsi des allomorphes aux formes générées à partir du radical {+K} *κοπ-*, soit avec les suffixes du présent actif et passif, créant des alternants allomorphiques aux formes correspondantes de la norme réalisées à partir du radical *κοβ-*. Ce phénomène s'atteste également dans les deux cas des lexèmes non-augmentants *μεσοκόβω* et *ξεκόβω*. Ces radicaux spéciaux ont donc été ajoutés manuellement, *μεσοκοφτ-* et *ξεκοφτ-*, sauf que celui du premier verbe mentionné ne réalise que les formes allomorphiques du passé passif.

```

*****
009  009          2   2   M   P   KOM/κομ
      005          2   2   P           KOP/κοπ
*-----
      010  =2          1   1           KOV(W)/κόβω
      052  =2          2   2   FT      KOFT/κοφτ
      011  =2          2   2   B        KOB/κοψ
      012  =2  A  E     1   1           EKOV/εκοβ
      012  =2  A  E     2   2   FT      EKOFT/εκοφτ
      067  =2  A  E     2   2   B        EKOB/εκοψ
*-----
      103  #2  A  OUI/NON 1   1           APOKOV/αποκοβ
      002  #2  A  OUI/NON 2   2   B      APOKOB/αποκοψ
      012  #2  A  OUI/OUI 1   1           APEKOV/απεκοβ
      067  #2  A  OUI/OUI 2   2   B      APEKOB/απεκοψ
***+ 2XD:APOKOFT=141,APEKOFT=012
*-----
      103  #2  A  NON     1   1           PETSOKOV/πετσοκοβ
      002  #2  A  NON     2   2   B      PETSOKOB/πετσοκοψ
***+ 2XD:MESOKOFT=005, XEKOFT=054
*****

```

D'autre part, dans le cas du modèle 222, la majorité des verbes traités se terminant en *-γω* appartiennent au groupe préfixé qui nécessite des radicaux augmentés intérieurement. Nous ne trouvons qu'un seul lexème composé et non-augmentant, le verbe échantillon, alors que le lexème simple trissyllabique manifeste des alternants allomorphiques augmentés de l'imparfait actif, de l'aoriste actif et du participe passé. Les trois lexèmes préfixés du modèle, qui présentent des formes augmentées intérieurement, tels que *προ-ελέγω* et *δι-ελέγω* ne permettent pas d'alternants allomorphiques {+/-augmentés} à cause de leur caractère formel.

```

*****
222  005          1   1   C           ELEGHC/ελεγχθ
      005          1   1   T           ELEGHT/ελεγχτ
      009          2   2           P      ELEG/ελεγ
*-----
      013  =3          1   1           ELEGH(W)/ελέγω
      007  =3          2   2   X      ELEGX/ελεγχ
      012  =3  A  OUI/OUI 1   1           ILEGH/ηλεγχ
      067  =3  A  OUI/OUI 2   2   X      ILEGX/ηλεγξ

```

009	=3	A	OUI/OUI	2	2		ILEG/ηλεγ
*-----							
141	#3	A	OUI/NON	1	1		EPANELEGH/επανελεγχ
015	#3	A	OUI/NON	2	2	X	EPANELEGX/επανελεγξ
012	#3	A	OUI/OUI	1	1		EPANILEGH/επανηλεγχ
067	#3	A	OUI/OUI	2	2	X	EPANILEGX/επανηλεγξ
*-----							
013	#3	A	NON	1	1		BJLOELEGH/ψιλοελεγχ
002	#3	A	NON	2	2	X	BJLOELEGX/ψιλοελεγξ

Le dernier modèle de la classe, le modèle 221, est le plus productif. En effet, il traite douze lexèmes verbaux formés sur la base du lexème simple *στρέφω*, (celui-ci inclus), dont la majorité consiste en des unités lexicales préfixées augmentant intérieurement. C'est pourquoi, mis à part les deux radicaux générés inconditionnellement, et les radicaux classiques d'aspect {+/-perfectif}, qui se subdivisent en plus en des radicaux {+/-augmentés}, le lexème simple, ainsi que la majorité des dix lexèmes préfixés tels que *επι-στρέφω* ou *κατα-στρέφω*, manifestent un radical supplémentaire augmenté, *-εστραφ-* qui fonctionne de manière allomorphique comme la base pour la génération du paradigme de l'aoriste passif {+K}. De plus, un petit nombre de radicaux augmentés du participe passé a été ajouté manuellement, soit en remplaçant le radical non-augmenté, soit en distribution libre avec lui. En général des alternants allomorphiques {+/-augmentés} ne sont attestés que dans peu de cas, qui ont été modifiés manuellement et qui deviennent évidents dans la base de données des radicaux.

221	005			3	3	AF	STRAF/στραφ	
	009			3	3	AM P	STRAM/στραμ	

	010	=2		1	1		STREF(W)/στρέφω	
	011	=2		2	2	B	STREB/στρεψ	
	012	=2	A E	1	1		ESTREF/εστρεφ	
	067	=2	A E	2	2	B	ESTREB/εστρεψ	
	080	=2	A E	3	3	AF	ESTRAF/εστραφ	
*-----								
	010	#2	A	OUI/NON	1	1	PERJSTREF/περιστρεφ	
	011	#2	A	OUI/NON	2	2	B	PERJSTREB/περιστρεψ
	012	#2	A	OUI/OUI	1	1		PERJSTREF/περιεστρεφ
	067	#2	A	OUI/OUI	2	2	B	PERJSTREB/περιεστρεψ
	080	#2	A	OUI/OUI	3	3	AF	PERJSTRAF/περιεστραφ
*+3X:ANESTRAM,KATESTRAM,SYNESTRAM=009								
*+4D:ANESTRAM,APESTRAM,DJESTRAM,EPESTRAM=009								
*-----								
	013	#2	A	NON	1	1	XANASTREF/ξαναστρεφ	
	007	#2	A	NON	2	2	B	XANASTREB/ξαναστρεψ

4.4.1.13 Modèles à quinze radicaux

Dans cette classe nous y trouvons le deuxième modèle le plus productif du système verbal grec, qui enregistre le comportement flexionnel de 1.095 lexèmes verbaux se terminant en *-ζω*, *-νω* ou *-θω*, réalisant uniquement des formes de la voix active, de façon similaire au modèle 047, qui traite toutefois des verbes manifestant des formes actives ainsi que passives.

De plus, elle contient trois modèles renfermant des verbes réalisant des formes actives ainsi que passives, qui génèrent le radical du passé passif de manière catégorique. Dans chacun de ces trois cas, nous trouvons l'algorithme entier, examinant les contraintes générales établies. Cependant, chacun prévoit un nombre différent de radicaux augmentés.

4.4.1.13.1 Modèles à quinze radicaux de verbes actifs

La majorité des 1.092 verbes grecs qui se conforment au modèle 045, le deuxième modèle le plus productif du système, ne manifestent pas de formes augmentées. Tous demandent le remplacement du caractère thématique *-ζ/ν/θ-* du radical du présent par le graphème *-σ-* pour la génération de leur radical du passé actif, alors que 118 lexèmes réalisent également des participes passés, même si cela ne se produit que de façon exceptionnelle à cause de l'absence d'autres formes passives. Le premier radical est donc celui du participe passé, généré de façon interactive et indépendamment des contraintes prosodiques ou préfixales. Des formes augmentées avec l'augment externe syllabique ne se manifestent que pour onze lexèmes dissyllabiques tels que *μοιάζω*, *φτάνω* ou *νοιώθω*. En outre, trois lexèmes trisyllabiques de graphème initial vocalique et de caractère {+K} sont attestés. Il s'agit de verbes *ακμάζω*, *ελπίζω* et *εγγίζω*, qui présentent des formes augmentées de l'imparfait et de l'aoriste au moyen de l'augment externe temporel (même si le dernier verbe de manière non-allomorphique). De plus, quand le lexème n'est ni dissyllabique ni trisyllabique, le test sur l'existence de certains préfixes permet l'identification de treize lexèmes préfixés qui manifestent des formes augmentées intérieurement, tels que *ανα-βρύζω*, *ανα-ρρώνω* ou *κατα-φτάνω*, dont la majorité permet la formation d'alternants allomorphiques {+/-augmentés}. Les 1.065 lexèmes restants, qui ne satisfont pas les contraintes précédentes, c.-a.-d. qu'ils ne sont ni dissyllabiques, ni trisyllabiques augmentants et ni préfixés augmentants, comme c'est le cas par exemple des verbes *βουρκώνω*, *γεμίζω*, *μετανιώνω* ou *πλατειάζω*, obéissent aux deux dernières règles du tableau, qui génèrent les deux radicaux non-augmentés d'aspect contrastant. Les variations lexicales concernant l'existence des formes flexionnelles spécifiques ont été rectifiées, une fois de plus, manuellement et des indications numériques s'offrent dans ce cas encore dans le tableau qui se trouve en annexe.

```
*****
045  009  #2                2    2                P    GOYRLW/γουρλω
*-----
    014  =2                1    1                LJWN(W)/λιώνω
    015  =2                2    2                S    LJWS/λιωσ
    012  =2    A E        1    1                ELJWN/ελιων
    067  =2    A E        2    2                S    ELJWS/ελιωσ
*-----
    016  =3    A OUI/NON 1    1                ELPJZ/ελπιζ
    002  =3    A OUI/NON 2    2                S    ELPJS/ελπισ
    012  =3    A OUI/OUI 1    1                ILPJZ/ηλπιζ
    067  =3    A OUI/OUI 2    2                S    ILPJS/ηλπισ
*-----
    016  #2/3    A OUI/NON 1    1                ANAVLYZ/αναβλυζ
    002  #2/3    A OUI/NON 2    2                S    ANAVLYS/αναβλυσ
    012  #2/3    A OUI/OUI 1    1                ANEVLYZ/ανεβλυζ
    067  #2/3    A OUI/OUI 2    2                S    ANEVLYS/ανεβλυσ
*-----
    016  #2    A NON        1    1                ADYNATJZ/αδυνατιζ
    002  #2    A NON        2    2                S    ADYNATJS/αδυνατισ
*****
```


4.4.1.13.2 Modèles à quinze radicaux de verbes actifs-passifs

Le premier modèle, qui présente quatre radicaux augmentés est le modèle 220, couvrant le lexème dissyllabique $\{+K\}$ *τρέφω*, dont les formes du présent se réalisent également à partir d'un radical contemporain *θρεφ-*, fait qui est enregistré dans les travaux de Iordanidou et de Babiniotis sous la forme de deux lemmes différents. De plus, il renferme trois lexèmes préfixés formés à partir du lexème simple $\{+K\}$, tels que *ανα-τρέφω* ou *δια-τρέφω*, dont seul le premier manifeste des formes réalisées à partir du radical du présent $\{-K\}$, qui manifestent des formes augmentées intérieurement. En dernier lieu, il renferme deux lexèmes composés formés sur la base du premier lexème préfixé de forme $\{-K\}$, c.-à.-d. le verbe échantillon, ainsi que le verbe *αρχοντ-αναθρέφω*. Cependant, la situation est un peu plus compliquée, à partir du moment où le radical du passé actif d'origine ancienne est préservé pour tous les lexèmes en question, fait qui demande l'application de règles différentes dans le troisième cas des lexèmes non-augmentants qui ne manifestent que des formes créées à partir du verbe simple $\{-K\}$.

De plus, c'est seulement le lexème dissyllabique qui manifeste également un radical du passé passif allomorphique, *τραφ-* et *θραφ-*. Dans ce cas, du lexème simple, deux radicaux du présent sont donc prévus, *τρεφ-* et *θρεφ-*. Ils s'accompagnent de codes suffixaux différents (010 et 141) se référant à des ensembles identiques de suffixes, sauf au niveau de la valeur morphosyntaxique du suffixe de l'imparfait passif *-ονταν*, qui dans le cas du verbe $\{-K\}$, communique également la valeur morphosyntaxique de la 3ème personne du singulier, mis à part la valeur de la 3ème personne du pluriel. Cette déviation de la norme est attestée dans plusieurs cas de verbes plutôt dissyllabiques et elle est bien indiquée par Iordanidou (1992). Chaque effort a été réalisé afin de l'incorporer également dans notre système au moyen des ensembles de suffixes qui sont identiques, —si l'on exclut le contenu morphosyntaxique communiqué par le suffixe spécifique. Évidemment, les deux radicaux non-augmentés se complètent par des radicaux augmentés extérieurement, *έ-τρεφ-* et *έ-θρεφ-*, pour la formation de l'imparfait actif. En ce qui concerne son radical du passé actif, à la fois le premier ainsi que le dernier graphème du radical du présent doivent se remplacer, afin d'obtenir le radical *θρεψ-*, qui se complète également par un radical augmenté, *έ-θρεψ-*, employé dans les formes augmentées de l'aoriste actif.

Par contre, parmi les trois lexèmes préfixés, comme il a déjà été mentionné, seul dans le cas du lexème *ανα-τρέφω* des radicaux allomorphiques du présent sont attestés. Ceux-ci ont donc été ajoutés manuellement dans la base de données des radicaux, avec un troisième radical supplémentaire $\{+K\}$, *ανετραφ-*, qui s'emploie exclusivement de façon allomorphique pour les formes de l'indicatif de l'aoriste passif, ainsi qu'un radical allomorphique et non-augmenté du passé passif, *ανα-θραφ-*. Pour les deux autres lexèmes préfixés, les quatre radicaux classiques $\{+/-\text{augmentés}\}$ ne sont qu'enregistrés. Le dernier cas des lexèmes composés est le plus simple, du moment qu'ils ne manifestent que deux radicaux non-augmentés d'aspect contrastant.

220	005		5	5	TRAF		TRAF/τραφ
	009		5	5	CREM	P	CREM/θρεμ
*-----							
	010	=2	1	1			TREF(W)/τρέφω
	141	=2	5	5	CREF		CREF/θρεφ
	011	=2	5	5	CREB		CREB/θρεψ
	005	=2	5	5	CRAF		CRAF/θραφ

012	=2	A	E	1	1		ETREF/ετρεφ
067	=2	A	E	5	5	CREB	ECREB/εθρεψ

013	#2	A	OUI/NON	1	1		EKTREF/εκτρεφ
015	#2	A	OUI/NON	5	5	CREB	EKCREB/εκθρεψ
012	#2	A	OUI/OUI	1	1		EXETREF/εξετρεφ
067	#2	A	OUI/OUI	5	5	CREB	EXECREB/εξεθρεψ
*+3XD: ANACREF=013, ANECREF=012, ANACRAF=005 +1X:ANETRAF=080							
*+1D:DJATECRAM=009							

103	#2	A	NON	1	1		MOSHANACREF
007	#2	A	NON	2	2	B	MOSHANACREB

Quatre verbes sont uniquement traités par le deuxième modèle de la sous-classe, le modèle 279. Il s'agit du lexème dissyllabique *δίνω*, deux lexèmes composés formés à partir de ceci, *ζανα-δίνω* et *πολυ-δίνω*, qui manifestent des alternants allomorphiques {+/-augmentés}, comme par exemple *ζανά-(έ)-διν-α*, ainsi que le lexème {-K} *αναδίνω*, qui se distingue dans notre système du lexème correspondant {+K} *αναδίδω*, qui ne présente plus de formes d'aspect perfectif, se comportant donc comme un verbe défectif. Tous ces quatre verbes sont attestés dans la réalisation des formes passives d'aspect perfectif à partir du premier radical du tableau, *-δοθ-*, alors que pour le lexème simple la bifurcation de l'algorithme permet également l'enregistrement du radical allomorphique du présent d'origine {+K} *διδ-*, qui apparaît en plus {+/-augmenté}. Parmi les six radicaux augmentés du modèle, les quatre se réalisent donc par le lexème simple, qui a part deux radicaux du présent allomorphiques et celui du passé actif, manifeste en plus des formes allomorphiques au niveau de l'indicatif de l'aoriste passif à partir du dernier radical augmenté enregistré, *εδοθ-*. En dernier lieu, un radical du verbe dissyllabique est en plus attesté, qui s'emploie exclusivement pour la formation du participe passé.

279	005			3	3	OC	ANADOC/αναδοθ	

	054	=2		1	1		DJN(W)/δίνω	
	141	=2		2	2	D	DJD/διδ	
	011	=2		3	3	WS	DWS/δωσ	
	009	=2		3	3	OS	DOS/δοσ	
	012	=2	A	E	1	1	EDJN/εδιν	
	012	=2	A	E	2	2	EDJD/εδιδ	
	067	=2	A	E	3	3	EDWS/εδωσ	
	080	=2	A	E	3	3	EDOC/εδοθ	

	103	#2	A	OUI/NON	1	1	XANADJN/ξαναδιν	
	007	#2	A	OUI/NON	3	3	WS	XANADWS/ξαναδωσ
	012	#2	A	OUI/OUI	1	1	XANAEDJN/ξαναεδιν	
	067	#2	A	OUI/OUI	3	3	WS	XANAEDWS/ξαναεδωσ

	103	#2	A	NON	1	1	ANADJN/αναδιν	
	002	#2	A	NON	3	3	WS	ANADWS/αναδωσ

C'est le dernier modèle de la classe qui est le plus productif. Il couvre vingt-deux verbes qui ne sont que des verbes préfixés d'origine {+K}, et qui sont formés sur la base du lexème simple *θέτω*, tels que *κατα-θέτω* ou *επ-ανα-συν-θέτω*, ainsi que ce lexème simple dissyllabique. Parmi les trois radicaux générés catégoriquement, le premier, *-τιθ-*, constitue un des rares radicaux qui ne s'emploient exclusivement que pour les formes passives du non-perfectif non-passé. Le deuxième est le radical classique du passé passif, alors que le troisième se génère interactivement pour dix-huit des lexèmes en question. Mis à part ceux-ci, on trouve six radicaux à la fois pour le lexème simple et pour les lexèmes préfixés, qui sont de fonction identique. Vu que le type de l'augment requis est différent et en conformité avec l'architecture du système d'accueil, la répétition des six règles est devenue nécessaire. En ce sens, si l'on exclut deux radicaux classiques du présent et du passé actif, qui apparaissent {+/-augmentés}, deux radicaux augmentés en plus et de caractère évidemment {+K} se manifestent encore. Le premier s'enchaîne avec un ensemble de suffixes purement anciens, de l'imparfait passif, l'ensemble 177, qui contient les deux suffixes de la 3ème personne du singulier et du pluriel, et qui se manifestent plus souvent dans la langue contemporaine, *-είτο* et *-όντο*, mais qui inclut également les suffixes du reste de ce paradigme. De telles formes ne s'attestent que dans les lexèmes qui suivent ce modèle. D'autre part, le dernier radical augmenté a une fonction plus commune, même s'il est également d'origine ancienne. Il s'agit du radical du passé passif qui concatène avec les suffixes de l'ensemble 080, provoquant ainsi un paradigme entièrement allomorphique, celui de l'indicatif de l'aoriste passif. Les variations mineures concernant l'existence des alternants allomorphiques {+/-augmentés} à la voix active ont été travaillées comme en général au niveau des codes suffixaux de façon manuelle.

```
*****
193   174           4    4    TJC      DJATJC/διατιθ
      005           4    4    TEC      DJATEC/διατεθ
      009           4    4    TECEJP  DJATECEJ/διατεθει
*-----
      014   =2           1    1           CET(W)/θέτω
      011   =2           2    2    S       CES/θεσ
      012   =2   A E     1    1           ECET/εθετ
      067   =2   A E     2    2    S       ECES/εθεσ
      177   =2   A E     4    4    TJC     ETJC/ετιθ
      080   =2   A E     4    4    TEC     ETEC/ετεθ
*-----
      016   #2           1    1           DJACET/διαθετ
      002   #2           2    2    S       DJACES/διαθεσ
      012   #2   A OUI/OUI 1    1           DJECET/διεθετ
      067   #2   A OUI/OUI 2    2    S       DJECES/διεθεσ
      177   #2   A OUI/OUI 4    4    TJC     DJETJC/διετιθ
      080   #2   A OUI/OUI 4    4    TEC     DJETEC/διετεθ
*****
```

4.4.1.14 Modèles à seize radicaux

Cette classe consiste également en trois modèles, qui couvrent des verbes de la 1ère conjugaison, apparaissant dans toutes les deux voix. Néanmoins, le nombre de radicaux augmentés de chacun diffère, même s'ils manifestent au moins un radical du passé passif généré catégoriquement.

Le premier modèle de la classe, le modèle 275, traite vingt-cinq verbes dont le caractère thématique du radical du présent est *-ζ-*, se remplaçant par le graphème *-ξ-* pour leur

radical du passé actif. En outre, la majorité manifeste également un radical du présent {+K} allomorphique se terminant en *-σσ-*. Il renferme donc les verbes dissyllabiques *τάζω* et *φράζω*, six lexèmes préfixés et augmentants intérieurement tels que *απο-φράζω* ou *δια-τάζω*, alors que la majorité consiste en des verbes non-augmentants comme par exemple *μαλάζω*, *ταράζω* ou *σπαράζω*. Nous trouvons ainsi trois radicaux générés catégoriquement; deux sont allomorphiques du passé passif et de caractère thématique {+/-K}, alors que le troisième sert à la formation du participe passé de vingt-trois verbes en question. De plus, les lexèmes dissyllabiques ne présentent que les deux radicaux {+/-augmentés} d'aspect contrastant, parmi lesquels il n'y a que le verbe *φράζω* qui s'atteste encore manifestant des formes de caractère {+K} réalisées à partir d'un radical du présent en *-σσ-*, sans permettre évidemment la présence d'alternants allomorphiques {+/-augmentés}. D'autre part, les lexèmes préfixés emploient le radical du présent {+K} de façon régulière, et manifestent par conséquent trois radicaux augmentés intérieurement: deux radicaux du présent qui sont allomorphiques et un radical du passé actif. Par contre, parmi les dix-sept verbes non-augmentants, le radical {+K} du présent s'atteste pour douze entrées. Un petit nombre de radicaux exceptionnels, formés sur une base lexicale, a également été ajouté manuellement.

```

*****
275  008          2  2  HT      ALLAHT/αλλαχτ
      005          2  2  HC      ALLAHC/αλλαχθ
      009          2  2  G   P    ALLAG/αλλαγ
*-----
      010  =2          1  1          TAZ(W)/τάζω
      011  =2          2  2  X      TAX/ταξ
      012  =2  A  E    1  1          ETAZ/εταζ
      067  =2  A  E    2  2  X      ETAX/εταξ
*+2XD:FRASS=141, EFRASS=012 +1X:TA=009
*-----
      103  #2  A  OUI/NON 1  1          PERJFRAZ/περιφραζ
      013  #2  A  OUI/NON 2  2  SS     PERJFRASS/περιφρασσ
      002  #2  A  OUI/NON 2  2  X      PERJFRAX/περιφραξ
      012  #2  A  OUI/OUI 1  1          PERJEFRAZ/περιεφραζ
      012  #2  A  OUI/OUI 2  2  SS     PERJEFRASS/περιεφρασσ
      067  #2  A  OUI/OUI 2  2  X      PERJEFRAX/περιεφραξ
*+3X:DJATETAG=009, SYNTARAH=025, YPETAHC=080
*-----
      103  #2  A  NON 1  1          ALLAZ/αλλαζ
      013  #2  A  NON 2  2  SS     ALLASS/αλλασσ
      002  #2  A  NON 2  2  X      ALLAX/αλλαξ
*****

```

Le deuxième modèle de la classe, le modèle 090, présente des radicaux de fonction identique dans les cas des lexèmes dissyllabiques et augmentants intérieurement, et ce de façon similaire au modèle 193 de la classe précédente. Néanmoins, ce modèle traite également deux verbes non-augmentants, fait qui nécessite l'incorporation des règles correspondantes. Les lexèmes traités dans ce cas incluent le verbe simple *βάλλω*, vingt lexèmes préfixés formés à partir de celui-ci, tels que *απο-βάλλω*, *δια-βάλλω* ou *προσ-βάλλω*, alors que les deux lexèmes ne manifestant pas de formes augmentées sont les verbes composés *αδικο-βάλλω* et *πανικο-βάλλω*. Mis à part le radical du passé passif que tous réalisent, nous trouvons donc six radicaux dans le cas du lexème simple, ainsi que des verbes préfixés. Ce sont les radicaux du présent et du passé actif, qui se manifestent également de façon augmentée et en relation complémentaire à ceux non-augmentés, alors que les deux

radicaux supplémentaires s'emploient respectivement pour la formation du participe passé, qui, à cause de leur caractère {+K}, a une forme rédupliquée, et du paradigme de l'indicatif de l'aoriste passif, au moyen d'un radical également augmenté, le troisième du modèle. Des alternants allomorphiques à la voix active ne s'attestent naturellement que dans le cas des entrées préfixées, et ce de façon irrégulière, comme c'est le cas avec l'existence de deux participes passés non-rédupliqués, dont les radicaux sont enregistrés dans cette base de données comme commentaires, ainsi que de deux radicaux allomorphiques du présent de caractère vernaculaire. Par contre, dans le cas des lexèmes non-augmentants, le radical du participe passé s'atteste de façon non-rédupliquée, exigeant la formation de la dernière règle du tableau, complétant ainsi les deux radicaux classiques, qui sont non-augmentés et d'aspect contrastant.

```
*****
090  005                4  4  LIC      VLIC/βληθ
*-----
    141  =2            1  1                VALL(W)/βάλλω
    050  =2            2  2                VAL/βαλ
    009  =2            4  4      EVLI      VEVL I/βεβλη
    012  =2  A  E      1  1                EVALL/εβαλλ
    067  =2  A  E      2  2                EVAL/εβαλ
    080  =2  A  E      4  4      LIC      EVLIC/εβληθ
*-----
    141  #2  A  OUI/NON 1  1                EPJVALL/επιβαλλ
    050  #2  A  OUI/NON 2  2                EPJVAL/επιβαλ
    009  #2  A  OUI/NON 4  4      EVLI  P  EPJVEVL I/επιβεβλη
    012  #2  A  OUI/OUI 1  1                EPEVALL/επεβαλλ
    067  #2  A  OUI/OUI 2  2                EPEVAL/επεβαλ
    080  #2  A  OUI/OUI 4  4      LIC      EPEVLIC/επεβληθ
*+2X:KATAVLI,SYMVLI=009 +2XD:PROVELN, PROSVELN=063
*-----
    013  #2  A  NON      1  1                PANJKOVALL/πανικοβαλλ
    046  #2  A  NON      2  2                PANJKOVAL/πανικοβαλ
    009  #2  A  NON      4  4      LI  P    PANJKOVLI/πανικοβλη
*****
```

Le dernier modèle de la classe est le moins productif. Il ne renferme que quinze lexèmes verbaux. Dans ce cas le lexème simple fonctionnant comme la base des autres entrées préfixées ou composées couvertes, *λαμβάνω*, est trisyllabique. Le test prosodique se fait donc sur l'existence de trois syllabes plutôt que de deux. Mis à part ce lexème simple, nous trouvons également un seul lexème non-augmentant, le verbe échantillon, *προ-λαμβάνω*, alors que la majorité inclut des verbes tels que *προσ-λαμβάνω*, *συλ-λαμβάνω* ou *περι-λαμβάνω*, présentant des formes augmentées intérieurement. Dans ce modèle nous constatons également l'existence de six radicaux générés conditionnellement à la fois dans le cas du verbe simple et à la fois dans le cas des verbes préfixés. Parmi ceux-ci, il n'y a qu'un seul radical de fonction différente. Dans ces deux cas alors, mis à part quatre radicaux classiques {+/-augmentés}, nous notons la présence d'un radical augmenté {+K}, *-εληφθ-*, ayant la fonction de la génération du paradigme allomorphique de l'indicatif de l'aoriste passif. Pourtant, en ce qui concerne le radical de fonction différent, nous voyons que dans le cas du verbe simple, il s'agit d'un radical du présent et de caractère {-K}, *λαβαιν-*, qui est partiellement allomorphique, dans le sens où il ne réalise que des formes actives allomorphiques. Par contre, les lexèmes préfixés ne manifestent de telles formes allomorphiques du présent {+/-K} que de façon conditionnée lexicalement. Deux radicaux

seulement ont été ajoutés manuellement, marqués avec le code XD. Donc, dans ce cas, comme sixième radical nous trouvons plutôt un radical augmenté, qui s'emploie pour la formation du participe passé et qui se génère de manière interactive pour six des lexèmes traités. En dernier lieu, le troisième radical du lexème non-augmentant, *προλαβαιν-*, est de caractère {-K}, manifestant le même comportement allomorphique partiel que nous avons constaté dans le peu d'autres cas susmentionnés, en s'employant dans la génération des allomorphes d'aspect non-perfectif uniquement à la voix active.

```

*****
107  005                6   6   IFC      LIFC/ληφθ
*-----
    013  =3              1   1              LAMVAN(W)/λαμβάνω
    016  =3              5   5   VAJN     LAVAJN/λαβαιν
    050  =3              5   5   V        LAV/λαβ
    012  =3  A  E        1   1              ELAMVAN/ελαμβαν
    067  =3  A  E        5   5   V        ELAV/ελαβ
    080  =3  A  E        6   6   IFC     ELIFC/εληφθ
*-----
    013  #3  A  OUI/NON  1   1              ANALAMVAN/αναλαμβαν
    050  #3  A  OUI/NON  5   5   V        ANALAV/αναλαβ
    012  #3  A  OUI/OUI  1   1              ANELAMVAN/ανελαμβαν
    067  #3  A  OUI/OUI  5   5   V        ANELAV/ανελαβ
    080  #3  A  OUI/OUI  6   6   IFC     ANELIFC/ανεληφθ
    009  #3  A  OUI/OUI  7   7   JLIM  P  ANEJLIM/ανειλημ
*+2XD:ANALAVAJN, PARALAVAJN=016
*-----
    013  #3  A  NON      1   1              PROLAMVAN/προλαμβαν
    016  #3  A  NON      5   5   VAJN     PROLAVAJN/προλαβαιν
    046  #3  A  NON      5   5   V        PROLAV/προλαβ
*****

```

4.4.1.15 Modèles à dix-sept radicaux

Le dernier modèle du système est le modèle 209, qui a déjà été mentionné comme celui qui couvre quarante verbes se terminant en *-έω*, et qui présentent deux radicaux allomorphiques de façon régulière à la fois au niveau du passé actif et à la fois au niveau du passé passif. Un seul lexème dissyllabique est attesté, qui s'augmente extérieurement: le verbe échantillon *παύω*, ainsi qu'un seul lexème préfixé, qui s'augmente intérieurement: le verbe échantillon *ανα-παύω*. Les verbes restants sont tous non-augmentants, comme c'est le cas par exemple des verbes *απαγορεύω*, *συνοδεύω* ou *γοητεύω*. Les deux radicaux allomorphiques du passé passif et de caractère {+/-K} sont donc générés de manière catégorique, tandis que le radical du participe passé se produit interactivement. En ce qui concerne leurs autres radicaux, le lexème dissyllabique manifeste deux radicaux allomorphiques du passé actif, qui sont également de caractère {+/-K}, et qui s'analysent en deux formes complémentaires, contrastant au niveau de l'augment, *έ-παυσ-* + *παυσ-* et *έ-παψ-* + *παψ-*, tandis que le lexème préfixé ne présente pas un radical {-K} augmenté: **ανεπαψ-*. Par conséquent, nous ne trouvons dans ce cas que deux radicaux augmentés, de caractère uniquement {+K}, et d'aspect contrastant, *ανέ-παυ-* et *ανέ-παυσ-*, alors que le radical non-augment du passé {-K}, *αναπαψ-*, réalise toutes les formes actives d'aspect perfectif. En dernier lieu, les deux radicaux allomorphiques du passé actif des verbes non-augmentants se trouvent en distribution libre.

```
*****
```

209	005			1	1	C		ANAPAYC/αναπαυθ
	008			1	1	T		ANAPAYT/αναπαυτ
	009			2	2		P	NOCE/νοθε

	032	=2		1	1			PAY(W)/παυ
	015	=2		1	1	S		PAYS/παυσ
	015	=2		2	2	B		PAB/παψ
	012	=2	A E	1	1			EPAY/επαυ
	067	=2	A E	1	1	S		EPAYS/επαυσ
	067	=2	A E	2	2	B		EPAB/επαψ

	033	#2	A OUI/NON	1	1			ANAPAY/αναπαυ
	002	#2	A OUI/NON	1	1	S		ANAPAYS/αναπαυσ
	007	#2	A OUI/NON	2	2	B		ANAPAB/αναπαψ
	012	#2	A OUI/OUI	1	1			ANEPAY/ανεπαυ
	067	#2	A OUI/OUI	1	1	S		ANEPAYS/ανεπαυσ

	033	#2	A NON	1	1			NOCEY/νοθευ
	002	#2	A NON	1	1	S		NOCEYS/νοθευσ
	002	#2	A NON	2	2	B		NOCEB/νοθεψ

4.4 Séquences graphémiques finales distinctives des formes verbales canoniques (GRVRBMOD)

Après avoir vu la haute complexité du système verbal grec, on peut procéder à la présentation de la base de données qui contient les séquences graphémiques finales des formes canoniques qui les caractérisent de façon non-ambiguë au niveau du modèle de conjugaison. Comme il a déjà été mentionné dans le chapitre 3, consacré à la méthodologie adoptée, il s'agit de 1.810 séquences graphémiques finales non ambiguës, identifiées manuellement à travers l'examen des données verbales du *Dictionnaire Inverse* du grec moderne (Kourmoulis 1967), qui marquent la valeur morphosyntaxique des formes verbales canoniques, jusqu'au niveau plus profond, celui de leur modèle de conjugaison. Elles s'accompagnent par 306 lexèmes verbaux non-composés dont le comportement flexionnel ne se conforme pas au modèle de conjugaison de la majorité des lexèmes verbaux se terminant par les mêmes graphèmes, ainsi que 189 autres lexèmes exceptionnels qui s'écartent du comportement flexionnel de la majorité lorsqu'ils réalisent des formes simples ou bien lorsqu'ils apparaissent comme la deuxième partie des lexèmes composés.

Cinq types d'informations se trouvent dans ce fichier de 216 KB:

1. une liste des séquences graphémiques finales qui distinguent les lexèmes verbaux au niveau du modèle de conjugaison, qui inclut également les exceptions susmentionnées,
2. le modèle de conjugaison qu'elles marquent,
3. les codes des modèles paradigmatiques de Iordanidou qui correspondent au modèle de notre système de classification attribué,
4. un exemple représentatif des entrées verbales qui sont marquées par chaque séquence graphémique,
5. des chiffres correspondants de fréquence absolue, ainsi que des indications concernant la source lexicographique où les verbes spécifiques sont attestés.

Il est à noter que pour des besoins d'application immédiate dans le module grec-français du système de Traduction Automatique Systran-EE, cette base de données a été

transcrite en table de hachage moins complexe de 82 KB, consistant simplement en séquences graphémiques distinctives et en codes des modèles de conjugaison correspondants, offrant ainsi un mécanisme très puissant d'attribution automatique des codes des modèles de conjugaison à n'importe quel lemme verbal grec (Lembessi 2000).

L'extrait qui suit, à titre indicatif, de cette plus simple table de hachage du système SYSTRAN-EE, et qui n'est pas inclus pas dans notre thèse, présente les séquences graphémiques distinctives qui se forment sur la base du bigramme final *-χώ*. Il ne contient pas les verbes exceptionnels de cette section, qui se retrouvent collectés au début de la table, mais il offre un très bon exemple de la logique de l'algorithme établi. Le code DCCL est spécifique au système d'accueil SYSTRAN-EE, alors que l'astérisque introduit un lexème non-existant, c.-a.-d. une séquence graphémique finale.

DCCL 001,*HW~
 DCCL 012,*KOMAHW~
 DCCL 244,*YHOMAHW~
 DCCL 002,*TANAYMAHW~
 DCCL 244,*PIHW~
 DCCL 002,*ATIHW~
 DCCL 244,*JHW~
 DCCL 244,*ARHW~
 DCCL 001,*CARHW~
 DCCL 002,*OPEJCARHW~
 DCCL 002,*RJARHW~
 DCCL 244,*TRJARHW~
 DCCL 001,*NARHW~
 DCCL 002,*ERARHW~
 DCCL 001,*YARHW~
 DCCL 244,*AYHW~
 DCCL 012,*BYHW~

Elle se lit donc comme suivant:

Toutes les unités verbales qui se terminent en *-χώ* se conjuguent selon le modèle 001, à l'exception de celles qui se terminent en:

-κομαχώ, -ψυχώ: suivant le modèle 012;

-υχομαχώ, -πηχώ, -ιχώ, -αυχώ, -αρχώ: suivant le modèle 244, à l'exception de celles qui se terminent en:

-θαρχώ, -ναρχώ, -βαρχώ: modèle 001;

-οπειθαρχώ, -εραρχώ: modèle 002;

-ριαρχώ: modèle 002, à l'exception de celles qui se terminent en *-τριαρχώ*: modèle 244;

-τανανυμαχώ, -ατηχώ: modèle 002

La présentation des séquences par ordre alphabétique inverse est également importante, et ce à partir du moment où plus de graphèmes sont incorporés vers le début du mot, plus on peut définir précisément le modèle de conjugaison.

Par contre, la base originale de notre recherche est entièrement présentée en annexe. Nous considérons donc suffisant de n'inclure à ce point que de petits extraits, afin de clarifier le métalangage employé, ainsi que la logique suivie.

En suivant la classification adoptée par Kourmoulis pour la présentation de son corpus verbal de 1967, le fichier contient deux sections majeures, celle des lexèmes de formes canoniques actives et celle des lexèmes de formes canoniques passives, distinguées au niveau morphologique. Nous avons donc une section extensive se référant à des verbes se terminant en *-ὦ/ω*, suivie par une section plus limitée, qui consiste en des données se référant à des verbes se terminant en *-μαι*. Toutefois, notre analyse ne se conforme pas à la présentation de Kourmoulis, en ce qui concerne l'ordre de présentation des mots {+/-oxytones}, vu que les sections relevantes de son *Dictionnaire Inverse* regroupent initialement les verbes qui portent l'accent sur la désinence et deuxièmement les entrées qui portent l'accent distinctif sur le radical. Au contraire, dans notre fichier les séquences graphémiques finales distinctives sont examinées deux fois, classifiées en général par ordre alphabétique grec. Les n-grammes finaux qui peuvent apparaître dans le vocabulaire verbal de la langue sont donc enregistrés deux fois, {+/-accentués}, le cas échéant. Le bigramme final *-βω*, par exemple, se répète deux fois, la première fois accentué, en introduisant ainsi des séquences graphémiques finales des verbes de la 2ème conjugaison, et la deuxième non-accentué, marquant ainsi des verbes non-oxytones.

D'autre part, le bigramme *-αω* n'est enregistré qu'une seule fois, avec l'accent sur l'avant-dernière voyelle, vu qu'il n'y a pas de formes canoniques grecques se terminant en *-αὠ*, l'accent étant porté par le dernier graphème de la désinence verbale, ni se terminant en *-αω*, l'accent étant porté par le radical. Néanmoins, dans cette section nous avons suivi l'approche de Kourmoulis qui n'inclut ici que les verbes actifs qui ne manifestent pas d'alternants allomorphiques en *-ὠ* "contracté". En d'autres termes, nous avons séparé, nous aussi, les lemmes verbaux se terminant uniquement en *-άω* de ceux qui offrent deux alternants de la forme canonique en *-άω/ὠ*. Les derniers sont un grand nombre de verbes de la 2ème conjugaison qui suivent le modèle 058 de Iordanidou, manifestant des alternants allomorphiques dans leurs formes canoniques à cause de l'emploi d'un suffixe contracté ou pas. Évidemment, il s'agit du troisième modèle le plus productif de la 2ème conjugaison, (012), qui enregistre le comportement de 322 lexèmes verbaux se terminant en *-άω/ὠ*, tels que *αγαπ-άω/ὠ*, *μιλ-άω/ὠ* ou *κολυμπ-άω/ὠ*, dont 114 réalisent également des formes de la voix passive selon le modèle 059 du système de Iordanidou. Par conséquent, et afin d'obtenir une distinction claire entre les deux groupes, les 322 formes verbales canoniques, qui sont allomorphiques, sont enregistrées dans notre système sous leur forme contractée en *-ὠ* et sont traitées en morceaux selon le graphème consonantique qui précède la voyelle finale accentuée.

Trois points de codage sont importants dans ce fichier. Le point d'interrogation dans notre tableau symbolise le fait que la séquence graphémique identifiée est attestée soit simple, c.-a.-d. telle-quelle, comme un lexème existant, soit comme la fin d'une séquence graphémique plus longue, qui constitue actuellement un verbe préfixé ou composé. L'astérisque introduit une séquence graphémique qui ne constitue pas un mot existant, mais qui fonctionne toujours comme la fin d'un mot plus long. L'absence de ces deux symboles marque la présence unique d'un verbe simple qui manifeste un comportement flexionnel exceptionnel au niveau de son modèle de conjugaison.

		-A'W		
?SKA'W	SKA'SW	011	206/35	SKA'W 3
?FYLA'W	FYLA'XW	024	231/27/21-22/28	PROFYLA'W 1+1K
*RAFYLA'W	RAFYLA'XW	025	231/21/27	PARAFYLA'W 1
?PA'W	PA'W	010	192	POLYPA'W 3+2B
SPA'W	SPA'SW	289	206/35-36	1

*ESPA'W	SPA'SW	083	68	XESPA'W 1
*LYPA'W	LYPA'W	010	192	POLYPA'W 1B

Dans la section de la séquence graphémique finale *-άω* présentée ci-dessus, nous trouvons donc trois lexèmes verbaux, précédés par un point d'interrogation. Ce sont les verbes *σκάω*, *φυλάω* et *πάω*, qui apparaissent également préfixés ou composés, se conformant respectivement aux modèles 011, 024 et 010. Dans la deuxième colonne, nous fournissons des exemples concernant le radical du passé actif, et plus particulièrement la forme de la 1ère personne du singulier du perfectif non-passé. Les codes numériques des deux colonnes suivantes se réfèrent aux modèles de conjugaison selon les deux systèmes de classification utilisés, le nouveau et celui de Iordanidou. En dernier lieu, dans la section des exemples qui suit, nous pouvons observer que les trois entrées du lexème *σκάω* sont incluses à la fois dans le *Dictionnaire Inverse* et dans les travaux plus récents, et qu'il y a deux lexèmes se terminant en *φυλάω*, le deuxième issu exclusivement du dictionnaire de Kriaras, alors que parmi les cinq lexèmes se terminant en *πάω*, les trois proviennent du dictionnaire de Kourmoulis, et sont confirmés également dans les sources lexicographiques plus récentes qui ont été consultées, tandis que deux entrées proviennent exclusivement du dictionnaire de Babiniotis. Les codes K, B et T s'emploient donc également ici comme référence aux sources lexicographiques de Kriaras, de Babiniotis et de l'AUTH.

De plus, nous trouvons la première séquence graphémique finale de notre base de données qui ne coïncide pas à un mot existant. Il s'agit de la séquence *-ραφυλάω*, qui apparaît comme exception, en ce qui concerne son modèle de conjugaison, à la séquence plus productive *?φυλάω*. Plus particulièrement, le verbe correspondant *παραφυλάω* ne réalise pas de formes passives et suit donc le modèle de conjugaison 025. De façon similaire nous constatons la présence de deux séquences graphématiques qui marquent un comportement flexionnel différent de celui de la majorité des lexèmes verbaux se terminant en *?πάω*. D'un côté, c'est le verbe simple et de double formation *σπάω*, qui obéit au modèle 289 et qui est enregistré sans être précédé par un astérisque, étant donné qu'il constitue un mot existant. D'autre part, l'absence d'un point d'interrogation devant la séquence *σπάω* permet l'isolation du lexème en question de l'unité lexicale préfixée qui se forme sur la base de la même séquence graphémique, du verbe *ζε-σπάω*, qui suit un modèle à part, le modèle 083. L'inclusion de la séquence graphémique finale *ESPA'W s'est donc avérée nécessaire. Elle signale le fait que tous les mots grecs qui se terminent en *-εσπάω* sont éventuellement des verbes se conjuguant selon le modèle 083, et même d'une valeur morphosyntaxique qui est connue.

Par contre, la section qui traite le bigramme *-βώ* est plus simple, et ce dans le sens où elle ne contient pas d'exceptions préfixées ou composées, marquées avec un point d'interrogation. La majorité des verbes en *-βώ* s'attestent être donc en conformité avec le modèle 073 de Iordanidou, qui décrit les verbes de la 2ème conjugaison en *-ώ*, *-είς*, *-εί*, sans permettre la création des formes passives. Ces derniers, qui réalisent également des formes passives selon le modèle 074 de Iordanidou, sont isolés comme des exceptions, se conformant au modèle 002 de notre système, soit en se référant explicitement comme c'est le cas du lexème *διαμεσολαβώ*, soit au moyen de leurs séquences finales distinctives, comme c'est le cas de la séquence finale *OVW' du lexème *αποσοβώ* et de la séquence finale *YVW' qui couvre les lexèmes *θορυβώ* et *κατα-θορυβώ*. De plus, nous trouvons quatre verbes se terminant en *-ραβώ*, qui réalisent également des formes passives, selon les modèles 66 et 67 du système de Iordanidou ou 003 de notre système, à l'exception du verbe *παρατραβώ* qui n'apparaît pas dans la voix passive. Celui-ci est donc conforme au modèle 013 de notre système et sa séquence graphémique finale *RATRAVW' s'inclut dans notre table comme

exceptionnelle à celle immédiatement précédente. En dernier, le verbe simple $\sigma\beta\acute{o}$ se distingue et se marque explicitement comme exception à son verbe préfixé $\alpha\pi\omicron\sigma\beta\acute{o}$, et ce à partir du moment où il s'utilise aujourd'hui de façon défective.

		-VW'		
*VW'	VI'SW	001	73	MESOLAVW' 4
DJAMESOLAVW'	AVI'SW	002	73-74	1B
*RAVW'	RAVI'XW	003	66-67+A'W	TRAVW' 3
*RATRAVW'	RATRAVI'XW	013	66+A'W	PARATRAVW' 1
*OVW'	OVI'SW	002	73-74	APOSOVW' 1
SOVW'	PRIMPF	244	73DEF	1
*YVW'	YVI'SW	002	73-74	CORYVW' 2

Le dernier extrait que nous présentons, pour des raisons d'économie, est le plus complexe des trois, dans la mesure où il couvre quatre vingt-deux verbes de la 1ère conjugaison se terminant en $-\beta\omega$.

		'-VW		
*'VW	BW	004	7-8	SKA'VW 40

?CA'VW	CA'BW	005	7-155	XECA'VW 2
ANASKA'VW:XD	SKA'BW	004	7-8-> 194	KATASKA'VW 1+1B
XANA'VW	XANA'BW	006	7	1
*TA'VW:XD	TA'BW	006	7->242	SKONTA'VW 1KR
HA'VW:XD	HA'BW	006	7->242	1

*E'VW	E'BW	006	7	KLE'VW 5
*RAKLE'VW	PRESONLY	088	7DEF	PARAKLE'VW 1KR
KLE'VW	KLE'BW	007	7-171/8	1

*LEJ'VW	LEJBW	274	13/7-14/8	ALEJ'VW 2
*NCLJ'VW	NCLJ'BW	008	7-216	SYNCLJ'VW 1
*JATR'VW	JATR'BW	006	7	DJATR'VW 2
*YNTR'VW	YNTR'BW	008	7-216	SYNTR'VW 2

*LVW	PRESONLY	088	7DEF	STJ'LVW 1

*O'VW	O'BW	009	7-171	KO'VW 12
*RAKO'VW	RAKO'BW	006	7	PARAKO'VW 1
*RJKO'VW:XD	RJKO'BW	009	7-171->201	PERJKO'VW 1
*TJKO'VW	TJKO'BW	006	7	ANTJKO'VW 1
*GOKO'VW	GOKO'BW	006	7	AVGOKO'VW 1+1B
*MOKO'VW	MOKO'BW	006	7	ASKIMOKO'VW 1KR
PROKO'VW	PROKO'BW	006	7	1
*SKO'VW	SKO'BW	006	7	ANTJSKO'VW 1

?SKY'VW	SKY'BW	006	7	2
CRY'VW:XD	CRY'BW	006	7->199	1B
APOKRY'VW:XD	KRY'BW	004	7-8-> 195	1

Il se lit donc comme suivant:

Tous les verbes grecs qui se terminent en $-\beta\omega$, qui sont actuellement quarante, se conjuguent selon le modèle 004, manifestant des formes actives ainsi que passives, alors que le reste des informations de la section concernent des exceptions à ce fait.

Parmi les verbes qui se terminent en $-\acute{\alpha}\beta\omega$, le lexème simple $\theta\acute{\alpha}\beta\omega$ et son verbe préfixé $\xi\epsilon\theta\acute{\alpha}\beta\omega$ optent pour un radical du passé passif supplémentaire, fait qui est représenté par Iordanidou au moyen d'un tableau paradigmatique différent, le tableau 155 au lieu du 008. Dans notre système cela est représenté au moyen d'un modèle différent, le 005, et ces verbes sont identifiés au moyen de la séquence graphémique ?CA'VW. De plus, les lexèmes $\xi\alpha\nu\acute{\alpha}\beta\omega$ et $\chi\acute{\alpha}\beta\omega$ ne réalisent pas de formes passives, et sont conformes au modèle 006 de notre système. Pourtant, le lexème $\chi\acute{\alpha}-\beta-\omega$, ainsi que $\alpha\nu\alpha\sigma\acute{\kappa}\acute{\alpha}-\beta-\omega$ et $\sigma\kappa\omicron\nu\acute{\tau}\acute{\alpha}-\beta-\omega$ appartiennent au petit groupe de verbes grecs "de formation double", en général connus comme "diplomorphiques", au niveau du radical du présent actif, qui réalisent également des formes supplémentaires à partir d'un radical de caractère thématique différent: les verbes $\chi\acute{\alpha}\beta-\omega$ et $\sigma\kappa\omicron\nu\acute{\tau}\acute{\alpha}\beta-\omega$ s'attestent également dans les sources examinées sous forme en $-\phi\tau$: $\chi\acute{\alpha}-\phi\tau-\omega$ et $\sigma\kappa\omicron\nu\acute{\tau}\acute{\alpha}-\phi\tau-\omega$, alors que le verbe $\alpha\nu\alpha\sigma\acute{\kappa}\acute{\alpha}-\beta-\omega$ retient encore ses formes savantes du présent en $-\pi\tau$: $\alpha\nu\alpha\sigma\acute{\kappa}\acute{\alpha}-\pi\tau-\omega$. Ces verbes ont donc subi le même type de traitement manuel, comme tous les verbes de ce type, dans la base de données des radicaux, qui sera explicitement décrit pendant la présentation de celle-ci. A ce stade, il semble suffisant de signaler le fait que, pour des raisons d'économie, les formes canoniques alternatives ont été éliminées du fichier du corpus verbal déjà décrit, mais elles sont gardées dans la base de séquences graphémiques distinctives, identifiées soit comme lexèmes exceptionnels (ANASKA'VW et HA'VW), soit au moyen de leurs séquences graphémiques finales (*TA'VW), en anticipation d'applications éventuelles des informations de ce type. En dernier, elles sont également marquées dans ce fichier avec le code XD qui signale ce fait, ainsi qu'un changement manuel de leur code de modèle de conjugaison (->194 ou ->242).

En examinant les verbes en $-\acute{\epsilon}\beta\omega$, nous trouvons que la majorité est conforme au modèle 006, qui ne prévoit pas de formes passives, à l'exception du verbe préfixé attesté uniquement dans le dictionnaire de Kriaras $\pi\alpha\rho\alpha\kappa\acute{\lambda}\acute{\epsilon}\beta\omega$, pour lequel des formes d'aspect perfectif ne sont pas enregistrées non plus, et de son verbe simple $\kappa\acute{\lambda}\acute{\epsilon}\beta\omega$, qui offre des alternants allomorphiques à la voix passive. Des modèles de conjugaison différents sont donc marqués par les séquences graphémiques *RAKLE'VW et KLE'VW.

De la même façon, nous avons identifié les exceptions à la première règle en $-\beta\omega$, parmi les verbes se terminant en $-\acute{\iota}\beta\omega$, $-\lambda\beta\omega$, $-\acute{\omicron}\beta\omega$ et $-\acute{\upsilon}\beta\omega$, en obtenant finalement un mécanisme très explicite pour répondre à la question "quels verbes grecs se conjuguent selon quel modèle".

Les données globales finales, qui ont été obtenues au moyen du programme statistique, incluent également des informations de ce type sur les formes canoniques, comme le montre l'extrait suivant, qui couvre les séquences graphémiques finales en $-\beta\omega$. Cependant, les séquences graphémiques identifiées peuvent se différencier de celles établies manuellement ou bien les codes des modèles de conjugaison attribués peuvent être différents, et ce à cause de l'examen global de toutes les formes, canoniques ainsi que flexionnelles. Dans l'extrait qui suit, nous pouvons observer par exemple que la séquence finale *A'VW se partage plutôt par quinze formes verbales grecques d'aspect perfectif actif se conformant au modèle 107, tels que $\alpha\nu\alpha\lambda\acute{\alpha}\beta\omega$ ou $\epsilon\kappa\lambda\acute{\alpha}\beta\omega$, évidemment de la 1ère personne du singulier du

non-passé. Nous avons donc presque les mêmes séquences graphémiques des formes canoniques en *A'VW, qui ont été identifiés manuellement, mais sur la base du corpus entier des formes verbales elles se classifient dans un ordre alphabétique différent (du latin plutôt que du grec) ou comme exceptions à des séquences graphémiques de valeur morphosyntaxique différente. De toute façon, la reconnaissance morphosyntaxique souhaitée est achevée et la discussion analytique des résultats globaux statistiques suivra dans la section 4.7.

dccl	4,*VW	22%	22	otherwise -> (*W,47)
dccl	88,*LVW		1	otherwise -> (*VW,4)
dccl	121,*MVW		2	otherwise -> (*VW,4)
dccl	107,*A~VW	41%	15	otherwise -> (*VW,4)
dccl	5,?CA~VW		2	otherwise -> (*A~VW,107)
dccl	242,HA~VW		1	otherwise -> (*A~VW,107)
dccl	194,*KA~VW	66%	3	otherwise -> (*A~VW,107)MM
dccl	120,*TALA~VW	66%	6	otherwise -> (*A~VW,107)
dccl	107,*AKATALA~VW		1	otherwise -> (*TALA~VW,120)
dccl	107,*ROKATALA~VW		1	otherwise -> (*TALA~VW,120)
dccl	120,APOLA~VW	50%	1	otherwise -> (*A~VW,107)
dccl	36,YPOLA~VW		1	otherwise -> (*A~VW,107)
dccl	4,ANA~VW	50%	1	otherwise -> (*A~VW,107)
dccl	6,XANA~VW		1	otherwise -> (*A~VW,107)
dccl	4,?RA~VW		3	otherwise -> (*A~VW,107)
dccl	242,*TA~VW		1	otherwise -> (*A~VW,107)
dccl	119,*E~VW	40%	4	otherwise -> (*VW,4)
dccl	242,*LE~VW	40%	2	otherwise -> (*E~VW,119)
dccl	7,KLE~VW		1	otherwise -> (*LE~VW,242)MA
dccl	88,*RAKLE~VW		1	otherwise -> (*LE~VW,242)
dccl	6,*OKLE~VW		1	otherwise -> (*LE~VW,242)
dccl	6,RE~VW		1	otherwise -> (*E~VW,119)
dccl	18,*LEJ~VW		3	otherwise -> (*VW,4)
dccl	8,*NCLJ~VW		1	otherwise -> (*VW,4)
dccl	6,*ATRJ~VW	66%	2	otherwise -> (*VW,4)
dccl	4,*RATRJ~VW		1	otherwise -> (*ATRJ~VW,6)
dccl	8,*NTRJ~VW		2	otherwise -> (*VW,4)
dccl	9,*O~VW	55%	10	otherwise -> (*VW,4)
dccl	242,*RAKO~VW		1	otherwise -> (*O~VW,9)
dccl	6,ANTJKO~VW	50%	1	otherwise -> (*O~VW,9)
dccl	201,*RJKO~VW		1	otherwise -> (*O~VW,9)
dccl	6,*GOKO~VW		2	otherwise -> (*O~VW,9)
dccl	6,*MOKO~VW		1	otherwise -> (*O~VW,9)
dccl	6,PROKO~VW		1	otherwise -> (*O~VW,9)
dccl	6,*SKO~VW		1	otherwise -> (*O~VW,9)
dccl	6,*KY~VW		2	otherwise -> (*VW,4)
dccl	199,CRY~VW		1	otherwise -> (*VW,4)
dccl	195,*OKRY~VW		1	otherwise -> (*VW,4)

4.6 Base de données des radicaux verbaux grecs (ALLVERBSG2)

Comme il a déjà été mentionné auparavant, la plupart de la variabilité lexicale qui caractérise l'existence des formes flexionnelles a été traitée manuellement dans le fichier de la base de données des radicaux verbaux. Il contient finalement 27.383 radicaux verbaux du grec

moderne. Il a été compilé manuellement, en grande partie sur la base des résultats fournis par l'application du programme de mise à jour du dictionnaire monolexical du système de TA SYSTRAN-EE sur nos données, qui à son tour, opère sur la base du nouveau système de conjugaison que nous avons établi. Nous nous rappelons que ce fait particulier avait permis plusieurs révisions du système de conjugaison, jusqu'à la forme définitive qu'il a finalement reçue (section 4.4), alors que toutes les déviations du système de conjugaison établi —soit au niveau graphophonologique soit au niveau des codes flexionnels— ont été soigneusement marquées dans cette base de données lexicale. Dans un fichier .txt de 960 KB, tous les radicaux du GMS ont donc été listés, par ordre alphabétique grec, uniquement caractérisés par deux codes numériques:

TM	AGALJAS	62	45
T	AGALJAZ	16	45
KM	AGALLJAS	62	45
K	AGALLJAZ	16	45
KXD	AGALLJ	27	45
K	AGALL	199	313
K	AGANAKT	1	1
K	AGANAKTIS	2	1
KD	AGANAKTJS	9	1
K	AGANAHT	30	18
K	AGANAHTIS	2	18
K	AGANAHTJS	9	18
R	AGANTAR	66	169
R	AGANTARJS	146	169
R	AGANTARJZ	144	169
B	AKOSTAR	102	170
B	AKOSTARJS	146	170
B	AKOSTARJZ	144	170

Le premier code numérique renvoie vers un des 222 ensembles d'affixes de continuation que nous avons étudiés dans la section 4.2, tandis que le deuxième exprime le modèle de conjugaison de l'entrée, comme établi dans notre système de classification (section 4.4) et identifié par sa séquence graphémique finale (section 4.5).

D'autre part, les premiers codes alphabétiques au début de la ligne commentent simplement la source lexicographique des unités lexicales (K, R, B, I et T), comme il a été également fait dans le fichier des lemmes verbaux, ou bien la source des informations concernant la variabilité morphophonologique enregistrée ici. Plus analytiquement, le code K symbolise le fait que le lexème a été rencontré initialement dans le dictionnaire de Kourmoulis et son existence contemporaine a été également vérifiée dans les travaux de Tegopoulos-Fytrakis, de Iordanidou ou de Pagoulatos initialement consultés et même aussi dans les dictionnaires de Kriaras, de Babiniotis et de l'AUTH, consultés ultérieurement.

Par ailleurs, il y a très peu d'entrées marquées avec le code I qui proviennent du travail de Iordanidou (1992) et qui sont absentes du dictionnaire de Kourmoulis qui date de 1967. Ces dernières sont pour la plupart des emprunts linguistiques, qui ont été introduites dans le vocabulaire de la langue entre-temps, comme par exemple *κομπλάρω*, *ντρεσάρω* ou *πατρονάρω* ou bien des alternants graphémiques des formes attestées dans le dictionnaire de Kourmoulis, comme par exemple *πλημμυρίζω* (I) = *πλημμυρίζω* (K), *χλωμιάζω* (I) = *χλωμιάζω* (K) ou *χρεοκοπώ* (I) = *χρεοκοπώ* (K). Évidemment, il s'agit des alternants {+/-K}, créés pendant l'évolution de la langue de sa forme savante vers sa forme contemporaine.

Néanmoins, leur incorporation sous-effective dans les autres sources lexicographiques examinées donne un petit exemple et prouve l'exactitude des arguments de Iordanidou qui demande des études approfondies des corpus textuels largement représentatifs comme le critère le plus fiable pour l'identification de la variabilité de la pratique linguistique contemporaine (Iordanidou 1999). Le tableau qui suit regroupe les seize entrées verbales qui ont été initialement rencontrées dans Iordanidou 1992 et montre la diversité qu'elle a aussi observée et qui caractérise les outils actuels de standardisation (grammaires et dictionnaires courants) de la langue.

Iordanidou	Pag	Teg-Fytr	Kriar	Babin	AUTH
<i>αντροφέρνω</i>	-	+	-	+(déf)	-
<i>βλασταίνω</i>	+ et	+ et	+ et	+ et	+ et
	<i>βλαστώνω</i>	(Κ:βλαστώνω)	<i>βλαστώνω</i>	<i>βλαστώνω</i>	<i>βλαστώνω</i>
<i>κομπλάρω</i>	-	-	-	+	-
<i>κομπλεζάρω</i>	-	+	-	+	-
<i>κοντρολάρω</i>	-	+	-	+	-
<i>λιγουριάζω</i>	+	-	+	-	+
<i>λιώνω</i>	+ et	+ et	voir	voir	voir
	<i>λειώνω</i>	<i>λειώνω</i>	<i>λειώνω</i>	<i>λειώνω</i>	<i>λειώνω</i>
<i>μακελεύω</i>	+	+	+	-	+
				<i>μακελλεύω</i>	
<i>μαραγκιάζω</i>	+	+	+	+ et	+
				<i>μαραγγιάζω</i>	
<i>ντρεσάρω</i>	-	-	-	-	-
<i>πατρονάρω</i>	-	+	+	+	+
<i>πλημμυρίζω</i>	+	+	+	-	+
				<i>πλημυρίζω</i>	
<i>φαντασιώνω</i>	-	+	-	-	-
<i>χιμώ</i>	+ et	+ et	voir	voir	voir
	<i>χυμώ</i>	<i>χιμίζω</i>	<i>χυμώ</i>	<i>χυμώ</i> et	<i>χυμώ</i>
	<i>χιμίζω</i>			<i>χιμίζω</i>	
<i>χλωμιάζω</i>	-	-	-	voir	+
	<i>χλομιάζω</i>	<i>χλομιάζω</i>	<i>χλομιάζω</i>	<i>χλομιάζω</i>	
<i>χρεοκοπώ</i>	+	+	+ et	+ et	+
			<i>χρεωκοπώ</i>	<i>χρεωκοπώ</i>	

Sans doute, l'utilisation des sources textuelles dans la compilation des outils de standardisation des langues, semble la seule approche fiable permettant d'éviter la marginalisation normative des formations particulières, comme cela a été le cas par exemple, dans le Dictionnaire Danois (Norling-Christensen (55) 1992: 251) qui est basé sur un "corpus textuel de 40 millions de mots, quelques dictionnaires importants de la langue, des extraits ainsi que des listes de mots collectées depuis 1955 par le conseil consultatif national de la langue danoise, ... en incluant des extraits de langue parlée transcrite de la période 1983-1992".

Vu que le but de notre recherche est la reconnaissance de toutes les formations verbales possibles du GMS, toutes les formations "douteuses" ont finalement été incluses dans notre système, pas seulement au niveau canonique mais au niveau flexionnel également. De plus, l'absence d'un corpus textuel grec de dimensions et de représentation stylistique satisfaisante pendant la période de la recherche, nous a forcés de nous baser uniquement sur les informations lexicographiques disponibles et ceci de façon complémentaire.

Le code R signifie donc que la représentation graphémique particulière du lexème a été identifiée pendant la comparaison des données de Kourmoulis avec celles du dictionnaire de Kriaras, et est enregistrée uniquement dans le deuxième dictionnaire. De façon similaire, les codes B et T marquent les informations issues des dictionnaires de Babiniotis et de l'AUTH, alors que des verbes du dictionnaire de Kourmoulis précédemment rejetés ont été acceptés, étant inclus dans ces dictionnaires plus récents.

Les codes alphabétiques que nous avons utilisés pour indiquer le type d'intervention manuelle effectuée sur les radicaux se trouvent justement après les codes d'origine. Cinq codes ont été prouvés actuellement nécessaires: M, D, X, MD et XD. Le code M déclare le fait que le code de l'ensemble des suffixes qui accompagne le radical marqué par ceci a été modifié manuellement, étant différent de celui prévu par les règles du système de conjugaison applicables pour la majorité des verbes qui se conforment au modèle de l'entrée, et ce afin de préciser les formes flexionnelles prévues de se générer et de se reconnaître. Le verbe *αγαλ(λ)ιάζω* par exemple, de l'extrait fourni auparavant, manifeste des formes du participe passé en *-μένος*, et cela selon les informations complémentaires que nous avons rencontrées au moins dans le dictionnaire de Babiniotis, même si cela contredit les informations proposées par le corpus textuel de Iordanidou. Son radical du passé actif a donc reçu le code suffixal 062 et non 002, et cela conjointement aux 313 autres verbes du modèle 045 qui se comportent flexionnellement de façon similaire, comme l'indique l'examen global du fichier et cela est bien marqué à côté de la règle morphophonologique déjà présentée.

045 002 #2 A NON 2 2 S ATENJS 751+314/062

Au total, 2.054 radicaux portent ce code de modifications au niveau flexionnel, fait qui démontre le grand degré de variabilité lexicale qui caractérise la langue contemporaine et qui doit éventuellement être textuellement contrôlée et enregistrée de façon cohérente.

D'autre part, le code D indique le fait que la forme graphophonologique du radical en question est différente de celle qui est prévue par la règle de génération correspondante, comme c'est le cas par exemple du verbe *αγανακτώ* de notre extrait qui étant de caractère savant suit le modèle 001, qui prévoit la formation des participes passés à partir d'un radical exclusif se terminant en *-η-*. Pourtant et de façon exceptionnelle, le verbe en question réalise un participe passé à partir d'un radical qui se termine en *-ισ-*, probablement en analogie à son allomorphe lexical {-K} *αγαναχτώ*, qui se conforme au modèle 018. La règle correspondante est:

001 009 1 1 I P KACYSTERI 19+5D

et on peut bien noter que cinq verbes en tout du modèle 001 manifestent le même type de déviation, réalisant des participes passés à partir d'un radical différent de celui de la majorité. L'examen global du fichier montre que ce code n'a été utilisé finalement que pour 57 radicaux du participe passé.

Le troisième code, le code X, symbolise le fait que le radical marqué par celui-ci ne se prévoit pas du tout de façon régulière par le système de conjugaison, mais il se réalise exclusivement pour le lexème en question.

KM	APOSTAZ	103	48
KM	APOSTAX	2	48
K	APESTAZ	12	48

K	APESTAX	67	48
K	APOSTAHT	8	48
K	APOSTAHC	5	48
K	APOSTAG	9	48
KX	APESTAG	9	48
K	AYXAN	13	112
KX	IYXI	9	112
K	AYXI	9	112
K	AYXIC	5	112
K	AYXIS	2	112
.....			
K	PARATREH	20	226
K	PARATREX	2	226
K	PARETREH	12	226
K	PARETREX	67	226
KX	PARAETREX	67	226
KX	PARAETREH	12	226
K	PROSKAL	3	81
K	PROSKALES	62	81
K	PROSKLIC	5	81
K	PROSKEKLI	9	81
KX	PROSEKLI	80	81

Au total, 147 radicaux ont été ajoutés exclusivement aux radicaux générés automatiquement sur la base de notre système de conjugaison, étant pour la plupart (soixante-huit) des radicaux des participes passés de forme alternative {+/-rédupliée}. De plus, trente-cinq d'entre eux sont des radicaux augmentés du passé passif {+K}, se concaténant avec les suffixes de l'ensemble 080: *-ην, -ης, -η, -ημεν, -ητε, -ησαν*, afin de réaliser des formations savantes telles que *απεκλήθην* ou *ανεφέρθησαν*. Par ailleurs, dix-neuf servent à la formation des alternants allomorphiques non-augmentés du passé passif, comme par exemple *ακουστ/ακουσθ-*; trois réalisent exclusivement la forme de la 2ème personne du singulier à l'impératif du passé passif telle que *αμόνσου*, alors que nous trouvons quinze radicaux augmentés qui sont employés dans la plupart pour la formation des formes augmentées, alternatives ou pas, de l'impératif et de l'aoriste actif telles que *παραέμενα* ou *επεσήμανα*.

Néanmoins, les deux derniers codes (XD et MD) ont été les plus difficiles à appliquer, vu qu'ils ont été considérés comme nécessaires afin de marquer respectivement 174 et 13 radicaux alternatifs des verbes plus largement connus comme "diplomorphiques" ou "de formation double", qui, comme déjà mentionné, manifestent des alternants allomorphiques au niveau de morphèmes lexicaux. La nécessité de ce type de distinction a été actuellement provoquée par l'incapacité du programme de la synthèse automatique à générer des formes flexionnelles à partir de radicaux graphophonologiquement identiques. Cependant, ce fait a permis l'identification de 150 cas de radicaux identiques qui proviennent soit de lexèmes différents soit d'un lexème effectuant des réalisations graphophonologiques du présent différentes. Tous ces cas ont donc été recherchés soigneusement, et ils ont été enregistrés dans un fichier à part. Dans le premier cas des lexèmes différents les omissions évidentes du logiciel ont été ajoutées manuellement dans les 103 fichiers individuels des formes flexionnelles. Par contre, dans le deuxième cas des entrées diplomorphiques au présent, et afin d'éviter la duplication des données, nous avons adopté l'approche commune lexicographique, et même du lexique monolexical du système SYSTRAN-EE, selon laquelle une des formes canoniques s'enregistre comme la forme canonique et les formes additionnelles s'attachent à

celle-ci. Après un examen minutieux de toutes les informations lexicographiques nous avons donc procédé au traitement suivant.

Comme déjà mentionné dans la section précédente, une des (deux et plus rarement trois) formes canoniques a été éliminée du fichier des formes canoniques. Quand toutes les entrées concernées s'avéraient suivre de façon absolue le même modèle, nous sommes intervenus à l'intérieur du modèle, en ajoutant les radicaux alternatifs du présent. Des cas pareils ont déjà été discutés dans la section du système de conjugaison (4.4), comme c'est le cas par exemple des lexèmes *φωτογραφ-ώ/ίζω* et *αερο-φωτογραφ-ώ/ίζω*, qui sont les seuls membres du modèle 054. En conséquence, les formes canoniques oxytones n'apparaissent pas non plus dans le fichier du corpus verbal, alors que les radicaux correspondants de la 2ème conjugaison (*αερο*)-*φωτογραφ-* et (*αερο*)-*φωτογραφησ-* ont été ajoutés au système des règles morphophonologiques de génération, accompagnés par les codes suffixaux appropriés. Dans vingt-sept modèles en tous, nous avons enregistré des radicaux du présent allomorphiques {+/-augmentés}, c.-a.-d. dans les modèles 005, 007, 020, 046, 050, 054, 079, 091, 113, 127, 135, 186, 213, 238, 240, 248, 251, 252, 259, 283, 284, 287, 289, 296 et 301 prévoyant des formes actives (et passives, le cas échéant), ainsi que dans les deux modèles de la voix passive 375 et 384. Parmi eux, quinze traitent des lexèmes uniques (007, 046, 079, 091, 127, 213, 248, 251, 259, 283, 284, 289, 296, 301 et 375); sept couvrent deux lexèmes différents (005, 054, 135, 186, 238, 252 et 384); trois lexèmes sont traités par le modèle 113, quatre par les modèles 050 et 240 (même si dans le premier, nous avons des règles d'application conditionnelle sur la base des tests prosodiques et prefixaux), alors que les deux modèles restants (020 et 287) prévoient deux radicaux du présent respectivement pour huit et neuf lexèmes couverts. Ces lexèmes deviennent-ils évidents dans la base de données des radicaux et nous avons déjà abordé ce sujet lors de la présentation du système de conjugaison. Nous éviterons donc la répétition de leur présentation analytique à ce stade.

Par contre, ce qui est nouvellement présenté ici, concerne les exceptions de ce type aux systèmes de règles établies, qui ont été traitées manuellement dans cette base de données des radicaux et portent par conséquent le code XD ou MD comme signe d'identification.

La même approche de l'acceptation d'une des formes canoniques comme forme canonique a également été suivie dans ces cas. Les formes canoniques alternatives ont été éliminées du corpus, leurs radicaux du passé déjà générés ont été enlevés du fichier des radicaux, puisqu'ils apparaissent deux fois, et leurs radicaux additionnels alternatifs (du présent en général) ont été ajoutés manuellement dans ce fichier comme radicaux supplémentaires aux radicaux du lexème principal. Ils ne sont pas prévus par le système des règles de génération, et sont donc marqués avec le code XD. Leurs formes flexionnelles alternatives ont également été ajoutées manuellement dans les fichiers correspondants, alors que certains radicaux des lexèmes concernés déjà générés, comme par exemple le radical *σπειρ-* du lexème {-K} *σπέρνω*, ont été marqués avec le code MD, qui implique le fait qu'à cause de l'unification effectuée pour des raisons de diplomorphie, ils se concatènent avec les suffixes d'un ensemble différent de celui initialement prévu. Leurs codes suffixaux ont donc été manuellement modifiés.

La liste qui suit regroupe les 187 radicaux qui ont été "touchés" à cause du phénomène de la diplomorphie au niveau du présent, et cela selon le choix pris concernant leur forme canonique, qui s'est basé sur des informations lexicographiques tirées de leur fréquence d'utilisation.

Nous trouvons donc initialement trente et un cas où la diplomorphie exceptionnelle au niveau du présent s'étend aux deux conjugaisons, mis à part la polymorphie

graphophonologique lexicale qui peut se manifester, comme par exemple dans les variations graphémiques des lexèmes *πιτσι(υ)λώ* ou *γρατσ(ζ)ουνώ*, et qui, nous nous en souvenons, provoque dans notre approche des lemmes différents. Les lexèmes simples ou composés qui sont concernés, sont regroupés ici en deux parties. Dans le premier petit groupe, il y a douze verbes dont les radicaux de la 2ème conjugaison ont été attachés à leur forme canonique de la 1ère conjugaison.

AGGALJ:AGALLJA'ZW	<i>αγαλλιώ->αγαλλιάζω</i>
ARRWST:ARRWSTAJ'NW	<i>αρρωστώ->αρρωσταίνω</i>
VARJARRWST:VARJARRWSTAJ'NW	<i>βαριαρρωστώ->βαριαρρωσταίνω</i>
VIH(MD)+ VIHIS/VIHIX:VI'HW	<i>βηχώ->βήχω</i>
GYRN:GYRJ'ZW	<i>γυρνώ->γυρίζω</i>
KLWCOGYRN:KLWCOGYRJ'ZW	<i>κλωθογυρνώ->κλωθογυρίζω</i>
XANAGYRN:XANAGYRJ'ZW	<i>ξαναγυρνώ->ξαναγυρίζω</i>
STRJFOGYRN:STRJFOGYRJ'ZW	<i>στριφογυρνώ->στριφογυρίζω</i>
TRJGYRN:TRJGYRJ'ZW	<i>τριγυρνώ->τριγυρίζω</i>
DJAGOYM:DJAGOYMJ'ZW	<i>διαγουμώ->διαγουμίζω</i>
PAJN+PAJNEC+PAJNES:PAJNEY'W	<i>παινώ->παινεύω</i>
SFYR:SFYRJ'ZW	<i>σφυρώ->σφυρίζω</i>

Par contre, le deuxième groupe contient dix-huit verbes dont les formes de la 2ème conjugaison se trouvent plus souvent dans la communication contemporaine. Leurs radicaux de la 1ère conjugaison ont donc été attachés à leur forme canonique de la 2ème conjugaison.

GERAZ:GERNW'	<i>γεράζω->γερνώ</i>
AGOYROGERAZ:AGOYROGERNW'	<i>αγουρογεράζω->αγουρογερνώ</i>
PARAGERAZ:PARAGERNW'	<i>παραγεράζω->παραγερνώ</i>
MATOKYLJZ:MATOKYLW'	<i>ματοκυλίζω->ματοκυλώ</i>
AJMATOKYLJZ+AJMATOKYLISC:AJMATOKYLW'	<i>αιματοκυλίζω->αιματοκυλώ</i>
APOHAJRETJZ:APOHAJRETW'	<i>αποχαιρετίζω->αποχαιρετώ</i>
GRATZOYNJZ:GRATZOYNW'	<i>γρατζουννίζω->γρατζουννώ</i>
GRATSOYNJZ:GRATSOYNW'	<i>γρατσουννίζω->γρατσουννώ</i>
ZEMATJZ:ZEMATW'	<i>ζεματίζω->ζεματώ</i>
KREMAZ/KREMN:KREMW'	<i>κρεμάζω/κρεμνών->κρεμώ</i>
LYGJZ:LYGW'	<i>λυγίζω->λυγώ</i>
LYSSAZ+LYSSAG:LYSSW'	<i>λυσσάζω->λυσσώ</i>
XASTOHAJN:XASTOHW'	<i>ξαστοχαίνω->ξαστοχώ</i>
XESPAZ:XESPW'	<i>ξεσπάζω->ξεσπώ</i>
XEHAN:XEHNW'	<i>ξεχάνω->ξεχνώ</i>
PJPJLJZ:PJPJLW'	<i>πιπιλίζω->πιπιλώ</i>
PJTSJLJZ:PJTSJLW'	<i>πιτσιλίζω->πιτσιλώ</i>
PJTSYLJZ:PJTSYLW'	<i>πιτυλίζω->πιτυλώ</i>
SKORPJZ:SKORPW'	<i>σκορπίζω->σκορπώ</i>

Mis à part ceux-ci, il nous est possible de faire la distinction entre deux groupes de plus dont les membres diplomorphiques appartiennent à la même conjugaison, et l'attachement des radicaux additionnels à la forme canonique s'avère nécessaire à cause de la co-existence des formes savantes avec des formes contemporaines ou populaires. Le groupe de la 1ère conjugaison est le plus extensif avec quatre vingt-quatre lexèmes concernés, alors que celui de la 2ème ne consiste qu'en six lexèmes dont les radicaux du présent alternatifs se

caractérisent de plus du même type d'alternance graphophonologique {+/-v}, qui révèle ce contraste au niveau du registre: {+/-laïque/populaire}. Il s'agit des verbes

ANAKREMΝ:ANAKREMW'	<i>ανακρεμνώ->ανακρεμώ</i>
HALN:HALW'	<i>χαλνώ->χαλώ</i>
APOHALN:APOHALW'	<i>αποχαλνώ->αποχαλώ</i>
SKOLN:SKOLW'	<i>σκολνώ->σκολώ</i>
SYHWRN:SYHWRW'	<i>σχωρνώ->σχωρώ</i>
SHOLN:SHOLW'	<i>σχολνώ->σχολώ</i>

D'un autre côté, le groupe de la 1ère conjugaison peut être également subdivisé selon l'identité de l'alternance graphophonologique manifestée. Pour les dix-sept premiers verbes, les radicaux alternatifs du présent se distinguent au niveau des graphèmes finaux, en s'alternant entre *-πτ* {+K} / *-β-* {+standard} / *-φτ-* {+laïque}.

ANAPT+ANAFT(MD):ANA'VW	<i>ανάπτω/ανάφτω->ανάβω</i>
APOKOPT+APEKOPT:APOKO'VW	<i>αποκόπτω->αποκόβω</i>
RAPT+ERAPT:RA'VW	<i>ράπτω->ράβω</i>
SKAPT/SKAFT(MD)+SKAF+ESKAPT/ESKAFT:SKA'VW	<i>σκάπτω/σκάφτω->σκάβω</i>
ANTJKOFT:ANTJKO'VW	<i>αντικόφτω->αντικόβω</i>
ANTJSKOFT:ANTJSKO'VW	<i>αντισκόφτω->αντισκόβω</i>
NJPT/NJFT(MD)+ENJPT/ENJFT:NJ'VW	<i>νίπτω/νίφτω->νίβω</i>
XEKOFT:XEKO'VW	<i>ξεκόφτω->ξεκόβω</i>
PROKOFT:PROKO'VW	<i>προκόφτω->προκόβω</i>
ANASKAV+ANESKAV:ANASKA'PTW	<i>ανασκάβω->ανασκάπτω</i>
KATASKAV+KATESKAV:KATASKA'PTW	<i>κατασκάβω->κατασκάπτω</i>
PERJKOV+PERJEKOV:PERJKO'PTW	<i>περικόβω->περικόπτω</i>
APOKRYV+APEKRYV:APOKRY'PTW	<i>αποκρύβω->αποκρύπτω</i>
CRYV+ECRYV:CRY'PTW	<i>θρύβω->θρύπτω</i>
HAV+EHAV:HA'FTW	<i>χάβω->χάφτω</i>
SKONTAV:SKONTA'FTW	<i>σκοντάβω->σκοντάφτω</i>
VLAFT(MD)+ EVLAFT:VLA'PTW	<i>βλάφτω->βλάπτω</i>

De plus, on rencontre plusieurs verbes dont les radicaux {-K} ont été attachés à la forme canonique {+K}, vu le caractère principal savant des entrées concernées, ainsi que parfois pour des raisons d'économie. Il s'agit des verbes suivants:

cinq verbes préfixés du lexème *δεικνύω* {+K} / *δείχνω* {-K}:

ANADEJHN+ANEDEJHN:ANADEJKNY'W	<i>αναδεικνύω</i> {+K}
APODEJHN+APEDEJHN:APODEJKNY'W	<i>αποδεικνύω</i> {+K}
EPJDEJHN+EPEDEJHN:EPJDEJKNY'W	<i>επιδεικνύω</i> {K}
KATADEJHN+KATEDEJHN:KATADEJKNY'W	<i>καταδεικνύω</i> {+K}
YPODEJHN+YPEDEJHN:YPODEJKNY'W	<i>υποδεικνύω</i> {+K}

le lexème *συστήνω* {+K} / *συσταίνω* {-K}, ainsi que trois verbes préfixés/composés formés à partir de ceci:

SYSTAJN:SYSTI'NW	<i>συσταίνω->συστήνω</i> {+K}
------------------	----------------------------------

ANASYSTAJN:ANASYSTI'NW	<i>ανασυσταίνω</i> -> <i>ανασυστήνω</i> {+K}
KAKOSYSTAJN:KAKOSYSTI'NW	<i>κακοσυσταίνω</i> -> <i>κακοσυστήνω</i> {?+K}
KALOSYSTAJN:KALOSYSTI'NW	<i>καλοσυσταίνω</i> -> <i>καλοσυστήνω</i> {?+K}

trois verbes préfixés du lexème *λαμβάνω* {+K} / *λαβαίνω* {-K}, parmi lesquels il y en a un dont la forme {-K} est pertinente dans les dictionnaires consultés:

ANALAVAJN:ANALAMVA'NW	<i>αναλαβαίνω</i> -> <i>αναλαμβάνω</i> {+K}
PARALAVAJN:PARALAMVA'NW	<i>παραλαβαίνω</i> -> <i>παραλαμβάνω</i> {+K}

METALAMVAN+METELAMVAN:METALAVAJ'NW	<i>μεταλαμβάνω</i> -> <i>μεταλαβαίνω</i> {-K}
------------------------------------	---

quatre verbes préfixés du lexème *δίδω* {+K} / *δίνω* {-K}:

APODJN:APODJ'DW	<i>αποδίνω</i> -> <i>αποδίδω</i> {+K}
KATAPRODJN:KATAPRODJ'DW	<i>καταποδίνω</i> -> <i>καταποδίδω</i> {+K}
PARADJN+PARAEDJN+PARAEDWS:PARADJ'DW	<i>παραδίνω</i> -> <i>παραδίδω</i> {+K}
PRODJN:PRODJ'DW	<i>προδίνω</i> -> <i>προδίδω</i> {+K}

trois verbes dont les formes canoniques se terminent en *-έλλω* {+K} / *-έλνω* {-K}:

APAGGELN:APAGGE'LLW	<i>απαγγέλνω</i> -> <i>απαγγέλλω</i> {+K}
PARAGGELN:PARAGGE'LLW	<i>παραγγέλνω</i> -> <i>παραγγέλλω</i> {+K}
PROAPOSTELN+PROAPESTELN:PROAPOSTE'LLW	<i>προαποστέλνω</i> -> <i>προαποστέλλω</i> {+K}

ainsi que deux dont l'alternance graphophonologique est plutôt *-άλλω* {+K} / *-έλνω* {-K}:

PROVELN:PROVA'LLW	<i>προβέλνω</i> -> <i>προβάλλω</i> {+K}
PROSVELN:PROSVA'LLW	<i>προσβέλνω</i> -> <i>προσβάλλω</i> {+K}

Par ailleurs, nous trouvons également deux verbes préfixés du lexème *κλείω* {+K} / *κλείνω* {-K}:

APOKLEJN:APOKLEJ'W	<i>αποκλείνω</i> -> <i>αποκλείω</i> {+K}
PERJKLEJN+PERJEKLEJN:PERJKLEJ'W	<i>περικλείνω</i> -> <i>περικλείω</i> {+K}

et huit verbes dont les graphèmes thématiques finaux de la forme canonique {+K} qui a été établie comme canonique sont *-σσ-*:

ANTALLAZ:ANTALLA'SSW	<i>ανταλλάζω</i> -> <i>ανταλλάσσω</i> {+K}
SYNALLAZ:SYNALLA'SSW	<i>συναλλάζω</i> -> <i>συναλλάσσω</i> {+K}
KIRYTT:KIRY'SSW	<i>κηρύττω</i> -> <i>κηρύσσω</i> {+K}
APOKIRYTT:APOKIRY'SSW	<i>αποκηρύττω</i> -> <i>αποκηρύσσω</i> {+K}
DJAKIRYTT+DJEKIRYTT:DJAKIRY'SSW	<i>διακηρύττω</i> -> <i>διακηρύσσω</i> {+K}
EKPLITT+EXEPLITT:EKPLI'SSW	<i>εκπλήττω</i> -> <i>εκπλήσσω</i> {+K}
PERJHARAZ:PERJHARA'SSW	<i>περιχαράζω</i> -> <i>περιχαράσσω</i> {+K}
PROKIRYHN:PROKIRY'SSW	<i>προκηρύχνω</i> -> <i>προκηρύσσω</i> {+K}

contrairement à quatre verbes dont les radicaux du présent en *-σσ-* ont été attachés à des formes canoniques plus modernes, de caractère thématique *-ζ/-θ-*:

FRASS+EFRASS:FRA'ZW	<i>φράσσω->φράζω</i> {-K}
PROSARASS:PROSARA'ZW	<i>προσαράσσω->προσαράζω</i> {-K}
PLASS+EPLASS:PLA'CW	<i>πλάσσω->πλάθω</i> {-K}
ANAPLASS+ANEPLASS:ANAPLA'CW	<i>αναπλάσσω->αναπλάθω</i> {-K}

Mis à part ceux-ci, nous avons également enregistré une série de verbes différents dont c'est plutôt la forme savante qui a été établie comme la forme canonique:

PLEY+EPLEY:PLE'W	<i>πλεύω->πλέω</i>
DYN+EDYN:DY'W	<i>δύνω->δύω</i>
HRJZ+EHRJZ:HRJ'W	<i>χρίζω->χρίω</i>
YPOFERN:YPOFE'RW	<i>υποφέρνω->υποφέρω</i>
ANACREF+ANACRAF+ANECREF:ANATRE'FW	<i>αναθρέφω->ανατρέφω</i>

ou bien la forme standard et pas celle laïque ou dialectique:

NJWN+ENJWN:NJW'CW	<i>νιώνω->νιώθω</i>
STRJMWN:STRJMW'HNW	<i>στριμώνω->στριμώνω</i>
MPIZ/MPIHN+EMPIZ/EMPIHN:MPI'GW	{+K} <i>μπήζω/μπήγγω->μπήγω</i>
GJOMWN:GJOMW'ZW	<i>γιομώνω->γιομώνω</i>
XEKOYTJAZ+XEKOYTJAS:XEKOYTJAJ'NW	<i>ζεκουτιάζω->ζεκουτιάινω</i>
XEMPERDEN:XEMPERDEY'W	<i>ξεμπερδένω->ξεμπερδεύω</i>
PRWTOVGAN:PRWTOVGA'ZW	<i>πρωτοβγάνω->πρωτοβγάζω</i>
SWN+ESWN+SW:SW'ZW	<i>σώνω->σώζω</i>
HOLOSKAN:HOLOSKA'W	<i>χολοσκάνω->χολοσκάω</i>
MOYLLWHN:MOYLLW'NW	<i>μουλλώνω->μουλλώνω</i>

tandis que pour les verbes suivants la forme contemporaine semble plus forte de la vieille:

SPEJR(MD):SPE'RNW	<i>σπείρω->σπέρνω</i>
GNEY+EGNEY:GNE'FW	<i>γενύω->γένεω</i>
REY+EREY:RE'VW	<i>ρεύω->ρέβω</i>
ZEYG+EZEYG:ZEY'W	<i>ζεύγω->ζεύω</i>
PROFTAN:PROFTAJ'NW	<i>προφτάνω->προφταίνω</i>

Le dernier groupe de verbes actifs de la 1ère conjugaison contient douze emprunts linguistiques dont les alternants allomorphiques du présent s'alternent entre les formes d'origine en *-ά/ι-ρω* et les formes plus communes grecques en *-α/ιρ-ίζω*, qui sont traitées en général par des modèles différents (*-άρω*: 171/172, *-ίρω*: 169, *-ίζω*: 045/047), déjà décrits dans la section précédente du système de conjugaison (4.4). Pour des raisons d'économie, nous avons décidé d'attacher les radicaux empruntés des huit premiers verbes aux formes canoniques en *-ίζω*, et cela à partir du moment où le radical du présent en *-ριζ-* du modèle 047 se concatène avec l'ensemble de suffixes 103 qui contient les suffixes de l'ensemble 107, se concaténant avec le même radical des modèles 169/171/172 (voir *λουστράριζ-α*, *-εζ*, *-ε*, *-αν*):

MPATJR:MPATJRJ'ZW	<i>μπατίρω->μπατιρίζω</i>
FALJR:FALJRJ'ZW	(mod 169) <i>φαλίρω->φαλιρίζω</i>
KOLAR:KOLARJ'ZW	<i>κολάρω->κολαρίζω</i>
KOLLAR:KOLLARJ'ZW	<i>κολλάρω->κολλαρίζω</i>

MPANJAR:MPANJARJ'ZW (mod 171) *μπανιάρω->μπανιαρίζω*

KONSERVAR:KONSERVARJ'ZW *κονσερβάρω->κονσερβαρίζω*

LOYSTRAR:LOYSTRARJ'ZW (mod 172) *λουστράρω->λουστραρίζω*

PARFOYMAR:PARFOYMARJ'ZW *παρφουμάρω->παρφουμαρίζω*

Par ailleurs, c'est ce type d'alternance qui a provoqué l'intervention manuelle pour les trois verbes suivants, mais dans ces cas, il s'agit de la modification des codes suffixaux de radicaux déjà générés plutôt que l'addition des radicaux exceptionnels, et cela dans la mesure où l'alternance enregistrée dans les sources lexicographiques s'est trouvée plutôt partielle. Plus analytiquement, dans le cas du lexème *πλανιάρω/πλανιαρίζω*, la forme canonique en *-αρίζω* n'est pas enregistrée réalisant des formes passives (modèle 045), tandis que la forme en *-άρω* (modèle 171) permet ce type de formes. Les radicaux du présent et du passé de la forme en *-αρίζω* ont donc été attachés à la forme canonique *-άρω*, qui pourtant manifeste des formes réalisées à partir de ces deux radicaux, mais dans une échelle plus limitée, c.-a.-d. uniquement les formes du passé qui peuvent apparaître augmentées et qui sont d'aspect {+/-perfectif} (*πλανιάρη-ζ/σ-α, -εζ, -ε, -αν*).

De la même façon, pour le lexème *σε(ι)νιάρω*, l'examen lexicographique a découvert l'existence d'un verbe déponent en *-αρίζομαι: σε(ι)νιαρίζομαι*. Par conséquent, le code suffixal du radical en *-αριζ-* de la forme canonique en *-άρω*, a été modifié, afin d'inclure également les formes passives (du présent) de l'entrée déponente, à part les quatre formes de l'imparfait actif.

Le dernier cas a été le plus compliqué, et ce parce que trois formes canoniques ont été enregistrées. Il s'agit du lexème *φοδράρ-ω/φοδραρίζ-ω/φοδρέρν-ω* et le traitement le plus économique a été l'établissement de la dernière forme canonique comme la forme canonique, vu que le seul changement qui s'est avéré nécessaire a été la modification des codes suffixaux des radicaux en *-αρι-ζ/σ-* déjà prévus.

PLANJARJZ(MD)+PLANJARJS(MD):PLANJA'RW *πλανιαρίζω->πλανιάρω*

SENJARJZ(MD):SENJA'RW *σενιαρίζομαι->σενιάρω*

SJNJARJZ(MD):SJNJA'RW *σινιαρίζομαι->σινιάρω*

FODRARJZ(MD)+FODRARJS(MD):FODRE'RNW *φοδράρ-ω/-ίζω->φοδρέρνω*

Pour finir, nous avons également rencontré peu de cas diplomorphiques des verbes déponents, ceux qui suivent, dont la forme standard a été acceptée comme forme canonique.

DYN(MD):DY'NAMAJ *δύνομαι->δύναμαι*

KARP:KARPW'NOMAJ *καρπούμαι->καρπώνομαι*

EPJKARP:EPJKARPW'NOMAJ *επικαρπούμαι-επικαρπώνομαι*

XANARH+XANARC+XANAL:XANAE'RHOMAJ *ξανάρχομαι->ξαναέρχομαι*

Le tout dernier type d'alternance au présent concerne trois lexèmes dont les deux formes canoniques alternatives rencontrées appartiennent aux deux voix différentes. Dans le cas du lexème *εξαερώνω*, le radical du présent passif {+K} a été attaché à la forme standard active, tandis que dans le cas de deux verbes préfixés/composés du lexème *κάθομαι*, les formes canoniques actives exceptionnelles ont été éliminées et les radicaux correspondants du présent actif ont été ajoutés manuellement.

EXAER:EXAERW'NW *εξαερούμαι->εξαερώνω*

KALOKACJZ:KALOKA'COMAJ *καλοκαθίζω->καλοκάθομαι*

Évidemment, le volume extensif du matériel à présenter empêche une analyse plus détaillée des phénomènes exceptionnels susmentionnés. Cependant, leur description s'est avérée nécessaire, afin de souligner et même de prouver le haut degré de complexité et de variabilité du système verbal grec contemporain.

4.7 Séquences graphémiques finales distinctives statistiquement établies (STATGLOB)

Avant de présenter les résultats statistiques sur la totalité des formes verbales grecques, nous considérons important de souligner à nouveau le fait que même si chaque effort a été fait au niveau des radicaux, afin de reproduire la pratique linguistique contemporaine (sur la base limitée des informations disponibles au niveau lexicographique mais pas des données textuelles réelles), et même si nous avons effectué un petit nombre d'interventions manuelles dans des fichiers individuels d'élimination des formes non-existantes, telles que les formes du singulier des verbes réflexifs, nous n'avons pas pu éviter la présence de formes flexionnelles "douteuses" dans le corpus final des formes automatiquement synthétisées. Néanmoins, il est évident qu'il vaut mieux avoir des outils de reconnaissance plutôt surchargés que défectueux.

Il est important de rappeler que les 103 fichiers des formes verbales grecques, canoniques et flexionnelles, ont été unifiés dans un fichier unique de 11.176 KB, qui a été ensuite traité par un programme supplémentaire préparatoire en PERL, qui réorganise les données cinq fois, afin d'obtenir le format requis du fichier qui est finalement introduit au programme statistique. Ce qui reste après les diverses étapes de réorganisation des données, c'est une base de données qui contient les formes verbales listées en ordre inverse (latin) alphabétique et précédées par leur code de modèle de conjugaison correspondant. L'extrait de ce fichier qui suit, à titre indicatif, présente toutes les formes flexionnelles verbales se terminant en *-ψα*, qui sont évidemment les formes de la 1^{ère} personne du singulier du passé perfectif actif.

005 E~CABA	<i>έθαψα</i>
005 XE~CABA	<i>ξέθαψα</i>
242 E~HABA	<i>έχαψα</i>
063 YPE~KKABA	<i>υπέκκαψα</i>
194 KATA~SKABA	<i>κατάσκαψα</i>
004 E~SKABA	<i>έσκαψα</i>
194 ANE~SKABA	<i>ανέσκαψα</i>
194 YPE~SKABA	<i>υπέσκαψα</i>
194 KATE~SKABA	<i>κατέσκαψα</i>
194 EXE~SKABA	<i>εξέσκαψα</i>
063 PARA~KABA	<i>παράκαψα</i>
063 KATA~KABA	<i>κατάκαψα</i>
063 E~KABA	<i>έκαψα</i>
063 KATE~KABA	<i>κατέκαψα</i>
063 YPEXE~KABA	<i>υπεξέκαψα</i>
299 KRYFO~KABA	<i>κρυφόκαψα</i>
063 BJLO~KABA	<i>ψιλόκαψα</i>
063 APO~KABA	<i>απόκαψα</i>
063 ASTRAPO~KABA	<i>αστραπόκαψα</i>
299 ANA~KLABA	<i>ανάκλαψα</i>
064 PARA~KLABA	<i>παράκλαψα</i>

064 E~KLABA	έκλαμα
299 SJGO~KLABA	σιγόκλαμα
299 BJLO~KLABA	ψιλόκλαμα
299 APO~KLABA	απόκλαμα
299 MYXO~KLABA	μυζόκλαμα
299 POLY~KLABA	πολύκλαμα
195 PARA~VLABA	παράβλαμα
195 E~VLABA	έβλαμα
195 PARE~VLABA	παρέβλαμα
195 EKKO~LABA	εκκόλαμα
004 A~NABA	άναμα
241 XA~NABA	ζάναμα
196 SY~NABA	σύναμα
196 EPJSY~NABA	επισύναμα
209 ANA~PABA	ανάπαμα
209 EPANA~PABA	επανάπαμα
209 E~PABA	έπαμα
218 XANA~GRABA	ξανάγραμα
218 PARA~GRABA	παράγραμα
218 E~GRABA	έγραμα
218 XANAE~GRABA	ξαναέγραμα
218 DJE~GRABA	διέγραμα
218 PRODJE~GRABA	προδιέγραμα
218 PERJE~GRABA	περιέγραμα
218 ANE~GRABA	ανέγραμα
218 ENE~GRABA	ενέγραμα
218 PROENE~GRABA	προενέγραμα
218 METENE~GRABA	μετενέγραμα
218 SYNE~GRABA	συνέγραμα
218 KAKOE~GRABA	κακοέγραμα
218 PROE~GRABA	προέγραμα
218 PROY!PE~GRABA	προϋπέγραμα
218 APE~GRABA	απέγραμα
218 EPE~GRABA	επέγραμα
218 YPE~GRABA	υπέγραμα
218 SYNYPE~GRABA	συνυπέγραμα
218 PROSYPE~GRABA	προσυπέγραμα
218 PARE~GRABA	παρέγραμα
218 SYMPARE~GRABA	συμπαρέγραμα
218 PROSE~GRABA	προσέγραμα
218 KATE~GRABA	κατέγραμα
218 METE~GRABA	μετέγραμα
218 ANTE~GRABA	αντέγραμα
217 XE~GRABA	ξέγραμα
218 KAKO~GRABA	κακόγραμα
218 MONO~GRABA	μονόγραμα
218 YPO~GRABA	υπόγραμα
218 KACARO~GRABA	καθαρόγραμα
218 POLY~GRABA	πολύγραμα
197 YPE~RRABA	υπέρραμα
242 A~STRABA	άστραμα
242 E~STRABA	έστραμα

004 PARA~RABA	<i>παράραψα</i>
004 E~RABA	<i>έραψα</i>
194 SYNE~RABA	<i>συνέραψα</i>
004 KAKOE~RABA	<i>κακοέραψα</i>
004 KAKO~RABA	<i>κακόραψα</i>
242 SKO~NTABA	<i>σκόνταψα</i>
218 XANA~VABA	<i>ξανάβαψα</i>
218 E~VABA	<i>έβαψα</i>
218 XANAE~VABA	<i>ξαναέβαψα</i>
218 XE~VABA	<i>ξέβαψα</i>
218 HRYSO~VABA	<i>χρυσόβαψα</i>
218 MATO~VABA	<i>ματόβαψα</i>
218 AJMATO~VABA	<i>αιματόβαψα</i>
218 PRWTO~VABA	<i>πρωτόβαψα</i>
242 E~ZABA	<i>έζαψα</i>
211 AGA~CEBA	<i>αγάθεψα</i>
211 LA~CEBA	<i>λάθεψα</i>
209 PROMI~CEBA	<i>προμήθεψα</i>
209 NO~CEBA	<i>νόθεψα</i>
208 HA~JDEBA	<i>χάιδεψα</i>
208 PARAHA~JDEBA	<i>παραχάιδεψα</i>
208 POLYHA~JDEBA	<i>πολυχάιδεψα</i>
208 KORO~JDEBA	<i>κοροΐδεψα</i>
208 MPASTA~RDEBA	<i>μπαστάρδεψα</i>
208 MPE~RDEBA	<i>μπέρδεψα</i>
208 XEMPE~RDEBA	<i>ξεμπέρδεψα</i>
209 FYGA~DEBA	<i>φυγάδεψα</i>
208 KLA~DEBA	<i>κλάδεψα</i>
208 PARAKLA~DEBA	<i>παρακλάδεψα</i>
208 PERJKLA~DEBA	<i>περικλάδεψα</i>
208 POLYKLA~DEBA	<i>πολυκλάδεψα</i>
208 SIMA~DEBA	<i>σημάδεψα</i>
209 ANA~DEBA	<i>ανάδεψα</i>
211 XEPAPA~DEBA	<i>ξεπαπάδεψα</i>
209 KI~DEBA	<i>κήδεψα</i>
208 PAJ~DEBA	<i>παΐδεψα</i>
210 PAGJ~DEBA	<i>παγΐδεψα</i>
209 FALKJ~DEBA	<i>φαλκΐδεψα</i>
211 TAXJ~DEBA	<i>ταξΐδεψα</i>
211 SYNTAXJ~DEBA	<i>συνταξΐδεψα</i>
211 POLYTAXJ~DEBA	<i>πολυταξΐδεψα</i>
209 SYNO~DEBA	<i>συνόδεψα</i>
206 PROO~DEBA	<i>προόδεψα</i>
208 SO~DEBA	<i>σόδεψα</i>
208 XO~DEBA	<i>ξόδεψα</i>
208 KATAXO~DEBA	<i>καταξόδεψα</i>
209 SYNTRO~FEBA	<i>συντρόφεψα</i>
208 LA~GGEBEBA	<i>λάγγεψα</i>
211 ALA~RGEBEBA	<i>αλάργεψα</i>
208 MA~GEBEBA	<i>μάγεψα</i>
208 KATAMA~GEBEBA	<i>καταμάγεψα</i>
209 TARJ~HEBEBA	<i>ταρίχεψα</i>

251 PROSTY~HEBA	<i>προστύχεψα</i>
211 CE~RJEBA	<i>θέριεψα</i>
211 MA~GKEBA	<i>μάγκεψα</i>
211 FRA~GKEBA	<i>φράγκεψα</i>
209 HA~LKEBA	<i>χάλκεψα</i>
211 TOY~RKEBA	<i>τούρκεψα</i>
211 KANJ~SKEBA	<i>κανίσκεψα</i>
208 MOY~SKEBA	<i>μούσκεψα</i>
211 KA~KEBA	<i>κάκεψα</i>
208 KOLA~KEBA	<i>κολάκεψα</i>
211 VLA~KEBA	<i>βλάκεψα</i>
208 FARMA~KEBA	<i>φαρμάκεψα</i>
208 KANA~KEBA	<i>κανάκεψα</i>
209 APOCI~KEBA	<i>αποθήκεψα</i>
209 YPOCI~KEBA	<i>υποθήκεψα</i>
208 LOGJ~KEBA	<i>λογίκεψα</i>
211 KAVALJ~KEBA	<i>καβαλίκεψα</i>
211 XEKAVALJ~KEBA	<i>ζεκαβαλίκεψα</i>
211 SOYRTOY~KEBA	<i>σουρτούκεψα</i>
209 KARY~KEBA	<i>καρύκεψα</i>
006 KATA~KLEBA	<i>κατάκεψα</i>
007 E~KLEBA	<i>έκεψα</i>
199 FOROE~KLEBA	<i>φοροέκεψα</i>
198 YPE~KLEBA	<i>υπέκεψα</i>
006 XE~KLEBA	<i>ξέκεψα</i>
006 HARTO~KLEBA	<i>χαρτοέκεψα</i>
208 MAKE~LLEBA	<i>μακέλλεψα</i>
160 PARA~VLEBA	<i>παράβλεψα</i>
162 DJE~VLEBA	<i>διέβλεψα</i>
073 ANE~VLEBA	<i>ανέβλεψα</i>
160 PROE~VLEBA	<i>προέβλεψα</i>
073 APE~VLEBA	<i>απέβλεψα</i>
073 EPE~VLEBA	<i>επέβλεψα</i>
160 PARE~VLEBA	<i>παρέβλεψα</i>
073 PROSE~VLEBA	<i>προσέβλεψα</i>
160 PRO~VLEBA	<i>πρόβλεψα</i>
208 GARGA~LEBA	<i>γαργάλεψα</i>
211 HARHA~LEBA	<i>χαρχάλεψα</i>
208 DASKA~LEBA	<i>δασκάλεψα</i>
208 ANASKA~LEBA	<i>ανασκάλεψα</i>
211 PA~LEBA	<i>πάλεψα</i>
211 ANTJPA~LEBA	<i>αντιπάλεψα</i>
211 HAROPA~LEBA	<i>χαροπάλεψα</i>
211 CALASSOPA~LEBA	<i>θαλασσοπάλεψα</i>
211 SA~LEBA	<i>σάλεψα</i>
208 ANASA~LEBA	<i>ανασάλεψα</i>
211 PARASA~LEBA	<i>παρασάλεψα</i>
211 METASA~LEBA	<i>μετασάλεψα</i>
211 ARGOSA~LEBA	<i>αργοσάλεψα</i>
211 POLYSA~LEBA	<i>πολυσάλεψα</i>
211 MPATA~LEBA	<i>μπατάλεψα</i>
211 ZA~LEBA	<i>ζάλεψα</i>

211 AGGE~LEBA	αγγέλεψα
208 MAKE~LEBA	μακέλεψα
211 REMPE~LEBA	ρεμπέλεψα
211 TE~LEBA	τέλεψα
211 XETE~LEBA	ζετέλεψα
208 ZI~LEBA	ζήλεψα
211 BJLOZI~LEBA	ψιλοζήλεψα
208 FJ~LEBA	φίλεψα
208 SMJ~LEBA	σμίλεψα
211 VASJ~LEBA	βασίλεψα
211 APOVASJ~LEBA	αποβασίλεψα
208 REZJ~LEBA	ρεζίλεψα
208 DYSKO~LEBA	δυσκόλεψα
208 PARADYSKO~LEBA	παραδυσκόλεψα
208 POLYDYSKO~LEBA	πολυδυσκόλεψα
208 MO~LEBA	μόλεψα
208 KOYTSOMPO~LEBA	κουτσομπόλεψα
208 VO~LEBA	βόλεψα
208 KOYTSOVO~LEBA	κουτσοβόλεψα
211 FW~LEBA	φώλεψα
208 STROGGY~LEBA	στρογγύλεψα
208 APOSTROGGY~LEBA	αποστρογγύλεψα
209 SKY~LEBA	σκύλεψα
208 DOY~LEBA	δούλεψα
208 PARADOY~LEBA	παραδούλεψα
208 KALODOY~LEBA	καλοδούλεψα
211 ECELODOY~LEBA	εθελοδούλεψα
208 BJLODOY~LEBA	ψιλοδούλεψα
211 XENODOY~LEBA	ξενοδούλεψα
211 MERODOY~LEBA	μεροδούλεψα
211 BEYTODOY~LEBA	ψευτοδούλεψα
208 POLYDOY~LEBA	πολυδούλεψα
208 BAHOY~LEBA	ψαχούλεψα
208 SYMVOY~LEBA	συμβούλεψα
211 FRONJ~MEBA	φρονίμεψα
206 HRISJ~MEBA	χρησίμεψα
208 NOSTJ~MEBA	νοστίμεψα
209 SYNTO~MEBA	συντόμεψα
211 E~GNEBA	έγνεψα
211 LJ~GNEBA	λίγνεψα
211 KRYFO~GNEBA	κρυφόγνεψα
211 A~RNEBA	άρνεψα
210 TO~RNEBA	τόρνεψα
211 ORFA~NEBA	ορφάνεψα
206 MAGGA~NEBA	μαγγάνεψα
211 KATAHA~NEBA	καταχάνεψα
211 DJA~NEBA	διάνεψα
211 ROYFJA~NEBA	ρουφιάνεψα
211 ZITJA~NEBA	ζητιάνεψα
213 PLA~NEBA	πλάνεψα
208 XEPLA~NEBA	ζεπλάνεψα
211 DRAGOYMA~NEBA	δραγουμάνεψα

211 TRA~NEBA	<i>τράνεψα</i>
211 KAPETA~NEBA	<i>καπετάνεψα</i>
206 LJTA~NEBA	<i>λιτάνεψα</i>
211 ZWNTA~NEBA	<i>ζωντάνεψα</i>
211 XANAZWNTA~NEBA	<i>ξαναζωντάνεψα</i>
206 E~NEBA	<i>ένεψα</i>
208 XEPARCE~NEBA	<i>ξεπαρθένεψα</i>
211 SYGGE~NEBA	<i>συγγένεψα</i>
211 AKROSYGGE~NEBA	<i>ακροσυγγένεψα</i>
211 STE~NEBA	<i>στένεψα</i>
208 PARAXE~NEBA	<i>παραζένεψα</i>
211 PROXE~NEBA	<i>προζένεψα</i>
209 SAGI~NEBA	<i>σαγήνεψα</i>
211 GALI~NEBA	<i>γαλήνεψα</i>
211 ARMI~NEBA	<i>αρμήνεψα</i>
208 ORMI~NEBA	<i>ορμήνεψα</i>
206 EJRI~NEBA	<i>ειρήνεψα</i>
208 PAJ~NEBA	<i>παίνεψα</i>
208 PARAPAJ~NEBA	<i>παραπαίνεψα</i>
208 POLYPAJ~NEBA	<i>πολυπαίνεψα</i>
211 SJGALJ~NEBA	<i>σιγαλίνεψα</i>
209 KAMJ~NEBA	<i>καμίνεψα</i>
211 KO~NEBA	<i>κόνεψα</i>
211 DJAKO~NEBA	<i>διακόνεψα</i>
211 PARAMO~NEBA	<i>παραμόνεψα</i>
209 KIDEMO~NEBA	<i>κηδεμόνεψα</i>
209 MNIMO~NEBA	<i>μνημόνεψα</i>
211 TJMO~NEBA	<i>τιμόνεψα</i>
211 YPOMO~NEBA	<i>υπομόνεψα</i>
211 GEJTO~NEBA	<i>γειτόνεψα</i>
208 HW~NEBA	<i>χώνεψα</i>
208 SYGHW~NEBA	<i>συγχώνεψα</i>
208 KAKOHW~NEBA	<i>κακοχώνεψα</i>
208 KALOHW~NEBA	<i>καλοχώνεψα</i>
208 POLYHW~NEBA	<i>πολυχώνεψα</i>
206 KJNDY~NEBA	<i>κινδύνεψα</i>
206 DJAKJNDY~NEBA	<i>διακινδύνεψα</i>
206 PARAKJNDY~NEBA	<i>παρακινδύνεψα</i>
206 RJBOKJNDY~NEBA	<i>ριψοκινδύνεψα</i>
206 BJLOKJNDY~NEBA	<i>ψιλοκινδύνεψα</i>
211 KAKOSY~NEBA	<i>κακοσύνεψα</i>
211 KALOSY~NEBA	<i>καλοσύνεψα</i>
208 PO~MPEBA	<i>πόμπεψα</i>
211 KA~RPEBA	<i>κάρπεψα</i>
209 KATASKO~PEBA	<i>κατασκόπεψα</i>
211 ANCRW~PEBA	<i>ανθρώπεψα</i>
220 ANA~CREBA	<i>ανάθρεψα</i>
220 MOSHANA~CREBA	<i>μοσχανάθρεψα</i>
220 ARHONTANA~CREBA	<i>αρχοντανάθρεψα</i>
220 E~CREBA	<i>έθρεψα</i>
220 DJE~CREBA	<i>διέθρεψα</i>
220 ANE~CREBA	<i>ανέθρεψα</i>

220 EXE~CREBA	εξέθρεψα
208 XOLO~CREBA	ζολόθρεψα
209 EXOLO~CREBA	εξολόθρεψα
073 E~DREBA	έδρεψα
211 APO~KREBA	απόκρεψα
073 DJE~PREBA	διέπρεψα
165 CA~RREBA	θάρρεψα
208 CA~RREBA	θάρρεψα
211 ANACA~RREBA	αναθάρρεψα
211 PARACA~RREBA	παραθάρρεψα
211 XECA~RREBA	ξεθάρρεψα
208 PA~NTREBA	πάντρεψα
208 XANAPA~NTREBA	ζαναπάντρεψα
208 KAKOPA~NTREBA	κακοπάντρεψα
208 KALOPA~NTREBA	καλοπάντρεψα
208 MJKROPA~NTREBA	μικροπάντρεψα
221 XANA~STREBA	ζανάστρεψα
208 PA~STREBA	πάστρεψα
208 XEPA~STREBA	ξεπάστρεψα
221 KATA~STREBA	κατάστρεψα
221 E~STREBA	έστρεψα
221 DJE~STREBA	διέστρεψα
221 PERJE~STREBA	περιέστρεψα
221 ANE~STREBA	ανέστρεψα
221 SYNE~STREBA	συνέστρεψα
221 APE~STREBA	απέστρεψα
221 EPE~STREBA	επέστρεψα
221 YPE~STREBA	υπέστρεψα
221 KATE~STREBA	κατέστρεψα
221 METE~STREBA	μετέστρεψα
221 ANTE~STREBA	αντέστρεψα
221 APO~STREBA	απόστρεψα
208 GJA~TREBA	γιάτρεψα
210 LA~TREBA	λάτρεψα
163 ANA~TREBA	ανάτρεψα
163 META~TREBA	μετάτρεψα
163 E~TREBA	έτρεψα
163 ANE~TREBA	ανέτρεψα
268 PROE~TREBA	προέτρεψα
163 APE~TREBA	απέτρεψα
163 EPE~TREBA	επέτρεψα
163 METE~TREBA	μετέτρεψα
163 EXE~TREBA	εξέτρεψα
163 APO~TREBA	απότρεψα
208 BA~REBA	ψάρεψα
208 APOBA~REBA	αποψάρεψα
211 PLADA~REBA	πλαδάρεψα
208 AGGA~REBA	αγγάρεψα
208 MASKA~REBA	μασκάρεψα
208 XEMASKA~REBA	ξεμασκάρεψα
211 ANTA~REBA	αντάρεψα
211 MOYRNNTA~REBA	μουρνντάρεψα

208 SOVA~REBA	σοβάρεψα
208 PAZA~REBA	παζάρεψα
006 E~REBA	έρεψα
211 SYMPECE~REBA	συμπεθέρεψα
211 PRWTOMAGE~REBA	πρωτομαγέρεψα
211 KALOGÉ~REBA	καλογέρεψα
211 ME~REBA	μέρεψα
211 IME~REBA	ημέρεψα
208 MJSE~REBA	μισέρεψα
211 DROSE~REBA	δροσέρεψα
211 NYHTE~REBA	νυχτέρεψα
211 HEJROTE~REBA	χειροτέρεψα
208 KARTE~REBA	καρτέρεψα
211 STE~REBA	στέρεψα
206 KALYTE~REBA	καλυτέρεψα
211 HI~REBA	χήρεψα
208 PONI~REBA	πονήρεψα
208 PARAPONI~REBA	παραπονήρεψα
211 ZWI~REBA	ζωήρεψα
211 KALOKAJ~REBA	καλοκαίρεψα
208 MAGEJ~REBA	μαγείρεψα
211 PRWTOMAGEJ~REBA	πρωτομαγείρεψα
211 STEJ~REBA	στείρεψα
209 APAGO~REBA	απαγόρεψα
209 YPAGO~REBA	υπαγόρεψα
208 HO~REBA	χόρεψα
208 PARAHO~REBA	παραχόρεψα
208 POLYHO~REBA	πολυχόρεψα
208 GJATROPO~REBA	γιατροπόρεψα
208 KOYTSOPO~REBA	κουτσοπόρεψα
211 MASTO~REBA	μαστόρεψα
211 GY~REBA	γύρεψα
211 ANAGY~REBA	αναγύρεψα
211 KALOGY~REBA	καλογύρεψα
211 APOGY~REBA	απογύρεψα
208 NOJKOKY~REBA	νοικοκύρεψα
211 GAJ!DOY~REBA	γαϊδούρεψα
208 SJGOY~REBA	σιγούρεψα
208 KOY~REBA	κούρεψα
208 PARAKOY~REBA	παρακούρεψα
211 POY~REBA	πούρεψα
208 KOYTSOY~REBA	κουτσούρεψα
211 KOYSKOYSOY~REBA	κουσκουσούρεψα
211 MANTATOY~REBA	μαντατούρεψα
211 HOYZOY~REBA	χουζούρεψα
211 PE~RSEBA	πέρσεψα
208 KOY~RSEBA	κούρσεψα
211 PERJ~SSEBA	περίσσεψα
211 KAKOGLW~SSEBA	κακογλώσσεψα
209 TJCA~SEBA	τιθάσεψα
211 CRA~SEBA	θράσεψα
211 MJ~SEBA	μίσεψα

208 AGKOY~SEBA	<i>αγκούσεψα</i>
208 GJGA~NTEBA	<i>γιγάντεψα</i>
208 MA~NTEBA	<i>μάντεψα</i>
208 PROMA~NTEBA	<i>προμάντεψα</i>
211 AGNA~NTEBA	<i>αγνάντεψα</i>
211 XAGNA~NTEBA	<i>ξαγνάντεψα</i>
211 MPERMPA~NTEBA	<i>μπερμπάντεψα</i>
211 NTA~NTEBA	<i>ντάντεψα</i>
211 BJLONTA~NTEBA	<i>ψιλοντάντεψα</i>
206 AFE~NTEBA	<i>αφέντεψα</i>
208 DJAFE~NTEBA	<i>διαφέντεψα</i>
211 KO~NTEBA	<i>κόντεψα</i>
211 SKA~RTEBA	<i>σκάρτεψα</i>
211 ANTA~RTEBA	<i>αντάρτεψα</i>
206 METANA~STEBA	<i>μετανάστεψα</i>
209 DYNA~STEBA	<i>δυνάστεψα</i>
209 KATADYNA~STEBA	<i>καταδυνάστεψα</i>
217 E~STEBA	<i>έστεψα</i>
217 EPE~STEBA	<i>επέστεψα</i>
208 LI~STEBA	<i>λήστεψα</i>
208 KATALI~STEBA	<i>καταλήστεψα</i>
211 NI~STEBA	<i>νήστεψα</i>
211 APONI~STEBA	<i>απονήστεψα</i>
209 AHRI~STEBA	<i>αχρήστεψα</i>
211 PJ~STEBA	<i>πίστεψα</i>
211 PARAPJ~STEBA	<i>παραπίστεψα</i>
211 POLYPJ~STEBA	<i>πολυπίστεψα</i>
206 ARJ~STEBA	<i>αρίστεψα</i>
211 LJGO~STEBA	<i>λιγότεψα</i>
211 ANO~STEBA	<i>ανότεψα</i>
211 XANO~STEBA	<i>ξανότεψα</i>
211 GNW~STEBA	<i>γνώστεψα</i>
209 APLOY~STEBA	<i>απλούστεψα</i>
211 POY~STEBA	<i>πούστεψα</i>
208 SAJ!~TEBA	<i>σαϊτεψα</i>
211 RAHA~TEBA	<i>ραχάτεψα</i>
211 MPAGJA~TEBA	<i>μπαγιάτεψα</i>
211 HWRJA~TEBA	<i>χωριάτεψα</i>
208 ANAKA~TEBA	<i>ανακάτεψα</i>
208 SAKA~TEBA	<i>σακάτεψα</i>
211 PJLA~TEBA	<i>πιλάτεψα</i>
211 AKAMA~TEBA	<i>ακαμάτεψα</i>
211 GJNA~TEBA	<i>γινάτεψα</i>
211 PASPA~TEBA	<i>πασπάτεψα</i>
211 AFRA~TEBA	<i>αφράτεψα</i>
211 PEJRA~TEBA	<i>πειράτεψα</i>
211 HWRA~TEBA	<i>χωράτεψα</i>
211 MANTA~TEBA	<i>μαντάτεψα</i>
209 PROSTA~TEBA	<i>προστάτεψα</i>
210 VA~TEBA	<i>βάτεψα</i>
211 VARVA~TEBA	<i>βαρβάτεψα</i>
206 JKE~TEBA	<i>ικέτεψα</i>

211 SOYNE~TEBA	<i>σουνέτεψα</i>
211 REMPE~TEBA	<i>ρεμπέτεψα</i>
206 MACI~TEBA	<i>μαθήτεψα</i>
206 PROFI~TEBA	<i>προφήτεψα</i>
208 GI~TEBA	<i>γήτεψα</i>
206 ASKI~TEBA	<i>ασκήτεψα</i>
211 ALI~TEBA	<i>αλήτεψα</i>
209 GOI~TEBA	<i>γοήτεψα</i>
209 KATAGOI~TEBA	<i>καταγοήτεψα</i>
209 APOGOI~TEBA	<i>απογοήτεψα</i>
208 SAGJ~TEBA	<i>σαγίτεψα</i>
211 SJ~TEBA	<i>σίτεψα</i>
206 MESJ~TEBA	<i>μεσίτεψα</i>
211 KJO~TEBA	<i>κιότεψα</i>
206 ASW~TEBA	<i>ασώτεψα</i>
208 FY~TEBA	<i>φύτεψα</i>
208 ANAFY~TEBA	<i>αναφύτεψα</i>
208 XANAFY~TEBA	<i>ξαναφύτεψα</i>
209 METAFY~TEBA	<i>μεταφύτεψα</i>
208 PYKNOFY~TEBA	<i>πυκνοφύτεψα</i>
208 DENTROFY~TEBA	<i>δεντροφύτεψα</i>
206 CRJA~MVEBA	<i>θριάμβεψα</i>
209 LA~XEBA	<i>λάξεψα</i>
211 DO~XEBA	<i>δόξεψα</i>
211 LO~XEBA	<i>λόξεψα</i>
209 TO~XEBA	<i>τόξεψα</i>
211 HA~ZEBA	<i>χάξεψα</i>
211 PARAHA~ZEBA	<i>παραχάξεψα</i>
211 POLYHA~ZEBA	<i>πολυχάξεψα</i>
208 MA~ZEBA	<i>μάξεψα</i>
211 PARAMA~ZEBA	<i>παραμάξεψα</i>
208 PERJMA~ZEBA	<i>περιμάξεψα</i>
208 SYMMA~ZEBA	<i>συμμάξεψα</i>
208 APOMA~ZEBA	<i>απομάξεψα</i>
211 TZA~ZEBA	<i>τζάξεψα</i>
208 E~ZEBA	<i>έξεψα</i>
211 PE~ZEBA	<i>πέξεψα</i>
211 XEPE~ZEBA	<i>ξεπέξεψα</i>
208 XE~ZEBA	<i>ξέξεψα</i>
211 MOYFLOY~ZEBA	<i>μουφλούξεψα</i>
211 GOYRSOY~ZEBA	<i>γουρσούξεψα</i>
211 GROYSOY~ZEBA	<i>γρουσούξεψα</i>
208 ANTREJ~EBA	<i>αντρείεψα</i>
208 AGRJ~EBA	<i>αγρίεψα</i>
209 KYRJ~EBA	<i>κυρίεψα</i>
209 KATAKYRJ~EBA	<i>κατακυρίεψα</i>
199 ENE~SKIBA	<i>ενέσκηψα</i>
211 ANE~NIBA	<i>ανένηψα</i>
217 E~GLEJBA	<i>έγλειψα</i>
211 KWLO~GLEJBA	<i>κωλόγλειψα</i>
274 A~LEJBA	<i>άλειψα</i>
217 PERJA~LEJBA	<i>περιάλειψα</i>

217 BJLOA~LEJBA	φιλοάλειψα
217 APA~LEJBA	απάλειψα
217 EPA~LEJBA	επάλειψα
160 PARA~LEJBA	παράλειψα
274 PASA~LEJBA	πασάλειψα
274 PASSA~LEJBA	πασσάλειψα
217 EXA~LEJBA	εξάλειψα
073 E~LEJBA	έλειψα
073 APE~LEJBA	απέλειψα
160 PARE~LEJBA	παρέλειψα
160 EGKATE~LEJBA	εγκατέλειψα
073 EXE~LEJBA	εξέλειψα
004 A~MEJBA	άμειψα
004 ANTA~MEJBA	αντάμειψα
004 E~STEJBA	έστειψα
008 SY~NCLJBA	σύνθλιψα
004 E~CLJBA	έθλιψα
008 SYNE~CLJBA	συνέθλιψα
004 KATE~CLJBA	κατέθλιψα
004 EXE~CLJBA	εξέθλιψα
004 E~NJBA	ένιψα
004 APO~NJBA	απόνιψα
195 KATA~RRJBA	κατάρριψα
195 E~RRJBA	έρριψα
195 APE~RRJBA	απέρριψα
195 EPE~RRJBA	επέρριψα
195 KATE~RRJBA	κατέρριψα
195 APO~RRJBA	απόρριψα
008 SY~NTRJBA	σύντριψα
004 E~STRJBA	έστριψα
004 XE~STRJBA	ξέστριψα
004 PARA~TRJBA	παράτριψα
004 E~TRJBA	έτριψα
006 DJE~TRJBA	διέτριψα
006 ENDJE~TRJBA	ενδιέτριψα
008 SYNE~TRJBA	συνέτριψα
008 KATASYNE~TRJBA	κατασυνέτριψα
004 APE~TRJBA	απέτριψα
004 PROSE~TRJBA	προσέτριψα
004 POLY~TRJBA	πολύτριψα
073 E~CALBA	έθαλψα
268 PERJE~CALBA	περιέθαλψα
268 YPE~CALBA	υπέθαλψα
195 PARA~KAMBA	παράκαμψα
195 E~KAMBA	έκαμψα
195 PERJE~KAMBA	περιέκαμψα
199 ANE~KAMBA	ανέκαμψα
199 EPANE~KAMBA	επανέκαμψα
195 PARE~KAMBA	παρέκαμψα
073 E~LAMBA	έλαμψα
073 DJE~LAMBA	διέλαμψα
073 ANTJ~LAMBA	αντίλαμψα

073 TREMO~LAMBA	τρεμόλαμπα
160 E~PEMBA	έπεμπα
160 ANE~PEMBA	ανέπεμπα
073 PROE~PEMBA	προέπεμπα
160 APE~PEMBA	απέπεμπα
160 PARE~PEMBA	παρέπεμπα
160 EXE~PEMBA	εξέπεμπα
160 EPANEXE~PEMBA	επανεξέπεμπα
195 PERJ~KAMBA	περίκαμπα
006 ANTJ~SKOBA	αντίσκοπα
006 PARA~KOBA	παράκοπα
009 KATA~KOBA	κατάκοπα
009 E~KOBA	έκοπα
006 PARAE~KOBA	παραέκοπα
009 KATAE~KOBA	καταέκοπα
201 DJE~KOBA	διέκοπα
201 PERJE~KOBA	περιέκοπα
201 ANE~KOBA	ανέκοπα
009 APE~KOBA	απέκοπα
199 PROSE~KOBA	προσέκοπα
006 ANTE~KOBA	αντέκοπα
009 XE~KOBA	ξέκοπα
006 ANTJ~KOBA	αντίκοπα
006 AVGO~KOBA	αβγόκοπα
006 AYGO~KOBA	αυγόκοπα
009 AFALO~KOBA	αφαλόκοπα
009 AGGELO~KOBA	αγγελόκοπα
009 BJLO~KOBA	ψιλόκοπα
006 ASKIMO~KOBA	ασκημόκοπα
009 APO~KOBA	απόκοπα
006 PRO~KOBA	πρόκοπα
009 AGOYRO~KOBA	αγγουρόκοπα
009 MESO~KOBA	μεσόκοπα
009 PETSΟ~KOBA	πετσόκοπα
268 E~TERBA	έτερπα
006 PARA~SKYBA	παράσκυπα
006 E~SKYBA	έσκυπα
006 PARAE~SKYBA	παραέσκυπα
199 E~KYBA	έκυπα
199 ANE~KYBA	ανέκυπα
199 ENE~KYBA	ενέκυπα
199 YPE~KYBA	υπέκυπα
217 E~GLYBA	έγλυπα
217 PERJE~GLYBA	περιέγλυπα
195 KA~LYBA	κάλυπα
195 ANAKA~LYBA	ανακάλυπα
195 PRWTOANAKA~LYBA	πρωτοανακάλυπα
195 SYGKA~LYBA	συγκάλεπα
195 EPJKA~LYBA	επικάλεπα
195 PERJKA~LYBA	περικάλυπα
195 APOKA~LYBA	αποκάλυπα
195 PROKA~LYBA	προκάλυπα

195 YPERKA~LYBA	<i>υπερκάλυψα</i>
199 E~CRYBA	<i>έθρυψα</i>
004 E~KRYBA	<i>έκρυψα</i>
195 ENE~KRYBA	<i>ενέκρυψα</i>
195 APE~KRYBA	<i>απέκρυψα</i>
195 APO~KRYBA	<i>απόκρυψα</i>
004 E~STYBA	<i>έστυψα</i>
196 SYNI~BA	<i>συνήψα</i>
197 PROSI~BA	<i>προσήψα</i>
196 EXI~BA	<i>εξήψα</i>
083 DJ~BA	<i>δίψα</i>
083 PARADJ~BA	<i>παραδίψα</i>
083 XEDJ~BA	<i>ζεδίψα</i>
083 BJLODJ~BA	<i>ψιλοδίψα</i>

Le programme statistique examine par la suite les données lexicales en direction rétrograde, en commençant par le dernier graphème de chaque forme verbale, et incorpore chaque fois un graphème en plus vers la gauche, et cela afin d'établir les séquences graphémiques finales qui marquent le modèle de conjugaison des unités lexicales.

Sur la base des 519.694 formes verbales grecques le programme statistique utilisé a donc identifié 137.276 séquences graphémiques finales distinctives (9,51 MB), qui ont reçues de contrôles extensifs, afin d'obtenir la version finale des données souhaitées. Premièrement, tous les codes de modèle de conjugaison ont été vérifiés, fait qui a mis en évidence un très grand nombre de codes inexactement attribués. Apparemment pour des raisons pratiques, la version exécutable du programme que nous avons ré-utilisé prévoit le numéro 255 comme le maximum des codes des modèles de conjugaison qu'il peut reconnaître. Par conséquent, dans tous les cas des modèles qui surpassent ce numéro (256-388), le programme recommence l'énumération de 0 et attribue donc incorrectement les numéros 0-132 deux fois, même si cela se passe seulement au niveau de la séquence graphémique distinctive identifiée et pas au niveau de sa séquence graphémique alternative et plus générale qui se présente entre parenthèses. Seul le contrôle exhaustif a permis la correction de ces cas innombrables.

La deuxième tâche la plus encombrante que nous nous sommes obligés d'entreprendre dans ce fichier, qui – nous nous en souvenons – est le plus important de notre travail, concerne l'addition manuelle des formes omises par le programme statistique. Il s'agit actuellement de 14.251 formes verbales simples, que le programme statistique a échoué à présenter, quand elles fonctionnent de façon exceptionnelle (en suivant un modèle de conjugaison différent) à des formes qui se terminent par les mêmes graphèmes, composées/préfixées ou pas. Tel a été le cas par exemple avec toutes les formes des verbes *κινώ, γεννώ, κυβερνώ, μετρώ, καλώ, πηζώ, σκάβω, κρύβω, χαράζω, πιάνω, φτιάνω, ηγούμαι, γέβομαι, διάζομαι* etc., pour en mentionner que très peu. Ces formes ont été correctement identifiées par le programme statistique dans les premières 20 pages des données établies pour chaque graphème final, mais pour des raisons inexplicables elles sont absentes dans les pages qui suivent. Elles ont donc été recherchées méticuleusement et elles ont été manuellement ajoutées, marquées avec le code mnémorique MA (Manuellement Ajoutée), fait qui facilite leur identification instantanée. Par conséquent, le nombre final de SFGD établies par notre recherche est monté à 151.527 et des participes sont également inclus.

Parmi ces entrées Manuellement Ajoutées, il faut également noter la présence des formes flexionnelles qui suivent deux modèles différents de conjugaison, comme c'est le cas par exemple des formes de l'aoriste des verbes *διαμαρτύρομαι/διαμαρτυρώ, θαρρεύω/θαρρώ,*

τηρώ (dans les deux sens que le lexème peut communiquer de *préserv*er et *regard*er/{-K}), βάλλω/βάζω, μηνύω/μηνώ ou bien des formes participiales des verbes *διαλέγομαι/διαλέγω*, *κατεβαίνω/κατεβάζω* ou *κοιμάμαι/κοιμίζω*. Dans ces cas, les mots-formes qui constituent des exceptions à des séquences finales plus générales ont été ajoutés et ils se marquent de manière cohérente: la ligne entière a été ajoutée entre parenthèses immédiatement après la ligne de la séquence finale plus largement utilisée et porte également le code MA.

De plus, les codes morphosyntaxiques numériques appropriés (de 0 à 101), qui se réfèrent aux morphèmes de la Personne, du Nombre, du Temps, du Mode et de la Voix, ont été ajoutés manuellement, afin d'enrichir les informations grammaticales fournies par les séquences graphémiques distinctives, même dans les cas ambigus, comme c'est le cas dans la majorité des "séquences" graphémiques finales d'un seul graphème. Dans ces cas, tous les contenus morphosyntaxiques possibles ont été identifiés, sous forme de codes morphosyntaxiques multiples, comme nous pouvons l'observer dans l'extrait qui suit, qui contient les séquences graphémiques finales distinctives des formes présentées ci-dessus se terminant en *-ψα* (*BA) comme exceptions au graphème final *-α*. Afin de mieux comprendre les types d'interventions manuelles effectuées, nous le présentons deux fois, la première inédit, comme il est sorti du programme, et la deuxième dans sa version finale.

dccl	47,*A	19%	7921	no otherwise
dccl	211,*BA	26%	158	otherwise -> (*A,47)
dccl	218,*ABA	44%	39	otherwise -> (*BA,211)
dccl	5,*CABA		2	otherwise -> (*ABA,218)
dccl	242,*HABA		1	otherwise -> (*ABA,218)
dccl	63,*KABA	56%	9	otherwise -> (*ABA,218)
dccl	194,*SKABA	83%	5	otherwise -> (*KABA,63)
dccl	4,E~SKABA			otherwise -> (*SKABA,194)
dccl	43,*FO~KABA		1	otherwise -> (*KABA,63)
dccl	43,*LABA	50%	6	otherwise -> (*ABA,218)
dccl	64,*RA~KLABA		1	otherwise -> (*LABA,299)
dccl	64,E~KLABA		1	otherwise -> (*LABA,299)
dccl	195,*VLABA		3	otherwise -> (*LABA,299)
dccl	195,*~LABA		1	otherwise -> (*LABA,299)
dccl	196,*NABA	50%	2	otherwise -> (*ABA,218)
dccl	4,A~NABA	50%	1	otherwise -> (*NABA,196)
dccl	241,XA~NABA		1	otherwise -> (*NABA,196)
dccl	209,*PABA		3	otherwise -> (*ABA,218)
dccl	217,XE~GRABA		1	otherwise -> (*ABA,218)
dccl	197,*RRABA		1	otherwise -> (*ABA,218)
dccl	242,*TRABA		2	otherwise -> (*ABA,218)
dccl	4,*~RABA	80%	4	otherwise -> (*ABA,218)
dccl	194,*NE~RABA		1	otherwise -> (*~RABA,4)
dccl	242,*TABA		1	otherwise -> (*ABA,218)
dccl	242,*ZABA		1	otherwise -> (*ABA,218)
dccl	209,*I~CEBA		1	otherwise -> (*BA,211)
dccl	209,*O~CEBA		1	otherwise -> (*BA,211)
dccl	208,*DEBA	59%	16	otherwise -> (*BA,211)
dccl	209,*GA~DEBA		1	otherwise -> (*DEBA,208)
dccl	209,*NA~DEBA		1	otherwise -> (*DEBA,208)
dccl	211,*PA~DEBA		1	otherwise -> (*DEBA,208)
dccl	209,*I~DEBA		1	otherwise -> (*DEBA,208)
dccl	211,*J~DEBA	50%	3	otherwise -> (*DEBA,208)

dccl	208,*AJ~DEBA		1	otherwise -> (*J~DEBA,211)
dccl	210,*GJ~DEBA		1	otherwise -> (*J~DEBA,211)
dccl	209,*KJ~DEBA		1	otherwise -> (*J~DEBA,211)
dccl	209,*NO~DEBA		1	otherwise -> (*DEBA,208)
dccl	206,*OO~DEBA		1	otherwise -> (*DEBA,208)
dccl	209,*FEBA		1	otherwise -> (*BA,211)
dccl	208,*GEBA	75%	3	otherwise -> (*BA,211)
dccl	211,*RGEBA		1	otherwise -> (*GEBA,208)
dccl	209,TARJ~HEBA	50%	1	otherwise -> (*BA,211)
dccl	251,*Y~HEBA		1	otherwise -> (*BA,211)
dccl	209,*LKEBA		1	otherwise -> (*BA,211)
dccl	208,*Y~SKEBA		1	otherwise -> (*BA,211)
dccl	208,*A~KEBA	60%	3	otherwise -> (*BA,211)
dccl	211,KA~KEBA		1	otherwise -> (*A~KEBA,208)
dccl	211,VLA~KEBA		1	otherwise -> (*A~KEBA,208)
dccl	209,*I~KEBA		2	otherwise -> (*BA,211)
dccl	208,*GJ~KEBA		1	otherwise -> (*BA,211)
dccl	209,*RY~KEBA		1	otherwise -> (*BA,211)
dccl	208,*LEBA	39%	26	otherwise -> (*BA,211)
dccl	6,*KLEBA	50%	3	otherwise -> (*LEBA,208)
dccl	199,*OE~KLEBA		1	otherwise -> (*KLEBA,6)
dccl	198,*PE~KLEBA		1	otherwise -> (*KLEBA,6)
dccl	7,E~KLEBA			otherwise -> (*KLEBA,6)
dccl	73,*VLEBA	44%	4	otherwise -> (*LEBA,208)
dccl	160,*A~VLEBA		1	otherwise -> (*VLEBA,73)
dccl	162,*JE~VLEBA		1	otherwise -> (*VLEBA,73)
dccl	160,*OE~VLEBA		1	otherwise -> (*VLEBA,73)
dccl	160,*RE~VLEBA		1	otherwise -> (*VLEBA,73)
dccl	160,*O~VLEBA		1	otherwise -> (*VLEBA,73)
dccl	211,*A~LEBA	75%	12	otherwise -> (*LEBA,208)
dccl	208,*GA~LEBA		1	otherwise -> (*A~LEBA,211)
dccl	208,*KA~LEBA		2	otherwise -> (*A~LEBA,211)
dccl	208,*NASA~LEBA		1	otherwise -> (*A~LEBA,211)
dccl	211,*E~LEBA	80%	4	otherwise -> (*LEBA,208)
dccl	208,*KE~LEBA		1	otherwise -> (*E~LEBA,211)
dccl	211,*OZI~LEBA		1	otherwise -> (*LEBA,208)
dccl	211,*SJ~LEBA		2	otherwise -> (*LEBA,208)
dccl	211,*W~LEBA		1	otherwise -> (*LEBA,208)
dccl	209,*KY~LEBA		1	otherwise -> (*LEBA,208)
dccl	211,*ODOY~LEBA	66%	4	otherwise -> (*LEBA,208)
dccl	208,*LODOY~LEBA	66%	2	otherwise -> (*ODOY~LEBA,211)
dccl	211,*ELODOY~LEBA		1	otherwise -> (*LODOY~LEBA,208)
dccl	206,*SJ~MEBA		1	otherwise -> (*BA,211)
dccl	208,*TJ~MEBA		1	otherwise -> (*BA,211)
dccl	209,*O~MEBA		1	otherwise -> (*BA,211)
dccl	210,*O~RNEBA		1	otherwise -> (*BA,211)
dccl	206,*GA~NEBA		1	otherwise -> (*BA,211)
dccl	208,XEPLA~NEBA	50%	1	otherwise -> (*BA,211)
dccl	213,PLA~NEBA			otherwise -> (*BA,211)
dccl	206,*JTA~NEBA		1	otherwise -> (*BA,211)
dccl	208,*CE~NEBA		1	otherwise -> (*BA,211)
dccl	206,E~NEBA			otherwise -> (*BA,211)

dccl	208,*AXE~NEBA		1	otherwise -> (*BA,211)
dccl	209,*GI~NEBA		1	otherwise -> (*BA,211)
dccl	208,ORMI~NEBA		1	otherwise -> (*BA,211)
dccl	206,*RI~NEBA		1	otherwise -> (*BA,211)
dccl	208,*J~NEBA	60%	3	otherwise -> (*BA,211)
dccl	211,*LJ~NEBA		1	otherwise -> (*J~NEBA,208)
dccl	209,*MJ~NEBA		1	otherwise -> (*J~NEBA,208)
dccl	209,*EMO~NEBA		1	otherwise -> (*BA,211)
dccl	209,*IMO~NEBA		1	otherwise -> (*BA,211)
dccl	208,*W~NEBA		5	otherwise -> (*BA,211)
dccl	206,*Y~NEBA	71%	5	otherwise -> (*BA,211)
dccl	211,*SY~NEBA		2	otherwise -> (*Y~NEBA,206)
dccl	208,*MPEBA		1	otherwise -> (*BA,211)
dccl	209,*O~PEBA		1	otherwise -> (*BA,211)
dccl	208,*REBA	31%	32	otherwise -> (*BA,211)
dccl	220,*CREBA	77%	7	otherwise -> (*REBA,208)
dccl	208,XOLO~CREBA	50%	1	otherwise -> (*CREBA,220)
dccl	209,EXOLO~CREBA		1	otherwise -> (*CREBA,220)
dccl	73,*DREBA		1	otherwise -> (*REBA,208)
dccl	211,*KREBA		1	otherwise -> (*REBA,208)
dccl	73,*PREBA		1	otherwise -> (*REBA,208)
dccl	211,*RREBA	60%	3	otherwise -> (*REBA,208)
dccl	165,CA~RREBA			otherwise -> (*RREBA,211)
dccl	221,*TREBA	42%	14	otherwise -> (*REBA,208)
dccl	208,*NTREBA		5	otherwise -> (*TREBA,221)
dccl	208,?PA~STREBA		2	otherwise -> (*TREBA,221)
dccl	163,*~TREBA	75%	9	otherwise -> (*TREBA,221)
dccl	208,*JA~TREBA		1	otherwise -> (*~TREBA,163)
dccl	210,LA~TREBA		1	otherwise -> (*~TREBA,163)
dccl	12,*OE~TREBA		1	otherwise -> (*~TREBA,163)
dccl	211,*~REBA	50%	27	otherwise -> (*REBA,208)
dccl	208,*A~REBA	70%	7	otherwise -> (*~REBA,211)
dccl	211,*DA~REBA		1	otherwise -> (*A~REBA,208)
dccl	211,*TA~REBA		2	otherwise -> (*A~REBA,208)
dccl	6,E~REBA			otherwise -> (*~REBA,211)
dccl	208,*JSE~REBA		1	otherwise -> (*~REBA,211)
dccl	208,*RTE~REBA		1	otherwise -> (*~REBA,211)
dccl	206,*YTE~REBA		1	otherwise -> (*~REBA,211)
dccl	208,*NI~REBA		2	otherwise -> (*~REBA,211)
dccl	208,MAGEJ~REBA			otherwise -> (*~REBA,211)
dccl	208,*O~REBA	62%	5	otherwise -> (*~REBA,211)
dccl	209,*GO~REBA		2	otherwise -> (*O~REBA,208)
dccl	211,*TO~REBA		1	otherwise -> (*O~REBA,208)
dccl	208,*KY~REBA		1	otherwise -> (*~REBA,211)
dccl	208,*GOY~REBA		1	otherwise -> (*~REBA,211)
dccl	208,?KOY~REBA		2	otherwise -> (*~REBA,211)
dccl	208,*TSOY~REBA		1	otherwise -> (*~REBA,211)
dccl	208,*Y~RSEBA		1	otherwise -> (*BA,211)
dccl	209,*CA~SEBA		1	otherwise -> (*BA,211)
dccl	208,*Y~SEBA		1	otherwise -> (*BA,211)
dccl	208,*GA~NTEBA		1	otherwise -> (*BA,211)
dccl	208,?MA~NTEBA		2	otherwise -> (*BA,211)

dccl	206,AFE~NTEBA	50%	1	otherwise -> (*BA,211)
dccl	208,*JAFE~NTEBA		1	otherwise -> (*BA,211)
dccl	209,*A~STEBA	66%	2	otherwise -> (*BA,211)
dccl	206,*ANA~STEBA		1	otherwise -> (*A~STEBA,209)
dccl	217,?E~STEBA		2	otherwise -> (*BA,211)
dccl	208,?LI~STEBA		2	otherwise -> (*BA,211)
dccl	209,*RI~STEBA		1	otherwise -> (*BA,211)
dccl	206,*RJ~STEBA		1	otherwise -> (*BA,211)
dccl	209,*LOY~STEBA		1	otherwise -> (*BA,211)
dccl	208,*!~TEBA		1	otherwise -> (*BA,211)
dccl	208,*KA~TEBA		2	otherwise -> (*BA,211)
dccl	209,*STA~TEBA		1	otherwise -> (*BA,211)
dccl	210,VA~TEBA			otherwise -> (*BA,211)
dccl	206,*KE~TEBA		1	otherwise -> (*BA,211)
dccl	206,*I~TEBA	37%	3	otherwise -> (*BA,211)
dccl	208,GI~TEBA		1	otherwise -> (*I~TEBA,206)
dccl	211,*LI~TEBA		1	otherwise -> (*I~TEBA,206)
dccl	209,*OI~TEBA		3	otherwise -> (*I~TEBA,206)
dccl	208,*GJ~TEBA		1	otherwise -> (*BA,211)
dccl	206,*ESJ~TEBA		1	otherwise -> (*BA,211)
dccl	206,*W~TEBA		1	otherwise -> (*BA,211)
dccl	208,*Y~TEBA	83%	5	otherwise -> (*BA,211)
dccl	209,*TAFY~TEBA		1	otherwise -> (*Y~TEBA,208)
dccl	06,*VEBA		1	otherwise -> (*BA,211)
dccl	209,*A~XEBA		1	otherwise -> (*BA,211)
dccl	209,TO~XEBA		1	otherwise -> (*BA,211)
dccl	208,*MA~ZEBA	80%	4	otherwise -> (*BA,211)
dccl	211,*AMA~ZEBA		1	otherwise -> (*MA~ZEBA,208)
dccl	208,E~ZEBA			otherwise -> (*BA,211)
dccl	208,XE~ZEBA		1	otherwise -> (*BA,211)
dccl	208,*~EBA	50%	2	otherwise -> (*BA,211)
dccl	209,*RJ~EBA	66%	2	otherwise -> (*~EBA,208)
dccl	208,*GRJ~EBA		1	otherwise -> (*RJ~EBA,209)
dccl	199,*KIBA		1	otherwise -> (*BA,211)
dccl	4,*JBA	34%	15	otherwise -> (*BA,211)
dccl	217,*EJBA	31%	6	otherwise -> (*JBA,4)
dccl	211,*O~GLEJBA		1	otherwise -> (*EJBA,217)
dccl	18,A~LEJBA			otherwise -> (*EJBA,217)
dccl	160,*RA~LEJBA		1	otherwise -> (*EJBA,217)
dccl	18,*SA~LEJBA		2	otherwise -> (*EJBA,217)
dccl	73,*E~LEJBA	60%	3	otherwise -> (*EJBA,217)
dccl	160,*RE~LEJBA		1	otherwise -> (*E~LEJBA,73)
dccl	160,*TE~LEJBA		1	otherwise -> (*E~LEJBA,73)
dccl	4,*MEJBA		2	otherwise -> (*EJBA,217)
dccl	4,*TEJBA		1	otherwise -> (*EJBA,217)
dccl	8,*NCLJBA		1	otherwise -> (*JBA,4)
dccl	8,*NE~CLJBA		1	otherwise -> (*JBA,4)
dccl	195,*RRJBA		6	otherwise -> (*JBA,4)
dccl	8,*NTRJBA		1	otherwise -> (*JBA,4)
dccl	6,*JE~TRJBA		2	otherwise -> (*JBA,4)
dccl	8,*NE~TRJBA		2	otherwise -> (*JBA,4)
dccl	12,*LBA	66%	2	otherwise -> (*BA,211)

dccl	73,E~CALBA			otherwise -> (*LBA,268)
dccl	160,*MBA	33%	6	otherwise -> (*BA,211)
dccl	195,*AMBA	45%	5	otherwise -> (*MBA,160)
dccl	199,*NE~KAMBA		2	otherwise -> (*AMBA,195)
dccl	73,*LAMBA		4	otherwise -> (*AMBA,195)
dccl	73,*OE~PEMBA		1	otherwise -> (*MBA,160)
dccl	9,*OBA	48%	12	otherwise -> (*BA,211)
dccl	6,*SKOBA		1	otherwise -> (*OBA,9)
dccl	6,*RA~KOBA		1	otherwise -> (*OBA,9)
dccl	6,*RAE~KOBA		1	otherwise -> (*OBA,9)
dccl	201,*JE~KOBA		2	otherwise -> (*OBA,9)
dccl	201,*NE~KOBA		1	otherwise -> (*OBA,9)
dccl	199,*SE~KOBA		1	otherwise -> (*OBA,9)
dccl	6,*TE~KOBA		1	otherwise -> (*OBA,9)
dccl	6,*J~KOBA		1	otherwise -> (*OBA,9)
dccl	6,*GO~KOBA		2	otherwise -> (*OBA,9)
dccl	6,*MO~KOBA		1	otherwise -> (*OBA,9)
dccl	6,PRO~KOBA		1	otherwise -> (*OBA,9)
dccl	12,*RBA		1	otherwise -> (*BA,211)
dccl	195,*YBA	50%	12	otherwise -> (*BA,211)
dccl	199,*KYBA	57%	4	otherwise -> (*YBA,195)
dccl	6,*SKYBA		3	otherwise -> (*KYBA,199)
dccl	217,*GLYBA		2	otherwise -> (*YBA,195)
dccl	199,*CRYBA		1	otherwise -> (*YBA,195)
dccl	4,E~KRYBA			otherwise -> (*YBA,195)
dccl	4,*TYBA		1	otherwise -> (*YBA,195)
dccl	83,*~BA	57%	4	otherwise -> (*BA,211)
dccl	196,*I~BA	66%	2	otherwise -> (*~BA,83)
dccl	197,*SI~BA		1	otherwise -> (*I~BA,196)

Nous pouvons bien remarquer que le marquage des données graphémiques emploie les mêmes symboles utilisés dans notre base de données des séquences graphémiques distinctives de formes canoniques, afin de définir si la séquence graphémique identifiée est un mot simple (précédé par rien), composé (précédé par un point d'interrogation "?") ou aucun des deux (précédée par un astérisque "*") en constituant par conséquent une séquence graphémique finale d'un mot. Il se lit donc comme suit:

De toutes les unités verbales examinées, celles qui se terminent en *-α* se conforment en général au modèle 047. Il s'agit actuellement de 7.921 formes, qui constituent 19% du corpus entier, et il n'y a pas d'autre alternative. Ce qui suit constitue donc des exceptions à cette première règle. Nous trouvons alors cent cinquante-huit formes verbales qui se terminent en *-ψα* qui ne suivent pas le modèle 047 de la majorité mais le modèle 211. Celles-ci constituent 26% des formes se terminant en *-ψα*, alors que la recherche a découvert trente-neuf formes en plus (44%) qui se terminent en *-αψα* et qui se conforment plutôt au modèle 218. Le reste des formes se terminant en *-αψα*, quarante-neuf formes en tout, suivent des modèles différents qui peuvent être identifiés sur la base de leurs séquences graphémiques finales. Plus analytiquement, il y en a deux qui se terminent en *-θαψα* (modèle 005); une qui se termine en *-χαψα* (modèle 242), neuf qui se terminent en *-καψα* (modèle 063) constituant ainsi 56% des exceptions au modèle 218, comme le montrent les informations entre parenthèses, et qui se complètent également par six formes exceptionnelles, qui en se terminant en *-σκαψα* suivent deux modèles différents: cinq de ceux-ci suivent le modèle 194, tandis que le mot *έσκαψα* est

plutôt une forme du modèle 004. De plus, il y a une forme en *-φόκαψα* (modèle 043) comme exception aux formes en *-καψα*.

De la même façon nous trouvons six formes (50%), qui ne suivent pas le modèle 218 de la majorité en *-αψα* et qui se terminent en *-λαψα*. Celles-ci se conforment au modèle 043, alors que le reste des formes en *-λαψα* (six formes en tout, l'autre 50% des formes en *-λαψα*) sont des exceptions qui se conjuguent selon les modèles 064 et 195. Celles-ci s'identifient également au moyen de leurs séquences finales: *-ράκλαψα*, *-βλαψα* et *-'λαψα*, tandis que le mot *έκλαψα* constitue un cas à part.

Par ailleurs, 50% des formes en *-ναψα* (deux formes actuellement) suivent le modèle 196, et ceci de façon exceptionnelle à la règle générale (*ABA,218), alors que les 50% qui restent sont les séquences graphémiques finales des mots *άναψα* et *ζάναψα*, qui se conjuguent respectivement selon les modèles 004 et 241.

Trois formes seulement ont été trouvées se terminant en *-παψα*, constituant toutes les trois des exceptions à la règle générale (*ABA,218), et ceci à partir du moment où les verbes correspondants suivent le modèle 209. Par contre, la majorité des formes en *-ραψα* obéissent à la règle générale (*ABA,218), et seules les exceptions à ce fait sont marquées par le programme. Il s'agit du mot *ξέγραψα* (modèle 217), de deux mots se terminant en *-τραψα* (modèle 242), de quatre mots se terminant en *-'ραψα* (modèle 004), ainsi que d'un mot se terminant en *-véραψα* (modèle 194), qui constitue en plus une exception à la règle précédente (*~RABA,4).

En dernier lieu, toutes les formes verbales grecques se terminant en *-ταψα* et *-ζαψα* sont des exceptions à la règle générale (*ABA,218), comme l'indiquent les commentaires entre parenthèses des lignes correspondantes, toutes les deux unités lexicales se conformant au modèle 242.

Évidemment pour des raisons de place, nous éviterons une analyse plus longue de l'extrait exemplaire, convaincu que les informations qui suivent sur les séquences graphémiques finales distinctives *-εψα*, *-ηψα*, *-ιψα*, *-λψα*, *-μψα*, *-οψα*, *-ρψα*, *-υψα* et *-'ψα* sont bien transparentes.

Il y a peu d'erreurs du programme au niveau des codes dépassant le numéro 255 que nous observons dans cet extrait, et qui ont été corrigés dans la version finale. Il s'agit des codes concernant les modèles de conjugaison des séquences graphémiques *FO~KABA et *LABA, qui ont été corrigés de 43 à 299, *OE~TREBA (12->268), A~LEJBA et *SA~LEJBA (18->274), et *LBA et *RBA (12->268). Par contre, et à titre indicatif, dans la section des séquences graphémiques en *-θα*, du fichier entier des formes en *-α*, que nous incluons analytiquement par la suite, nous avons dû intervenir dans cinquante-cinq cas, et ce à cause du fait que la séquence spécifique s'utilise plutôt à la voix passive, qui dans notre système occupe les modèles de 305 à 388.

Dans l'extrait édité qui suit, nous pouvons donc observer l'addition des codes numériques morphosyntaxiques à la place du code "dcl" au début de la ligne, ainsi que l'addition de codes (alpha)numériques justement après les chiffres de la fréquence absolue tels que 2bc, 2b, 5c 3 etc., qui fonctionnent comme des points de référence à la dernière base de données développée à suivre, celle des règles morphophonologiques auxquelles les formes flexionnelles doivent obéir afin de récupérer leur forme canonique.

Dans cet extrait statistique, comme il est évident, il s'agit principalement du code morphosyntaxique 057, que nous avons ajouté, et qui déclare le contenu de la 1ère personne du singulier du passé perfectif actif, ainsi que celui d'un cas du code 078, qui couvre le peu de formes de la 2ème personne du singulier de l'impératif du passé actif du modèle 083: *δίψα*, *παραδίψα*, *ξεδίψα* et *ψιλοδίψα*. Néanmoins, ce qui est intéressant de noter concerne les codes morphosyntaxiques multiples qui ont été ajoutés à la désinence verbale classique *-α* (064, 010, 039, 040, 020, 057, 033), fait qui confirme notre hypothèse initiale selon laquelle les désinences classiques grecques ne révèlent pas leur valeur morphosyntaxique.

dccl	47,*A	20%	8015		no otherwise
	*msc:064,010,039,040,020,057,033				
057	211,*BA	26%	158	2bc	otherwise -> (*A,47)
057	218,*ABA	44%	39	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	5,*CABA		2	2b	otherwise -> (*ABA,218)
057	242,*HABA		1	2b	otherwise -> (*ABA,218)
057	63,*KABA	56%	9	2b	otherwise -> (*ABA,218)
057	194,*SKABA	83%	5	2b	otherwise -> (*KABA,63)
057	4,E~SKABA			2b	otherwise -> (*SKABA,194)
057	299,*FO~KABA		1	2b	otherwise -> (*KABA,63)
057	299,*LABA	50%	6	2b	otherwise -> (*ABA,218)
057	64,*RA~KLABA		1	2b	otherwise -> (*LABA,299)
057	64,E~KLABA			2b	otherwise -> (*LABA,299)
057	195,*VLABA		3	2b	otherwise -> (*LABA,299)
057	195,*~LABA		1	2b	otherwise -> (*LABA,299)
057	196,*NABA	50%	2	2b	otherwise -> (*ABA,218)
057	4,A~NABA	50%		2b	otherwise -> (*NABA,196)
057	241,XA~NABA			2b	otherwise -> (*NABA,196)
057	209,*PABA		3	2b	otherwise -> (*ABA,218)
057	217,XE~GRABA			2b	otherwise -> (*ABA,218)
057	197,*RRABA		1	2b	otherwise -> (*ABA,218)
057	242,*TRABA		2	2b	otherwise -> (*ABA,218)
057	4,*~RABA	80%	4	2b	otherwise -> (*ABA,218)
057	194,*NE~RABA		1	2b	otherwise -> (*~RABA,4)
057	242,*TABA		1	2b	otherwise -> (*ABA,218)
057	242,*ZABA		1	2b	otherwise -> (*ABA,218)
057	209,*I~CEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	209,*O~CEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	208,*DEBA	59%	16	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	209,*GA~DEBA		1	2b	otherwise -> (*DEBA,208)
057	209,*NA~DEBA		1	2b	otherwise -> (*DEBA,208)
057	211,*PA~DEBA		1	2c	otherwise -> (*DEBA,208)
057	209,*I~DEBA		1	2b	otherwise -> (*DEBA,208)
057	211,*J~DEBA	50%	3	2c	otherwise -> (*DEBA,208)
057	208,*AJ~DEBA		1	2b	otherwise -> (*J~DEBA,211)
057	210,*GJ~DEBA		1	2b	otherwise -> (*J~DEBA,211)
057	209,*KJ~DEBA		1	2b	otherwise -> (*J~DEBA,211)
057	209,*NO~DEBA		1	2b	otherwise -> (*DEBA,208)
057	206,*OO~DEBA		1	2b	otherwise -> (*DEBA,208)
057	209,*FEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	208,*GEBA	75%	3	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	211,*RGEBA		1	2c	otherwise -> (*GEBA,208)
057	209,TARJ~HEBA	50%		2b	otherwise -> (*BA,211)

057	251,*Y~HEBA		1	3b	otherwise -> (*BA,211)
057	209,*LKEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	208,*Y~SKEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	208,*A~KEBA	60%	3	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	211,KA~KEBA			2c	otherwise -> (*A~KEBA,208)
057	211,VLA~KEBA			2c	otherwise -> (*A~KEBA,208)
057	209,*I~KEBA		2	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	208,*GJ~KEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	209,*RY~KEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	208,*LEBA	39%	26	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	6,*KLEBA	50%	3	2b	otherwise -> (*LEBA,208)
057	199,*OE~KLEBA		1	2b	otherwise -> (*KLEBA,6)
057	198,*PE~KLEBA		1	2b	otherwise -> (*KLEBA,6)
057	7,E~KLEBA			2b	otherwise -> (*KLEBA,6)
057	73,*VLEBA	44%	4	2b	otherwise -> (*LEBA,208)
057	160,*A~VLEBA		1	2b	otherwise -> (*VLEBA,73)
057	162,*JE~VLEBA		1	2b	otherwise -> (*VLEBA,73)
057	160,*OE~VLEBA		1	2b	otherwise -> (*VLEBA,73)
057	160,*RE~VLEBA		1	2b	otherwise -> (*VLEBA,73)
057	160,*O~VLEBA		1	2b	otherwise -> (*VLEBA,73)
057	211,*A~LEBA	75%	12	2c	otherwise -> (*LEBA,208)
057	208,*GA~LEBA		1	2b	otherwise -> (*A~LEBA,211)
057	208,*KA~LEBA		2	2b	otherwise -> (*A~LEBA,211)
057	208,*NASA~LEBA		1	2b	otherwise -> (*A~LEBA,211)
057	211,*E~LEBA	80%	4	2c	otherwise -> (*LEBA,208)
057	208,*KE~LEBA		1	2b	otherwise -> (*E~LEBA,211)
057	211,*OZI~LEBA		1	2c	otherwise -> (*LEBA,208)
057	211,*SJ~LEBA		2	2c	otherwise -> (*LEBA,208)
057	211,*W~LEBA		1	2c	otherwise -> (*LEBA,208)
057	209,*KY~LEBA		1	2b	otherwise -> (*LEBA,208)
057	211,*ODOY~LEBA	66%	4	2c	otherwise -> (*LEBA,208)
057	208,*LODOY~LEBA	66%	2	2b	otherwise -> (*ODOY~LEBA,211)
057	211,*ELODOY~LEBA		1	2c	otherwise -> (*LODOY~LEBA,208)
057	206,*SJ~MEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	208,*TJ~MEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	209,*O~MEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	210,*O~RNEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	206,*GA~NEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	208,XEPLA~NEBA	50%		2b	otherwise -> (*BA,211)
057	213,PLA~NEBA			3b	otherwise -> (*BA,211)
057	206,*JTA~NEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	208,*CE~NEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	206,E~NEBA			2b	otherwise -> (*BA,211)
057	208,*AXE~NEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	209,*GI~NEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	208,ORMI~NEBA			2b	otherwise -> (*BA,211)
057	206,*RI~NEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	208,*J~NEBA	60%	3	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	211,*LJ~NEBA		1	2c	otherwise -> (*J~NEBA,208)
057	209,*MJ~NEBA		1	2b	otherwise -> (*J~NEBA,208)
057	209,*EMO~NEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	209,*IMO~NEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)

057	208,*W~NEBA		5	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	206,*Y~NEBA	71%	5	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	11,*SY~NEBA		2	2c	otherwise -> (*Y~NEBA,206)
057	208,*MPEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	209,*O~PEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	208,*REBA	31%	32	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	220,*CREBA	77%	7	5c	otherwise -> (*REBA,208)
057	208,XOLO~CREBA	50%		2b	otherwise -> (*CREBA,220)
057	209,EXOLO~CREBA			2b	otherwise -> (*CREBA,220)
057	73,*DREBA		1	2b	otherwise -> (*REBA,208)
057	211,*KREBA		1	2c	otherwise -> (*REBA,208)
057	73,*PREBA		1	2b	otherwise -> (*REBA,208)
057	211,*RREBA	60%	3	2c	otherwise -> (*REBA,208)
057	165,CA~RREBA			3	otherwise -> (*RREBA,211)
(+057	208,CA~RREBA			2b	otherwise -> (*RREBA,211)MA)
057	221,*TREBA	42%	14	2b	otherwise -> (*REBA,208)
057	208,*NTREBA		5	2b	otherwise -> (*TREBA,221)
057	208,?PA~STREBA		2	2b	otherwise -> (*TREBA,221)
057	163,*~TREBA	75%	9	2b	otherwise -> (*TREBA,221)
057	208,*JA~TREBA		1	2b	otherwise -> (*~TREBA,163)
057	210,LA~TREBA			2b	otherwise -> (*~TREBA,163)
057	268,*OE~TREBA		1	2b	otherwise -> (*~TREBA,163)
057	211,*~REBA	50%	27	2c	otherwise -> (*REBA,208)
057	208,*A~REBA	70%	7	2b	otherwise -> (*~REBA,211)
057	211,*DA~REBA		1	2c	otherwise -> (*A~REBA,208)
057	211,*TA~REBA		2	2c	otherwise -> (*A~REBA,208)
057	6,E~REBA			2b	otherwise -> (*~REBA,211)
057	208,*JSE~REBA		1	2b	otherwise -> (*~REBA,211)
057	208,*RTE~REBA		1	2b	otherwise -> (*~REBA,211)
057	206,*YTE~REBA		1	2b	otherwise -> (*~REBA,211)
057	208,*NI~REBA		2	2b	otherwise -> (*~REBA,211)
057	208,MAGEJ~REBA			2b	otherwise -> (*~REBA,211)
057	208,*O~REBA	62%	5	2b	otherwise -> (*~REBA,211)
057	209,*GO~REBA		2	2b	otherwise -> (*O~REBA,208)
057	211,*TO~REBA		1	2c	otherwise -> (*O~REBA,208)
057	208,*KY~REBA		1	2b	otherwise -> (*~REBA,211)
057	208,*GOY~REBA		1	2b	otherwise -> (*~REBA,211)
057	208,?KOY~REBA		2	2b	otherwise -> (*~REBA,211)
057	208,*TSOY~REBA		1	2b	otherwise -> (*~REBA,211)
057	208,*Y~RSEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	209,*CA~SEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	208,*Y~SEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	208,*GA~NTEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	208,?MA~NTEBA		2	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	206,AFE~NTEBA	50%	1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	208,*JAFE~NTEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	209,*A~STEBA	66%	2	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	206,*ANA~STEBA		1	2b	otherwise -> (*A~STEBA,209)
057	217,?E~STEBA		2	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	208,?LI~STEBA		2	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	209,*RI~STEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	206,*RJ~STEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)

057	209,*LOY~TEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	208,*!~TEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	208,*KA~TEBA		2	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	209,*STA~TEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	210,VA~TEBA			2b	otherwise -> (*BA,211)
057	206,*KE~TEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	206,*I~TEBA	37%	3	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	208,GI~TEBA			2b	otherwise -> (*I~TEBA,206)
057	211,*LI~TEBA		1	2c	otherwise -> (*I~TEBA,206)
057	209,*OI~TEBA		3	2b	otherwise -> (*I~TEBA,206)
057	208,*GJ~TEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	206,*ESJ~TEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	206,*W~TEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	208,*Y~TEBA	83%	5	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	209,*TAFY~TEBA		1	2b	otherwise -> (*Y~TEBA,208)
057	206,*VEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	209,*A~XEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	209,TO~XEBA			2b	otherwise -> (*BA,211)
057	208,*MA~ZEBA	80%	4	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	211,*AMA~ZEBA		1	2c	otherwise -> (*MA~ZEBA,208)
057	208,E~ZEBA			2b	otherwise -> (*BA,211)
057	208,XE~ZEBA			2b	otherwise -> (*BA,211)
057	208,*~EBA	50%	2	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	209,*RJ~EBA	66%	2	2b	otherwise -> (*~EBA,208)
057	208,*GRJ~EBA		1	2b	otherwise -> (*RJ~EBA,209)
057	199,*KIBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	4,*JBA	34%	15	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	217,*EJBA	31%	6	2b	otherwise -> (*JBA,4)
057	211,*O~GLEJBA		1	2b	otherwise -> (*EJBA,217)
057	274,A~LEJBA			2b	otherwise -> (*EJBA,217)
057	160,*RA~LEJBA		1	2b	otherwise -> (*EJBA,217)
057	274,*SA~LEJBA		2	2b	otherwise -> (*EJBA,217)
057	73,*E~LEJBA	60%	3	2b	otherwise -> (*EJBA,217)
057	160,*RE~LEJBA		1	2b	otherwise -> (*E~LEJBA,73)
057	160,*TE~LEJBA		1	2b	otherwise -> (*E~LEJBA,73)
057	4,*MEJBA		2	2b	otherwise -> (*EJBA,217)
057	4,*TEJBA		1	2b	otherwise -> (*EJBA,217)
057	8,*NCLJBA		1	2b	otherwise -> (*JBA,4)
057	8,*NE~CLJBA		1	2b	otherwise -> (*JBA,4)
057	195,*RRJBA		6	2b	otherwise -> (*JBA,4)
057	8,*NTRJBA		1	2b	otherwise -> (*JBA,4)
057	6,*JE~TRJBA		2	2b	otherwise -> (*JBA,4)
057	8,*NE~TRJBA		2	2b	otherwise -> (*JBA,4)
057	268,*LBA	66%	2	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	73,E~CALBA			2b	otherwise -> (*LBA,268)
057	160,*MBA	33%	6	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	195,*AMBA	45%	5	2b	otherwise -> (*MBA,160)
057	199,*NE~KAMBA		2	2b	otherwise -> (*AMBA,195)
057	73,*LAMBA		4	2b	otherwise -> (*AMBA,195)
057	73,*OE~PEMBA		1	2b	otherwise -> (*MBA,160)
057	9,*OBA	48%	13	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	6,*SKOBA		1	2b	otherwise -> (*OBA,9)

057	6,*RA~KOBA		1	2b	otherwise -> (*OBA,9)
057	6,*RAE~KOBA		1	2b	otherwise -> (*OBA,9)
057	201,*JE~KOBA		2	2c	otherwise -> (*OBA,9)
057	201,*NE~KOBA		1	2c	otherwise -> (*OBA,9)
057	199,*SE~KOBA		1	2b	otherwise -> (*OBA,9)
057	6,*TE~KOBA		1	2b	otherwise -> (*OBA,9)
057	6,*J~KOBA		1	2b	otherwise -> (*OBA,9)
057	6,*GO~KOBA		2	2b	otherwise -> (*OBA,9)
057	6,*MO~KOBA		1	2b	otherwise -> (*OBA,9)
057	6,PRO~KOBA			2b	otherwise -> (*OBA,9)
057	268,*RBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	195,*YBA	50%	12	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	199,*KYBA	57%	4	2b	otherwise -> (*YBA,195)
057	6,*SKYBA		3	2b	otherwise -> (*KYBA,199)
057	217,*GLYBA		2	2b	otherwise -> (*YBA,195)
057	199,*CRYBA		1	2b	otherwise -> (*YBA,195)
057	4,E~KRYBA			2b	otherwise -> (*YBA,195)
057	4,*TYBA		1	2b	otherwise -> (*YBA,195)
078	83,*~BA	57%	4	1	otherwise -> (*BA,211)
057	196,*I~BA	66%	2	2b	otherwise -> (*~BA,83)
057	197,*SI~BA		1	2b	otherwise -> (*I~BA,196)

En dernier lieu, et afin de renforcer la nouveauté offerte par notre recherche, qui — il ne faut pas oublier— se retrouve dans les données statistiques et non dans le système compliqué de conjugaison établi en tant qu'étape intermédiaire, nous présentons le fichier qui contient 11.506 SGFD se terminant en *-a*, dans la forme finale qu'il a reçu après toutes les additions, corrections et élaborations effectuées, en se rappelant que la totalité des données statistiques se présente pour des raisons d'espace en annexe. Il semble donc intéressant de noter la fréquence absolue des graphèmes finaux verbaux grecs, comme elle a été finalement révélée par notre recherche.

Fichier StatAédité: 11.506 séquences finales distinctives en *-α*
 Fichier StatEédité: 56.045 séquences finales distinctives en *-ε*

(dont la majorité se trouvent dans les fichiers qui contiennent les SGFD des bigrammes finaux $\mu\varepsilon$, $\tau\varepsilon$ et $\nu\varepsilon$, comme le montre la subdivision additionnelle que nous avons effectuée pour la gestion maniable des données:

Fichier statEédité(BE-LE): 2.271
 Fichier statEédité(ME): 13.188
 Fichier statEédité(NE): 15.813
 Fichier statEédité(PE-SE): 2.994
 Fichier statEédité(TE): 19.132
 Fichier statEédité(VE-ZE): 1.464)

Fichier StatIédité: 2.235 séquences finales distinctives en *-η*
 Fichier StatJédité: 11.890 séquences finales distinctives en *-ι*
 Fichier StatNédité: 31.800 séquences finales distinctives en *-ν*
 Fichier StatOédité: 2.534 séquences finales distinctives en *-ο*
 Fichier StatSédité: 24.616 séquences finales distinctives en *-ς*
 Fichier StatWédité: 4.445 séquences finales distinctives en *-ω*
 Fichier StatYédité: 2.662 séquences finales distinctives en *-υ*
 Fichier Stat~édité: 4.411 séquences finales distinctives en des voyelles accentuées

Fichier StatAédité

dccl	47,*A	19%	7921	no	otherwise	
*msc:064,010,039,040,020,057,033						
057	211,*BA	26%	158	2bc	otherwise	-> (*A,47)
057	218,*ABA	44%	39	2b	otherwise	-> (*BA,211)
057	5,*CABA		2	2b	otherwise	-> (*ABA,218)
057	242,*HABA		1	2b	otherwise	-> (*ABA,218)
057	63,*KABA	56%	9	2b	otherwise	-> (*ABA,218)
057	194,*SKABA	83%	5	2b	otherwise	-> (*KABA,63)
057	4,E~SKABA		1	2b	otherwise	-> (*SKABA,194)
057	299,*FO~KABA		1	2b	otherwise	-> (*KABA,63)
057	299,*LABA	50%	6	2b	otherwise	-> (*ABA,218)
057	64,*RA~KLABA		1	2b	otherwise	-> (*LABA,299)
057	64,E~KLABA		1	2b	otherwise	-> (*LABA,299)
057	195,*VLABA		3	2b	otherwise	-> (*LABA,299)
057	195,*~LABA		1	2b	otherwise	-> (*LABA,299)
057	196,*NABA	50%	2	2b	otherwise	-> (*ABA,218)
057	4,A~NABA	50%	1	2b	otherwise	-> (*NABA,196)
057	241,XA~NABA		1	2b	otherwise	-> (*NABA,196)
057	209,*PABA		3	2b	otherwise	-> (*ABA,218)
057	217,XE~GRABA		1	2b	otherwise	-> (*ABA,218)
057	197,*RRABA		1	2b	otherwise	-> (*ABA,218)
057	242,*TRABA		2	2b	otherwise	-> (*ABA,218)
057	4,*~RABA	80%	4	2b	otherwise	-> (*ABA,218)
057	194,*NE~RABA		1	2b	otherwise	-> (*~RABA,4)
057	242,*TABA		1	2b	otherwise	-> (*ABA,218)
057	242,*ZABA		1	2b	otherwise	-> (*ABA,218)
057	209,*I~CEBA		1	2b	otherwise	-> (*BA,211)
057	209,*O~CEBA		1	2b	otherwise	-> (*BA,211)
057	208,*DEBA	59%	16	2b	otherwise	-> (*BA,211)
057	209,*GA~DEBA		1	2b	otherwise	-> (*DEBA,208)
057	209,*NA~DEBA		1	2b	otherwise	-> (*DEBA,208)
057	211,*PA~DEBA		1	2c	otherwise	-> (*DEBA,208)
057	209,*I~DEBA		1	2b	otherwise	-> (*DEBA,208)
057	211,*J~DEBA	50%	3	2c	otherwise	-> (*DEBA,208)
057	208,*AJ~DEBA		1	2b	otherwise	-> (*J~DEBA,211)
057	210,*GJ~DEBA		1	2b	otherwise	-> (*J~DEBA,211)
057	209,*KJ~DEBA		1	2b	otherwise	-> (*J~DEBA,211)
057	209,*NO~DEBA		1	2b	otherwise	-> (*DEBA,208)
057	206,*OO~DEBA		1	2b	otherwise	-> (*DEBA,208)
057	209,*FEBA		1	2b	otherwise	-> (*BA,211)
057	208,*GEBA	75%	3	2b	otherwise	-> (*BA,211)
057	211,*RGEBA		1	2c	otherwise	-> (*GEBA,208)
057	209,TARJ~HEBA	50%	1	2b	otherwise	-> (*BA,211)
057	251,*Y~HEBA		1	3b	otherwise	-> (*BA,211)
057	209,*LKEBA		1	2b	otherwise	-> (*BA,211)
057	208,*Y~SKEBA		1	2b	otherwise	-> (*BA,211)
057	208,*A~KEBA	60%	3	2b	otherwise	-> (*BA,211)
057	211,KA~KEBA		1	2c	otherwise	-> (*A~KEBA,208)
057	211,VLA~KEBA		1	2c	otherwise	-> (*A~KEBA,208)
057	209,*I~KEBA		2	2b	otherwise	-> (*BA,211)
057	208,*GJ~KEBA		1	2b	otherwise	-> (*BA,211)
057	209,*RY~KEBA		1	2b	otherwise	-> (*BA,211)
057	208,*LEBA	39%	26	2b	otherwise	-> (*BA,211)
057	6,*KLEBA	50%	3	2b	otherwise	-> (*LEBA,208)
057	199,*OE~KLEBA		1	2b	otherwise	-> (*KLEBA,6)
057	198,*PE~KLEBA		1	2b	otherwise	-> (*KLEBA,6)
057	7,E~KLEBA		1	2b	otherwise	-> (*KLEBA,6)
057	73,*VLEBA	44%	4	2b	otherwise	-> (*LEBA,208)
057	160,*A~VLEBA		1	2b	otherwise	-> (*VLEBA,73)
057	162,*JE~VLEBA		1	2b	otherwise	-> (*VLEBA,73)
057	160,*OE~VLEBA		1	2b	otherwise	-> (*VLEBA,73)
057	160,*RE~VLEBA		1	2b	otherwise	-> (*VLEBA,73)
057	160,*O~VLEBA		1	2b	otherwise	-> (*VLEBA,73)
057	211,*A~LEBA	75%	12	2c	otherwise	-> (*LEBA,208)
057	208,*GA~LEBA		1	2b	otherwise	-> (*A~LEBA,211)
057	208,*KA~LEBA		2	2b	otherwise	-> (*A~LEBA,211)
057	208,*NASA~LEBA		1	2b	otherwise	-> (*A~LEBA,211)
057	211,*E~LEBA	80%	4	2c	otherwise	-> (*LEBA,208)

057	208,*KE~LEBA		1	2b	otherwise -> (*E~LEBA,211)
057	211,*OZI~LEBA		1	2c	otherwise -> (*LEBA,208)
057	211,*SJ~LEBA		2	2c	otherwise -> (*LEBA,208)
057	211,*W~LEBA		1	2c	otherwise -> (*LEBA,208)
057	209,*KY~LEBA		1	2b	otherwise -> (*LEBA,208)
057	211,*ODOY~LEBA	66%	4	2c	otherwise -> (*LEBA,208)
057	208,*LODOY~LEBA	66%	2	2b	otherwise -> (*ODOY~LEBA,211)
057	211,*ELODOY~LEBA		1	2c	otherwise -> (*LODOY~LEBA,208)
057	206,*SJ~MEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	208,*TJ~MEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	209,*O~MEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	210,*O~RNEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	206,*GA~NEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	208,XEPLA~NEBA	50%	1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	213,PLA~NEBA		1	3b	otherwise -> (*BA,211)
057	206,*JTA~NEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	208,*CE~NEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	206,E~NEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	208,*AXE~NEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	209,*GI~NEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	208,ORMI~NEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	206,*RI~NEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	208,*J~NEBA	60%	3	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	211,*LJ~NEBA		1	2c	otherwise -> (*J~NEBA,208)
057	209,*MJ~NEBA		1	2b	otherwise -> (*J~NEBA,208)
057	209,*EMO~NEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	209,*IMO~NEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	208,*W~NEBA		5	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	206,*Y~NEBA	71%	5	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	211,*SY~NEBA		2	2c	otherwise -> (*Y~NEBA,206)
057	208,*MPEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	209,*O~PEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	208,*REBA	31%	32	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	220,*CREBA	77%	7	3b5c	otherwise -> (*REBA,208)
057	208,XOLO~CREBA	50%	1	2b	otherwise -> (*CREBA,220)
057	209,EXOLO~CREBA		1	2b	otherwise -> (*CREBA,220)
057	73,*DREBA		1	2b	otherwise -> (*REBA,208)
057	211,*KREBA		1	2c	otherwise -> (*REBA,208)
057	73,*PREBA		1	2b	otherwise -> (*REBA,208)
057	211,*RREBA	60%	3	2c	otherwise -> (*REBA,208)
057	165,CA~RREBA		1	3	otherwise -> (*RREBA,211)
(+057	208,CA~RREBA		1	2b	otherwise -> (*RREBA,211)MA)
057	221,*TREBA	42%	14	2b	otherwise -> (*REBA,208)
057	208,*NTREBA		5	2b	otherwise -> (*TREBA,221)
057	208,*PA~STREBA		2	2b	otherwise -> (*TREBA,221)
057	163,*~TREBA	75%	9	2b	otherwise -> (*TREBA,221)
057	208,*JA~TREBA		1	2b	otherwise -> (*~TREBA,163)
057	210,LA~TREBA		1	2b	otherwise -> (*~TREBA,163)
057	268,*OE~TREBA		1	2b	otherwise -> (*~TREBA,163)
057	211,*~REBA	50%	27	2c	otherwise -> (*REBA,208)
057	208,*A~REBA	70%	7	2b	otherwise -> (*~REBA,211)
057	211,*DA~REBA		1	2c	otherwise -> (*A~REBA,208)
057	211,*TA~REBA		2	2c	otherwise -> (*A~REBA,208)
057	6,E~REBA		1	2b	otherwise -> (*~REBA,211)
057	208,*JSE~REBA		1	2b	otherwise -> (*~REBA,211)
057	208,*RTE~REBA		1	2b	otherwise -> (*~REBA,211)
057	206,*YTE~REBA		1	2b	otherwise -> (*~REBA,211)
057	208,*NI~REBA		2	2b	otherwise -> (*~REBA,211)
057	208,MAGEJ~REBA		1	2b	otherwise -> (*~REBA,211)
057	208,*O~REBA	62%	5	2b	otherwise -> (*~REBA,211)
057	209,*GO~REBA		2	2b	otherwise -> (*O~REBA,208)
057	211,*TO~REBA		1	2c	otherwise -> (*O~REBA,208)
057	208,*KY~REBA		1	2b	otherwise -> (*~REBA,211)
057	208,*GOY~REBA		1	2b	otherwise -> (*~REBA,211)
057	208,*KOY~REBA		2	2b	otherwise -> (*~REBA,211)
057	208,*TSOY~REBA		1	2b	otherwise -> (*~REBA,211)
057	208,*Y~RSEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	209,*CA~SEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	208,*Y~SEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	208,*GA~NTEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)

057	208,?MA~NTEBA		2	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	206,AFE~NTEBA	50%	1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	208,*JAFE~NTEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	209,*A~STEBA	66%	2	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	206,*ANA~STEBA		1	2b	otherwise -> (*A~STEBA,209)
057	217,?E~STEBA		2	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	208,?LI~STEBA		2	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	209,*RI~STEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	206,*RJ~STEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	209,*LOY~STEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	208,*!~TEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	208,*KA~TEBA		2	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	209,*STA~TEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	210,VA~TEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	206,*KE~TEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	206,*I~TEBA	37%	3	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	208,GI~TEBA		1	2b	otherwise -> (*I~TEBA,206)
057	211,*LI~TEBA		1	2c	otherwise -> (*I~TEBA,206)
057	209,*OI~TEBA		3	2b	otherwise -> (*I~TEBA,206)
057	208,*GJ~TEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	206,*ESJ~TEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	206,*W~TEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	208,*Y~TEBA	83%	5	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	209,*TAFY~TEBA		1	2b	otherwise -> (*Y~TEBA,208)
057	206,*VEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	209,*A~XEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	209,TO~XEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	208,?MA~ZEBA	80%	4	2b	otherwise -> (*BA,211)MM
057	211,*AMA~ZEBA		1	2c	otherwise -> (*MA~ZEBA,208)
057	208,E~ZEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	208,XE~ZEBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	208,*~EBA	50%	2	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	209,*RJ~EBA	66%	2	2b	otherwise -> (*~EBA,208)
057	208,*GRJ~EBA		1	2b	otherwise -> (*RJ~EBA,209)
057	199,*KIBA		1	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	4,*JBA	34%	15	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	217,*EJBA	31%	6	2b	otherwise -> (*JBA,4)
057	211,*O~GLEJBA		1	2b	otherwise -> (*EJBA,217)
057	274,A~LEJBA		1	2b	otherwise -> (*EJBA,217)
057	160,*RA~LEJBA		1	2b	otherwise -> (*EJBA,217)
057	274,*SA~LEJBA		2	2b	otherwise -> (*EJBA,217)
057	73,?E~LEJBA	60%	3	2b	otherwise -> (*EJBA,217)MM
057	160,*RE~LEJBA		1	2b	otherwise -> (*E~LEJBA,73)
057	160,*TE~LEJBA		1	2b	otherwise -> (*E~LEJBA,73)
057	4,*MEJBA		2	2b	otherwise -> (*EJBA,217)
057	4,*TEJBA		1	2b	otherwise -> (*EJBA,217)
057	8,*NCLJBA		1	2b	otherwise -> (*JBA,4)
057	8,*NE~CLJBA		1	2b	otherwise -> (*JBA,4)
057	195,*RRJBA		6	2b	otherwise -> (*JBA,4)
057	8,*NTRJBA		1	2b	otherwise -> (*JBA,4)
057	6,*JE~TRJBA		2	2b	otherwise -> (*JBA,4)
057	8,*NE~TRJBA		2	2b	otherwise -> (*JBA,4)
057	268,*LBA	66%	2	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	73,E~CALBA		1	2b	otherwise -> (*LBA,268)
057	160,*MBA	33%	6	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	195,*AMBA	45%	5	2b	otherwise -> (*MBA,160)
057	199,*NE~KAMBA		2	2b	otherwise -> (*AMBA,195)
057	73,*LAMBA		4	2b	otherwise -> (*AMBA,195)
057	73,*OE~PEMBA		1	2b	otherwise -> (*MBA,160)
057	9,*OBA	48%	12	2b	otherwise -> (*BA,211)
057	6,*SKOBA		1	2b	otherwise -> (*OBA,9)
057	6,*RA~KOBA		1	2b	otherwise -> (*OBA,9)
057	6,*RAE~KOBA		1	2b	otherwise -> (*OBA,9)
057	201,*JE~KOBA		2	2c	otherwise -> (*OBA,9)
057	201,*NE~KOBA		1	2c	otherwise -> (*OBA,9)
057	199,*SE~KOBA		1	2b	otherwise -> (*OBA,9)
057	6,*TE~KOBA		1	2b	otherwise -> (*OBA,9)
057	6,*J~KOBA		1	2b	otherwise -> (*OBA,9)
057	6,*GO~KOBA		2	2b	otherwise -> (*OBA,9)
057	6,*MO~KOBA		1	2b	otherwise -> (*OBA,9)

057	6,PRO~KOBA		1	2b	otherwise	->	(*OBA,9)
057	268,*RBA		1	2b	otherwise	->	(*BA,211)
057	195,*YBA	50%	12	2b	otherwise	->	(*BA,211)
057	199,*KYBA	57%	4	2b	otherwise	->	(*YBA,195)
057	6,*SKYBA		3	2b	otherwise	->	(*KYBA,199)
057	217,*GLYBA		2	2b	otherwise	->	(*YBA,195)
057	199,*CRYBA		1	2b	otherwise	->	(*YBA,195)
057	4,E~KRYBA		1	2b	otherwise	->	(*YBA,195)
057	4,*TYBA		1	2b	otherwise	->	(*YBA,195)
078	83,*~BA	57%	4	1	otherwise	->	(*BA,211)
057	196,*I~BA	66%	2	2b	otherwise	->	(*~BA,83)
057	197,*SI~BA		1	2b	otherwise	->	(*I~BA,196)
2msc	193,*CA	14%	46	8	otherwise	->	(*A,47)
*****23/46=042 + 23/46=080 (msc=morpho-syntactic code)							
057	120,*ACA	63%	14	1b	otherwise	->	(*CA,193)
033	212,*LACA		5	1	otherwise	->	(*ACA,120)
057	272,EXE~MACA		1	2b	otherwise	->	(*ACA,120)
057	296,*OE~PACA		1	1b	otherwise	->	(*ACA,120)
057	296,*O~PACA		1	1b	otherwise	->	(*ACA,120)
033	212,*LECA		1	1	otherwise	->	(*CA,193)
080	382,*A~MECA	33%	8	4	otherwise	->	(*CA,193)
080	368,*NA~MECA		1	4a	otherwise	->	(*A~MECA,382)
080	189,*CJSTA~MECA	66%	4	5	otherwise	->	(*A~MECA,382)
080	190,KACJSTA~MECA		1	5a	otherwise	->	(*CJSTA~MECA,189)
080	382,*NCJSTA~MECA		1	4	otherwise	->	(*CJSTA~MECA,189)
080	352,*FJSTA~MECA		3	5a	otherwise	->	(*A~MECA,382)
080	123,*NJSTA~MECA	40%	2	5b	otherwise	->	(*A~MECA,382)
080	362,?ANJSTA~MECA		2	5	otherwise	->	(*NJSTA~MECA,123)
080	382,ENJSTA~MECA		1	4	otherwise	->	(*NJSTA~MECA,123)
080	381,*RJSTA~MECA	66%	2	4a	otherwise	->	(*A~MECA,382)
080	157,*APARJSTA~MECA		1	4b	otherwise	->	(*RJSTA~MECA,381)
080	383,*GKATATJCE~MECA		1	4a	otherwise	->	(*CA,193)
080	383,*JTJCE~MECA	75%	3	4a	otherwise	->	(*CA,193)
080	193,*TJTJCE~MECA		1	8	otherwise	->	(*JTJCE~MECA,383)
080	354,*ROTJCE~MECA		1	4	otherwise	->	(*CA,193)
080	354,*JE~MECA		1	4	otherwise	->	(*CA,193)
080	379,*I~MECA		2	4	otherwise	->	(*CA,193)
080	353,*J~MECA		6	4	otherwise	->	(*CA,193)
080	214,*O~MECA	46%	7	5a	otherwise	->	(*CA,193)
080	239,*GO~MECA		1	5	otherwise	->	(*O~MECA,214)
080	239,*HO~MECA		1	5	otherwise	->	(*O~MECA,214)
080	239,*KO~MECA		2	5	otherwise	->	(*O~MECA,214)
080	239,*PO~MECA		1	5	otherwise	->	(*O~MECA,214)
080	176,*RO~MECA		3	5a	otherwise	->	(*O~MECA,214)
080	44,*W~MECA	25%	32	4a	otherwise	->	(*CA,193)
080	254,*DW~MECA		1	4a	otherwise	->	(*W~MECA,44)
080	350,*EW~MECA		1	5	otherwise	->	(*W~MECA,44)
080	97,*FW~MECA	66%	2	4a	otherwise	->	(*W~MECA,44)
080	96,*ORROFW~MECA		1	4a	otherwise	->	(*FW~MECA,97)
080	370,*HW~MECA	66%	2	5	otherwise	->	(*W~MECA,44)
080	349,*JHW~MECA		1	5	otherwise	->	(*HW~MECA,370)
080	355,*JW~MECA		1	5	otherwise	->	(*W~MECA,44)
080	254,*KW~MECA	40%	2	4a	otherwise	->	(*W~MECA,44)
080	355,*IKW~MECA		1	5	otherwise	->	(*KW~MECA,254)
080	265,*OKW~MECA		1	4a	otherwise	->	(*KW~MECA,254)
080	355,*YKW~MECA		1	5	otherwise	->	(*KW~MECA,254)
080	96,*ALW~MECA		3	4a	otherwise	->	(*W~MECA,44)
080	85,*CLW~MECA		1	4a	otherwise	->	(*W~MECA,44)
080	85,*KLW~MECA		2	4a	otherwise	->	(*W~MECA,44)
080	355,*JLLW~MECA		1	5	otherwise	->	(*W~MECA,44)
080	97,*MW~MECA	50%	9	4a	otherwise	->	(*W~MECA,44)
080	96,*EMW~MECA		1	4a	otherwise	->	(*MW~MECA,97)
080	44,*ATJMW~MECA	66%	2	4a	otherwise	->	(*MW~MECA,97)
080	254,*NATJMW~MECA		1	4a	otherwise	->	(*ATJMW~MECA,44)
080	44,*JTJMW~MECA		1	4a	otherwise	->	(*MW~MECA,97)
080	44,APOTJMW~MECA		1	4a	otherwise	->	(*MW~MECA,97)
080	96,*ROTJMW~MECA		1	4a	otherwise	->	(*MW~MECA,97)
080	349,ORMW~MECA	50%	1	5	otherwise	->	(*MW~MECA,97)
080	355,*FORMW~MECA		1	5	otherwise	->	(*MW~MECA,97)
080	96,*ANW~MECA	25%	2	4a	otherwise	->	(*W~MECA,44)

080	355,*HANW~MECA		1	5	otherwise	->	(*ANW~MECA,96)
080	100,*LANW~MECA	40%	2	4a	otherwise	->	(*ANW~MECA,96)
080	213,PLANW~MECA		1	4a	otherwise	->	(*LANW~MECA,100)
080	370,*JPLANW~MECA		1	5	otherwise	->	(*LANW~MECA,100)
080	44,*OPLANW~MECA		1	4a	otherwise	->	(*LANW~MECA,100)
080	96,*NNW~MECA		1	4a	otherwise	->	(*W~MECA,44)
080	104,KYVERNW~MECA		1	4a	otherwise	->	(*W~MECA,44)
080	349,*OKYVERNW~MECA		1	5	otherwise	->	(*W~MECA,44)
080	97,EREYNW~MECA		1	4a	otherwise	->	(*W~MECA,44)
080	351,*OW~MECA		2	5	otherwise	->	(*W~MECA,44)
080	85,*PW~MECA	54%	6	4a	otherwise	->	(*W~MECA,44)
080	265,*OPERJSPW~MECA		1	4a	otherwise	->	(*PW~MECA,85)
080	351,*YSPW~MECA		1	5	otherwise	->	(*PW~MECA,85)
080	44,*WPW~MECA		2	4a	otherwise	->	(*PW~MECA,85)
080	44,*YPW~MECA		1	4a	otherwise	->	(*PW~MECA,85)
080	256,*RW~MECA	42%	3	4a	otherwise	->	(*W~MECA,44)
080	85,*ERW~MECA		1	4a	otherwise	->	(*RW~MECA,256)
080	351,*HRW~MECA		1	5	otherwise	->	(*RW~MECA,256)
080	350,*JRW~MECA		1	5	otherwise	->	(*RW~MECA,256)
080	350,*WRW~MECA		1	5	otherwise	->	(*RW~MECA,256)
080	96,*SW~MECA		1	4a	otherwise	->	(*W~MECA,44)
080	96,*TW~MECA	37%	12	4a	otherwise	->	(*W~MECA,44)
080	349,*ATW~MECA	40%	2	5	otherwise	->	(*TW~MECA,96)
080	96,APATW~MECA		1	4a	otherwise	->	(*ATW~MECA,349)
080	290,*ATAPATW~MECA		1	4a	otherwise	->	(*ATW~MECA,349)
080	97,EXAPATW~MECA		1	4a	otherwise	->	(*ATW~MECA,349)
080	355,*JTW~MECA		2	5	otherwise	->	(*TW~MECA,96)
080	44,*NAKTW~MECA		2	4a	otherwise	->	(*TW~MECA,96)
080	349,*SKTW~MECA		1	5	otherwise	->	(*TW~MECA,96)
080	44,*RTW~MECA	60%	3	4a	otherwise	->	(*TW~MECA,96)
080	100,EXARTW~MECA	50%	1	4a	otherwise	->	(*RTW~MECA,44)
080	349,*PEXARTW~MECA		1	5	otherwise	->	(*RTW~MECA,44)
080	123,*STW~MECA		2	4a	otherwise	->	(*TW~MECA,96)
080	349,*TTW~MECA		1	5	otherwise	->	(*TW~MECA,96)
080	44,*WTW~MECA	66%	2	4a	otherwise	->	(*TW~MECA,96)
080	349,*JERWTW~MECA		1	5	otherwise	->	(*WTW~MECA,44)
080	349,*YW~MECA		2	5	otherwise	->	(*W~MECA,44)
080	254,*ZW~MECA		2	4a	otherwise	->	(*W~MECA,44)
080	214,*Y~MECA	35%	7	4a	otherwise	->	(*CA,193)
080	364,*IGNY~MECA		1	4a	otherwise	->	(*Y~MECA,214)
080	379,*NDEJKNY~MECA		1	4	otherwise	->	(*Y~MECA,214)
080	379,*NNY~MECA		1	4	otherwise	->	(*Y~MECA,214)
080	345,*OY~MECA	40%	4	6	otherwise	->	(*Y~MECA,214)
080	332,*EJOY~MECA		1	6	otherwise	->	(*OY~MECA,345)
080	38,*LJOY~MECA		1	6b	otherwise	->	(*OY~MECA,345)
080	322,*POY~MECA		2	6b	otherwise	->	(*OY~MECA,345)
080	38,PLIROY~MECA	50%	1	6b	otherwise	->	(*OY~MECA,345)
080	55,*EROY~MECA		1	6e	otherwise	->	(*OY~MECA,345)
033	212,*NECA	66%	2	1	otherwise	->	(*CA,193)
033	45,*O~GNECA		1	1a	otherwise	->	(*NECA,212)
033	109,*ICA		1	1	otherwise	->	(*CA,193)
033	212,*JCA	80%	4	1	otherwise	->	(*CA,193)
033	109,*RJCA		1	1	otherwise	->	(*JCA,212)
064	341,*LCA	81%	18	4c	otherwise	->	(*CA,193)
064	342,*AI~LCA		2	4c	otherwise	->	(*LCA,341)
064	342,I~LCA		1	4c	otherwise	->	(*LCA,341)
064	342,*YI~LCA		1	4c	otherwise	->	(*LCA,341)
064	342,*RCA		4	4c	otherwise	->	(*CA,193)
033	45,*WCA	83%	5	1a	otherwise	->	(*CA,193)
033	212,*LWCA		1	1	otherwise	->	(*WCA,45)
078	56,*~CA	33%	4	1	otherwise	->	(*CA,193)
078	57,*E~CA		4	1	otherwise	->	(*~CA,56)
078	15,PARAVOI~CA	50%	1	1	otherwise	->	(*~CA,56)
078	17,VOI~CA		1	1	otherwise	->	(*~CA,56)
078	17,*Y~CA		2	1	otherwise	->	(*~CA,56)
033	34,*DA	32%	21	1	otherwise	->	(*A,47)
078	12,*!DA		2	1	otherwise	->	(*DA,34)
078	12,*IDA		3	1	otherwise	->	(*DA,34)
033	110,*NA~DJDA		1	1	otherwise	->	(*DA,34)
033	279,E~DJDA		1	2b	otherwise	->	(*DA,34)

033	35,ENE~DJDA	50%	1	1	otherwise	->	(*DA,34)
033	110,ANE~DJDA		1	1	otherwise	->	(*DA,34)
078	12,*RDA		1	1	otherwise	->	(*DA,34)
033	36,*YDA	66%	2	1	otherwise	->	(*DA,34)
033	37,E~SPEYDA		1	1	otherwise	->	(*YDA,36)
078	12,*~DA	38%	12	1	otherwise	->	(*DA,34)
078	15,MA~DA		1	1	otherwise	->	(*~DA,12)
078	15,*ROMA~DA		1	1	otherwise	->	(*~DA,12)
057	161,*NA~DA		1	2b	otherwise	->	(*~DA,12)
078	99,*I~DA	42%	3	1	otherwise	->	(*~DA,12)
078	33,PI~DA		1	1	otherwise	->	(*I~DA,99)
078	12,*NAPI~DA		1	1	otherwise	->	(*I~DA,99)
078	12,*EPI~DA		1	1	otherwise	->	(*I~DA,99)
078	254,*RPI~DA		1	1	otherwise	->	(*I~DA,99)
057	161,*J~DA	55%	5	4b	otherwise	->	(*~DA,12)
057	162,*JEJ~DA		1	3c	otherwise	->	(*J~DA,161)
057	297,*OEJ~DA	60%	3	4b	otherwise	->	(*J~DA,161)
057	161,*NOEJ~DA		1	4b	otherwise	->	(*OEJ~DA,297)
057	161,*TOEJ~DA		1	4b	otherwise	->	(*OEJ~DA,297)
078	15,TRAGOY~DA		1	1	otherwise	->	(*~DA,12)
033	39,*EA	51%	22	1	otherwise	->	(*A,47)
033	40,*DEA		6	1	otherwise	->	(*EA,39)
033	240,*HEA	80%	4	1	otherwise	->	(*EA,39)
033	110,*YNE~HEA		1	1	otherwise	->	(*HEA,240)
033	109,*MNEA		1	1	otherwise	->	(*EA,39)
033	110,*JE~PNEA		1	1	otherwise	->	(*EA,39)
033	43,ENE~PNEA		1	1	otherwise	->	(*EA,39)
033	43,*SE~PNEA		1	1	otherwise	->	(*EA,39)
033	43,*XE~PNEA		1	1	otherwise	->	(*EA,39)
033	53,*FREA		1	1	otherwise	->	(*EA,39)
033	294,DJE~RREA		1	1	otherwise	->	(*EA,39)
033	62,*XEA		2	1	otherwise	->	(*EA,39)
033	41,*ZEA		1	1	otherwise	->	(*EA,39)
033	218,*FA	52%	57	1	otherwise	->	(*A,47)
033	217,XE~GRAFA		1	1	otherwise	->	(*FA,218)
033	221,*EFA	46%	13	1	otherwise	->	(*FA,218)
033	211,*NEFA		2	1	otherwise	->	(*EFA,221)
033	220,*CREFA		5	5c1	otherwise	->	(*EFA,221)
033	220,*KTREFA		1	1	otherwise	->	(*EFA,221)
033	220,*~TREFA		5	1	otherwise	->	(*EFA,221)
033	217,*TEFA		2	1	otherwise	->	(*EFA,221)
033	211,*IFA		1	1	otherwise	->	(*FA,218)
033	217,*JFA	60%	6	1	otherwise	->	(*FA,218)
033	211,*O~GLEJFA		1	1	otherwise	->	(*JFA,217)
033	274,A~LEJFA		1	1	otherwise	->	(*JFA,217)
033	274,*SA~LEJFA		2	1	otherwise	->	(*JFA,217)
033	217,*YFA		3	1	otherwise	->	(*FA,218)
078	12,*~FA	33%	3	1	otherwise	->	(*FA,218)
078	97,*O~FA	40%	2	1	otherwise	->	(*~FA,12)
078	12,BO~FA		1	1	otherwise	->	(*O~FA,97)
078	3,RO~FA		1	1	otherwise	->	(*O~FA,97)
078	96,*ORRO~FA		1	1	otherwise	->	(*O~FA,97)
078	3,ROY~FA	50%	1	1	otherwise	->	(*~FA,12)
078	13,*AROY~FA		1	1	otherwise	->	(*~FA,12)
033	12,*GA	22%	208	3	otherwise	->	(*A,47)
033	83,*BAGA		4	3	otherwise	->	(*GA,12)
033	57,*CAGA	50%	4	3	otherwise	->	(*GA,12)
033	15,PARAVOI~CAGA	50%	1	3	otherwise	->	(*CAGA,57)
033	17,VOI~CAGA		1	3	otherwise	->	(*CAGA,57)
033	17,*Y~CAGA		2	3	otherwise	->	(*CAGA,57)
033	15,MA~DAGA		1	3	otherwise	->	(*GA,12)
033	15,*ROMA~DAGA		1	3	otherwise	->	(*GA,12)
033	99,*I~DAGA	42%	3	3	otherwise	->	(*GA,12)
033	33,PI~DAGA		1	3	otherwise	->	(*I~DAGA,99)
033	12,*NAPI~DAGA		1	3	otherwise	->	(*I~DAGA,99)
033	12,*EPI~DAGA		1	3	otherwise	->	(*I~DAGA,99)
033	254,*RPI~DAGA		1	3b	otherwise	->	(*I~DAGA,99)
033	15,TRAGOY~DAGA		1	3	otherwise	->	(*GA,12)
057	207,*FAGA	48%	14	4b	otherwise	->	(*GA,12)
057	32,*NA~FAGA		1	4b	otherwise	->	(*FAGA,207)

057	32,E~FAGA		1 4b	otherwise ->	(*FAGA,207)
057	32,*NAE~FAGA		1 4b	otherwise ->	(*FAGA,207)
057	32,*TE~FAGA		1 4b	otherwise ->	(*FAGA,207)
057	32,*YE~FAGA		1 4b	otherwise ->	(*FAGA,207)
033	12,*I~FAGA		2 3	otherwise ->	(*FAGA,207)
033	12,BO~FAGA		1 3	otherwise ->	(*FAGA,207)
033	97,*RO~FAGA	50%	2 3	otherwise ->	(*FAGA,207)
033	3,RO~FAGA		1 3	otherwise ->	(*RO~FAGA,97)
033	96,*ORRO~FAGA		1 3	otherwise ->	(*RO~FAGA,97)
033	3,ROY~FAGA	33%	1 3	otherwise ->	(*FAGA,207)
057	32,*LY~FAGA		1 4b	otherwise ->	(*FAGA,207)
033	13,*AROY~FAGA		1 3	otherwise ->	(*FAGA,207)
057	22,*GAGA	30%	22 3a	otherwise ->	(*GA,12)
033	13,*GGAGA	66%	2 3	otherwise ->	(*GAGA,22)
033	99,VO~GGAGA		1 3	otherwise ->	(*GGAGA,13)
033	12,*RGAGA	66%	2 3	otherwise ->	(*GAGA,22)
033	17,LEJTOY~RGAGA		1 3	otherwise ->	(*RGAGA,12)
033	12,*A~GAGA		1 3	otherwise ->	(*GAGA,22)
033	14,*DI~GAGA		1 3	otherwise ->	(*GAGA,22)
057	23,*JI~GAGA		2 3	otherwise ->	(*GAGA,22)
033	15,KYNI~GAGA		1 3	otherwise ->	(*GAGA,22)
057	23,*ATI~GAGA		1 3	otherwise ->	(*GAGA,22)
033	12,*O~GAGA	31%	10 3	otherwise ->	(*GAGA,22)
033	15,*DOLO~GAGA		1 3	otherwise ->	(*O~GAGA,12)
033	17,*RFOLO~GAGA		1 3	otherwise ->	(*O~GAGA,12)
033	15,*TAHOLO~GAGA		1 3	otherwise ->	(*O~GAGA,12)
033	17,*AKOLO~GAGA		1 3	otherwise ->	(*O~GAGA,12)
033	18,*LOLO~GAGA		1 3	otherwise ->	(*O~GAGA,12)
033	15,*MOLO~GAGA	75%	3 3	otherwise ->	(*O~GAGA,12)MM
033	17,EXOMOLO~GAGA		1 3	otherwise ->	(*MOLO~GAGA,15)
033	18,*RPOLO~GAGA		1 3	otherwise ->	(*O~GAGA,12)
033	17,*JROLO~GAGA		1 3	otherwise ->	(*O~GAGA,12)
033	15,*MPROLO~GAGA		1 3	otherwise ->	(*O~GAGA,12)
033	15,*NTROLO~GAGA		1 3	otherwise ->	(*O~GAGA,12)
033	267,*YROLO~GAGA		2 3	otherwise ->	(*O~GAGA,12)
033	15,*SOLO~GAGA		1 3	otherwise ->	(*O~GAGA,12)
033	18,*TOLO~GAGA	66%	2 3	otherwise ->	(*O~GAGA,12)
033	12,*RTOLO~GAGA		1 3	otherwise ->	(*TOLO~GAGA,18)
033	15,*VOLO~GAGA		1 3	otherwise ->	(*O~GAGA,12)
033	15,VLO~GAGA		1 3	otherwise ->	(*O~GAGA,12)
033	14,*YLO~GAGA		1 3	otherwise ->	(*O~GAGA,12)
033	267,NO~GAGA		1 3	otherwise ->	(*O~GAGA,12)
033	15,*Y~GAGA	40%	2 3	otherwise ->	(*GAGA,22)
033	19,LY~GAGA	50%	1 3	otherwise ->	(*Y~GAGA,15)
033	20,*OLY~GAGA		1 3	otherwise ->	(*Y~GAGA,15)
033	20,*OY~GAGA		1 3	otherwise ->	(*Y~GAGA,15)
033	226,*I~HAGA		1 3a	otherwise ->	(*GA,12)
033	105,*O~HAGA		1 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	15,*KAGA	31%	6 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	99,*GKAGA		2 3	otherwise ->	(*KAGA,15)
033	11,*SKAGA	75%	3 2	otherwise ->	(*KAGA,15)
033	79,VO~SKAGA		1 3	otherwise ->	(*SKAGA,11)
033	20,*A~KAGA		1 3	otherwise ->	(*KAGA,15)
033	245,*E~KAGA	66%	2 3	otherwise ->	(*KAGA,15)
033	15,*LE~KAGA		1 3	otherwise ->	(*E~KAGA,245)
033	254,*NJ~KAGA	66%	2 3b	otherwise ->	(*KAGA,15)
033	15,NJ~KAGA		1 3	otherwise ->	(*NJ~KAGA,254)
033	12,*FAGROJ~KAGA		1 3	otherwise ->	(*KAGA,15)
033	12,*OGROJ~KAGA		1 3	otherwise ->	(*KAGA,15)
033	15,*O~FLAGA		1 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	15,*LLAGA	66%	2 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	12,*YKO~LLAGA		1 3	otherwise ->	(*LLAGA,15)
033	15,*RLAGA		1 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	15,*A~LAGA	26%	7 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	252,*FA~LAGA		1 3b	otherwise ->	(*A~LAGA,15)
033	84,*HA~LAGA	66%	2 3	otherwise ->	(*A~LAGA,15)MM
033	83,*POHA~LAGA		1 3	otherwise ->	(*HA~LAGA,84)
033	102,*KA~LAGA	55%	5 3	otherwise ->	(*A~LAGA,15)
033	82,PARAKA~LAGA		1 3	otherwise ->	(*KA~LAGA,102)
033	264,*LJOPARAKA~LAGA		1 3	otherwise ->	(*KA~LAGA,102)

033	103,*JKA~LAGA		1	3	otherwise -> (*KA~LAGA,102)
033	15,*RKA~LAGA		1	3	otherwise -> (*KA~LAGA,102)
033	12,*LA~LAGA	75%	3	3	otherwise -> (*A~LAGA,15)
033	18,LA~LAGA		1	3	otherwise -> (*LA~LAGA,12)
033	96,*TA~LAGA		3	3	otherwise -> (*A~LAGA,15)
033	83,*E~LAGA	62%	10	3	otherwise -> (*GA,12)
033	267,FE~LAGA		1	3	otherwise -> (*E~LAGA,83)
033	84,GE~LAGA		1	3	otherwise -> (*E~LAGA,83)
033	84,*EGE~LAGA		1	3	otherwise -> (*E~LAGA,83)
033	84,*JGE~LAGA		1	3	otherwise -> (*E~LAGA,83)
033	267,*JZOG~LAGA		1	3	otherwise -> (*E~LAGA,83)
033	12,*KE~LAGA		1	3	otherwise -> (*E~LAGA,83)
033	15,FJ~LAGA		1	3	otherwise -> (*GA,12)
033	15,*NAFJ~LAGA		1	3	otherwise -> (*GA,12)
033	18,*ROFJ~LAGA		1	3	otherwise -> (*GA,12)
033	15,MJ~LAGA		1	3	otherwise -> (*GA,12)
033	15,*NAMJ~LAGA		1	3	otherwise -> (*GA,12)
033	18,*SMJ~LAGA		1	3	otherwise -> (*GA,12)
033	19,*SJ~LAGA		1	3	otherwise -> (*GA,12)
033	83,*HO~LAGA		1	3	otherwise -> (*GA,12)
033	83,*KO~LAGA		1	3	otherwise -> (*GA,12)
033	15,*MO~LAGA		2	3	otherwise -> (*GA,12)
033	252,*PO~LAGA		1	3b	otherwise -> (*GA,12)
033	18,*COVO~LAGA	66%	2	3	otherwise -> (*GA,12)
033	14,LJCOVO~LAGA		1	3	otherwise -> (*COVO~LAGA,18)
033	18,*DOVO~LAGA		1	3	otherwise -> (*GA,12)
033	18,*GOVO~LAGA		2	3	otherwise -> (*GA,12)
033	14,*NOVO~LAGA	60%	3	3	otherwise -> (*GA,12)
033	12,*NNOVO~LAGA		1	3	otherwise -> (*NOVO~LAGA,14)
033	12,*RNOVO~LAGA		1	3	otherwise -> (*NOVO~LAGA,14)
033	18,*IROVO~LAGA		1	3	otherwise -> (*GA,12)
033	15,*ETROVO~LAGA		1	3	otherwise -> (*GA,12)
033	18,*KYROVO~LAGA		1	3	otherwise -> (*GA,12)
033	14,PYROVO~LAGA		1	3	otherwise -> (*GA,12)
033	18,RJZOVO~LAGA		1	3	otherwise -> (*GA,12)
033	15,*Y~LAGA	32%	10	3	otherwise -> (*GA,12)
033	24,*FY~LAGA	66%	2	2	otherwise -> (*Y~LAGA,15)MM
033	25,*AFY~LAGA		1	2	otherwise -> (*FY~LAGA,24)
033	86,*KY~LAGA	66%	6	3	otherwise -> (*Y~LAGA,15)MM
033	12,*AKY~LAGA	66%	2	3	otherwise -> (*KY~LAGA,86)
033	86,*NAKY~LAGA		1	3	otherwise -> (*AKY~LAGA,12)
033	267,*SKY~LAGA		1	3	otherwise -> (*KY~LAGA,86)
033	33,*GOY~LAGA		1	3	otherwise -> (*Y~LAGA,15)
033	33,*MPOY~LAGA		1	3	otherwise -> (*Y~LAGA,15)
033	12,*NOPOY~LAGA		1	3	otherwise -> (*Y~LAGA,15)
033	12,*SOY~LAGA	50%	2	3	otherwise -> (*Y~LAGA,15)
033	20,*ASOY~LAGA		1	3	otherwise -> (*SOY~LAGA,12)
033	15,*YTsoy~LAGA		1	3	otherwise -> (*SOY~LAGA,12)
033	12,VOY~LAGA		1	3	otherwise -> (*Y~LAGA,15)
033	33,ZOY~LAGA		1	3	otherwise -> (*Y~LAGA,15)
033	19,*SY~LAGA		1	3	otherwise -> (*Y~LAGA,15)
033	97,*POTO~LMAGA		1	3	otherwise -> (*GA,12)
033	291,*FO~RMAGA		1	3	otherwise -> (*GA,12)
033	99,O~RMAGA		1	3	otherwise -> (*GA,12)
033	15,*A~MAGA		1	3	otherwise -> (*GA,12)
033	15,*E~MAGA	33%	2	3	otherwise -> (*GA,12)
033	96,*TAPOLE~MAGA		1	3	otherwise -> (*E~MAGA,15)
033	84,*RE~MAGA	66%	2	3	otherwise -> (*E~MAGA,15)
033	83,*AKRE~MAGA		1	3	otherwise -> (*RE~MAGA,84)
033	15,*I~MAGA		1	3	otherwise -> (*GA,12)
033	97,*J~MAGA	66%	8	3	otherwise -> (*GA,12)
033	13,HJ~MAGA		1	3	otherwise -> (*J~MAGA,97)
033	254,*ATJ~MAGA		1	3b	otherwise -> (*J~MAGA,97)
033	12,*ETJ~MAGA		1	3	otherwise -> (*J~MAGA,97)
033	96,*ROTJ~MAGA		1	3	otherwise -> (*J~MAGA,97)
033	17,*O~MAGA	50%	4	3	otherwise -> (*GA,12)
033	18,*YROKO~MAGA		1	3	otherwise -> (*O~MAGA,17)
033	12,KONO~MAGA		1	3	otherwise -> (*O~MAGA,17)
033	12,*RO~MAGA		2	3	otherwise -> (*O~MAGA,17)
033	15,APOCY~MAGA		1	3	otherwise -> (*GA,12)

033	99, HY~MAGA		1 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	47, *OY~MAGA		1 3c	otherwise ->	(*GA,12)
033	15, *GNAGA		1 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	133, *HNAGA		3 3a	otherwise ->	(*GA,12)
033	83, *LNAGA	42%	3 4b	otherwise ->	(*GA,12)
033	252, *FA~LNAGA		1 3a	otherwise ->	(*LNAGA,83)
033	84, HA~LNAGA		1 4b	otherwise ->	(*LNAGA,83)
033	252, *PO~LNAGA		2 3a	otherwise ->	(*LNAGA,83)
033	83, ANAKRE~MNAGA	50%	1 4b	otherwise ->	(*GA,12)
033	84, KRE~MNAGA		1 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	15, *A~NNAGA		3 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	15, XANAGE~NNAGA	50%	1 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	96, ANAGE~NNAGA		1 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	15, GE~NNAGA		1 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	18, *J~PNAGA		1 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	236, *RNAGA	56%	18 3a	otherwise ->	(*GA,12)
033	133, KE~RNAGA		1 3a	otherwise ->	(*RNAGA,236)
033	133, *APE~RNAGA	66%	2 3a	otherwise ->	(*RNAGA,236)
033	236, *RAPE~RNAGA		1 3a	otherwise ->	(*APE~RNAGA,133)
033	133, *EPE~RNAGA		1 3a	otherwise ->	(*RNAGA,236)
033	133, PE~RNAGA		1 3a	otherwise ->	(*RNAGA,236)
033	104, *VE~RNAGA		1 3b	otherwise ->	(*RNAGA,236)
033	167, SYHW~RNAGA	50%	1 4b	otherwise ->	(*RNAGA,236)
033	253, SHW~RNAGA		1 3a	otherwise ->	(*RNAGA,236)
033	45, *Y~RNAGA	50%	3 4f	otherwise ->	(*RNAGA,236)
033	47, *AGY~RNAGA		1 4c	otherwise ->	(*Y~RNAGA,45)
033	47, GY~RNAGA		1 4c	otherwise ->	(*Y~RNAGA,45)
033	245, *DOGY~RNAGA		1 3	otherwise ->	(*Y~RNAGA,45)
033	267, *A~NAGA	44%	4 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	20, *JA~NAGA		1 3	otherwise ->	(*A~NAGA,267)
033	96, *PA~NAGA	50%	2 3	otherwise ->	(*A~NAGA,267)
033	12, GLWSSOKOPA~NAGA	50%	1 3	otherwise ->	(*PA~NAGA,96)
033	15, KOPA~NAGA		1 3	otherwise ->	(*PA~NAGA,96)
033	57, PROMI~NAGA	50%	1 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	260, MI~NAGA		1 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	208, *AJ~NAGA		1 3c	otherwise ->	(*GA,12)
033	83, *EJ~NAGA		3 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	14, KJ~NAGA		1 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	14, *OKJ~NAGA		1 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	103, *O~NAGA	50%	5 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	105, *MO~NAGA	75%	3 3	otherwise ->	(*O~NAGA,103)
033	17, LISMO~NAGA		1 3	otherwise ->	(*MO~NAGA,105)
033	102, *MPO~NAGA		1 3	otherwise ->	(*O~NAGA,103)
033	105, *LEFW~NAGA		1 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	15, *Y~NAGA	57%	8 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	97, *EY~NAGA		1 3	otherwise ->	(*Y~NAGA,15)
033	14, *KY~NAGA		1 3	otherwise ->	(*Y~NAGA,15)
033	12, *DOY~NAGA		1 3	otherwise ->	(*Y~NAGA,15)
033	12, *POY~NAGA		1 3	otherwise ->	(*Y~NAGA,15)
033	19, *SOY~NAGA		1 3	otherwise ->	(*Y~NAGA,15)
033	19, *ZOY~NAGA		1 3	otherwise ->	(*Y~NAGA,15)
033	15, *J~MPAGA		1 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	231, *TOY~MPAGA		1 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	19, *RPAGA		1 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	83, XE~SPAGA	50%	1 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	289, E~SPAGA		1 2	otherwise ->	(*GA,12)
033	15, *A~PAGA		6 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	15, *COKO~PAGA	66%	2 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	12, *ECOKO~PAGA		1 3	otherwise ->	(*COKO~PAGA,15)
033	17, *LOKO~PAGA	75%	3 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	12, *ALOKO~PAGA		1 3	otherwise ->	(*LOKO~PAGA,17)
033	15, *RNOKO~PAGA		1 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	17, *YROKO~PAGA		2 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	15, *STOKO~PAGA		2 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	15, *Y~PAGA	60%	9 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	33, *OY~PAGA		1 3	otherwise ->	(*Y~PAGA,15)
033	12, *OHTY~PAGA		4 3	otherwise ->	(*Y~PAGA,15)
033	12, *OKTY~PAGA		1 3	otherwise ->	(*Y~PAGA,15)
033	15, *E~TRAGA	25%	3 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	136, ANAME~TRAGA		1 3	otherwise ->	(*E~TRAGA,15)

033	17,*TAME~TRAGA		1 3	otherwise ->	(*E~TRAGA,15)
033	18,*KME~TRAGA		1 3	otherwise ->	(*E~TRAGA,15)
033	12,*OME~TRAGA	33%	2 3	otherwise ->	(*E~TRAGA,15)
033	18,*COME~TRAGA		1 3	otherwise ->	(*OME~TRAGA,12)
033	166,*MOME~TRAGA		1 3	otherwise ->	(*OME~TRAGA,12)
033	17,*NOME~TRAGA		1 3	otherwise ->	(*OME~TRAGA,12)
033	15,*POME~TRAGA		1 3	otherwise ->	(*OME~TRAGA,12)
033	14,*SME~TRAGA		1 3	otherwise ->	(*E~TRAGA,15)
033	18,*~RAGA	17%	7 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	103,*A~RAGA	60%	3 3	otherwise ->	(*~RAGA,18)
033	12,*TA~RAGA		2 3	otherwise ->	(*A~RAGA,103)
033	12,*ME~RAGA		1 3	otherwise ->	(*~RAGA,18)
033	267,*OKARTE~RAGA		1 3	otherwise ->	(*~RAGA,18)
033	267,*I~RAGA	66%	2 3	otherwise ->	(*~RAGA,18)
033	181,TI~RAGA		1 3	otherwise ->	(*I~RAGA,267)
033	164,*O~RAGA	54%	6 3	otherwise ->	(*~RAGA,18)
033	18,*LOFO~RAGA		3 3	otherwise ->	(*O~RAGA,164)
033	103,*SOFO~RAGA		1 3	otherwise ->	(*O~RAGA,164)
033	17,*GO~RAGA		1 3	otherwise ->	(*O~RAGA,164)
033	167,*W~RAGA	60%	6 3	otherwise ->	(*~RAGA,18)
033	18,*CW~RAGA		1 3	otherwise ->	(*W~RAGA,167)
033	103,HW~RAGA		1 3	otherwise ->	(*W~RAGA,167)
033	18,*ROHW~RAGA		2 3	otherwise ->	(*W~RAGA,167)
033	12,*Y~RAGA	42%	3 3	otherwise ->	(*~RAGA,18)
033	48,*FY~RAGA		1 3c	otherwise ->	(*Y~RAGA,12)
033	20,*MOY~RAGA		1 3	otherwise ->	(*Y~RAGA,12)
033	15,*ATOY~RAGA		1 3	otherwise ->	(*Y~RAGA,12)
033	14,*TY~RAGA		1 3	otherwise ->	(*Y~RAGA,12)
033	13,*SAGA	33%	4 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	12,*SSAGA	66%	2 3	otherwise ->	(*SAGA,13)
033	181,*Y~SSAGA		1 3	otherwise ->	(*SSAGA,12)
033	15,*TSAGA		1 3	otherwise ->	(*SAGA,13)
033	12,PARAMA~SAGA	33%	1 3	otherwise ->	(*SAGA,13)
033	15,MA~SAGA		1 3	otherwise ->	(*SAGA,13)
033	96,ANAMA~SAGA		1 3	otherwise ->	(*SAGA,13)MM
033	99,*EFY~SAGA		1 3	otherwise ->	(*SAGA,13)
033	20,*FTAGA		1 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	15,KATA~HTAGA	50%	1 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	18,*NA~HTAGA		1 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	96,*O~HTAGA		1 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	96,*KTAGA	80%	4 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	12,*Y~KTAGA		1 3	otherwise ->	(*KTAGA,96)
033	15,XANASYNA~NTAGA	50%	1 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	96,SYNA~NTAGA		1 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	96,*PA~NTAGA	60%	3 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	12,*!PA~NTAGA		1 3	otherwise ->	(*PA~NTAGA,96)
033	291,*TAPA~NTAGA		1 3	otherwise ->	(*PA~NTAGA,96)
033	15,*KE~NTAGA		2 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	99,*O~NTAGA		2 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	99,*Y~NTAGA		3 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	18,*STAGA	25%	3 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	188,*A~STAGA		3 3	otherwise ->	(*STAGA,18)
033	267,*W~STAGA	50%	3 3	otherwise ->	(*STAGA,18)
033	128,*RRW~STAGA	66%	2 3b	otherwise ->	(*W~STAGA,267)
033	12,XARRW~STAGA		1 3	otherwise ->	(*RRW~STAGA,128)
033	19,*EMA~TAGA		1 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	15,PA~TAGA		1 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	15,*LAPA~TAGA		1 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	96,APA~TAGA		1 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	15,MATAPA~TAGA	50%	1 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	290,KATAPA~TAGA		1 3b	otherwise ->	(*GA,12)
033	97,*XAPA~TAGA		1 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	17,*DOPA~TAGA		1 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	18,*KROPA~TAGA		1 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	15,*SOPA~TAGA		1 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	15,*RA~TAGA	33%	2 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	17,*KRA~TAGA	40%	2 3	otherwise ->	(*RA~TAGA,15)MM
033	14,PARAKRA~TAGA	50%	1 3	otherwise ->	(*KRA~TAGA,17)
033	15,*NAKRA~TAGA		1 3	otherwise ->	(*KRA~TAGA,17)
033	12,*YKRA~TAGA		1 3	otherwise ->	(*KRA~TAGA,17)

033	19,*E~TAGA	25%	3 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	12,*LE~TAGA	50%	2 3	otherwise ->	(*E~TAGA,19)
033	96,MELE~TAGA		1 3	otherwise ->	(*LE~TAGA,12)
033	96,*ROMELE~TAGA		1 3	otherwise ->	(*LE~TAGA,12)
033	278,?PE~TAGA	66%	2 3	otherwise ->	(*E~TAGA,19)MM
033	187,*APE~TAGA		1 3	otherwise ->	(*PE~TAGA,278)
033	15,*JHAJRE~TAGA		1 3	otherwise ->	(*E~TAGA,19)
033	15,HAJRE~TAGA		1 3	otherwise ->	(*E~TAGA,19)
033	17,*I~TAGA	40%	4 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	15,XANAZI~TAGA		1 3	otherwise ->	(*I~TAGA,17)
033	14,*JZI~TAGA		1 3	otherwise ->	(*I~TAGA,17)
033	12,*OZI~TAGA		3 3	otherwise ->	(*I~TAGA,17)
033	15,*YSYZI~TAGA		1 3	otherwise ->	(*I~TAGA,17)
033	280,*J~TAGA	73%	11 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	300,*NOKOJ~TAGA		2 3	otherwise ->	(*J~TAGA,280)
033	300,*YROKOJ~TAGA		1 3	otherwise ->	(*J~TAGA,280)
033	300,*XOKOJ~TAGA		1 3	otherwise ->	(*J~TAGA,280)
033	17,*RO~TAGA		2 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	15,XANARW~TAGA	50%	1 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	99,ARW~TAGA		1 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	15,RW~TAGA		1 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	20,*MY~TAGA		1 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	3,VOY~TAGA	50%	1 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	99,*AVOY~TAGA		1 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	3,*VAGA	75%	3 3	otherwise ->	(*GA,12)
033	13,*ATRA~VAGA		1 3	otherwise ->	(*VAGA,3)
033	254,*ZAGA		2 3b	otherwise ->	(*GA,12)
033	27,*EGA	32%	9 1	otherwise ->	(*GA,12)
033	21,*BEGA		1 1	otherwise ->	(*EGA,27)
033	21,*FLEGA	66%	2 1	otherwise ->	(*EGA,27)
033	110,E~FLEGA		1 1	otherwise ->	(*FLEGA,21)
033	21,*A~LEGA	66%	2 1	otherwise ->	(*EGA,27)
033	28,*EDJA~LEGA		1 1	otherwise ->	(*A~LEGA,21)
033	270,*AE~LEGA		2 2a	otherwise ->	(*EGA,27)
033	270,*EE~LEGA		1 2a	otherwise ->	(*EGA,27)
033	42,E~LEGA		1 2a	otherwise ->	(*EGA,27)
033	270,*OE~LEGA	50%	2 2a	otherwise ->	(*EGA,27)
033	26,*ROE~LEGA		1 1	otherwise ->	(*OE~LEGA,270)
033	42,*TOE~LEGA		1 2a	otherwise ->	(*OE~LEGA,270)
033	26,*NTE~LEGA		1 1	otherwise ->	(*EGA,27)
033	21,*MEGA		2 1	otherwise ->	(*EGA,27)
033	28,*REGA		1 1	otherwise ->	(*EGA,27)
033	234,*GGA	52%	11 1	otherwise ->	(*GA,12)
033	233,*JGGA		7 1	otherwise ->	(*GGA,234)
078	13,*~GGA	66%	2 1	otherwise ->	(*GGA,234)
078	99,VO~GGA		1 1	otherwise ->	(*~GGA,13)
033	28,*IGA	83%	5 1	otherwise ->	(*GA,12)
033	21,*PIGA		1 1	otherwise ->	(*IGA,28)
033	63,*JGA	22%	9 2a	otherwise ->	(*GA,12)
033	299,*FO~KAJGA		1 2a	otherwise ->	(*JGA,63)
033	299,*LAJGA	75%	6 2a	otherwise ->	(*JGA,63)
033	64,*RA~KLAJGA		1 2a	otherwise ->	(*LAJGA,299)
033	64,E~KLAJGA		1 2a	otherwise ->	(*LAJGA,299)
033	66,*TAJGA		2 2	otherwise ->	(*JGA,63)
033	21,*CJGA		1 1	otherwise ->	(*JGA,63)
033	276,*LJGA		3 1	otherwise ->	(*JGA,63)
033	28,*MJGA		6 1	otherwise ->	(*JGA,63)
033	29,*NJGA		3 1	otherwise ->	(*JGA,63)
033	21,*OJGA	85%	6 1	otherwise ->	(*JGA,63)
033	28,*FA~NOJGA		1 1	otherwise ->	(*OJGA,21)
033	263,*LGA		1 1	otherwise ->	(*GA,12)
033	28,*RGA	50%	3 1	otherwise ->	(*GA,12)
078	12,*~RGA	66%	2 1	otherwise ->	(*RGA,28)
078	17,LEJTOY~RGA		1 1	otherwise ->	(*~RGA,12)
073	124,*VGA		1 1b	otherwise ->	(*GA,12)
033	207,*WGA	70%	14 2	otherwise ->	(*GA,12)
033	32,*NA~TRWGA		1 2	otherwise ->	(*WGA,207)
033	32,E~TRWGA		1 2	otherwise ->	(*WGA,207)
033	32,*NAE~TRWGA		1 2	otherwise ->	(*WGA,207)
033	32,*TE~TRWGA		1 2	otherwise ->	(*WGA,207)

```

033 32,*YE~TRWGA 1 2 otherwise -> (*WGA,207)
033 32,*Y~TRWGA 1 2 otherwise -> (*WGA,207)
2msc 30,*YGA 70% 38 1*1 otherwise -> (*GA,12)
****19/38=033:1 + 19/38=057:*1 (msc=morpho-syntactic code)
033 31,APE~FEYGA 1 1 otherwise -> (*YGA,30)
033 31,APO~FEYGA 1 1 otherwise -> (*YGA,30)
033 208,*ZEYGA 1 2a otherwise -> (*YGA,30)
057 31,APE~FYGA 1*1 otherwise -> (*YGA,30)
057 31,APO~FYGA 1*1 otherwise -> (*YGA,30)
033 215,*OYGA 70% 7 2 otherwise -> (*YGA,30)
033 216,*FA~KOYGA 1 2 otherwise -> (*OYGA,215)
033 216,*JA~KOYGA 1 2 otherwise -> (*OYGA,215)
033 216,*PA~KOYGA 1 2 otherwise -> (*OYGA,215)
033 28,*RYGA 1 1 otherwise -> (*YGA,30)
033 22,*~GA 30% 22 1 otherwise -> (*GA,12)
078 12,*A~GA 1 1 otherwise -> (*~GA,22)
078 14,*DI~GA 1 1 otherwise -> (*~GA,22)
033 23,*JI~GA 2 1 otherwise -> (*~GA,22)
078 15,KYNI~GA 1 1 otherwise -> (*~GA,22)
057 10,?PI~GA 70% 7 3 otherwise -> (*~GA,22)MM
033 22,API~GA 1 1 otherwise -> (*PI~GA,10)
033 22,EPI~GA 1 1 otherwise -> (*PI~GA,10)
033 22,YPI~GA 1 1 otherwise -> (*PI~GA,10)
033 23,*ATI~GA 1 1 otherwise -> (*~GA,22)
078 12,*O~GA 31% 10 1 otherwise -> (*~GA,22)
078 15,*DOLO~GA 1 1 otherwise -> (*O~GA,12)
078 17,*RFOLO~GA 1 1 otherwise -> (*O~GA,12)
078 15,*TAHOLO~GA 1 1 otherwise -> (*O~GA,12)
078 17,*AKOLO~GA 1 1 otherwise -> (*O~GA,12)
078 18,*LOLO~GA 1 1 otherwise -> (*O~GA,12)
078 15,*MOLO~GA 75% 3 1 otherwise -> (*O~GA,12)
078 17,EXOMOLO~GA 1 1 otherwise -> (*MOLO~GA,15)
078 18,*RPOLO~GA 1 1 otherwise -> (*O~GA,12)
078 17,*JROLO~GA 1 1 otherwise -> (*O~GA,12)
078 15,*MPROLO~GA 1 1 otherwise -> (*O~GA,12)
078 15,*NTROLO~GA 1 1 otherwise -> (*O~GA,12)
075 267,*YROLO~GA 2 1 otherwise -> (*O~GA,12)
078 15,*SOLO~GA 1 1 otherwise -> (*O~GA,12)
078 18,*TOLO~GA 66% 2 1 otherwise -> (*O~GA,12)
078 12,*RTOLO~GA 1 1 otherwise -> (*TOLO~GA,18)
078 15,*VOLO~GA 1 1 otherwise -> (*O~GA,12)
078 15,VLO~GA 1 1 otherwise -> (*O~GA,12)
078 14,*YLO~GA 1 1 otherwise -> (*O~GA,12)
075 267,NO~GA 1 1 otherwise -> (*O~GA,12)
078 15,*Y~GA 33% 2 1 otherwise -> (*~GA,22)
073 30,*EY~GA 1 1 otherwise -> (*Y~GA,15)
078 19,LY~GA 50% 1 1 otherwise -> (*Y~GA,15)
078 20,*OLY~GA 1 1 otherwise -> (*Y~GA,15)
078 20,*OY~GA 1 1 otherwise -> (*Y~GA,15)
033 226,*HA 34% 30 1a otherwise -> (*A,47)
033 225,*VREHA 4 1 otherwise -> (*HA,226)
033 222,*GHA 85% 6 1 otherwise -> (*HA,226)
033 109,*REGHA 1 1 otherwise -> (*GHA,222)
033 109,*BIHA 1 1 otherwise -> (*HA,226)
033 228,*RHA 71% 5 1 otherwise -> (*HA,226)
033 109,*NI~RHA 1 1 otherwise -> (*RHA,228)
033 109,*XI~RHA 1 1 otherwise -> (*RHA,228)
033 109,*SHA 40% 2 1 otherwise -> (*HA,226)
057 224,*~SHA 66% 2 4b otherwise -> (*SHA,109)
057 277,*PE~SHA 1 4b otherwise -> (*~SHA,224)
033 152,*YHA 46% 6 1 otherwise -> (*HA,226)
033 110,*RYHA 1 1 otherwise -> (*YHA,152)
057 135,*TYHA 50% 3 2b otherwise -> (*YHA,152)
057 156,*NE~TYHA 1 1b otherwise -> (*TYHA,135)
057 114,?PE~TYHA 66% 2 6d otherwise -> (*TYHA,135)
057 135,APE~TYHA 1 2b otherwise -> (*PE~TYHA,114)
033 223,*~HA 30% 8 1 otherwise -> (*HA,226)
078 12,*A~HA 1 1 otherwise -> (*~HA,223)
073 226,*E~HA 1 1a otherwise -> (*~HA,223)
078 226,*I~HA 1 1a otherwise -> (*~HA,223)

```

081	237,*JEJ~HA		2	1	otherwise	->	(*~HA,223)
081	237,*NEJ~HA		2	1	otherwise	->	(*~HA,223)
033	277,APEJ~HA		1	1	otherwise	->	(*~HA,223)
081	224,*REJ~HA	66%	2	1	otherwise	->	(*~HA,223)
033	223,*EREJ~HA		1	1	otherwise	->	(*REJ~HA,224)
081	227,*TEJ~HA	40%	2	1	otherwise	->	(*~HA,223)
081	237,*ATEJ~HA	66%	2	1	otherwise	->	(*TEJ~HA,227)
033	223,*GKATEJ~HA		1	1	otherwise	->	(*ATEJ~HA,237)
078	105,*O~HA		1	1	otherwise	->	(*~HA,223)
078	12,*Y~HA		3	1	otherwise	->	(*~HA,223)
057	139,*JA	47%	17	1b	otherwise	->	(*A,47)
033	109,*AJA		3	1	otherwise	->	(*JA,139)
033	62,*EJA	90%	9	1	otherwise	->	(*JA,139)
033	259,E~SEJA		1	1	otherwise	->	(*EJA,62)
033	62,*LJA		1	1	otherwise	->	(*JA,139)
033	62,*RJA		3	1	otherwise	->	(*JA,139)
033	238,*TJA		2	1	otherwise	->	(*JA,139)
033	72,*EKA	33%	5	1	otherwise	->	(*A,47)
033	191,*LEKA	55%	5	1	otherwise	->	(*EKA,72)
033	70,*E~PLEKA	50%	3	1	otherwise	->	(*LEKA,191)
033	191,E~PLEKA		1	1	otherwise	->	(*E~PLEKA,70)
033	71,*RJE~PLEKA		1	1	otherwise	->	(*E~PLEKA,70)
033	191,XE~PLEKA		1	1	otherwise	->	(*E~PLEKA,70)
057	74,*~TEKA		1	3b	otherwise	->	(*EKA,72)
078	99,*GKA		2	1	otherwise	->	(*A,47)
064	55,*CIKA	25%	799	4bc	otherwise	->	(*A,47)
064	195,*FCIKA	24%	19	5b	otherwise	->	(*CIKA,55)
064	160,*MFCIKA	60%	6	5b	otherwise	->	(*FCIKA,195)
064	195,*A~MFCIKA		3	5b	otherwise	->	(*MFCIKA,160)
064	324,ME~MFCIKA		1	4	otherwise	->	(*MFCIKA,160)
064	194,*A~FCIKA	36%	4	5b	otherwise	->	(*FCIKA,195)
064	4,SKA~FCIKA		1	5b	otherwise	->	(*A~FCIKA,194)
064	195,*LA~FCIKA		2	5b	otherwise	->	(*A~FCIKA,194)
064	196,*NA~FCIKA		2	5b	otherwise	->	(*A~FCIKA,194)
064	4,RA~FCIKA		1	5b	otherwise	->	(*A~FCIKA,194)
064	196,*XA~FCIKA		1	5b	otherwise	->	(*A~FCIKA,194)
064	333,*E~FCIKA	36%	4	5b	otherwise	->	(*FCIKA,195)
064	334,SKE~FCIKA		1	5b	otherwise	->	(*E~FCIKA,333)
064	334,*NASKE~FCIKA		1	5b	otherwise	->	(*E~FCIKA,333)
064	334,*LYSKE~FCIKA		1	5b	otherwise	->	(*E~FCIKA,333)
064	160,*LE~FCIKA		2	5b	otherwise	->	(*E~FCIKA,333)
064	217,*TE~FCIKA		2	4a	otherwise	->	(*E~FCIKA,333)
064	107,*I~FCIKA	88%	15	6c	otherwise	->	(*FCIKA,195)
064	323,*PJLI~FCIKA		1	6b	otherwise	->	(*I~FCIKA,107)
064	323,*TJLI~FCIKA		1	6b	otherwise	->	(*I~FCIKA,107)
064	4,*J~FCIKA	33%	6	5b	otherwise	->	(*FCIKA,195)
064	217,*EJ~FCIKA	33%	3	4a	otherwise	->	(*J~FCIKA,4)
064	324,*OALEJ~FCIKA		1	4	otherwise	->	(*EJ~FCIKA,217)
064	160,*RALEJ~FCIKA		1	5b	otherwise	->	(*EJ~FCIKA,217)
064	160,*TALEJ~FCIKA		1	5b	otherwise	->	(*EJ~FCIKA,217)
064	4,*MEJ~FCIKA	66%	2	5b	otherwise	->	(*EJ~FCIKA,217)
064	378,*JAMEJ~FCIKA		1	5b	otherwise	->	(*MEJ~FCIKA,4)
064	195,*RJ~FCIKA	57%	4	5b	otherwise	->	(*J~FCIKA,4)MM
064	4,*TRJ~FCIKA	66%	2	5b	otherwise	->	(*RJ~FCIKA,195)
064	378,*ATRJ~FCIKA		1	5b	otherwise	->	(*TRJ~FCIKA,4)
064	182,*HCIKA	24%	42	5bcd	otherwise	->	(*CIKA,55)
064	222,*GHCIKA	83%	5	4a	otherwise	->	(*HCIKA,182)
064	340,*TOELE~GHCIKA		1	4	otherwise	->	(*GHCIKA,222)
064	22,A~HCIKA		1	5b	otherwise	->	(*HCIKA,182)
064	185,*LA~HCIKA	50%	8	5b	otherwise	->	(*HCIKA,182)
064	48,*ALA~HCIKA		1	5b	otherwise	->	(*LA~HCIKA,185)
064	275,ALLA~HCIKA		1	5b	otherwise	->	(*LA~HCIKA,185)
064	275,*RALLA~HCIKA		1	5b	otherwise	->	(*LA~HCIKA,185)
064	275,*ETALLA~HCIKA		1	5b	otherwise	->	(*LA~HCIKA,185)
064	182,*YLA~HCIKA	75%	3	5d	otherwise	->	(*LA~HCIKA,185)
064	24,*ROFYLA~HCIKA		1	5b	otherwise	->	(*YLA~HCIKA,182)
064	22,*NA~HCIKA	50%	4	5b	otherwise	->	(*HCIKA,182)
064	275,*JNA~HCIKA	66%	2	5b	otherwise	->	(*NA~HCIKA,22)
064	182,*KTJNA~HCIKA		1	5d	otherwise	->	(*JNA~HCIKA,275)
064	48,SYNA~HCIKA		1	5b	otherwise	->	(*NA~HCIKA,22)

064	22,*OA~HCIKA		1	5b	otherwise -> (*HCIKA,182)
064	22,*PA~HCIKA	50%	3	5b	otherwise -> (*HCIKA,182)
064	48,*RPA~HCIKA	66%	2	5b	otherwise -> (*PA~HCIKA,22)
064	269,*JARPA~HCIKA		1	5b	otherwise -> (*RPA~HCIKA,48)
064	275,*ARA~HCIKA	50%	5	5b	otherwise -> (*HCIKA,182)
064	182,*HARA~HCIKA		3	5d	otherwise -> (*ARA~HCIKA,275)
064	22,*PARA~HCIKA	66%	2	5b	otherwise -> (*ARA~HCIKA,275)MM
064	275,*SPARA~HCIKA		1	5b	otherwise -> (*PARA~HCIKA,22)
064	275,*FRA~HCIKA	66%	2	5b	otherwise -> (*HCIKA,182)
064	182,*MFRA~HCIKA		1	5d	otherwise -> (*FRA~HCIKA,275)
064	22,*SA~HCIKA		4	5b	otherwise -> (*HCIKA,182)
064	275,*DJATA~HCIKA		1	5b	otherwise -> (*HCIKA,182)
064	331,*MPARATA~HCIKA		1	5b	otherwise -> (*HCIKA,182)
064	185,*TATA~HCIKA		4	5b	otherwise -> (*HCIKA,182)
064	22,*ETA~HCIKA		1	5b	otherwise -> (*HCIKA,182)
064	275,*PJTA~HCIKA		1	5b	otherwise -> (*HCIKA,182)
064	275,*YPOTA~HCIKA		1	5b	otherwise -> (*HCIKA,182)
064	48,*STA~HCIKA		2	5b	otherwise -> (*HCIKA,182)
064	22,*XA~HCIKA		5	5b	otherwise -> (*HCIKA,182)
064	27,*E~HCIKA	37%	9	5b	otherwise -> (*HCIKA,182)
064	340,*DE~HCIKA		7	4	otherwise -> (*E~HCIKA,27)
064	42,*LE~HCIKA		1	5a	otherwise -> (*E~HCIKA,27)
064	21,*DJALE~HCIKA	50%	1	5b	otherwise -> (*E~HCIKA,27)
064	314,*NDJALE~HCIKA		1	5b	otherwise -> (*E~HCIKA,27)
064	21,*FLE~HCIKA		2	5b	otherwise -> (*E~HCIKA,27)
064	42,*OLE~HCIKA		1	5a	otherwise -> (*E~HCIKA,27)
064	71,*PLE~HCIKA		1	5b	otherwise -> (*E~HCIKA,27)
064	340,*NE~HCIKA		1	4	otherwise -> (*E~HCIKA,27)
064	69,*I~HCIKA	50%	2	5b	otherwise -> (*HCIKA,182)
064	182,*LI~HCIKA		1	5c	otherwise -> (*I~HCIKA,69)
064	247,*RI~HCIKA		1	5b	otherwise -> (*I~HCIKA,69)
064	214,*J~HCIKA	29%	9	5bc	otherwise -> (*HCIKA,182)
064	48,*AJ~HCIKA		2	5b	otherwise -> (*J~HCIKA,214)
064	233,*FJ~HCIKA	66%	2	5b	otherwise -> (*J~HCIKA,214)
064	309,*AFJ~HCIKA		1	5b	otherwise -> (*FJ~HCIKA,233)
064	182,*LJ~HCIKA	33%	3	5d	otherwise -> (*J~HCIKA,214)
064	331,*ELJ~HCIKA	60%	3	5b	otherwise -> (*LJ~HCIKA,182)MM
064	182,*JELJ~HCIKA		1	5d	otherwise -> (*ELJ~HCIKA,331)
064	182,*EXELJ~HCIKA		1	5d	otherwise -> (*ELJ~HCIKA,331)
064	276,*YLJ~HCIKA	75%	3	5b	otherwise -> (*LJ~HCIKA,182)
064	182,*KTYLJ~HCIKA		1	5d	otherwise -> (*YLJ~HCIKA,276)
064	331,*NJ~HCIKA		1	5b	otherwise -> (*J~HCIKA,214)
064	21,*OJ~HCIKA		3	5b	otherwise -> (*J~HCIKA,214)
064	48,*RJ~HCIKA		4	5b	otherwise -> (*J~HCIKA,214)
064	69,*W~HCIKA	60%	3	5b	otherwise -> (*HCIKA,182)
064	154,*MW~HCIKA		2	4b	otherwise -> (*W~HCIKA,69)
064	152,*BY~HCIKA		4	4a	otherwise -> (*HCIKA,182)
064	214,*EY~HCIKA	50%	2	5c	otherwise -> (*HCIKA,182)
064	31,*FEY~HCIKA		1	5b	otherwise -> (*EY~HCIKA,214)
064	114,*TEY~HCIKA		1	7c	otherwise -> (*EY~HCIKA,214)
064	331,*OANAKIRY~HCIKA		1	5b	otherwise -> (*HCIKA,182)
064	94,*LCIKA	39%	9	5c4b	otherwise -> (*CIKA,55)
064	95,*A~LCIKA	46%	6	6d	otherwise -> (*LCIKA,94)
064	91,*BA~LCIKA	50%	1	4b	otherwise -> (*A~LCIKA,95)
064	142,*OBA~LCIKA		1	6b	otherwise -> (*A~LCIKA,95)
064	46,*GA~LCIKA		1	5b	otherwise -> (*A~LCIKA,95)
064	282,*STA~LCIKA		1	6c	otherwise -> (*A~LCIKA,95)
064	282,*LOSTA~LCIKA		2	6c	otherwise -> (*A~LCIKA,95)
064	50,*VA~LCIKA		1	5b	otherwise -> (*A~LCIKA,95)
064	321,*EPAGGE~LCIKA		1	4b	otherwise -> (*LCIKA,94)
064	149,*NCIKA	42%	42	4a	otherwise -> (*CIKA,55)
064	129,*A~NCIKA	77%	34	5b	otherwise -> (*NCIKA,149)
064	324,*CA~NCIKA		4	4	otherwise -> (*A~NCIKA,129)
064	326,*OFA~NCIKA		2	5b	otherwise -> (*A~NCIKA,129)
064	326,*YMA~NCIKA	66%	2	5b	otherwise -> (*A~NCIKA,129)
064	129,*LYMA~NCIKA		1	5b	otherwise -> (*YMA~NCIKA,326)
064	326,*SFRA~NCIKA		1	5b	otherwise -> (*A~NCIKA,129)
064	134,*HRA~NCIKA		1	5b	otherwise -> (*A~NCIKA,129)
064	58,*ICY~NCIKA		1	6	otherwise -> (*NCIKA,149)
064	58,*PAHY~NCIKA		1	6	otherwise -> (*NCIKA,149)

064	324,AJSHY~NCIKA		1	4	otherwise ->	(*NCIKA,149)
064	58,*PALY~NCIKA		1	6	otherwise ->	(*NCIKA,149)
064	286,*OLY~NCIKA	60%	3	4	otherwise ->	(*NCIKA,149)
064	149,*KOLY~NCIKA		2	4a	otherwise ->	(*OLY~NCIKA,286)
064	324,*MY~NCIKA		2	4	otherwise ->	(*NCIKA,149)
064	58,*FRY~NCIKA		1	6	otherwise ->	(*NCIKA,149)
064	58,SKLIRY~NCIKA		1	6	otherwise ->	(*NCIKA,149)
064	324,*ACRASY~NCIKA		1	4	otherwise ->	(*NCIKA,149)
064	286,*TY~NCIKA		2	4	otherwise ->	(*NCIKA,149)
064	173,*RCIKA	31%	18	4	otherwise ->	(*CIKA,55)
064	148,*A~RCIKA	23%	5	5b	otherwise ->	(*RCIKA,173)
064	178,*CA~RCIKA	60%	3	6b	otherwise ->	(*A~RCIKA,148)
064	176,APOKACA~RCIKA	50%	1	5b	otherwise ->	(*CA~RCIKA,178)
064	235,KACA~RCIKA		1	5b	otherwise ->	(*CA~RCIKA,178)
064	143,?DA~RCIKA	60%	3	6c	otherwise ->	(*A~RCIKA,148)MM
064	59,?GDA~RCIKA		2	6b	otherwise ->	(*DA~RCIKA,143)
064	176,A~RCIKA		1	5b	otherwise ->	(*A~RCIKA,148)
064	310,EPA~RCIKA		1	5b	otherwise ->	(*A~RCIKA,148)
064	178,*SPA~RCIKA	66%	2	6b	otherwise ->	(*A~RCIKA,148)
064	143,SPA~RCIKA		1	6c	otherwise ->	(*SPA~RCIKA,178)
064	176,*XA~RCIKA		1	5b	otherwise ->	(*A~RCIKA,148)
064	147,FE~RCIKA		1	4b	otherwise ->	(*RCIKA,173)
064	324,*RAFE~RCIKA		1	4	otherwise ->	(*RCIKA,173)
064	324,*ATAFE~RCIKA		1	4	otherwise ->	(*RCIKA,173)
064	324,*MPERJFE~RCIKA		1	4	otherwise ->	(*RCIKA,173)
064	322,*KOFE~RCIKA		1	4b	otherwise ->	(*RCIKA,173)
064	324,*OPROSF~RCIKA		1	4	otherwise ->	(*RCIKA,173)
064	179,*GE~RCIKA		5	5b	otherwise ->	(*RCIKA,173)
064	145,*Y~RCIKA	46%	6	6b	otherwise ->	(*RCIKA,173)
064	173,*FY~RCIKA		1	4	otherwise ->	(*Y~RCIKA,145)
064	147,*OY~RCIKA		1	4b	otherwise ->	(*Y~RCIKA,145)
064	173,*JASY~RCIKA		1	4	otherwise ->	(*Y~RCIKA,145)
064	173,*JSY~RCIKA		1	4	otherwise ->	(*Y~RCIKA,145)
064	373,*OSY~RCIKA	50%	2	6b	otherwise ->	(*Y~RCIKA,145)
064	145,*MOSY~RCIKA		1	6b	otherwise ->	(*OSY~RCIKA,373)
064	173,*POSY~RCIKA		1	4	otherwise ->	(*OSY~RCIKA,373)
064	47,*SCIKA	78%	289	5b	otherwise ->	(*CIKA,55)
064	317,*RGA~SCIKA		2	5d	otherwise ->	(*SCIKA,47)
064	317,*HA~SCIKA		1	5d	otherwise ->	(*SCIKA,47)
064	317,*TASJA~SCIKA		1	5d	otherwise ->	(*SCIKA,47)
064	317,*OYSJA~SCIKA	66%	2	5d	otherwise ->	(*SCIKA,47)
064	47,*COYSJA~SCIKA		1	5b	otherwise ->	(*OYSJA~SCIKA,317)
064	212,*LA~SCIKA	75%	3	5c	otherwise ->	(*SCIKA,47)
064	85,*KLA~SCIKA		1	6b	otherwise ->	(*LA~SCIKA,212)
064	317,*OONOMA~SCIKA		1	5d	otherwise ->	(*SCIKA,47)
064	317,*HNA~SCIKA		1	5d	otherwise ->	(*SCIKA,47)
064	317,*OA~SCIKA		1	5d	otherwise ->	(*SCIKA,47)
064	85,*PA~SCIKA	80%	4	6b	otherwise ->	(*SCIKA,47)
064	317,ASP~SCIKA		1	5d	otherwise ->	(*PA~SCIKA,85)
064	85,*ERA~SCIKA		1	6b	otherwise ->	(*SCIKA,47)
064	67,*LE~SCIKA	75%	3	6	otherwise ->	(*SCIKA,47)
064	347,*ALE~SCIKA		1	6a	otherwise ->	(*LE~SCIKA,67)
064	266,*RE~SCIKA		1	5b	otherwise ->	(*SCIKA,47)
064	62,*XE~SCIKA		2	5	otherwise ->	(*SCIKA,47)
064	255,*I~SCIKA		1	5b	otherwise ->	(*SCIKA,47)
064	317,*YCJ~SCIKA		1	5d	otherwise ->	(*SCIKA,47)
064	62,*EJ~SCIKA	37%	3	5	otherwise ->	(*SCIKA,47)
064	317,FEJ~SCIKA		1	5b	otherwise ->	(*EJ~SCIKA,62)
064	47,*NEJ~SCIKA		1	5b	otherwise ->	(*EJ~SCIKA,62)
064	212,?PEJ~SCIKA		2	5c	otherwise ->	(*EJ~SCIKA,62)
064	259,SEJ~SCIKA		1	5	otherwise ->	(*EJ~SCIKA,62)
064	317,*SFJ~SCIKA		1	5d	otherwise ->	(*SCIKA,47)
064	317,*LLOGJ~SCIKA		1	5d	otherwise ->	(*SCIKA,47)
064	317,*OSHJ~SCIKA		1	5d	otherwise ->	(*SCIKA,47)
064	317,*GELJ~SCIKA		1	5d	otherwise ->	(*SCIKA,47)
064	86,*KYLJ~SCIKA		1	6	otherwise ->	(*SCIKA,47)
064	317,*ODJAFIMJ~SCIKA		1	5d	otherwise ->	(*SCIKA,47)
064	317,*NANJ~SCIKA		1	5d	otherwise ->	(*SCIKA,47)
064	317,*RANJ~SCIKA		1	5d	otherwise ->	(*SCIKA,47)
064	317,*SMENJ~SCIKA		1	5d	otherwise ->	(*SCIKA,47)

064	317,*DONJ~SCIKA		1	5d	otherwise -> (*SCIKA,47)
064	317,*RNJ~SCIKA		1	5d	otherwise -> (*SCIKA,47)
064	317,*WNJ~SCIKA	60%	3	5d	otherwise -> (*SCIKA,47)
064	47,*RAGKWNJ~SCIKA		1	5b	otherwise -> (*WNJ~SCIKA,317)
064	47,*TWNJ~SCIKA		1	5b	otherwise -> (*WNJ~SCIKA,317)
064	317,*MMERJ~SCIKA		1	5d	otherwise -> (*SCIKA,47)
064	317,*TERJ~SCIKA		1	5d	otherwise -> (*SCIKA,47)
064	62,HRJ~SCIKA		1	5	otherwise -> (*SCIKA,47)
064	317,*JRJ~SCIKA	60%	3	5d	otherwise -> (*SCIKA,47)
064	47,*GHEJRJ~SCIKA		1	5b	otherwise -> (*JRJ~SCIKA,317)
067	47,*OHEJRJ~SCIKA		1	5b	otherwise -> (*JRJ~SCIKA,317)
064	317,*ODJORJ~SCIKA		1	5d	otherwise -> (*SCIKA,47)
064	317,*RJORJ~SCIKA		1	5d	otherwise -> (*SCIKA,47)
064	317,*ATRJ~SCIKA		2	5d	otherwise -> (*SCIKA,47)
064	317,*HYRJ~SCIKA		1	5d	otherwise -> (*SCIKA,47)
064	317,*AMATJ~SCIKA		2	5d	otherwise -> (*SCIKA,47)
064	317,*ENTJ~SCIKA		1	5d	otherwise -> (*SCIKA,47)
064	317,*STJ~SCIKA		1	5d	otherwise -> (*SCIKA,47)
064	317,*WTJ~SCIKA		2	5d	otherwise -> (*SCIKA,47)
064	255,*W~SCIKA		3	5b	otherwise -> (*SCIKA,47)
064	62,*Y~SCIKA	33%	4	5	otherwise -> (*SCIKA,47)
064	36,*EY~SCIKA	40%	2	5b	otherwise -> (*Y~SCIKA,62)
064	317,*BEY~SCIKA	66%	2	5b	otherwise -> (*EY~SCIKA,36)MM
064	36,*DJABEY~SCIKA		1	5b	otherwise -> (*BEY~SCIKA,36)MM
064	43,*NEY~SCIKA		1	6	otherwise -> (*EY~SCIKA,36)
064	47,*LY~SCIKA		1	5b	otherwise -> (*Y~SCIKA,62)
064	215,*AKOY~SCIKA		1	5	otherwise -> (*Y~SCIKA,62)
064	47,*LOY~SCIKA		1	5b	otherwise -> (*Y~SCIKA,62)
064	118,*A~CIKA	54%	48	4b	otherwise -> (*CIKA,55)
064	350,*EA~CIKA		1	5	otherwise -> (*A~CIKA,118)
064	55,*?HA~CIKA	66%	2	4c	otherwise -> (*A~CIKA,118)MM
064	327,*JHA~CIKA		1	4b	otherwise -> (*HA~CIKA,55)
064	298,*JA~CIKA		1	4b	otherwise -> (*A~CIKA,118)MA
064	151,*PELA~CIKA		1	4b	otherwise -> (*A~CIKA,118)
064	327,*MA~CIKA		2	4b	otherwise -> (*A~CIKA,118)
064	134,*HRA~CIKA		1	4b	otherwise -> (*A~CIKA,118)
064	350,*EJRA~CIKA		1	5	otherwise -> (*A~CIKA,118)
064	350,*FWRA~CIKA		1	5	otherwise -> (*A~CIKA,118)
064	327,*AMWRA~CIKA		1	4b	otherwise -> (*A~CIKA,118)
064	138,*?TA~CIKA	42%	14	5b	otherwise -> (*A~CIKA,118)MM
064	356,*OPROTA~CIKA		1	5b	otherwise -> (*TA~CIKA,138)
064	118,*STA~CIKA	27%	5	4b	otherwise -> (*TA~CIKA,138)
064	72,*STA~CIKA		1	5b	otherwise -> (*STA~CIKA,118)MA
064	189,*ASTA~CIKA	50%	4	9	otherwise -> (*STA~CIKA,118)
064	72,*RASTA~CIKA	50%	2	5b	otherwise -> (*ASTA~CIKA,189)
(+064	261,*PARASTA~CIKA		1	8b	otherwise -> (*RASTA~CIKA,72)MA)
064	157,*APARASTA~CIKA		1	8b	otherwise -> (*RASTA~CIKA,72)
064	325,*JSTA~CIKA		1	5b	otherwise -> (*STA~CIKA,118)
064	72,*OSTA~CIKA		1	5b	otherwise -> (*STA~CIKA,118)
064	123,*YSTA~CIKA		2	7b	otherwise -> (*STA~CIKA,118)
064	193,*E~CIKA	23%	23	6b	otherwise -> (*CIKA,55)
064	55,*BE~CIKA		1	4c	otherwise -> (*E~CIKA,193)
064	55,*?DE~CIKA	72%	16	4c	otherwise -> (*E~CIKA,193)MM
064	40,*NDE~CIKA		6	4	otherwise -> (*DE~CIKA,55)
064	204,*FE~CIKA		1	5b	otherwise -> (*E~CIKA,193)
064	343,*HE~CIKA	50%	3	5	otherwise -> (*E~CIKA,193)
064	224,*ASHE~CIKA	66%	2	8b	otherwise -> (*HE~CIKA,343)
064	229,*TASHE~CIKA		1	5	otherwise -> (*ASHE~CIKA,224)
064	208,*PAJNE~CIKA		1	4b	otherwise -> (*E~CIKA,193)MA
064	101,*EPAJNE~CIKA	25%	1	5	otherwise -> (*E~CIKA,193)
064	348,*OEPAJNE~CIKA		1	5	otherwise -> (*E~CIKA,193)
064	366,*ONE~CIKA		1	5	otherwise -> (*E~CIKA,193)
064	101,*RE~CIKA	30%	11	5	otherwise -> (*E~CIKA,193)
064	386,*ARE~CIKA		2	5	otherwise -> (*RE~CIKA,101)
064	348,*OKACAJRE~CIKA		1	5	otherwise -> (*RE~CIKA,101)
064	348,*OANAJRE~CIKA		1	5	otherwise -> (*RE~CIKA,101)
064	164,*ORE~CIKA		6	5	otherwise -> (*RE~CIKA,101)
064	77,*?VRE~CIKA	75%	3	5b	otherwise -> (*RE~CIKA,101)MM
064	319,*RAVRE~CIKA		1	5b	otherwise -> (*VRE~CIKA,77)
064	167,*WRE~CIKA	85%	6	5	otherwise -> (*RE~CIKA,101)

064	253,SHWRE~CIKA		1	5b	otherwise ->	(*WRE~CIKA,167)
064	78,*YRE~CIKA	50%	2	5b	otherwise ->	(*RE~CIKA,101)
064	319,*NEYRE~CIKA		1	5b	otherwise ->	(*YRE~CIKA,78)
064	319,*REYRE~CIKA		1	5b	otherwise ->	(*YRE~CIKA,78)
064	383,*GKATATE~CIKA		1	5b	otherwise ->	(*E~CIKA,193)
064	383,*JTE~CIKA	66%	2	5b	otherwise ->	(*E~CIKA,193)
064	193,*TJTE~CIKA		1	6b	otherwise ->	(*JTE~CIKA,383)
064	55,STE~CIKA		1	4c	otherwise ->	(*E~CIKA,193)MA
064	2,*I~CIKA	38%	404	5	otherwise ->	(*CIKA,55)
(+064	316,DJAMARTYRI~CIKA		1	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)MA
064	55,?BI~CIKA		5	4c	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	17,VOICI~CIKA		1	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)MA
064	15,*AVOICI~CIKA		1	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	344,*NWCI~CIKA		1	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	17,*YCI~CIKA	66%	2	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	2,*NAKOLOYCI~CIKA		1	5	otherwise ->	(*YCI~CIKA,17)
064	15,*ADI~CIKA		2	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	254,*IDI~CIKA		1	5b	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	285,*RDI~CIKA		2	5c	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	15,*YDI~CIKA		1	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	316,DEI~CIKA		1	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	344,*OVJOGRAFI~CIKA		1	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	344,*WPOGRAFI~CIKA		1	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	54,*WTOGRAFI~CIKA		2	5c	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	97,*OFI~CIKA	66%	2	5b	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	96,*ORROFI~CIKA		1	5b	otherwise ->	(*OFI~CIKA,97)
064	344,IGI~CIKA		1	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)MA
064	14,ODIGI~CIKA		1	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)MA
064	344,*FIGI~CIKA		1	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	344,PERJIGI~CIKA	50%	1	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	365,DJIGI~CIKA		1	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	15,*NIGI~CIKA		1	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	344,*ROIGI~CIKA		1	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	344,*SIGI~CIKA		3	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	98,*AXIGI~CIKA		1	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	98,*REXIGI~CIKA		1	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	385,XIGI~CIKA		1	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)MA
064	44,*JGI~CIKA		1	5b	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	385,*ILOGI~CIKA		1	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	344,*JLOGI~CIKA		1	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	15,*DOLOGI~CIKA		1	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	17,*FOLOGI~CIKA		1	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	15,*AHOLOGI~CIKA		1	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	17,*KOLOGI~CIKA		1	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	15,MOLOGI~CIKA		1	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)MA
064	15,*EMOLOGI~CIKA		1	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	15,XOMOLOGI~CIKA	50%	1	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	17,EXOMOLOGI~CIKA		1	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	365,APOLOGI~CIKA		1	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	17,*JROLOGI~CIKA		1	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	15,*PROLOGI~CIKA		1	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	15,*NTROLOGI~CIKA		1	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	15,*SOLOGI~CIKA		1	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	98,*STOLOGI~CIKA		2	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	15,*VOLOGI~CIKA		1	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	15,VLOGI~CIKA		1	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	14,*YLOGI~CIKA		1	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	344,*OKATARGI~CIKA		1	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	344,*ODIMJOYRGI~CIKA		1	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	17,*TOYRGI~CIKA		1	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	15,*YGI~CIKA		2	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	344,STOJHI~CIKA	50%	1	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	349,*RJHI~CIKA		1	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	105,*OHI~CIKA		1	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	344,*OKYRJARHI~CIKA		1	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	344,*WHI~CIKA		1	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	316,*YHI~CIKA	57%	4	5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	370,*AYHI~CIKA		1	5	otherwise ->	(*YHI~CIKA,316)
064	2,*OYHI~CIKA		1	5	otherwise ->	(*YHI~CIKA,316)
064	370,*RYHI~CIKA		1	5	otherwise ->	(*YHI~CIKA,316)

064	288,*JI~CIKA	91%	157	5	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	346,*JPOJI~CIKA		2	5	otherwise -> (*JI~CIKA,288)
064	346,*LFOPOJI~CIKA		1	5	otherwise -> (*JI~CIKA,288)
064	346,*KEJOPOJI~CIKA		1	5	otherwise -> (*JI~CIKA,288)
064	346,*ARJOPOJI~CIKA		1	5	otherwise -> (*JI~CIKA,288)
064	346,*APOSTASJOPOJI~CIKA		1	5	otherwise -> (*JI~CIKA,288)
064	346,*YMOPOJI~CIKA		1	5	otherwise -> (*JI~CIKA,288)
064	346,*OJ!KANOPOJI~CIKA		1	5	otherwise -> (*JI~CIKA,288)
064	346,*APOPOJI~CIKA		1	5	otherwise -> (*JI~CIKA,288)
064	346,*IROPOJI~CIKA		2	5	otherwise -> (*JI~CIKA,288)
064	346,*HAZOPOJI~CIKA		1	5	otherwise -> (*JI~CIKA,288)
064	346,*SPOJI~CIKA		1	5	otherwise -> (*JI~CIKA,288)
064	15,*EKI~CIKA		1	5	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	385,*GDJKI~CIKA		1	5	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	365,*KDJKI~CIKA	66%	2	5	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	2,*JEKDJKI~CIKA		1	5	otherwise -> (*KDJKI~CIKA,365)
064	254,*NJKI~CIKA	66%	2	5b	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	15,NJKI~CIKA		1	5	otherwise -> (*NJKI~CIKA,254)MA
064	344,*TODJOJKI~CIKA		1	5	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	15,*ROJKI~CIKA		2	5	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	344,*OKATOJKI~CIKA	66%	2	5	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	2,*DJOKATOJKI~CIKA		1	5	otherwise -> (*OKATOJKI~CIKA,344)
064	15,*RJKI~CIKA		2	5	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	344,*YNASKI~CIKA		1	5	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	79,*OSKI~CIKA		1	5	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	385,*YKI~CIKA		1	5	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	15,*LI~CIKA	22%	28	5	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	252,*FALI~CIKA		1	5b	otherwise -> (*LI~CIKA,15)
064	2,*LALI~CIKA		1	5	otherwise -> (*LI~CIKA,15)
064	96,*TALI~CIKA		3	5b	otherwise -> (*LI~CIKA,15)
064	2,*ACLI~CIKA	50%	1	5	otherwise -> (*LI~CIKA,15)
064	344,*NACLI~CIKA		1	5	otherwise -> (*LI~CIKA,15)
064	2,*ELI~CIKA	50%	3	5	otherwise -> (*LI~CIKA,15)
064	344,*PWFELI~CIKA		1	5	otherwise -> (*ELI~CIKA,2)
064	344,*TAMELI~CIKA		1	5	otherwise -> (*ELI~CIKA,2)
064	344,*JMELI~CIKA		1	5	otherwise -> (*ELI~CIKA,2)
064	2,*FLI~CIKA	66%	2	5	otherwise -> (*LI~CIKA,15)
064	15,*XOFI~CIKA		1	5	otherwise -> (*FLI~CIKA,2)MA
064	2,*HLI~CIKA		2	5	otherwise -> (*LI~CIKA,15)
064	2,*BJLOAPEJLI~CIKA	50%	1	5	otherwise -> (*LI~CIKA,15)
064	98,*APEJLI~CIKA		1	5	otherwise -> (*LI~CIKA,15)MA
064	2,*OMJLI~CIKA		1	5	otherwise -> (*LI~CIKA,15)
064	80,*KLI~CIKA		1	6b	otherwise -> (*LI~CIKA,15)MA
064	81,*KLI~CIKA	73%	11	6b	otherwise -> (*LI~CIKA,15)
064	82,*RAKLI~CIKA		1	6b	otherwise -> (*KLI~CIKA,81)
064	347,*EPJKLI~CIKA		1	6b	otherwise -> (*KLI~CIKA,81)MA
064	307,*OAPOKLI~CIKA		1	6b	otherwise -> (*KLI~CIKA,81)
064	44,*LLI~CIKA	84%	11	5b	otherwise -> (*LI~CIKA,15)
064	15,*KOLLI~CIKA		1	5	otherwise -> (*LLI~CIKA,44)MA
064	15,*EKOLLI~CIKA		1	5	otherwise -> (*LLI~CIKA,44)
064	2,*OLI~CIKA	30%	6	5	otherwise -> (*LI~CIKA,15)
064	344,*HOLI~CIKA	50%	2	5	otherwise -> (*OLI~CIKA,2)
064	365,*ASHOLI~CIKA		1	5	otherwise -> (*HOLI~CIKA,344)MA
064	2,*APASHOLI~CIKA		1	5	otherwise -> (*HOLI~CIKA,344)MA
064	15,*MOLI~CIKA		2	5	otherwise -> (*OLI~CIKA,2)
064	252,*APOLI~CIKA		2	5b	otherwise -> (*OLI~CIKA,2)
064	365,*OPYRPOLI~CIKA		1	5	otherwise -> (*OLI~CIKA,2)
064	14,*VOLI~CIKA	62%	5	5	otherwise -> (*OLI~CIKA,2)
064	2,*JOVOLI~CIKA		1	5	otherwise -> (*VOLI~CIKA,14)
064	15,*TROVOLI~CIKA		1	5	otherwise -> (*VOLI~CIKA,14)
064	2,*YVOLI~CIKA		1	5	otherwise -> (*VOLI~CIKA,14)
064	2,*TLI~CIKA		2	5	otherwise -> (*LI~CIKA,15)
064	90,*VLI~CIKA	92%	23	6b	otherwise -> (*LI~CIKA,15)MM
064	320,*OEPJVLI~CIKA		1	6b	otherwise -> (*VLI~CIKA,90)
064	320,*CYPOVLI~CIKA		1	6b	otherwise -> (*VLI~CIKA,90)
064	2,*WLI~CIKA		4	5	otherwise -> (*LI~CIKA,15)
064	316,*VOYLI~CIKA		1	5	otherwise -> (*LI~CIKA,15)
064	2,*SYLI~CIKA		1	5	otherwise -> (*LI~CIKA,15)
064	15,*AMI~CIKA		1	5	otherwise -> (*I~CIKA,2)

064	159,*EMI~CIKA	62%	5	5a	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	15,*LEMI~CIKA	66%	2	5	otherwise -> (*EMI~CIKA,159)
064	96,*TAPOLEMI~CIKA		1	5b	otherwise -> (*LEMI~CIKA,15)
064	15,*TIMI~CIKA		1	5	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	380,*JMI~CIKA	45%	15	5	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	344,*MJMI~CIKA		2	5	otherwise -> (*JMI~CIKA,380)
064	369,*POKOJMI~CIKA		1	5	otherwise -> (*JMI~CIKA,380)
064	97,*TJMI~CIKA	53%	8	5b	otherwise -> (*JMI~CIKA,380)MM
064	44,*ATJMI~CIKA	66%	2	5b	otherwise -> (*TJMI~CIKA,97)
064	254,*NATJMI~CIKA		1	5b	otherwise -> (*ATJMI~CIKA,44)
064	44,*JTJMI~CIKA		1	5b	otherwise -> (*TJMI~CIKA,97)
064	98,*LOTJMI~CIKA		1	5	otherwise -> (*TJMI~CIKA,97)
064	44,*APOTJMI~CIKA		1	5b	otherwise -> (*TJMI~CIKA,97)
064	96,*ROTJMI~CIKA		1	5b	otherwise -> (*TJMI~CIKA,97)
064	97,*LMI~CIKA		1	5b	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	17,*KOMI~CIKA	66%	2	5	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	2,*FOKOMI~CIKA		1	5	otherwise -> (*KOMI~CIKA,17)
064	17,*OKONOMI~CIKA		1	5	otherwise -> (*I~CIKA,2)MA
064	17,*KLIRONOMI~CIKA		1	5	otherwise -> (*I~CIKA,2)MA
064	344,*TONOMI~CIKA		1	5	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	344,*YNOMI~CIKA		1	5	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	349,*RMI~CIKA		1	5	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	243,*TMI~CIKA		5	6b	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	380,*YMI~CIKA	71%	5	5	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	2,*NCYMI~CIKA		1	5	otherwise -> (*YMI~CIKA,380)
064	15,*POCYMI~CIKA		1	5	otherwise -> (*YMI~CIKA,380)
064	96,*ANI~CIKA	22%	2	5b	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	100,*LANI~CIKA	40%	2	5b	otherwise -> (*ANI~CIKA,96)
064	213,*PLANI~CIKA		1	5b	otherwise -> (*LANI~CIKA,100)MA
064	370,*JPLANI~CIKA		1	5	otherwise -> (*LANI~CIKA,100)
064	44,*OPLANI~CIKA		1	5b	otherwise -> (*LANI~CIKA,100)
064	15,*OPANI~CIKA		1	5	otherwise -> (*ANI~CIKA,96)
064	385,*TANI~CIKA		1	5	otherwise -> (*ANI~CIKA,96)
064	15,*GNI~CIKA		1	5	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	344,*DJNI~CIKA		1	5	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	14,*KJNI~CIKA		1	5	otherwise -> (*I~CIKA,2)MA
064	14,*ROKJNI~CIKA		1	5	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	15,*NNI~CIKA	83%	5	5	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	96,*ANAGENNI~CIKA		1	5b	otherwise -> (*NNI~CIKA,15)MA
064	105,*MONI~CIKA	75%	3	5	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	17,*LISMONI~CIKA		1	5	otherwise -> (*MONI~CIKA,105)MA
064	98,*RONI~CIKA	66%	2	5	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	2,*OFRONI~CIKA		1	5	otherwise -> (*RONI~CIKA,98)
064	344,*OHEJROTONI~CIKA		1	5	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	44,*RNI~CIKA	33%	2	5b	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	365,*?ARNI~CIKA		2	5	otherwise -> (*RNI~CIKA,44)
064	104,*KYVERNI~CIKA		1	5b	otherwise -> (*RNI~CIKA,44)MA
064	349,*OKYVERNI~CIKA		1	5	otherwise -> (*RNI~CIKA,44)
064	105,*EFWNI~CIKA		1	5	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	344,*XWNI~CIKA		1	5	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	15,*YNI~CIKA	57%	8	5	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	368,*DYNI~CIKA		1	5b	otherwise -> (*YNI~CIKA,15)
064	44,*EYNI~CIKA	75%	3	5b	otherwise -> (*YNI~CIKA,15)
064	97,*EREYNI~CIKA		1	5b	otherwise -> (*EYNI~CIKA,44)MA
064	14,*KYNI~CIKA		1	5	otherwise -> (*YNI~CIKA,15)
064	344,*JANOI~CIKA		1	5	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	374,*NANOI~CIKA		1	5	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	344,*NENNOI~CIKA		2	5	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	15,*PI~CIKA	40%	20	5	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	2,*OPI~CIKA	45%	10	5	otherwise -> (*PI~CIKA,15)
064	15,*OKOPI~CIKA	38%	5	5	otherwise -> (*OPI~CIKA,2)
064	385,*ICOKOPI~CIKA		1	5	otherwise -> (*OKOPI~CIKA,15)
064	2,*JOKOPI~CIKA		1	5	otherwise -> (*OKOPI~CIKA,15)
064	17,*LOKOPI~CIKA		3	5	otherwise -> (*OKOPI~CIKA,15)
064	17,*ROKOPI~CIKA	66%	2	5	otherwise -> (*OKOPI~CIKA,15)
064	385,*AYROKOPI~CIKA		1	5	otherwise -> (*ROKOPI~CIKA,17)
064	2,*WPPI~CIKA	50%	2	5	otherwise -> (*PI~CIKA,15)
064	44,*JWPI~CIKA		2	5b	otherwise -> (*WPI~CIKA,2)
064	158,*LYPI~CIKA	50%	2	5	otherwise -> (*PI~CIKA,15)MM
064	344,*LLYPI~CIKA		1	5	otherwise -> (*LYPI~CIKA,158)

064	380,*YLYPI~CIKA		1 5	otherwise ->	(*LYPI~CIKA,158)
064	44,*JATRYPI~CIKA		1 5b	otherwise ->	(*PI~CIKA,15)
064	2,*ETYPI~CIKA		1 5	otherwise ->	(*PI~CIKA,15)
064	385,*OHTYPI~CIKA		1 5	otherwise ->	(*PI~CIKA,15)
064	2,*OTYPI~CIKA		2 5	otherwise ->	(*PI~CIKA,15)
064	344,*OSYNTIRI~CIKA		1 5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	344,*KFORI~CIKA		1 5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	344,EMFORI~CIKA		1 5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	344,*OTJTLLOFORI~CIKA		1 5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	17,PARIGORI~CIKA	50%	1 5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	365,*OPARIGORI~CIKA		1 5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	344,*OKATIGORI~CIKA		1 5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	15,XANAMETRI~CIKA	25%	1 5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	15,METRI~CIKA		1 5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)MA
064	136,ANAMETRI~CIKA		1 5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)MA
064	17,KATAMETRI~CIKA	50%	1 5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	256,*AKATAMETRI~CIKA		1 5b	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	256,*JMETRI~CIKA	66%	2 5b	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	385,*TJMETRI~CIKA		1 5	otherwise ->	(*JMETRI~CIKA,256)
064	166,*GMOMETRI~CIKA		1 5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	17,*NOMETRI~CIKA		1 5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	15,*POMETRI~CIKA		1 5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	14,*SMETRI~CIKA		1 5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	167,*HWRI~CIKA	60%	6 5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	2,*RAHWRI~CIKA		1 5	otherwise ->	(*HWRI~CIKA,167)
064	2,*TAHWRI~CIKA		1 5	otherwise ->	(*HWRI~CIKA,167)
064	2,*KHWRI~CIKA		1 5	otherwise ->	(*HWRI~CIKA,167)
064	253,SHWRI~CIKA		1 5b	otherwise ->	(*HWRI~CIKA,167)
064	344,*JWRI~CIKA		1 5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	344,*OTJMWRI~CIKA		1 5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	385,*MOYRI~CIKA		1 5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	15,*TOYRI~CIKA		1 5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	14,MARTYRI~CIKA		1 5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)MA
064	15,*SI~CIKA	50%	2 5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	96,*AMASI~CIKA		1 5b	otherwise ->	(*SI~CIKA,15)
064	98,*JSI~CIKA		1 5	otherwise ->	(*SI~CIKA,15)
064	98,*EILATI~CIKA		1 5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	15,?PATI~CIKA	44%	4 5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)MM
064	96,APATI~CIKA		1 5	otherwise ->	(*PATI~CIKA,15)MA
064	290,KATAPATI~CIKA		1 5b	otherwise ->	(*PATI~CIKA,15)
064	349,*YTAPATI~CIKA		1 5	otherwise ->	(*PATI~CIKA,15)
064	97,*XAPATI~CIKA		1 5b	otherwise ->	(*PATI~CIKA,15)
064	17,*DOPATI~CIKA		1 5	otherwise ->	(*PATI~CIKA,15)
064	344,*RATI~CIKA	35%	5 5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	15,*ARATI~CIKA		1 5	otherwise ->	(*RATI~CIKA,344)
064	17,KRATI~CIKA		1 5	otherwise ->	(*RATI~CIKA,344)MA
064	2,KATAKRATI~CIKA	33%	1 5	otherwise ->	(*RATI~CIKA,344)
064	15,*NAKRATI~CIKA		1 5	otherwise ->	(*RATI~CIKA,344)
064	14,*RAKRATI~CIKA		1 5	otherwise ->	(*RATI~CIKA,344)
064	17,SYGKRATI~CIKA		1 5	otherwise ->	(*RATI~CIKA,344)MA
064	2,*OMOKRATI~CIKA		1 5	otherwise ->	(*RATI~CIKA,344)
064	2,*POKRATI~CIKA		1 5	otherwise ->	(*RATI~CIKA,344)
064	2,*PRATI~CIKA		1 5	otherwise ->	(*RATI~CIKA,344)
064	96,*LETI~CIKA		2 5b	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	344,*OEXYPIRETI~CIKA		1 5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	15,*JRETI~CIKA		2 5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
034	15,KATAHTI~CIKA	50%	1 5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	96,*OHTI~CIKA		1 5b	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	17,*ITI~CIKA	36%	4 5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	2,DJAMFJSVITI~CIKA	50%	1 5	otherwise ->	(*ITI~CIKA,17)
064	98,AMFJSVITI~CIKA		1 5	otherwise ->	(*ITI~CIKA,17)MA
064	15,XANAZITI~CIKA		1 5	otherwise ->	(*ITI~CIKA,17)
064	2,*TAZITI~CIKA		1 5	otherwise ->	(*ITI~CIKA,17)
064	14,*JZITI~CIKA		1 5	otherwise ->	(*ITI~CIKA,17)
064	2,*KZITI~CIKA		1 5	otherwise ->	(*ITI~CIKA,17)
064	15,*YSYZITI~CIKA		1 5	otherwise ->	(*ITI~CIKA,17)
064	344,AJTI~CIKA		1 5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)MA
064	344,*RAJTI~CIKA		1 5	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	96,*KTI~CIKA	57%	4 5b	otherwise ->	(*I~CIKA,2)
064	44,*NAKTI~CIKA		2 5b	otherwise ->	(*KTI~CIKA,96)

064	349,*SKTI~CIKA		1	5	otherwise -> (*KTI~CIKA,96)
064	96,*NTI~CIKA	44%	4	5b	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	2,*FANTI~CIKA		2	5	otherwise -> (*NTI~CIKA,96)
064	15,*ASYNANTI~CIKA		1	5	otherwise -> (*NTI~CIKA,96)
064	15,*ENTI~CIKA		2	5	otherwise -> (*NTI~CIKA,96)
064	344,*OTROFODOTI~CIKA		1	5	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	344,*OHRIMATODOTI~CIKA		1	5	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	17,*OKROTI~CIKA		2	5	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	44,*RTI~CIKA	60%	3	5b	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	100,EXARTI~CIKA	50%	1	5b	otherwise -> (*RTI~CIKA,44)
064	349,*PEXARTI~CIKA		1	5	otherwise -> (*RTI~CIKA,44)
064	55,*STI~CIKA	40%	6	4c	otherwise -> (*I~CIKA,2)MM
064	249,*ASTI~CIKA		2	5b	otherwise -> (*STI~CIKA,55)
064	2,*ESTI~CIKA	66%	2	5	otherwise -> (*STI~CIKA,55)
064	55,XESTI~CIKA		1	4c	otherwise -> (*ESTI~CIKA,2)
064	98,*JSTI~CIKA		4	5	otherwise -> (*STI~CIKA,55)
064	322,*TOSYSTI~CIKA		1	4b	otherwise -> (*STI~CIKA,55)
064	349,*TTI~CIKA		1	5	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	15,*WTI~CIKA	33%	2	5	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	385,ANARWTI~CIKA		1	5	otherwise -> (*WTI~CIKA,15)MA
064	44,*ERWTI~CIKA	66%	2	5b	otherwise -> (*WTI~CIKA,15)MM
064	349,*JERWTI~CIKA		1	5	otherwise -> (*ERWTI~CIKA,44)
064	344,*YLAVI~CIKA		1	5	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	380,*OVI~CIKA	75%	3	5	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	2,*SOVI~CIKA		1	5	otherwise -> (*OVI~CIKA,380)
064	112,*XI~CIKA		4	5b	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	344,*YI~CIKA	40%	2	5	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	349,*GYI~CIKA		2	5	otherwise -> (*YI~CIKA,344)
064	2,*MYI~CIKA		1	5	otherwise -> (*YI~CIKA,344)
064	254,*ZI~CIKA	66%	2	5b	otherwise -> (*I~CIKA,2)
064	112,*JZI~CIKA		1	5b	otherwise -> (*ZI~CIKA,254)
064	140,*J~CIKA	71%	15	4b	otherwise -> (*CIKA,55)
064	322,*LJ~CIKA	66%	2	4b	otherwise -> (*J~CIKA,140)
064	140,KLJ~CIKA		1	4b	otherwise -> (*LJ~CIKA,322)MA
064	322,*OKRJ~CIKA	57%	4	4b	otherwise -> (*J~CIKA,140)
064	140,LOGOKRJ~CIKA		1	4b	otherwise -> (*OKRJ~CIKA,322)MA
064	140,*KOKRJ~CIKA		1	4b	otherwise -> (*OKRJ~CIKA,322)
064	140,*ROKRJ~CIKA		1	4b	otherwise -> (*OKRJ~CIKA,322)
064	34,*O~CIKA	72%	13	5c	otherwise -> (*CIKA,55)
064	279,DO~CIKA		1	5c	otherwise -> (*O~CIKA,34)MA
064	279,*NADO~CIKA		2	5c	otherwise -> (*O~CIKA,34)
064	376,*GODO~CIKA		1	5	otherwise -> (*O~CIKA,34)
064	279,*YDO~CIKA		1	5c	otherwise -> (*O~CIKA,34)
064	322,*KLADW~CIKA	66%	2	4b	otherwise -> (*CIKA,55)
064	55,KLADW~CIKA		1	4c	otherwise -> (*KLADW~CIKA,322)MA
064	161,EJDW~CIKA		1	8b	otherwise -> (*CIKA,55)MA
064	161,*AEJDW~CIKA		1	8b	otherwise -> (*CIKA,55)
064	161,*OEJDW~CIKA		2	8b	otherwise -> (*CIKA,55)
064	161,*YEJDW~CIKA		1	8b	otherwise -> (*CIKA,55)
064	322,*RHREW~CIKA		1	4b	otherwise -> (*CIKA,55)
064	322,*TEW~CIKA		1	4b	otherwise -> (*CIKA,55)
064	32,*AGW~CIKA	60%	3	8b	otherwise -> (*CIKA,55)
064	322,FAGW~CIKA		1	4b	otherwise -> (*AGW~CIKA,32)MA
064	359,*OFAGW~CIKA		1	8b	otherwise -> (*AGW~CIKA,32)
064	322,*OHW~CIKA		2	4b	otherwise -> (*CIKA,55)
064	322,*ODJKAJW~CIKA		1	4b	otherwise -> (*CIKA,55)
064	322,OJKEJW~CIKA		1	4b	otherwise -> (*CIKA,55)MA
064	322,*REJW~CIKA	66%	2	4b	otherwise -> (*CIKA,55)
064	55,*HREJW~CIKA		1	4c	otherwise -> (*REJW~CIKA,322)
064	322,*JKJW~CIKA		2	4b	otherwise -> (*CIKA,55)
064	38,*OLJW~CIKA		1	4a	otherwise -> (*CIKA,55)
064	322,*NOMOJW~CIKA		1	4b	otherwise -> (*CIKA,55)
064	322,*FOSJW~CIKA		1	4b	otherwise -> (*CIKA,55)
064	322,*ANTJW~CIKA		1	4b	otherwise -> (*CIKA,55)
064	322,*EXJW~CIKA		1	4b	otherwise -> (*CIKA,55)
064	322,*OSIKW~CIKA		1	4b	otherwise -> (*CIKA,55)
064	186,*NALW~CIKA		2	5b	otherwise -> (*CIKA,55)
064	322,*XYLW~CIKA		1	4b	otherwise -> (*CIKA,55)
064	322,KAMW~CIKA		1	4b	otherwise -> (*CIKA,55)
064	322,*HYMW~CIKA		1	4b	otherwise -> (*CIKA,55)

064	42,EJPW~CIKA		1	8b	otherwise -> (*CIKA,55)MA
064	42,*OEJPW~CIKA		1	8b	otherwise -> (*CIKA,55)
064	322,*RJPW~CIKA		1	4b	otherwise -> (*CIKA,55)
064	322,*SJPW~CIKA		1	4b	otherwise -> (*CIKA,55)
064	322,*GKOLPW~CIKA		1	4b	otherwise -> (*CIKA,55)
064	322,*RPW~CIKA		2	4b	otherwise -> (*CIKA,55)
064	322,ANDRW~CIKA		1	4b	otherwise -> (*CIKA,55)MA
064	322,*FAJRW~CIKA		1	4b	otherwise -> (*CIKA,55)
064	255,TRW~CIKA		1	4b	otherwise -> (*CIKA,55)MA
064	322,ANTRW~CIKA		1	4b	otherwise -> (*CIKA,55)MA
064	322,*TOSYGKENTRW~CIKA		1	4b	otherwise -> (*CIKA,55)
064	322,MATSW~CIKA		1	4b	otherwise -> (*CIKA,55)
064	322,*LANTW~CIKA		1	4b	otherwise -> (*CIKA,55)
064	322,*RYW~CIKA		1	4b	otherwise -> (*CIKA,55)
064	205,*Y~CIKA	44%	108	4a	otherwise -> (*CIKA,55)
064	209,*AY~CIKA		3	4a	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	336,*DY~CIKA	60%	6	4	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	55,GDY~CIKA		1	4c	otherwise -> (*DY~CIKA,336)
064	40,EKDY~CIKA		1	4	otherwise -> (*DY~CIKA,336)MA
064	40,*NDY~CIKA	66%	2	4	otherwise -> (*DY~CIKA,336)
064	336,*RENDY~CIKA		1	4	otherwise -> (*NDY~CIKA,40)
064	336,*BEY~CIKA		1	4	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	209,*CEY~CIKA	66%	2	4a	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	205,*LICEY~CIKA		1	4a	otherwise -> (*CEY~CIKA,209)
064	209,*ADEY~CIKA	66%	2	4a	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	205,*PADEY~CIKA		1	4a	otherwise -> (*ADEY~CIKA,209)
064	209,KIDEY~CIKA	50%	1	4a	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	336,*TIDEY~CIKA		1	4	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	210,*GJDEY~CIKA		1	4a	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	209,*KJDEY~CIKA		1	4a	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	209,*NODEY~CIKA		1	4a	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	209,*OFEY~CIKA		1	4a	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	335,*GEY~CIKA		2	4	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	209,*JHEY~CIKA		1	4a	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	335,*EJEY~CIKA		1	4	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	209,*RJEY~CIKA		2	4a	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	209,*IKEY~CIKA	66%	2	4a	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	205,*NAPOCIKEY~CIKA		1	4a	otherwise -> (*IKEY~CIKA,209)
064	208,LOGJKEY~CIKA		1	4a	otherwise -> (*Y~CIKA,205)MA
064	209,*LKEY~CIKA		1	4a	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	209,*YKEY~CIKA		1	4a	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	335,*PILEY~CIKA		1	4	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	208,*JLEY~CIKA		1	4a	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	335,*KMETALLEY~CIKA		1	4	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	335,*YLEY~CIKA	50%	3	4	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	205,*CYLEY~CIKA		1	4a	otherwise -> (*YLEY~CIKA,335)
064	209,*KYLEY~CIKA		1	4a	otherwise -> (*YLEY~CIKA,335)
064	208,*MVOYLEY~CIKA		1	4a	otherwise -> (*YLEY~CIKA,335)
064	335,*JMEY~CIKA		1	4	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	209,*TOMEY~CIKA		1	4a	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	209,*GINEY~CIKA		1	4a	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	209,KAMJNEY~CIKA		1	4a	otherwise -> (*Y~CIKA,205)MA
064	209,*MONEY~CIKA	66%	2	4a	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	205,*OMNIMONEY~CIKA		1	4a	otherwise -> (*MONEY~CIKA,209)
064	208,*GHWNEY~CIKA		1	4a	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	335,*RWNEY~CIKA		1	4	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	209,*KOPEY~CIKA		1	4a	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	209,*CREY~CIKA		1	4a	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	335,*TIREY~CIKA		1	4	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	337,*JREY~CIKA		1	4a	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	335,*OANAGOREY~CIKA		1	4	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	209,*PAGOREY~CIKA		2	4a	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	335,*POREY~CIKA		5	4	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	209,TJCASEY~CIKA	50%	1	4a	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	335,*SSEY~CIKA		1	4	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	335,*ATEY~CIKA	66%	6	4	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	205,*PJSTRATEY~CIKA		1	4a	otherwise -> (*ATEY~CIKA,335)
064	205,*OSTRATEY~CIKA		1	4a	otherwise -> (*ATEY~CIKA,335)
064	205,*TATEY~CIKA		1	4a	otherwise -> (*ATEY~CIKA,335)
064	209,*ITEY~CIKA	60%	3	4a	otherwise -> (*Y~CIKA,205)

064	205,*LITEY~CIKA		2	4a	otherwise -> (*ITEY~CIKA,209)
064	335,*JTEY~CIKA	75%	3	4	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	205,*ILJTEY~CIKA		1	4a	otherwise -> (*JTEY~CIKA,335)
064	335,*JTALANTEY~CIKA		1	4	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	335,YPOPTEY~CIKA		1	4	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	209,*ASTEY~CIKA		2	4a	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	208,?LISTEY~CIKA		2	4a	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	209,*RISTEY~CIKA		1	4a	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	335,*MPJSTEY~CIKA		1	4	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	209,APLOYSTEY~CIKA		1	4a	otherwise -> (*Y~CIKA,205)MA
064	335,*WTEY~CIKA		1	4	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	209,*AFYTEY~CIKA		1	4a	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	209,*XEY~CIKA	66%	2	4a	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	205,*KTOXEY~CIKA		1	4a	otherwise -> (*XEY~CIKA,209)
064	55,?HY~CIKA	44%	4	4c	otherwise -> (*Y~CIKA,205)MM
064	240,*JAHY~CIKA		1	5b	otherwise -> (*HY~CIKA,55)
064	240,*GHY~CIKA		1	5b	otherwise -> (*HY~CIKA,55)
064	240,*JHY~CIKA		1	5b	otherwise -> (*HY~CIKA,55)
064	240,*KHY~CIKA		1	5b	otherwise -> (*HY~CIKA,55)
064	40,*SHY~CIKA		1	4	otherwise -> (*HY~CIKA,55)
064	40,?LY~CIKA	50%	11	4	otherwise -> (*Y~CIKA,205)MM
064	140,*EDJALY~CIKA		1	4b	otherwise -> (*LY~CIKA,40)
064	336,*ODJALY~CIKA		1	4	otherwise -> (*LY~CIKA,40)
064	336,*OANALY~CIKA		1	4	otherwise -> (*LY~CIKA,40)
064	388,*JPOLY~CIKA		1	5	otherwise -> (*LY~CIKA,40)
064	388,*YPOLY~CIKA		1	5	otherwise -> (*LY~CIKA,40)
064	115,*PLY~CIKA	50%	3	5b	otherwise -> (*LY~CIKA,40)
064	271,PLY~CIKA		1	5b	otherwise -> (*PLY~CIKA,115)MA
064	271,*EPLY~CIKA		1	5b	otherwise -> (*PLY~CIKA,115)
064	271,*POPLY~CIKA		1	5b	otherwise -> (*PLY~CIKA,115)
064	40,*NY~CIKA	80%	4	4	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
(+064	260,*MINY~CIKA		1	5	otherwise -> (*NY~CIKA,40)MA)
064	40,*RY~CIKA		6	4	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	55,*TY~CIKA	66%	2	4c	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	248,*RTY~CIKA		1	5b	otherwise -> (*TY~CIKA,55)
064	153,*XY~CIKA		1	4b	otherwise -> (*Y~CIKA,205)
064	218,*FIKA	46%	21	3a	otherwise -> (*A,47)
064	194,*KA~FIKA		1	4b	otherwise -> (*FIKA,218)
064	220,?CRA~FIKA		2	5b7c	otherwise -> (*FIKA,218)
064	221,*TRA~FIKA	60%	12	5c	otherwise -> (*FIKA,218)
064	220,TRA~FIKA		1	5b	otherwise -> (*TRA~FIKA,221)MA
064	220,*ATRA~FIKA		4	5b	otherwise -> (*TRA~FIKA,221)
064	220,*KTRA~FIKA		1	5b	otherwise -> (*TRA~FIKA,221)
064	339,*NANASTRA~FIKA		1	5b	otherwise -> (*TRA~FIKA,221)
064	339,*OKATASTRA~FIKA		1	5b	otherwise -> (*TRA~FIKA,221)
064	5,TA~FIKA		1	6c	otherwise -> (*FIKA,218)
064	29,*GIKA	42%	3	3a	otherwise -> (*A,47)
064	127,*A~GIKA		1	5c	otherwise -> (*GIKA,29)
064	202,*I~GIKA		1	4b	otherwise -> (*GIKA,29)
064	358,*OPNJ~GIKA	66%	2	3a	otherwise -> (*GIKA,29)
064	29,*POP NJ~GIKA		1	3a	otherwise -> (*OPNJ~GIKA,358)
064	225,*HIKA		4	5b	otherwise -> (*A,47)
064	328,*NIKA		7	4b	otherwise -> (*A,47)
064	9,*PIKA	40%	10	4b	otherwise -> (*A,47)
064	163,*A~PIKA	50%	6	5c	otherwise -> (*PIKA,9)
064	7,KLA~PIKA	50%	1	5c	otherwise -> (*A~PIKA,163)
064	198,*OKLA~PIKA		1	5c	otherwise -> (*A~PIKA,163)
064	330,*REKTRA~PIKA		1	5b	otherwise -> (*A~PIKA,163)
064	330,?NTRA~PIKA		3	5b	otherwise -> (*A~PIKA,163)
064	201,*AKO~PIKA	66%	2	3b	otherwise -> (*PIKA,9)
064	9,*TAKO~PIKA		1	4b	otherwise -> (*AKO~PIKA,201)
064	201,*JKO~PIKA		1	3b	otherwise -> (*PIKA,9)
064	178,*RIKA	44%	4	5b	otherwise -> (*A,47)
064	315,?HA~RIKA	80%	4	4b	otherwise -> (*RIKA,178)MM
057	177,*GHA~RIKA		1	4b	otherwise -> (*HA~RIKA,315)
064	218,*FTIKA	31%	32	4a	otherwise -> (*A,47)
064	160,*MFTIKA	80%	4	5b	otherwise -> (*FTIKA,218)
064	195,*A~MFTIKA		1	5b	otherwise -> (*MFTIKA,160)
064	5,?CA~FTIKA		2	5b	otherwise -> (*FTIKA,218)
064	194,*KA~FTIKA	75%	3	5b	otherwise -> (*FTIKA,218)

064	4,SKA~FTIKA		1 5b	otherwise ->	(*KA~FTIKA,194)MA
064	195,*LA~FTIKA		1 5b	otherwise ->	(*FTIKA,218)
064	4,ANA~FTIKA	33%	1 5b	otherwise ->	(*FTIKA,218)
064	241,XANA~FTIKA		1 3a	otherwise ->	(*FTIKA,218)
064	196,*YNA~FTIKA		1 5b	otherwise ->	(*FTIKA,218)
064	4,RA~FTIKA		1 5b	otherwise ->	(*FTIKA,218)MA
064	4,*ARA~FTIKA		1 5b	otherwise ->	(*FTIKA,218)
064	217,*EGRA~FTIKA		1 4a	otherwise ->	(*FTIKA,218)
064	4,*ORA~FTIKA		1 5b	otherwise ->	(*FTIKA,218)
064	334,*E~FTIKA	57%	4 5b	otherwise ->	(*FTIKA,218)
064	333,*JSKE~FTIKA		1 5b	otherwise ->	(*E~FTIKA,334)
064	7,KLE~FTIKA	50%	1 5b	otherwise ->	(*E~FTIKA,334)
064	160,*VLE~FTIKA		1 5b	otherwise ->	(*E~FTIKA,334)
064	4,*J~FTIKA	40%	12 5b	otherwise ->	(*FTIKA,218)
064	217,*EJ~FTIKA	33%	5 4a	otherwise ->	(*J~FTIKA,4)
064	274,ALEJ~FTIKA		1 5b	otherwise ->	(*EJ~FTIKA,217)MA
064	160,*RALEJ~FTIKA		1 5b	otherwise ->	(*EJ~FTIKA,217)
064	274,*SALEJ~FTIKA		2 5b	otherwise ->	(*EJ~FTIKA,217)
064	160,*TALEJ~FTIKA		1 5b	otherwise ->	(*EJ~FTIKA,217)
064	363,*GLEJ~FTIKA	66%	2 4	otherwise ->	(*EJ~FTIKA,217)
064	217,GLEJ~FTIKA		1 4a	otherwise ->	(*GLEJ~FTIKA,363)MA
064	4,*MEJ~FTIKA		2 5b	otherwise ->	(*EJ~FTIKA,217)
064	4,*TEJ~FTIKA		1 5b	otherwise ->	(*EJ~FTIKA,217)
064	8,*NCLJ~FTIKA		1 5b	otherwise ->	(*J~FTIKA,4)
064	195,*RRJ~FTIKA		2 5b	otherwise ->	(*J~FTIKA,4)
064	378,*TATRJ~FTIKA		1 5b	otherwise ->	(*J~FTIKA,4)
064	8,*NTRJ~FTIKA		2 5b	otherwise ->	(*J~FTIKA,4)
064	9,*O~FTIKA		2 5b	otherwise ->	(*FTIKA,218)
064	195,*Y~FTIKA	66%	8 5b	otherwise ->	(*FTIKA,218)
064	217,?GLY~FTIKA		2 4a	otherwise ->	(*Y~FTIKA,195)
064	4,KRY~FTIKA		1 5b	otherwise ->	(*Y~FTIKA,195)MA
064	4,*TY~FTIKA		1 5b	otherwise ->	(*Y~FTIKA,195)
064	182,*HTIKA	15%	36 5bcd	otherwise ->	(*A,47)
(+064	275,TA~HTIKA		1 5b	otherwise ->	(*HTIKA,182)MA
064	222,*GHTIKA		2 4a	otherwise ->	(*HTIKA,182)
064	154,BA~HTIKA		1 4b	otherwise ->	(*HTIKA,182)
064	48,*FA~HTIKA		2 5b	otherwise ->	(*HTIKA,182)
064	154,*JA~HTIKA	63%	7 4b	otherwise ->	(*HTIKA,182)
064	230,SKJA~HTIKA	50%	1 5b	otherwise ->	(*JA~HTIKA,154)
064	361,*OSKJA~HTIKA		1 5b	otherwise ->	(*JA~HTIKA,154)
064	230,*RJA~HTIKA		1 5b	otherwise ->	(*JA~HTIKA,154)
064	48,*VJA~HTIKA		1 5b	otherwise ->	(*JA~HTIKA,154)
064	185,*LA~HTIKA	40%	6 5b	otherwise ->	(*HTIKA,182)
064	275,*ALA~HTIKA		1 5b	otherwise ->	(*LA~HTIKA,185)
064	275,ALLA~HTIKA		1 5b	otherwise ->	(*LA~HTIKA,185)MA
064	275,*RALLA~HTIKA		1 5b	otherwise ->	(*LA~HTIKA,185)
064	275,*ETALLA~HTIKA		1 5b	otherwise ->	(*LA~HTIKA,185)
064	182,*YLA~HTIKA	60%	3 5d	otherwise ->	(*LA~HTIKA,185)
064	24,FYLA~HTIKA		1 5a	otherwise ->	(*YLA~HTIKA,182)MA
064	24,*ROFYLA~HTIKA		1 5a	otherwise ->	(*YLA~HTIKA,182)
064	48,*MA~HTIKA		1 5b	otherwise ->	(*HTIKA,182)
064	48,*NA~HTIKA	42%	3 5b	otherwise ->	(*HTIKA,182)
064	275,*JNA~HTIKA	50%	3 5b	otherwise ->	(*NA~HTIKA,48)
064	48,*ETJNA~HTIKA		1 5b	otherwise ->	(*JNA~HTIKA,275)
064	182,*KTJNA~HTIKA		1 5d	otherwise ->	(*JNA~HTIKA,275)
064	48,*GOTJNA~HTIKA		1 5b	otherwise ->	(*JNA~HTIKA,275)
064	48,*PA~HTIKA		2 5b	otherwise ->	(*HTIKA,182)
064	275,*RA~HTIKA	54%	12 5b	otherwise ->	(*HTIKA,182)
064	182,*HARA~HTIKA	66%	4 5d	otherwise ->	(*RA~HTIKA,275)
064	275,HARA~HTIKA		1 5b	otherwise ->	(*HARA~HTIKA,182)MA
064	275,*RAHARA~HTIKA		1 5b	otherwise ->	(*HARA~HTIKA,182)
064	182,*MFRA~HTIKA		1 5d	otherwise ->	(*RA~HTIKA,275)
064	48,*JRA~HTIKA		2 5b	otherwise ->	(*RA~HTIKA,275)
064	182,*PRA~HTIKA		3 5c	otherwise ->	(*RA~HTIKA,275)
064	48,SA~HTIKA		1 5b	otherwise ->	(*HTIKA,182)
064	275,DJATA~HTIKA		1 5b	otherwise ->	(*HTIKA,182)MA
064	331,*MPARATA~HTIKA		1 5b	otherwise ->	(*HTIKA,182)
064	185,*TATA~HTIKA		4 5b	otherwise ->	(*HTIKA,182)
064	278,*ETA~HTIKA	66%	2 6	otherwise ->	(*HTIKA,182)
064	187,*APETA~HTIKA		1 6	otherwise ->	(*ETA~HTIKA,278)

064	280,*JTA~HTIKA	84%	11	6	otherwise -> (*HTIKA,182)
064	275,*PJTA~HTIKA		1	5b	otherwise -> (*JTA~HTIKA,280)
064	182,*TJTA~HTIKA		1	5d	otherwise -> (*JTA~HTIKA,280)
064	275,*ANTA~HTIKA		1	5b	otherwise -> (*HTIKA,182)
064	275,*YOTA~HTIKA		1	5b	otherwise -> (*HTIKA,182)MA
064	48,*STA~HTIKA	50%	3	5b	otherwise -> (*HTIKA,182)
064	188,*ASTA~HTIKA	60%	3	6	otherwise -> (*STA~HTIKA,48)
(+064	48,VASTA~HTIKA		1	5b	otherwise -> (*ASTA~HTIKA,188)MA)
(+064	48,ANAVASTA~HTIKA		1	5b	otherwise -> (*ASTA~HTIKA,188)MA)
064	48,*VA~HTIKA		2	5b	otherwise -> (*HTIKA,182)
064	126,*ZA~HTIKA		1	5b	otherwise -> (*HTIKA,182)
064	340,*E~HTIKA	29%	9	4	otherwise -> (*HTIKA,182)
064	21,BE~HTIKA		1	5b	otherwise -> (*E~HTIKA,340)
064	27,*LE~HTIKA	47%	8	5b	otherwise -> (*E~HTIKA,340)
064	21,*ALE~HTIKA	66%	2	5b	otherwise -> (*LE~HTIKA,27)
064	27,*TALE~HTIKA		1	5b	otherwise -> (*ALE~HTIKA,21)
064	21,*FLE~HTIKA		2	5b	otherwise -> (*LE~HTIKA,27)
064	191,?PLE~HTIKA		5	5b	otherwise -> (*LE~HTIKA,27)
064	21,*ME~HTIKA		2	5b	otherwise -> (*E~HTIKA,340)
064	225,KATAVRE~HTIKA	50%	1	4a	otherwise -> (*E~HTIKA,340)
064	312,ORE~HTIKA		1	5b	otherwise -> (*E~HTIKA,340)
064	3,*I~HTIKA	35%	6	6	otherwise -> (*HTIKA,182)
064	33,*DI~HTIKA		1	6	otherwise -> (*I~HTIKA,3)
064	33,*LI~HTIKA		3	6	otherwise -> (*I~HTIKA,3)
064	21,MPI~HTIKA	50%	1	5b	otherwise -> (*I~HTIKA,3)
064	33,*YPI~HTIKA		1	6	otherwise -> (*I~HTIKA,3)
064	247,*RI~HTIKA		1	5b	otherwise -> (*I~HTIKA,3)
064	188,*TI~HTIKA	75%	3	6	otherwise -> (*I~HTIKA,3)
064	3,*YTI~HTIKA		1	6	otherwise -> (*TI~HTIKA,188)
064	371,*JOTRAVI~HTIKA		1	6	otherwise -> (*I~HTIKA,3)
064	48,*J~HTIKA	20%	10	5b	otherwise -> (*HTIKA,182)
064	21,CJ~HTIKA		1	5b	otherwise -> (*J~HTIKA,48)
064	154,*EJ~HTIKA	62%	5	4b	otherwise -> (*J~HTIKA,48)
064	214,*TADEJ~HTIKA		1	5b	otherwise -> (*EJ~HTIKA,154)
064	214,*JDEJ~HTIKA		1	5b	otherwise -> (*EJ~HTIKA,154)
064	214,*MEJ~HTIKA		1	5c	otherwise -> (*EJ~HTIKA,154)
064	233,*FJ~HTIKA		5	5b	otherwise -> (*J~HTIKA,48)
064	52,*RAGGJ~HTIKA		1	5b	otherwise -> (*J~HTIKA,48)
064	276,*LJ~HTIKA	33%	3	5b	otherwise -> (*J~HTIKA,48)
064	331,?ELJ~HTIKA	66%	2	5b	otherwise -> (*LJ~HTIKA,276)MM
064	182,*XELJ~HTIKA		1	5d	otherwise -> (*ELJ~HTIKA,331)
064	269,*OYLJ~HTIKA		2	5b	otherwise -> (*LJ~HTIKA,276)
064	182,*KTYLJ~HTIKA		1	5d	otherwise -> (*LJ~HTIKA,276)
064	214,*MJ~HTIKA		1	5c	otherwise -> (*J~HTIKA,48)
064	29,*NJ~HTIKA		3	5b	otherwise -> (*J~HTIKA,48)
064	21,*OJ~HTIKA		6	5b	otherwise -> (*J~HTIKA,48)
064	154,RJ~HTIKA		1	4b	otherwise -> (*J~HTIKA,48)MA
064	154,*ARJ~HTIKA		3	4b	otherwise -> (*J~HTIKA,48)
064	262,*W~HTIKA	46%	7	5b	otherwise -> (*HTIKA,182)
064	69,*JW~HTIKA	60%	3	5b	otherwise -> (*W~HTIKA,262)
064	154,DJW~HTIKA		1	4b	otherwise -> (*JW~HTIKA,69)MA
064	154,*ODJW~HTIKA		1	4b	otherwise -> (*JW~HTIKA,69)
064	154,*MW~HTIKA		2	4b	otherwise -> (*W~HTIKA,262)
064	154,*RW~HTIKA		1	4b	otherwise -> (*W~HTIKA,262)
064	152,*BY~HTIKA		1	4a	otherwise -> (*HTIKA,182)
064	214,*EY~HTIKA		1	5c	otherwise -> (*HTIKA,182)
064	331,*OANAKIRY~HTIKA		1	5b	otherwise -> (*HTIKA,182)
064	317,*GA~STIKA	60%	9	5d	otherwise -> (*A,47)
064	47,*EGA~STIKA	80%	4	5b	otherwise -> (*GA~STIKA,317)
064	317,*OSTEGA~STIKA		1	5d	otherwise -> (*EGA~STIKA,47)
064	47,*JGA~STIKA		1	5b	otherwise -> (*GA~STIKA,317)
064	47,*ARGA~STIKA		1	5b	otherwise -> (*GA~STIKA,317)
064	133,*HA~STIKA	60%	3	6b	otherwise -> (*A,47)
064	47,*JHA~STIKA		1	5b	otherwise -> (*HA~STIKA,133)
064	317,*OHA~STIKA		1	5d	otherwise -> (*HA~STIKA,133)
064	317,*!POBJA~STIKA		1	5d	otherwise -> (*A,47)
064	317,*DJA~STIKA		1	5d	otherwise -> (*A,47)MA
064	317,*OVRADJA~STIKA		1	5d	otherwise -> (*A,47)
064	212,*KEJA~STIKA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
064	317,*REJA~STIKA		1	5d	otherwise -> (*A,47)

064	212,*TEJA~STIKA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
064	317,*GGJA~STIKA		1	5d	otherwise -> (*A,47)
064	317,MYGJA~STIKA		1	5d	otherwise -> (*A,47)MA
064	317,*ROZYGJA~STIKA		1	5d	otherwise -> (*A,47)
064	212,?FKJA~STIKA		2	5b	otherwise -> (*A,47)
064	317,*RKJA~STIKA		1	5d	otherwise -> (*A,47)
064	230,SKJA~STIKA		1	5b	otherwise -> (*A,47)MA
064	317,*GELJA~STIKA		1	5d	otherwise -> (*A,47)
064	317,*WROVOLJA~STIKA		1	5d	otherwise -> (*A,47)
064	317,*JMJA~STIKA	66%	2	5d	otherwise -> (*A,47)
064	47,*OLAJMJA~STIKA		1	5b	otherwise -> (*JMJA~STIKA,317)
064	317,*INJA~STIKA		1	5d	otherwise -> (*A,47)
064	317,*OJA~STIKA	83%	5	5d	otherwise -> (*A,47)
064	47,*MOJA~STIKA		1	5b	otherwise -> (*OJA~STIKA,317)
064	212,PJA~STIKA		1	5b	otherwise -> (*A,47)MA
064	212,*APJA~STIKA	66%	2	5b	otherwise -> (*A,47)
064	317,*TAPJA~STIKA		1	5c	otherwise -> (*APJA~STIKA,212)
064	317,XEPJA~STIKA		1	5c	otherwise -> (*A,47)
064	317,*JPJA~STIKA		1	5d	otherwise -> (*A,47)
064	212,*MPJA~STIKA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
064	317,*HOPJA~STIKA		1	5c	otherwise -> (*A,47)
064	317,*LOPJA~STIKA		1	5c	otherwise -> (*A,47)
064	212,PRWTOPJA~STIKA	50%	1	5b	otherwise -> (*A,47)
064	317,*NTOPJA~STIKA		1	5c	otherwise -> (*A,47)
064	317,RJA~STIKA		1	5d	otherwise -> (*A,47)MA
064	317,*GGARJA~STIKA		1	5d	otherwise -> (*A,47)
064	317,*JRJA~STIKA	50%	3	5d	otherwise -> (*A,47)
064	230,*AJRJA~STIKA		1	5b	otherwise -> (*JRJA~STIKA,317)
064	47,*BEJRJA~STIKA		2	5b	otherwise -> (*JRJA~STIKA,317)
064	317,*ISJA~STIKA		1	5d	otherwise -> (*A,47)
064	317,*OCYSJA~STIKA		1	5d	otherwise -> (*A,47)
064	317,*NYSJA~STIKA		1	5d	otherwise -> (*A,47)
064	317,*NOYSJA~STIKA		1	5d	otherwise -> (*A,47)
064	317,*OPAROYSJA~STIKA		1	5d	otherwise -> (*A,47)
064	317,AFTJA~STIKA	50%	1	5d	otherwise -> (*A,47)
064	212,FTJA~STIKA		1	5b	otherwise -> (*A,47)MA
064	317,AYTJA~STIKA		1	5d	otherwise -> (*A,47)
064	317,*XJA~STIKA		1	5d	otherwise -> (*A,47)
064	212,DAGKA~STIKA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
064	317,*OKATADJKA~STIKA		1	5d	otherwise -> (*A,47)
064	84,*LA~STIKA	33%	5	6	otherwise -> (*A,47)
064	85,*CLA~STIKA		1	6b	otherwise -> (*LA~STIKA,84)
064	317,*AGELA~STIKA		1	5d	otherwise -> (*LA~STIKA,84)
064	85,*KLA~STIKA		2	6b	otherwise -> (*LA~STIKA,84)
064	47,*OLA~STIKA		1	5b	otherwise -> (*LA~STIKA,84)
064	212,?PLA~STIKA		5	5c	otherwise -> (*LA~STIKA,84)
064	84,*EMA~STIKA		2	6	otherwise -> (*A,47)
064	317,*EJMA~STIKA		1	5d	otherwise -> (*A,47)
064	317,*OONOMA~STIKA		1	5d	otherwise -> (*A,47)
064	317,*RMA~STIKA		1	5d	otherwise -> (*A,47)
064	317,*TOCAYMA~STIKA		1	5d	otherwise -> (*A,47)
064	317,*HNA~STIKA		1	5d	otherwise -> (*A,47)
064	317,*LOGYMNA~STIKA		1	5d	otherwise -> (*A,47)
064	351,*OA~STIKA		2	6	otherwise -> (*A,47)
064	85,*SPA~STIKA	54%	6	6b	otherwise -> (*A,47)
(+064	317,ANASPA~STIKA		1	5d	otherwise -> (*SPA~STIKA,85)MA)
064	289,SPA~STIKA		1	5	otherwise -> (*SPA~STIKA,85)MA
064	317,ASPA~STIKA		1	5d	otherwise -> (*SPA~STIKA,85)MA
064	317,*TASPA~STIKA		1	5d	otherwise -> (*SPA~STIKA,85)
064	351,*YSPA~STIKA		1	6	otherwise -> (*SPA~STIKA,85)
064	387,*ARA~STIKA		1	6	otherwise -> (*A,47)
064	317,*DRA~STIKA		1	5d	otherwise -> (*A,47)
064	133,*ERA~STIKA	71%	5	6b	otherwise -> (*A,47)
064	47,*KERA~STIKA	66%	2	5b	otherwise -> (*ERA~STIKA,133)
064	133,KERA~STIKA		1	6b	otherwise -> (*KERA~STIKA,47)MA
064	351,*HRA~STIKA		1	6	otherwise -> (*A,47)
064	317,*KRA~STIKA		1	5d	otherwise -> (*A,47)
064	317,*OKOYRA~STIKA		1	5d	otherwise -> (*A,47)
064	317,*NTA~STIKA		1	5d	otherwise -> (*A,47)
064	311,*EVA~STIKA		1	6	otherwise -> (*A,47)

064	130, XA~STIKA		1 5b	otherwise -> (*A,47)MA
064	317, RYA~STIKA		1 5d	otherwise -> (*A,47)
064	67, *KE~STIKA		1 6	otherwise -> (*A,47)
064	67, *LE~STIKA	54%	6 6	otherwise -> (*A,47)
064	347, *ALE~STIKA	40%	2 6a	otherwise -> (*LE~STIKA,67)
064	212, ALE~STIKA		1 5c	otherwise -> (*ALE~STIKA,67)MA
064	80, KALE~STIKA		1 6a	otherwise -> (*ALE~STIKA,67)MA
064	264, *AKALE~STIKA		1 6	otherwise -> (*ALE~STIKA,347)
064	212, ?NE~STIKA		2 5c	otherwise -> (*A,47)
064	266, *RE~STIKA		1 5b	otherwise -> (*A,47)
064	212, *VE~STIKA		2 5b	otherwise -> (*A,47)
064	212, *I~STIKA	66%	4 5b	otherwise -> (*A,47)
064	273, PRI~STIKA	50%	1 5b	otherwise -> (*I~STIKA,212)
064	317, *EPRI~STIKA		1 5d	otherwise -> (*I~STIKA,212)
064	317, ANCJ~STIKA		1 5d	otherwise -> (*A,47)MA
064	317, *OVY CJ~STIKA		2 5d	otherwise -> (*A,47)
064	317, *ADJ~STIKA		2 5d	otherwise -> (*A,47)
064	317, *EKARDJ~STIKA		1 5d	otherwise -> (*A,47)
064	285, *ERDJ~STIKA		2 5b	otherwise -> (*A,47)
064	62, *EJ~STIKA	46%	7 5	otherwise -> (*A,47)
064	317, FEJ~STIKA		1 5b	otherwise -> (*EJ~STIKA,62)
064	212, KLEJ~STIKA		1 5b	otherwise -> (*EJ~STIKA,62)MA
064	212, *AKLEJ~STIKA		1 5b	otherwise -> (*EJ~STIKA,62)
064	47, *NEJ~STIKA		1 5b	otherwise -> (*EJ~STIKA,62)
064	212, ?PEJ~STIKA		3 5c	otherwise -> (*EJ~STIKA,62)
064	259, SEJ~STIKA		1 5	otherwise -> (*EJ~STIKA,62)MA
064	317, *JFJ~STIKA		1 5d	otherwise -> (*A,47)
064	317, *OFJ~STIKA		1 5d	otherwise -> (*A,47)
064	317, *RFJ~STIKA		1 5d	otherwise -> (*A,47)
064	52, *RAGGJ~STIKA		2 5b	otherwise -> (*A,47)
064	317, *COGGJ~STIKA		1 5d	otherwise -> (*A,47)
064	317, *RYGGJ~STIKA		1 5d	otherwise -> (*A,47)
064	384, LOGJ~STIKA		1 6	otherwise -> (*A,47)MA
064	317, *JALOGJ~STIKA		1 5d	otherwise -> (*A,47)
064	317, *NALOGJ~STIKA		1 5d	otherwise -> (*A,47)
064	317, KALOSYLLOGJ~STIKA	50%	1 5d	otherwise -> (*A,47)
064	384, *LLOGJ~STIKA		1 6	otherwise -> (*A,47)MA
064	19, LYGJ~STIKA		1 6	otherwise -> (*A,47)
064	317, *OSJ~STIKA		1 5d	otherwise -> (*A,47)
064	317, *DAKJ~STIKA		1 5d	otherwise -> (*A,47)
064	317, *ALAKJ~STIKA		1 5d	otherwise -> (*A,47)
064	317, *POSTRAKJ~STIKA		1 5d	otherwise -> (*A,47)
064	317, *VOTSAKJ~STIKA		1 5d	otherwise -> (*A,47)
064	317, *KKJ~STIKA		1 5d	otherwise -> (*A,47)
064	317, *GKALJ~STIKA		1 5d	otherwise -> (*A,47)
064	317, *MPALJ~STIKA		1 5d	otherwise -> (*A,47)
064	317, *GELJ~STIKA		1 5d	otherwise -> (*A,47)
064	317, *HILJ~STIKA		1 5d	otherwise -> (*A,47)
064	19, *SJLJ~STIKA		1 6	otherwise -> (*A,47)
064	317, *OVOLJ~STIKA		1 5d	otherwise -> (*A,47)
064	317, *TAYLJ~STIKA		1 5d	otherwise -> (*A,47)
064	86, ?KYLJ~STIKA	75%	7 6	otherwise -> (*A,47)MM
064	62, *TAKYLJ~STIKA		1 5	otherwise -> (*KYLJ~STIKA,86)
064	367, *MOKYLJ~STIKA		1 6	otherwise -> (*KYLJ~STIKA,86)
064	19, *SYLJ~STIKA		1 6	otherwise -> (*A,47)
064	317, *HANEMJ~STIKA		1 5d	otherwise -> (*A,47)
064	317, *TODJAFIMJ~STIKA		1 5d	otherwise -> (*A,47)
064	317, *SMJ~STIKA		1 5d	otherwise -> (*A,47)
064	317, *PWMJ~STIKA		1 5d	otherwise -> (*A,47)
064	317, *OEMFANJ~STIKA		1 5d	otherwise -> (*A,47)
064	317, *NANJ~STIKA		1 5d	otherwise -> (*A,47)
064	317, ERANJ~STIKA		1 5d	otherwise -> (*A,47)
064	317, *SLJ MENJ~STIKA		1 5d	otherwise -> (*A,47)
064	317, *LAHNJ~STIKA		2 5d	otherwise -> (*A,47)
064	317, *GHNJ~STIKA		1 5d	otherwise -> (*A,47)
064	317, ?IDONJ~STIKA		2 5d	otherwise -> (*A,47)
064	317, *ARNJ~STIKA	66%	2 5d	otherwise -> (*A,47)
064	47, *VARNJ~STIKA		1 5b	otherwise -> (*ARNJ~STIKA,317)
064	317, *ERNJ~STIKA	66%	2 5d	otherwise -> (*A,47)
064	47, *INTERNJ~STIKA		1 5b	otherwise -> (*ERNJ~STIKA,317)

064	317,*DWNJ~STIKA		1	5d	otherwise -> (*A,47)
064	317,*GWNJ~STIKA	80%	4	5d	otherwise -> (*A,47)
064	47,*RAGWNJ~STIKA		1	5b	otherwise -> (*GWNJ~STIKA,317)
064	317,*OJWNJ~STIKA		1	5d	otherwise -> (*A,47)
064	19,*SOYNJ~STIKA		1	6	otherwise -> (*A,47)
064	19,*ZOYNJ~STIKA		1	6	otherwise -> (*A,47)
064	317,*MPJ~STIKA	66%	2	5d	otherwise -> (*A,47)
064	47,*TOYMPJ~STIKA		1	5b	otherwise -> (*MPJ~STIKA,317)
064	19,SKORPJ~STIKA		1	6	otherwise -> (*A,47)MA
064	317,*NANCRWPJ~STIKA		1	5d	otherwise -> (*A,47)
064	171,*ARJ~STIKA	41%	56	6	otherwise -> (*A,47)
064	47,*CARJ~STIKA	80%	4	5b	otherwise -> (*ARJ~STIKA,171)
064	317,*TOKACARJ~STIKA		1	5d	otherwise -> (*CARJ~STIKA,47)
064	47,*OFARJ~STIKA		1	5b	otherwise -> (*ARJ~STIKA,171)
064	47,*GARJ~STIKA		6	5b	otherwise -> (*ARJ~STIKA,171)
064	47,HARJ~STIKA	50%	1	5b	otherwise -> (*ARJ~STIKA,171)
064	172,*YHARJ~STIKA		1	6	otherwise -> (*ARJ~STIKA,171)
064	47,MPANJARJ~STIKA		1	5b	otherwise -> (*ARJ~STIKA,171)MA
064	172,*ENJARJ~STIKA		1	6	otherwise -> (*ARJ~STIKA,171)
064	172,*JNJARJ~STIKA		1	6	otherwise -> (*ARJ~STIKA,171)
064	172,*PJARJ~STIKA		1	6	otherwise -> (*ARJ~STIKA,171)
064	172,*KARJ~STIKA	60%	9	6	otherwise -> (*ARJ~STIKA,171)
064	47,MAKARJ~STIKA	33%	1	5b	otherwise -> (*KARJ~STIKA,172)
064	281,TRAKARJ~STIKA	50%	1	8b	otherwise -> (*KARJ~STIKA,172)
(+064	317,TRAKARJ~STIKA		1	5d	otherwise -> (*KARJ~STIKA,172)MA)
064	171,*JKARJ~STIKA	66%	2	6	otherwise -> (*KARJ~STIKA,172)
064	172,PJKARJ~STIKA		1	6	otherwise -> (*JKARJ~STIKA,171)MA
064	281,*ASKARJ~STIKA		1	8b	otherwise -> (*KARJ~STIKA,172)
064	47,*LLARJ~STIKA		1	5b	otherwise -> (*ARJ~STIKA,171)
064	47,KOLARJ~STIKA		1	5b	otherwise -> (*ARJ~STIKA,171)
064	172,*JMARJ~STIKA		1	6	otherwise -> (*ARJ~STIKA,171)
064	172,*LMARJ~STIKA		1	6	otherwise -> (*ARJ~STIKA,171)
064	47,PARFOYMARJ~STIKA	33%	1	5b	otherwise -> (*ARJ~STIKA,171)
064	172,SOYMARJ~STIKA		1	6	otherwise -> (*ARJ~STIKA,171)
063	317,*TOYMARJ~STIKA		1	5d	otherwise -> (*ARJ~STIKA,171)
064	47,LANARJ~STIKA		1	5b	otherwise -> (*ARJ~STIKA,171)MA
064	47,NANARJ~STIKA		1	5b	otherwise -> (*ARJ~STIKA,171)
064	172,*PARJ~STIKA	80%	4	6	otherwise -> (*ARJ~STIKA,171)
064	281,*YMPARJ~STIKA		1	8b	otherwise -> (*PARJ~STIKA,172)
064	172,*RARJ~STIKA	40%	4	6	otherwise -> (*ARJ~STIKA,171)
064	171,KADRARJ~STIKA	33%	1	6	otherwise -> (*RARJ~STIKA,172)
064	281,*ODRARJ~STIKA		1	8b	otherwise -> (*RARJ~STIKA,172)
064	283,*YDRARJ~STIKA		1	6	otherwise -> (*RARJ~STIKA,172)
064	47,*YSTRARJ~STIKA		1	5b	otherwise -> (*RARJ~STIKA,172)
064	171,*VRARJ~STIKA		1	6	otherwise -> (*RARJ~STIKA,172)
064	171,*YRARJ~STIKA		1	6	otherwise -> (*RARJ~STIKA,172)
064	172,*ASARJ~STIKA		6	6	otherwise -> (*ARJ~STIKA,171)
064	47,*ISARJ~STIKA		1	5b	otherwise -> (*ARJ~STIKA,171)
064	172,*NSARJ~STIKA		1	6	otherwise -> (*ARJ~STIKA,171)
064	172,*SSARJ~STIKA		1	6	otherwise -> (*ARJ~STIKA,171)
064	281,*ATSARJ~STIKA		1	8b	otherwise -> (*ARJ~STIKA,171)
064	281,*ATARJ~STIKA		1	8b	otherwise -> (*ARJ~STIKA,171)
064	375,*OKETARJ~STIKA		1	6	otherwise -> (*ARJ~STIKA,171)
064	317,*LETARJ~STIKA		1	5d	otherwise -> (*ARJ~STIKA,171)
064	281,*YMANTARJ~STIKA		1	8b	otherwise -> (*ARJ~STIKA,171)
064	172,*ONTARJ~STIKA	75%	3	6	otherwise -> (*ARJ~STIKA,171)
064	281,*SONTARJ~STIKA		1	8b	otherwise -> (*ONTARJ~STIKA,172)
064	172,SOTARJ~STIKA		1	6	otherwise -> (*ARJ~STIKA,171)
064	172,*RTARJ~STIKA		1	6	otherwise -> (*ARJ~STIKA,171)
064	172,*STARJ~STIKA		1	6	otherwise -> (*ARJ~STIKA,171)
064	281,*YTARJ~STIKA		1	8b	otherwise -> (*ARJ~STIKA,171)
064	47,*VARJ~STIKA	66%	2	5b	otherwise -> (*ARJ~STIKA,171)
064	172,*OVARJ~STIKA		1	6	otherwise -> (*VARJ~STIKA,47)
064	172,*AZARJ~STIKA		1	6	otherwise -> (*ARJ~STIKA,171)
064	172,*EZARJ~STIKA		2	6	otherwise -> (*ARJ~STIKA,171)
064	317,*MMERJ~STIKA		1	5d	otherwise -> (*A,47)
064	317,*NERJ~STIKA		2	5d	otherwise -> (*A,47)
064	317,*VERJ~STIKA	66%	2	5d	otherwise -> (*A,47)
064	47,*OVERJ~STIKA		1	5d	otherwise -> (*VERJ~STIKA,317)
064	62,?HRJ~STIKA		3	5	otherwise -> (*A,47)

064	317,*TOHARAKTIRJ~STIKA		1	5d	otherwise	->	(*A,47)
064	317,*JRJ~STIKA	46%	7	5d	otherwise	->	(*A,47)
064	47,?BEJRJ~STIKA		2	5b	otherwise	->	(*JRJ~STIKA,317)
064	47,*GHEJRJ~STIKA		1	5b	otherwise	->	(*JRJ~STIKA,317)
064	47,*OHEJRJ~STIKA		1	5b	otherwise	->	(*JRJ~STIKA,317)
064	175,*NJRJ~STIKA		2	6	otherwise	->	(*JRJ~STIKA,317)
064	47,*TJRJ~STIKA		1	5b	otherwise	->	(*JRJ~STIKA,317)
064	284,*VJRJ~STIKA		1	6	otherwise	->	(*JRJ~STIKA,317)
064	317,*ODJORJ~STIKA		1	5d	otherwise	->	(*A,47)
064	317,*OPROSDJORJ~STIKA		1	5d	otherwise	->	(*A,47)
064	317,*OPERJORJ~STIKA		1	5d	otherwise	->	(*A,47)
064	317,*KORJ~STIKA		1	5d	otherwise	->	(*A,47)
064	317,*NORJ~STIKA		2	5d	otherwise	->	(*A,47)
064	317,*OEXORJ~STIKA		1	5d	otherwise	->	(*A,47)
064	317,*ATRJ~STIKA	66%	2	5d	otherwise	->	(*A,47)
064	47,*EATRJ~STIKA		1	5b	otherwise	->	(*ATRJ~STIKA,317)
064	317,*HYRJ~STIKA		2	5d	otherwise	->	(*A,47)
064	317,*ROFASJ~STIKA		1	5d	otherwise	->	(*A,47)
064	317,*AMATJ~STIKA	66%	2	5d	otherwise	->	(*A,47)
064	47,*DRAMATJ~STIKA		1	5b	otherwise	->	(*AMATJ~STIKA,317)
064	19,ZEMATJ~STIKA		1	6	otherwise	->	(*A,47)
064	317,KLJMATJ~STIKA		1	5d	otherwise	->	(*A,47)MA
064	317,*OMMATJ~STIKA		1	5d	otherwise	->	(*A,47)
064	317,*OTRAYMATJ~STIKA		1	5d	otherwise	->	(*A,47)
064	317,*YSEKLETJ~STIKA		1	5d	otherwise	->	(*A,47)
064	19,*RETJ~STIKA	60%	3	6	otherwise	->	(*A,47)
064	47,HAJRETJ~STIKA		1	5b	otherwise	->	(*RETJ~STIKA,19)MA
064	47,*JHAJRETJ~STIKA		1	5b	otherwise	->	(*RETJ~STIKA,19)
064	317,*IKTJ~STIKA		1	5d	otherwise	->	(*A,47)
064	317,*JENTJ~STIKA		1	5d	otherwise	->	(*A,47)
064	317,*STJ~STIKA		1	5d	otherwise	->	(*A,47)
064	317,*RWTJ~STIKA		1	5d	otherwise	->	(*A,47)
064	212,*W~STIKA	80%	4	5bc	otherwise	->	(*A,47)
064	55,*JZW~STIKA		1	5c	otherwise	->	(*W~STIKA,212)
064	62,*Y~STIKA	33%	11	5	otherwise	->	(*A,47)
064	43,*EY~STIKA	50%	3	6	otherwise	->	(*Y~STIKA,62)
064	36,DJABEY~STIKA	50%	1	5b	otherwise	->	(*EY~STIKA,43)MA
064	317,*ODJABEY~STIKA		1	5b	otherwise	->	(*EY~STIKA,43)
064	36,*PEY~STIKA		1	5b	otherwise	->	(*EY~STIKA,43)
064	47,*HY~STIKA		2	5b	otherwise	->	(*Y~STIKA,62)
064	47,*LY~STIKA		1	5b	otherwise	->	(*Y~STIKA,62)
064	301,*NY~STIKA		1	5	otherwise	->	(*Y~STIKA,62)
064	215,*OY~STIKA	46%	7	5	otherwise	->	(*Y~STIKA,62)
064	62,*SAKOY~STIKA		1	5	otherwise	->	(*OY~STIKA,215)
064	47,?LOY~STIKA		2	5b	otherwise	->	(*OY~STIKA,215)
064	62,*ROY~STIKA	80%	4	5	otherwise	->	(*OY~STIKA,215)
064	338,*GKROY~STIKA		1	5	otherwise	->	(*ROY~STIKA,62)
064	212,*TY~STIKA		1	5b	otherwise	->	(*Y~STIKA,62)
064	153,XY~STIKA		1	5b	otherwise	->	(*Y~STIKA,62)
064	208,*~TIKA	36%	122	4a	otherwise	->	(*A,47)
033	69,?E~TIKA		2	1	otherwise	->	(*~TIKA,208)
064	209,*AY~TIKA	60%	3	4a	otherwise	->	(*~TIKA,208)
064	64,*LAY~TIKA		2	5b	otherwise	->	(*AY~TIKA,209)
064	209,*CEY~TIKA	40%	2	4a	otherwise	->	(*~TIKA,208)
064	337,*ACEY~TIKA		2	4a	otherwise	->	(*CEY~TIKA,209)
064	205,*LICEY~TIKA		1	4a	otherwise	->	(*CEY~TIKA,209)
064	209,*GADEY~TIKA		1	4a	otherwise	->	(*~TIKA,208)
064	209,*NADEY~TIKA		1	4a	otherwise	->	(*~TIKA,208)
064	205,*PADEY~TIKA		1	4a	otherwise	->	(*~TIKA,208)
064	209,*IDEY~TIKA		1	4a	otherwise	->	(*~TIKA,208)
064	205,*JDEY~TIKA	57%	4	4a	otherwise	->	(*~TIKA,208)
064	208,PAJDEY~TIKA		1	4a	otherwise	->	(*JDEY~TIKA,205)MA
064	210,*GJDEY~TIKA		1	4a	otherwise	->	(*JDEY~TIKA,205)
064	209,*KJDEY~TIKA		1	4a	otherwise	->	(*JDEY~TIKA,205)
064	205,*CODEY~TIKA		1	4a	otherwise	->	(*~TIKA,208)
064	209,*NODEY~TIKA		1	4a	otherwise	->	(*~TIKA,208)
064	337,*RAXODEY~TIKA		1	4a	otherwise	->	(*~TIKA,208)
064	205,ARDEY~TIKA		1	4a	otherwise	->	(*~TIKA,208)MA
064	337,*YDEY~TIKA		2	4a	otherwise	->	(*~TIKA,208)
064	205,NYMFY~TIKA	50%	1	4a	otherwise	->	(*~TIKA,208)

064	209,*OFEY~TIKA		1	4a	otherwise	->	(*~TIKA,208)
064	335,GEY~TIKA		1	4	otherwise	->	(*~TIKA,208)MA
064	335,*OGEY~TIKA		1	4	otherwise	->	(*~TIKA,208)
064	205,*HEY~TIKA	75%	3	4a	otherwise	->	(*~TIKA,208)
064	209,*JHEY~TIKA		1	4a	otherwise	->	(*HEY~TIKA,205)
064	205,*JEY~TIKA	58%	10	4a	otherwise	->	(*~TIKA,208)
064	208,ANTREJEY~TIKA	50%	1	4a	otherwise	->	(*JEY~TIKA,205)
064	335,*TEJEY~TIKA		1	4	otherwise	->	(*JEY~TIKA,205)
064	335,*OLJEY~TIKA		2	4	otherwise	->	(*JEY~TIKA,205)
064	209,*RJEY~TIKA	66%	2	4a	otherwise	->	(*JEY~TIKA,205)
064	208,*GRJEY~TIKA		1	4a	otherwise	->	(*RJEY~TIKA,209)
064	205,*KEY~TIKA	62%	15	4a	otherwise	->	(*~TIKA,208)
064	208,*AKEY~TIKA	75%	3	4a	otherwise	->	(*KEY~TIKA,205)
064	205,*RAKEY~TIKA		1	4a	otherwise	->	(*AKEY~TIKA,208)
064	209,*IKEY~TIKA		2	4a	otherwise	->	(*KEY~TIKA,205)
064	208,LOGJKEY~TIKA		1	4a	otherwise	->	(*KEY~TIKA,205)MA
064	209,*LKEY~TIKA		1	4a	otherwise	->	(*KEY~TIKA,205)
064	208,*YSKEY~TIKA		1	4a	otherwise	->	(*KEY~TIKA,205)
064	209,*YKEY~TIKA		1	4a	otherwise	->	(*KEY~TIKA,205)
064	337,*YKALEY~TIKA		1	4a	otherwise	->	(*~TIKA,208)
064	205,*JASALEY~TIKA		1	4a	otherwise	->	(*~TIKA,208)
064	205,*HLEY~TIKA		1	4a	otherwise	->	(*~TIKA,208)
064	335,*PILEY~TIKA		1	4	otherwise	->	(*~TIKA,208)
064	205,*SILEY~TIKA		1	4a	otherwise	->	(*~TIKA,208)
064	335,*ALLEY~TIKA		1	4	otherwise	->	(*~TIKA,208)
064	335,*WLEY~TIKA		1	4	otherwise	->	(*~TIKA,208)
064	205,*CYLEY~TIKA		1	4a	otherwise	->	(*~TIKA,208)
064	209,*KYLEY~TIKA		1	4a	otherwise	->	(*~TIKA,208)
064	337,*KOYLEY~TIKA		1	4a	otherwise	->	(*~TIKA,208)
064	335,*VOYLEY~TIKA	66%	2	4	otherwise	->	(*~TIKA,208)
064	208,*MVOYLEY~TIKA		1	4a	otherwise	->	(*VOYLEY~TIKA,335)
064	335,*XYLEY~TIKA		1	4	otherwise	->	(*~TIKA,208)
064	205,*MEY~TIKA	66%	6	4a	otherwise	->	(*~TIKA,208)
064	208,NOSTJMEY~TIKA	50%	1	4a	otherwise	->	(*MEY~TIKA,205)
064	335,*YNOSTJMEY~TIKA		1	4	otherwise	->	(*MEY~TIKA,205)
064	209,*TOMEY~TIKA		1	4a	otherwise	->	(*MEY~TIKA,205)
064	337,*ANEY~TIKA	60%	3	4a	otherwise	->	(*~TIKA,208)
064	213,PLANAY~TIKA		1	6b	otherwise	->	(*ANEY~TIKA,337)MA
064	208,XEPLANAY~TIKA	50%	1	4a	otherwise	->	(*ANEY~TIKA,337)
064	205,*HNEY~TIKA		2	4a	otherwise	->	(*~TIKA,208)
064	205,*INEY~TIKA	60%	3	4a	otherwise	->	(*~TIKA,208)
064	209,*GINEY~TIKA		1	4a	otherwise	->	(*INEY~TIKA,205)
064	208,ORMINEY~TIKA		1	4a	otherwise	->	(*INEY~TIKA,205)
064	205,EKKAMJNEY~TIKA	50%	1	4a	otherwise	->	(*~TIKA,208)
064	209,KAMJNEY~TIKA		1	4a	otherwise	->	(*~TIKA,208)MA
064	205,*ONEY~TIKA	40%	2	4a	otherwise	->	(*~TIKA,208)
064	209,*MONEY~TIKA	66%	2	4a	otherwise	->	(*ONEY~TIKA,205)
064	205,*OMNIMONEY~TIKA		1	4a	otherwise	->	(*MONEY~TIKA,209)
064	335,*ZONEY~TIKA		1	4	otherwise	->	(*ONEY~TIKA,205)
064	205,*RNEY~TIKA	66%	2	4a	otherwise	->	(*~TIKA,208)
064	210,TORNEY~TIKA		1	4a	otherwise	->	(*RNEY~TIKA,205)
064	205,*AHWNEY~TIKA		1	4a	otherwise	->	(*~TIKA,208)
064	335,*RWNEY~TIKA		2	4	otherwise	->	(*~TIKA,208)
064	337,*YNEY~TIKA		2	4a	otherwise	->	(*~TIKA,208)
064	205,*PEY~TIKA	80%	8	4a	otherwise	->	(*~TIKA,208)
064	208,POMPEY~TIKA		1	4a	otherwise	->	(*PEY~TIKA,205)MA
064	209,*KOPEY~TIKA		1	4a	otherwise	->	(*PEY~TIKA,205)
064	337,REY~TIKA		1	4a	otherwise	->	(*~TIKA,208)MA
064	337,*HCREY~TIKA		1	4a	otherwise	->	(*~TIKA,208)
064	209,EXOLOCREY~TIKA		1	4a	otherwise	->	(*~TIKA,208)
064	205,*DREY~TIKA		1	4a	otherwise	->	(*~TIKA,208)
064	205,CIREY~TIKA		1	4a	otherwise	->	(*~TIKA,208)
064	335,EKMYSTIREY~TIKA	50%	1	4	otherwise	->	(*~TIKA,208)
064	337,*EMYSTIREY~TIKA		1	4a	otherwise	->	(*~TIKA,208)
064	337,*NEJREY~TIKA		1	4a	otherwise	->	(*~TIKA,208)
064	205,*OREY~TIKA	28%	6	4a	otherwise	->	(*~TIKA,208)
064	335,*OANAGOREY~TIKA		1	4	otherwise	->	(*OREY~TIKA,205)
064	209,*PAGOREY~TIKA		2	4a	otherwise	->	(*OREY~TIKA,205)
064	208,?HOREY~TIKA		3	4a	otherwise	->	(*OREY~TIKA,205)
064	337,*OKOREY~TIKA		1	4a	otherwise	->	(*OREY~TIKA,205)

064	335, ?POREY~TIKA	62%	5 4	otherwise	-> (*OREY~TIKA, 205)MM
064	208, *OPOREY~TIKA	50%	2 4a	otherwise	-> (*POREY~TIKA, 335)
064	337, *KOPOREY~TIKA		1 4a	otherwise	-> (*OPOREY~TIKA, 208)
064	335, PROPOREY~TIKA		1 4	otherwise	-> (*OPOREY~TIKA, 208)
064	210, LATREY~TIKA		1 4a	otherwise	-> (*~TIKA, 208)
064	337, *HTREY~TIKA		1 4a	otherwise	-> (*~TIKA, 208)
064	337, *GOPANTREY~TIKA		1 4a	otherwise	-> (*~TIKA, 208)
064	205, *WREY~TIKA		3 4a	otherwise	-> (*~TIKA, 208)
064	337, *BOYREY~TIKA		1 4a	otherwise	-> (*~TIKA, 208)
064	337, LJGOYREY~TIKA		1 4a	otherwise	-> (*~TIKA, 208)
064	337, *MOYREY~TIKA		1 4a	otherwise	-> (*~TIKA, 208)
064	209, *ASEY~TIKA		1 4a	otherwise	-> (*~TIKA, 208)
064	335, *SSEY~TIKA		1 4	otherwise	-> (*~TIKA, 208)
064	205, *TEY~TIKA	29%	17 4a	otherwise	-> (*~TIKA, 208)
064	208, *!TEY~TIKA		1 4a	otherwise	-> (*TEY~TIKA, 205)
064	335, *ATEY~TIKA	50%	6 4	otherwise	-> (*TEY~TIKA, 205)
064	208, *KATEY~TIKA	66%	2 4a	otherwise	-> (*ATEY~TIKA, 335)
064	335, *YANAKATEY~TIKA		1 4	otherwise	-> (*KATEY~TIKA, 208)
064	205, *PJSTRATEY~TIKA		1 4a	otherwise	-> (*ATEY~TIKA, 335)
064	205, *OSTRATEY~TIKA		1 4a	otherwise	-> (*ATEY~TIKA, 335)
064	209, *TATEY~TIKA		1 4a	otherwise	-> (*ATEY~TIKA, 335)
064	210, VATEY~TIKA		1 4a	otherwise	-> (*ATEY~TIKA, 335)
064	209, *ITEY~TIKA	60%	3 4a	otherwise	-> (*TEY~TIKA, 205)
064	208, GITEY~TIKA		1 4a	otherwise	-> (*ITEY~TIKA, 209)
064	205, *LITEY~TIKA		1 4a	otherwise	-> (*ITEY~TIKA, 209)
064	335, *JTEY~TIKA	50%	3 4	otherwise	-> (*TEY~TIKA, 205)
064	208, *GJTEY~TIKA		1 4a	otherwise	-> (*JTEY~TIKA, 335)
064	205, *ILJTEY~TIKA		1 4a	otherwise	-> (*JTEY~TIKA, 335)
064	337, *NJTEY~TIKA		1 4a	otherwise	-> (*JTEY~TIKA, 335)
064	208, *NTEY~TIKA	66%	4 4a	otherwise	-> (*TEY~TIKA, 205)
064	205, TALANTEY~TIKA	50%	1 4a	otherwise	-> (*NTEY~TIKA, 208)
064	335, *JTALANTEY~TIKA		1 4	otherwise	-> (*NTEY~TIKA, 208)
064	335, YPOPTEY~TIKA		1 4	otherwise	-> (*TEY~TIKA, 205)
064	209, *STEY~TIKA	36%	4 4a	otherwise	-> (*TEY~TIKA, 205)
064	205, *ISTEY~TIKA	40%	2 4a	otherwise	-> (*STEY~TIKA, 209)
064	208, ?LISTEY~TIKA		2 4a	otherwise	-> (*ISTEY~TIKA, 205)
064	209, *RISTEY~TIKA		1 4a	otherwise	-> (*ISTEY~TIKA, 205)
064	335, EMPJSTEY~TIKA	50%	1 4	otherwise	-> (*STEY~TIKA, 209)
064	337, MPJSTEY~TIKA		1 4a	otherwise	-> (*STEY~TIKA, 209)MA
064	205, *RAPLOYSTEY~TIKA		1 4a	otherwise	-> (*STEY~TIKA, 209)
064	335, *RWTEY~TIKA		1 4	otherwise	-> (*TEY~TIKA, 205)
064	208, *YTEY~TIKA	62%	5 4a	otherwise	-> (*TEY~TIKA, 205)
064	209, *TAFYTEY~TIKA		1 4a	otherwise	-> (*YTEY~TIKA, 208)
064	205, *MFYTEY~TIKA		1 4a	otherwise	-> (*YTEY~TIKA, 208)
064	205, *DROFYTEY~TIKA		1 4a	otherwise	-> (*YTEY~TIKA, 208)
064	205, *VEY~TIKA		3 4a	otherwise	-> (*~TIKA, 208)
064	209, *XEY~TIKA	66%	2 4a	otherwise	-> (*~TIKA, 208)
064	205, *KTOXEY~TIKA		1 4a	otherwise	-> (*XEY~TIKA, 209)
057	119, *VIKA		9 3b	otherwise	-> (*A, 47)
064	63, *~IKA	75%	6 3b	otherwise	-> (*A, 47)
064	318, *GKA~IKA		1 3	otherwise	-> (*~IKA, 63)
064	318, *ROKA~IKA		1 3	otherwise	-> (*~IKA, 63)
033	109, *SKA	40%	11 1	otherwise	-> (*A, 47)
033	182, *DASKA		1 1	otherwise	-> (*SKA, 109)
033	89, *RASKA		1 1a	otherwise	-> (*SKA, 109)
033	255, *NISKA		1 1	otherwise	-> (*SKA, 109)
033	77, *JSKA	37%	3 1a	otherwise	-> (*SKA, 109)
033	186, *LJSKA		2 1	otherwise	-> (*JSKA, 77)
033	109, *NJSKA		1 1	otherwise	-> (*JSKA, 77)
033	78, *~RJSKA		2 1a	otherwise	-> (*JSKA, 77)
033	79, E~VOSKA		1 1	otherwise	-> (*SKA, 109)MA
033	255, *WSKA	66%	4 1	otherwise	-> (*SKA, 109)
033	109, *FWSKA		1 1	otherwise	-> (*WSKA, 255)
033	109, *CRWSKA		1 1	otherwise	-> (*WSKA, 255)
078	79, *~SKA		1 1	otherwise	-> (*SKA, 109)
033	69, *WKA		5 1	otherwise	-> (*A, 47)
057	124, *~KA	30%	8 3b	otherwise	-> (*A, 47)
078	20, *A~KA		1 1	otherwise	-> (*~KA, 124)
075	245, *E~KA	66%	2 1	otherwise	-> (*~KA, 124)
078	15, *LE~KA		1 1	otherwise	-> (*E~KA, 245)

```

057 131,*PI~KA 2 3b otherwise -> (*~KA,124)
057 77,*RI~KA 3 3b otherwise -> (*~KA,124)
078 15,*J~KA 55% 5 1 otherwise -> (*~KA,124)
078 254,*NJ~KA 66% 2 1 otherwise -> (*J~KA,15)
078 12,*FAGROJ~KA 1 1 otherwise -> (*J~KA,15)
078 12,*OGROJ~KA 1 1 otherwise -> (*J~KA,15)
2msc 90,*LA 17% 52 otherwise -> (*A,47)
****26/52=057:1b + 26/52=033:1a (msc=morpho-syntactic code)
(+057 50,E~VALA 1 2b otherwise -> (*LA,90)MA)
057 91,E~BALA 50% 1 1b otherwise -> (*LA,90)
057 142,*O~BALA 1 3b otherwise -> (*LA,90)
057 89,*CALA 1 1c otherwise -> (*LA,90)
057 93,*FALA 1 1b otherwise -> (*LA,90)
057 50,*GALA 88% 8 2b otherwise -> (*LA,90)
057 46,XE~VGALA 1 2b otherwise -> (*GALA,50)
057 89,*PALA 1 1c otherwise -> (*LA,90)
057 50,*A~VALA 1 2b otherwise -> (*LA,90)
057 50,*AE~VALA 1 2b otherwise -> (*LA,90)
057 89,*FE~VALA 1 1c otherwise -> (*LA,90)
057 50,*TOE~VALA 1 2b otherwise -> (*LA,90)
057 89,*ERE~VALA 1 1c otherwise -> (*LA,90)
057 89,*JSE~VALA 1 1c otherwise -> (*LA,90)
057 89,*J~VALA 2 1c otherwise -> (*LA,90)
057 50,*AKO~VALA 1 2b otherwise -> (*LA,90)
057 89,*EPRO~VALA 1 1c otherwise -> (*LA,90)
057 50,*TO~VALA 1 2b otherwise -> (*LA,90)
033 87,*ELA 5 1 otherwise -> (*LA,90)
078 12,SKOYNTOY~FLA 50% 1 1 otherwise -> (*LA,90)
078 15,*O~FLA 1 1 otherwise -> (*LA,90)
057 94,*JLA 42% 17 3c3d otherwise -> (*LA,90)
033 110,*FEJLA 1 1 otherwise -> (*JLA,94)
057 92,*JA~GGEJLA 1 3c otherwise -> (*JLA,94)
057 92,*JI~GGEJLA 1 3c otherwise -> (*JLA,94)
057 92,*KEJLA 1 3c otherwise -> (*JLA,94)
057 95,*TEJLA 50% 9 3c otherwise -> (*JLA,94)
057 282,E~STEJLA 1 4c otherwise -> (*TEJLA,95)MA
057 92,?XAPE~STEJLA 2 3c otherwise -> (*TEJLA,95)
057 92,*O~STEJLA 50% 2 3c otherwise -> (*TEJLA,95)
057 282,*LO~STEJLA 2 4c otherwise -> (*O~STEJLA,92)
057 92,*~TEJLA 2 3c otherwise -> (*TEJLA,95)
057 93,*KJLA 1 1b otherwise -> (*JLA,94)
078 12,*KLA 2 1 otherwise -> (*LA,90)
033 91,*BALLA 1 1a otherwise -> (*LA,90)
033 89,ANE~CALLA 50% 1 1a otherwise -> (*LA,90)
033 109,E~CALLA 1 1 otherwise -> (*LA,90)MA
033 93,*FALLA 1 1a otherwise -> (*LA,90)
033 89,ANE~PALLA 50% 1 1a otherwise -> (*LA,90)
033 110,E~PALLA 1 1 otherwise -> (*LA,90)MA
033 89,*FE~VALLA 1 1a otherwise -> (*LA,90)
033 89,*ERE~VALLA 1 1a otherwise -> (*LA,90)
033 89,*JSE~VALLA 1 1a otherwise -> (*LA,90)
033 110,*NTE~VALLA 1 1 otherwise -> (*LA,90)
033 89,*J~VALLA 2 1a otherwise -> (*LA,90)
033 89,*EPRO~VALLA 1 1a otherwise -> (*LA,90)
033 94,*ELLA 51% 16 1a otherwise -> (*LA,90)
033 92,*JA~GGELLA 1 1 otherwise -> (*ELLA,94)
033 92,*JI~GGELLA 1 1 otherwise -> (*ELLA,94)
033 92,*KELLA 1 1 otherwise -> (*ELLA,94)
033 95,*TELLA 75% 9 1 otherwise -> (*ELLA,94)
033 92,*O~STELLA 1 1 otherwise -> (*TELLA,95)
033 92,*~TELLA 2 1 otherwise -> (*TELLA,95)
033 93,*JLLA 1 1a otherwise -> (*LA,90)
078 15,*~LLA 66% 2 1 otherwise -> (*LA,90)
078 12,*YKO~LLA 1 1 otherwise -> (*~LLA,15)
078 15,*RLA 1 1 otherwise -> (*LA,90)
078 12,*~LA 29% 37 1 otherwise -> (*LA,90)
078 15,*A~LA 20% 5 1 otherwise -> (*~LA,12)
078 252,*FA~LA 1 1b otherwise -> (*A~LA,15)
078 84,*HA~LA 66% 2 1 otherwise -> (*A~LA,15)MM
078 83,*POHA~LA 1 1 otherwise -> (*HA~LA,84)

```

078	102,*KA~LA	55%	5	1	otherwise	->	(*A~LA,15)
078	82,PARAKA~LA		1	1	otherwise	->	(*KA~LA,102)MA
078	264,*LJOPARAKA~LA		1	1	otherwise	->	(*KA~LA,102)
078	103,*JKA~LA		1	1	otherwise	->	(*KA~LA,102)
078	15,*RKA~LA		1	1	otherwise	->	(*KA~LA,102)
078	12,*LA~LA	75%	3	1	otherwise	->	(*A~LA,15)
078	18,LA~LA		1	1	otherwise	->	(*LA~LA,12)MA
070	342,*NA~LA		1	2	otherwise	->	(*A~LA,15)
078	96,*TA~LA		3	1	otherwise	->	(*A~LA,15)
078	83,*E~LA	55%	10	1	otherwise	->	(*~LA,12)
070	342,E~LA		1	2	otherwise	->	(*E~LA,83)MA
070	342,*AE~LA		1	2	otherwise	->	(*E~LA,83)
075	267,FE~LA		1	1	otherwise	->	(*E~LA,83)
078	84,GE~LA		1	1	otherwise	->	(*E~LA,83)MA
078	84,*EGE~LA		1	1	otherwise	->	(*E~LA,83)
078	84,*JGE~LA		1	1	otherwise	->	(*E~LA,83)
075	267,*JZOGE~LA		1	1	otherwise	->	(*E~LA,83)
078	12,*KE~LA		1	1	otherwise	->	(*E~LA,83)
078	15,FJ~LA		1	1	otherwise	->	(*~LA,12)MA
078	15,*NAFJ~LA		1	1	otherwise	->	(*~LA,12)
078	18,*ROFJ~LA		1	1	otherwise	->	(*~LA,12)
078	15,MJ~LA		1	1	otherwise	->	(*~LA,12)MA
078	15,*NAMJ~LA		1	1	otherwise	->	(*~LA,12)
078	18,*SMJ~LA		1	1	otherwise	->	(*~LA,12)
078	19,*SJ~LA		1	1	otherwise	->	(*~LA,12)
078	83,*HO~LA		1	1	otherwise	->	(*~LA,12)
078	83,*KO~LA		1	1	otherwise	->	(*~LA,12)
078	15,*MO~LA		2	1	otherwise	->	(*~LA,12)
078	252,*PO~LA		1	1b	otherwise	->	(*~LA,12)
078	18,*COVO~LA	66%	2	1	otherwise	->	(*~LA,12)
078	14,LJCOVO~LA		1	1	otherwise	->	(*COVO~LA,18)
078	18,*DOVO~LA		1	1	otherwise	->	(*~LA,12)
078	18,*GOVO~LA		2	1	otherwise	->	(*~LA,12)
078	14,*NOVO~LA	60%	3	1	otherwise	->	(*~LA,12)
078	12,*NNOVO~LA		1	1	otherwise	->	(*NOVO~LA,14)
078	12,*RNOVO~LA		1	1	otherwise	->	(*NOVO~LA,14)
078	18,*IROVO~LA		1	1	otherwise	->	(*~LA,12)
078	15,*ETROVO~LA		1	1	otherwise	->	(*~LA,12)
078	18,*KYROVO~LA		1	1	otherwise	->	(*~LA,12)
078	14,PYROVO~LA		1	1	otherwise	->	(*~LA,12)
078	18,RJZOVO~LA		1	1	otherwise	->	(*~LA,12)MA
078	15,*Y~LA	27%	8	1	otherwise	->	(*~LA,12)
075	24,*FY~LA	66%	2	0b	otherwise	->	(*Y~LA,15)MM
075	25,*AFY~LA		1	0b	otherwise	->	(*FY~LA,24)
078	86,*KY~LA	66%	6	1	otherwise	->	(*Y~LA,15)MM
078	12,*AKY~LA	66%	2	1	otherwise	->	(*KY~LA,86)
078	86,*NAKY~LA		1	1	otherwise	->	(*AKY~LA,12)
075	267,*SKY~LA		1	1	otherwise	->	(*KY~LA,86)
078	33,*GOY~LA		1	1	otherwise	->	(*Y~LA,15)
078	33,*MPOY~LA		1	1	otherwise	->	(*Y~LA,15)
078	12,*NOPOY~LA		1	1	otherwise	->	(*Y~LA,15)
078	12,*SOY~LA	66%	2	1	otherwise	->	(*Y~LA,15)
078	20,*ASOY~LA		1	1	otherwise	->	(*SOY~LA,12)
078	12,VOY~LA		1	1	otherwise	->	(*Y~LA,15)
078	33,ZOY~LA		1	1	otherwise	->	(*Y~LA,15)
078	19,*SY~LA		1	1	otherwise	->	(*Y~LA,15)
078	12,*MA	20%	16	1	otherwise	->	(*A,47)
057	111,*AMA	78%	11	2b	otherwise	->	(*MA,12)
081	137,*RAMA		3	1	otherwise	->	(*AMA,111)
033	159,*EMA	63%	7	1	otherwise	->	(*MA,12)
033	109,*REMA		4	1	otherwise	->	(*EMA,159)
057	159,*JMA		6	3b	otherwise	->	(*MA,12)
078	97,TJ~MA		1	1	otherwise	->	(*JMA,159)MA
078	97,*POTO~LMA		1	1	otherwise	->	(*MA,12)
078	99,O~RMA		1	1	otherwise	->	(*MA,12)MA
078	291,*FO~RMA		1	1	otherwise	->	(*MA,12)
078	15,*A~MA		1	1	otherwise	->	(*MA,12)
078	15,*E~MA	33%	2	1	otherwise	->	(*MA,12)
078	96,*TAPOLE~MA		1	1	otherwise	->	(*E~MA,15)
078	84,*RE~MA	66%	2	1	otherwise	->	(*E~MA,15)

078	83,*AKRE~MA		1	1	otherwise -> (*RE~MA,84)
078	15,*I~MA		1	1	otherwise -> (*MA,12)
078	97,*J~MA	66%	8	1	otherwise -> (*MA,12)
078	13,HJ~MA		1	1	otherwise -> (*J~MA,97)
078	254,*ATJ~MA		1	1	otherwise -> (*J~MA,97)
078	12,*ETJ~MA		1	1	otherwise -> (*J~MA,97)
078	96,*ROTJ~MA		1	1	otherwise -> (*J~MA,97)
078	17,*O~MA	50%	4	1	otherwise -> (*MA,12)
078	18,*YROKO~MA		1	1	otherwise -> (*O~MA,17)
078	12,KONO~MA		1	1	otherwise -> (*O~MA,17)MA
078	12,*RO~MA		2	1	otherwise -> (*O~MA,17)
078	15,APOCY~MA		1	1	otherwise -> (*MA,12)
078	99,HY~MA		1	1	otherwise -> (*MA,12)
078	47,*OY~MA		1	1b	otherwise -> (*MA,12)
057	118,*ANA	22%	48	2b	otherwise -> (*A,47)
033	45,*CANA	36%	4	1a	otherwise -> (*ANA,118)
033	109,*NCANA	66%	2	1	otherwise -> (*CANA,45)
033	272,*MA~NCANA		1	1	otherwise -> (*NCANA,109)
057	125,*~CANA		4	2b	otherwise -> (*CANA,45)
057	129,*FANA	44%	4	2b	otherwise -> (*ANA,118)
057	125,*MFANA		1	2b	otherwise -> (*FANA,129)
057	125,*E~FANA		1	2b	otherwise -> (*FANA,129)
057	118,*OY~FANA		3	2b	otherwise -> (*FANA,129)
033	50,*GANA	60%	3	2b	otherwise -> (*ANA,118)
057	118,*GGANA		1	2b	otherwise -> (*GANA,50)
033	46,XE~VGANA		1	2b	otherwise -> (*GANA,50)
033	55,*HANA	33%	2	1	otherwise -> (*ANA,118)
033	135,*GHANA	66%	2	1	otherwise -> (*HANA,55)
033	114,*JTY~GHANA		1	1	otherwise -> (*GHANA,135)
033	133,XE~HANA		1	3b	otherwise -> (*HANA,55)
033	212,*JANA	47%	11	1	otherwise -> (*ANA,118)
057	125,*GJANA		1	2b	otherwise -> (*JANA,212)
057	125,*MJANA		2	2b	otherwise -> (*JANA,212)
033	45,*LO~PJANA		1	1a	otherwise -> (*JANA,212)
057	125,*TJANA	50%	4	2b	otherwise -> (*JANA,212)
033	45,*FTJANA	66%	2	1a	otherwise -> (*TJANA,125)
033	212,E~FTJANA		1	1	otherwise -> (*FTJANA,45)
057	118,*EKOY~TJANA		1	2b	otherwise -> (*TJANA,125)
057	125,*VJANA		1	2b	otherwise -> (*JANA,212)
081	111,*KANA	54%	12	1	otherwise -> (*ANA,118)
033	212,*GKANA		1	1	otherwise -> (*KANA,111)
033	11,*SKANA	40%	2	2	otherwise -> (*KANA,111)
057	118,*A~SKANA	66%	2	2b	otherwise -> (*SKANA,11)
057	125,*EVA~SKANA		1	2b	otherwise -> (*A~SKANA,118)
057	118,*Y~KANA	40%	2	2b	otherwise -> (*KANA,111)
057	129,*EY~KANA		2	2b	otherwise -> (*Y~KANA,118)
081	111,*OLY~KANA		1	1	otherwise -> (*Y~KANA,118)
033	45,E~KLANA	50%	1	1a	otherwise -> (*ANA,118)
033	109,*O~KLANA		1	1	otherwise -> (*ANA,118)
057	129,*J~LANA		1	2b	otherwise -> (*ANA,118)
057	125,HW~LANA		1	2b	otherwise -> (*ANA,118)
057	129,*MANA	78%	15	2b	otherwise -> (*ANA,118)
057	125,*GMANA		1	2b	otherwise -> (*MANA,129)
057	125,SI~MANA		1	2b	otherwise -> (*MANA,129)MA
057	125,*O~MANA		1	2b	otherwise -> (*MANA,129)
057	125,*CY~MANA		1	2b	otherwise -> (*MANA,129)
057	129,*NANA		1	2b	otherwise -> (*ANA,118)
057	129,*PANA	80%	4	2b	otherwise -> (*ANA,118)
033	289,*SPANANA		1	2	otherwise -> (*PANA,129)
057	129,*CRANA		1	2b	otherwise -> (*ANA,118)
057	129,*FRANA		1	2b	otherwise -> (*ANA,118)
057	129,*GRANA		1	2b	otherwise -> (*ANA,118)
057	125,W~HRANA	50%	1	2b	otherwise -> (*ANA,118)
057	134,*Y~HRANA		1	2b	otherwise -> (*ANA,118)
057	125,E~RANA		1	2b	otherwise -> (*ANA,118)MA
057	129,*HE~RANA		1	2b	otherwise -> (*ANA,118)
057	125,*PE~RANA		2	2b	otherwise -> (*ANA,118)
057	125,*Y~RANA		1	2b	otherwise -> (*ANA,118)
057	125,*SANA	71%	5	2b	otherwise -> (*ANA,118)
057	118,*TSANA		2	2b	otherwise -> (*SANA,125)

033	45,*FTANA	80%	4	1a	otherwise	->	(*ANA,118)
033	132,*RO~FTANA		1	2b	otherwise	->	(*FTANA,45)
033	113,*RTANA		1	1	otherwise	->	(*ANA,118)
033	113,*A~STANA		2	1	otherwise	->	(*ANA,118)
033	157,ANAPARJ~STANA	50%	1	1a	otherwise	->	(*ANA,118)
033	261,PARJ~STANA		1	1a	otherwise	->	(*ANA,118)MA
033	107,*VANA	80%	29	1	otherwise	->	(*ANA,118)
033	120,*ETALA~MVANA		1	5c	otherwise	->	(*VANA,107)
033	292,*PELA~MVANA		1	1	otherwise	->	(*VANA,107)
033	120,*ETELA~MVANA		1	5c	otherwise	->	(*VANA,107)
033	108,*POLA~MVANA		1	1	otherwise	->	(*VANA,107)
033	50,*~VANA	66%	2	2b	otherwise	->	(*VANA,107)
057	118,*Y~VANA		1	2b	otherwise	->	(*~VANA,50)
033	112,*XANA	80%	4	1	otherwise	->	(*ANA,118)
057	130,E~XANA		1	2b	otherwise	->	(*XANA,112)
033	112,*ZANA		1	1	otherwise	->	(*ANA,118)
057	129,*~ANA	80%	4	2b	otherwise	->	(*ANA,118)
057	125,*LJ~ANA		1	2b	otherwise	->	(*~ANA,129)
033	55,*BENA		1	1	otherwise	->	(*A,47)
033	55,*DENA	94%	17	1	otherwise	->	(*A,47)
033	208,*RDENA		1	2b	otherwise	->	(*DENA,55)
033	115,*LENA	42%	3	1	otherwise	->	(*A,47)
033	271,*E~PLENA		2	1	otherwise	->	(*LENA,115)
033	219,*NO~PLENA		1	1	otherwise	->	(*LENA,115)
033	271,*PO~PLENA		1	1	otherwise	->	(*LENA,115)
033	109,*SMENA		1	1	otherwise	->	(*A,47)
010	382,*A~MENA	32%	8	4	otherwise	->	(*A,47)
010	368,*NA~MENA		1	4a	otherwise	->	(*A~MENA,382)
033	116,*RA~MENA		1	1	otherwise	->	(*A~MENA,382)
010	189,*CJSTA~MENA	66%	4	5	otherwise	->	(*A~MENA,382)
010	190,KACJSTA~MENA		1	5a	otherwise	->	(*A~MENA,382)
010	382,*NCJSTA~MENA		1	4	otherwise	->	(*CJSTA~MENA,189)
010	352,*FJSTA~MENA		3	5a	otherwise	->	(*A~MENA,382)
010	123,*NJSTA~MENA	40%	2	5b	otherwise	->	(*A~MENA,382)
010	362,*ANJSTA~MENA		2	5	otherwise	->	(*NJSTA~MENA,123)
010	382,ENJSTA~MENA		1	4	otherwise	->	(*NJSTA~MENA,123)
010	381,*RJSTA~MENA	66%	2	4a	otherwise	->	(*A~MENA,382)
010	157,*APARJSTA~MENA		1	4b	otherwise	->	(*RJSTA~MENA,381)
010	193,*E~MENA	57%	23	8	otherwise	->	(*A,47)
033	116,E~MENA		1	1	otherwise	->	(*E~MENA,193)MA
033	116,*AE~MENA		1	1	otherwise	->	(*E~MENA,193)
010	383,*GKATATJCE~MENA		1	4a	otherwise	->	(*E~MENA,193)
010	383,*JTJCE~MENA	75%	3	4a	otherwise	->	(*E~MENA,193)
010	193,*TJTJCE~MENA		1	8	otherwise	->	(*JTJCE~MENA,383)
010	354,*ROTJCE~MENA		1	4	otherwise	->	(*E~MENA,193)
033	116,DJE~MENA	50%	1	1	otherwise	->	(*E~MENA,193)
010	354,*FJE~MENA		1	4	otherwise	->	(*E~MENA,193)
033	116,ENE~MENA	50%	1	1	otherwise	->	(*E~MENA,193)
033	117,ANE~MENA		1	1	otherwise	->	(*E~MENA,193)
033	116,*PE~MENA		4	1	otherwise	->	(*E~MENA,193)
033	116,*RE~MENA		1	1	otherwise	->	(*E~MENA,193)
033	116,XE~MENA		1	1	otherwise	->	(*E~MENA,193)
010	379,*I~MENA		2	4	otherwise	->	(*A,47)
010	353,*J~MENA	85%	6	4	otherwise	->	(*A,47)
033	109,*RJ~MENA		1	1	otherwise	->	(*J~MENA,353)
010	212,*CO~MENA		6	5a	otherwise	->	(*A,47)
010	34,*DO~MENA	59%	13	5a	otherwise	->	(*A,47)
010	313,*IDO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*DO~MENA,34)
010	279,DJDO~MENA		1	6b	otherwise	->	(*DO~MENA,34)MA
010	313,EREJDO~MENA	50%	1	5a	otherwise	->	(*DO~MENA,34)
010	317,FEJDO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*DO~MENA,34)
010	313,*RDO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*DO~MENA,34)
010	36,*YDO~MENA	50%	2	5a	otherwise	->	(*DO~MENA,34)
010	317,BEYDO~MENA	50%	1	5a	otherwise	->	(*YDO~MENA,36)MM
010	317,*ODJABEYDO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*YDO~MENA,36)MA
010	40,*EO~MENA	31%	6	5	otherwise	->	(*A,47)
010	316,DEO~MENA		1	5	otherwise	->	(*EO~MENA,40)MA
010	240,*HEO~MENA	80%	4	5a	otherwise	->	(*EO~MENA,40)
010	110,*YGHEO~MENA		1	5	otherwise	->	(*HEO~MENA,240)
010	43,*NEO~MENA	75%	3	5	otherwise	->	(*EO~MENA,40)

010	110,*APNEO~MENA		1	5	otherwise -> (*NEO~MENA,43)
010	294,*REO~MENA		1	5	otherwise -> (*EO~MENA,40)
010	62,*XEO~MENA		2	5	otherwise -> (*EO~MENA,40)
010	218,*FO~MENA	45%	34	5a	otherwise -> (*A,47)
010	217,*EGRAFO~MENA		1	5a	otherwise -> (*FO~MENA,218)
010	221,*EFO~MENA	50%	12	5a	otherwise -> (*FO~MENA,218)
010	220,?CREFO~MENA		4	5a9	otherwise -> (*EFO~MENA,221)
010	220,TREFO~MENA		1	5a	otherwise -> (*EFO~MENA,221)MA
010	220,*ATREFO~MENA		2	5a	otherwise -> (*EFO~MENA,221)
010	220,*KTREFO~MENA		1	5a	otherwise -> (*EFO~MENA,221)
010	339,*NANASTREFO~MENA		1	5a	otherwise -> (*EFO~MENA,221)
010	339,*OKATASTREFO~MENA		1	5a	otherwise -> (*EFO~MENA,221)
010	217,*TEFO~MENA		2	5a	otherwise -> (*EFO~MENA,221)
010	217,*JFO~MENA	50%	6	5a	otherwise -> (*FO~MENA,218)
010	274,ALEJFO~MENA		1	5a	otherwise -> (*JFO~MENA,217)MA
010	324,*ROALEJFO~MENA		1	5a	otherwise -> (*JFO~MENA,217)
010	274,*SALEJFO~MENA		2	5a	otherwise -> (*JFO~MENA,217)
010	363,*GLEJFO~MENA	66%	2	5	otherwise -> (*JFO~MENA,217)
010	217,GLEJFO~MENA		1	5a	otherwise -> (*GLEJFO~MENA,363)MA
010	324,*MFO~MENA		1	5a	otherwise -> (*FO~MENA,218)
010	217,*YFO~MENA		2	5a	otherwise -> (*FO~MENA,218)
010	22,*GO~MENA	31%	22	5a	otherwise -> (*A,47)
010	24,*LAGO~MENA		2	6	otherwise -> (*GO~MENA,22)
010	313,*ATAGO~MENA		1	5a	otherwise -> (*GO~MENA,22)
010	27,*EGO~MENA	39%	9	5a	otherwise -> (*GO~MENA,22)
010	21,BEGO~MENA		1	5a	otherwise -> (*EGO~MENA,27)
010	42,LEGO~MENA		1	6a	otherwise -> (*EGO~MENA,27)MA
010	21,*JALEGO~MENA	50%	2	5a	otherwise -> (*EGO~MENA,27)
(+010	314,DJALEGO~MENA		1	5a	otherwise -> (*EGO~MENA,27)MA)
010	314,*NDJALEGO~MENA		1	5a	otherwise -> (*JALEGO~MENA,21)
010	21,*FLEGO~MENA	50%	2	5a	otherwise -> (*EGO~MENA,27)
010	110,FLEGO~MENA		1	5	otherwise -> (*FLEGO~MENA,21)MA
010	313,*TANAFLEGO~MENA		1	5a	otherwise -> (*FLEGO~MENA,21)
010	42,*OLEGO~MENA		1	6a	otherwise -> (*EGO~MENA,27)
010	21,*MEGO~MENA		2	5a	otherwise -> (*EGO~MENA,27)
010	313,REGO~MENA		1	5a	otherwise -> (*EGO~MENA,27)
010	233,*GGO~MENA	75%	6	5a	otherwise -> (*GO~MENA,22)
010	313,*EGGO~MENA		2	5a	otherwise -> (*GGO~MENA,233)
010	21,*IGO~MENA		1	5a	otherwise -> (*GO~MENA,22)
010	21,*JGO~MENA	58%	7	5a	otherwise -> (*GO~MENA,22)
010	313,EPEJGO~MENA		1	5a	otherwise -> (*JGO~MENA,21)MA
010	239,KATEPEJGO~MENA	50%	1	5	otherwise -> (*JGO~MENA,21)
010	276,*LJGO~MENA		3	5a	otherwise -> (*JGO~MENA,21)
010	263,*LGO~MENA		1	5a	otherwise -> (*GO~MENA,22)
010	31,APOFEYGO~MENA	50%	1	5a	otherwise -> (*GO~MENA,22)
010	313,REYGO~MENA		1	5a	otherwise -> (*GO~MENA,22)
010	341,*HO~MENA	26%	18	5a	otherwise -> (*A,47)
010	313,*AHO~MENA		3	5a	otherwise -> (*HO~MENA,341)
010	340,*EHO~MENA	40%	9	5	otherwise -> (*HO~MENA,341)
010	313,*JDEHO~MENA		1	5a	otherwise -> (*EHO~MENA,340)
010	237,*JEHO~MENA		2	5	otherwise -> (*EHO~MENA,340)
010	237,*NEHO~MENA	66%	2	5	otherwise -> (*EHO~MENA,340)
010	340,ANEHO~MENA		1	5	otherwise -> (*NEHO~MENA,237)
010	225,*REHO~MENA	66%	4	5a	otherwise -> (*EHO~MENA,340)
010	224,*AREHO~MENA		2	5a	otherwise -> (*REHO~MENA,225)
010	237,*TEHO~MENA		2	5	otherwise -> (*EHO~MENA,340)
010	222,*GHO~MENA	71%	5	5a	otherwise -> (*HO~MENA,341)
010	360,AGHO~MENA		1	5	otherwise -> (*GHO~MENA,222)
010	340,*TOLEGHO~MENA		1	5	otherwise -> (*GHO~MENA,222)
010	239,ARHO~MENA		1	5	otherwise -> (*HO~MENA,341)
010	342,ERHO~MENA		1	5a	otherwise -> (*HO~MENA,341)MA
010	313,*OERHO~MENA	66%	2	5a	otherwise -> (*HO~MENA,341)
010	341,*ROERHO~MENA		1	5a	otherwise -> (*OERHO~MENA,313)
010	343,*SHO~MENA	75%	3	5	otherwise -> (*HO~MENA,341)
010	229,*ASHO~MENA		1	5	otherwise -> (*SHO~MENA,343)
010	152,*YHO~MENA	44%	4	5a	otherwise -> (*HO~MENA,341)
010	316,?EYHO~MENA		4	5	otherwise -> (*YHO~MENA,152)
010	110,*RYHO~MENA		1	5	otherwise -> (*YHO~MENA,152)
010	62,*JO~MENA	80%	12	5	otherwise -> (*A,47)
010	259,SEJO~MENA		1	5	otherwise -> (*JO~MENA,62)MA

010	238,*TJO~MENA		2	5	otherwise -> (*JO~MENA,62)
010	69,*KO~MENA	15%	6	5a	otherwise -> (*A,47)
010	191,*EKO~MENA	45%	5	5a	otherwise -> (*KO~MENA,69)
010	70,*APLEKO~MENA		1	5a	otherwise -> (*EKO~MENA,191)
010	71,*JPLEKO~MENA		1	5a	otherwise -> (*EKO~MENA,191)
010	70,EMPLEKO~MENA		1	5a	otherwise -> (*EKO~MENA,191)MA
010	372,*PEMPLEKO~MENA		1	5a	otherwise -> (*EKO~MENA,191)
010	70,*YMPLEKO~MENA		1	5a	otherwise -> (*EKO~MENA,191)
010	325,*TEKO~MENA		1	5a	otherwise -> (*EKO~MENA,191)
010	239,*LKO~MENA		2	5	otherwise -> (*KO~MENA,69)
010	255,*SKO~MENA	26%	5	5a	otherwise -> (*KO~MENA,69)
010	182,*ASKO~MENA		1	5a	otherwise -> (*SKO~MENA,255)
010	313,*ESKO~MENA		1	5a	otherwise -> (*SKO~MENA,255)
010	77,*JSKO~MENA	27%	3	5a	otherwise -> (*SKO~MENA,255)
010	186,*LJSKO~MENA	66%	2	5a	otherwise -> (*JSKO~MENA,77)
010	377,ALJSKO~MENA		1	5	otherwise -> (*JSKO~MENA,77)MA
010	319,*RAVRJSKO~MENA		1	5a	otherwise -> (*JSKO~MENA,77)
010	78,*YRJSKO~MENA	50%	2	5a	otherwise -> (*JSKO~MENA,77)
010	319,*NEYRJSKO~MENA		1	5a	otherwise -> (*YRJSKO~MENA,78)
010	319,*REYRJSKO~MENA		1	5a	otherwise -> (*YRJSKO~MENA,78)
010	79,*OSKO~MENA		1	5	otherwise -> (*SKO~MENA,255)
010	90,*LO~MENA	46%	23	5a	otherwise -> (*A,47)
010	110,*JLO~MENA		1	5	otherwise -> (*LO~MENA,90)
010	91,BALLO~MENA		1	5a	otherwise -> (*LO~MENA,90)
010	313,*GALLO~MENA		1	5a	otherwise -> (*LO~MENA,90)
010	110,PALLO~MENA		1	5	otherwise -> (*LO~MENA,90)
010	320,*OEPJVALLO~MENA		1	5a	otherwise -> (*LO~MENA,90)
010	110,*TJVALLO~MENA		1	5	otherwise -> (*LO~MENA,90)
010	320,*CYPOVALLO~MENA		1	5a	otherwise -> (*LO~MENA,90)
010	95,*ELLO~MENA	47%	9	5a	otherwise -> (*LO~MENA,90)
010	94,*GELLO~MENA	88%	8	5a	otherwise -> (*ELLO~MENA,95)
010	321,EPAGGELLO~MENA		1	5a	otherwise -> (*ELLO~MENA,95)
010	313,*NTELLO~MENA		1	5a	otherwise -> (*ELLO~MENA,95)
010	380,*MO~MENA	74%	20	5	otherwise -> (*A,47)
010	159,*EMO~MENA	71%	5	5a	otherwise -> (*MO~MENA,380)
010	313,NEMO~MENA		1	5a	otherwise -> (*EMO~MENA,159)MA
010	313,*REMO~MENA		1	5a	otherwise -> (*EMO~MENA,159)
010	55,*NO~MENA	77%	798	5a	otherwise -> (*A,47)
010	149,*!NO~MENA		2	5a	otherwise -> (*NO~MENA,55)
010	107,*ANO~MENA	48%	15	5a	otherwise -> (*NO~MENA,55)
010	324,*CANO~MENA	80%	4	5a	otherwise -> (*ANO~MENA,107)
010	313,*HCANO~MENA		1	5a	otherwise -> (*CANO~MENA,324)
010	55,*HANO~MENA	66%	2	5a	otherwise -> (*ANO~MENA,107)MM
010	114,*GHANO~MENA		1	5a	otherwise -> (*HANO~MENA,55)
010	157,*TANO~MENA		1	5a	otherwise -> (*ANO~MENA,107)
010	323,*PJLAMVANO~MENA		1	5a	otherwise -> (*ANO~MENA,107)
010	323,*TJLAMVANO~MENA		1	5a	otherwise -> (*ANO~MENA,107)
010	112,*XANO~MENA		4	5a	otherwise -> (*ANO~MENA,107)
010	112,*ZANO~MENA		1	5a	otherwise -> (*ANO~MENA,107)
010	117,*MENO~MENA		1	5a	otherwise -> (*NO~MENA,55)
010	313,PENO~MENA		1	5a	otherwise -> (*NO~MENA,55)
010	110,ZENO~MENA		1	5	otherwise -> (*NO~MENA,55)
010	214,*HNO~MENA		1	7b	otherwise -> (*NO~MENA,55)
010	204,*FINO~MENA		1	5a	otherwise -> (*NO~MENA,55)
010	322,*TOSYSTINO~MENA		1	5a	otherwise -> (*NO~MENA,55)
010	212,*VINO~MENA		1	5a	otherwise -> (*NO~MENA,55)
010	129,*JNO~MENA	35%	34	5a	otherwise -> (*NO~MENA,55)
010	110,*DAJNO~MENA		1	5	otherwise -> (*JNO~MENA,129)
010	328,*AFAJNO~MENA		3	5a	otherwise -> (*JNO~MENA,129)
010	328,*JFAJNO~MENA		1	5a	otherwise -> (*JNO~MENA,129)
010	110,*MFAJNO~MENA		1	5	otherwise -> (*JNO~MENA,129)
010	326,*OFAJNO~MENA		2	5a	otherwise -> (*JNO~MENA,129)
010	298,JAJNO~MENA		1	5a	otherwise -> (*JNO~MENA,129)MA
010	313,MAJNO~MENA		1	5a	otherwise -> (*JNO~MENA,129)MA
010	326,*YMAJNO~MENA	50%	2	5a	otherwise -> (*JNO~MENA,129)
010	313,LYMAJNO~MENA		1	5a	otherwise -> (*YMAJNO~MENA,326)MA
010	129,APOLYMAJNO~MENA	50%	1	5a	otherwise -> (*YMAJNO~MENA,326)
010	326,*SFRAJNO~MENA		1	5a	otherwise -> (*JNO~MENA,129)
010	134,*HRAJNO~MENA		1	5a	otherwise -> (*JNO~MENA,129)
010	110,*TAJNO~MENA		3	5	otherwise -> (*JNO~MENA,129)

010	34,*DJNO~MENA	57%	4	6b	otherwise -> (*JNO~MENA,129)
010	279,*ADJNO~MENA	66%	2	5a	otherwise -> (*DJNO~MENA,34)
010	34,*RADJNO~MENA		1	6b	otherwise -> (*ADJNO~MENA,279)
010	279,*YDJNO~MENA		1	5a	otherwise -> (*DJNO~MENA,34)
010	138,*EJNO~MENA	81%	13	5a	otherwise -> (*JNO~MENA,129)
010	62,*LEJNO~MENA		1	6	otherwise -> (*EJNO~MENA,138)
010	313,*JATEJNO~MENA		1	5a	otherwise -> (*EJNO~MENA,138)
010	356,*OPROTEJNO~MENA		1	5a	otherwise -> (*EJNO~MENA,138)
010	313,*GJNO~MENA		1	5a	otherwise -> (*JNO~MENA,129)
010	322,*LJNO~MENA	50%	2	5a	otherwise -> (*JNO~MENA,129)
010	140,KLJNO~MENA		1	5a	otherwise -> (*LJNO~MENA,322)MA
010	110,*GKLJNO~MENA		1	5	otherwise -> (*LJNO~MENA,322)
010	140,*RJNO~MENA	55%	10	5a	otherwise -> (*JNO~MENA,129)
010	322,*LEPJKRJNO~MENA		1	5a	otherwise -> (*RJNO~MENA,140)
010	110,*KKRJNO~MENA		3	5	otherwise -> (*RJNO~MENA,140)
010	322,*OKRJNO~MENA	80%	4	5a	otherwise -> (*RJNO~MENA,140)
010	140,*ROKRJNO~MENA		1	5a	otherwise -> (*OKRJNO~MENA,322)
010	243,*MNO~MENA		5	5a	otherwise -> (*NO~MENA,55)
010	145,*SERNO~MENA	50%	1	5a	otherwise -> (*NO~MENA,55)
010	313,*DERNO~MENA		1	5a	otherwise -> (*NO~MENA,55)
010	322,*KLADWNO~MENA	66%	2	5a	otherwise -> (*NO~MENA,55)
010	55,KLADWNO~MENA		1	5a	otherwise -> (*KLADWNO~MENA,322)MA
010	322,*RHREWNO~MENA		1	5a	otherwise -> (*NO~MENA,55)
010	322,*TEWNO~MENA		1	5a	otherwise -> (*NO~MENA,55)
010	322,*ODJKAJWNO~MENA		1	5a	otherwise -> (*NO~MENA,55)
010	322,*OJKEJWNO~MENA		1	5a	otherwise -> (*NO~MENA,55)MA
010	322,*DREJWNO~MENA		1	5a	otherwise -> (*NO~MENA,55)
010	322,*JKJWNO~MENA		1	5a	otherwise -> (*NO~MENA,55)
010	322,*NOMOJWNO~MENA		1	5a	otherwise -> (*NO~MENA,55)
010	322,*FOSJWNO~MENA		1	5a	otherwise -> (*NO~MENA,55)
010	322,*ANTJWNO~MENA		1	5a	otherwise -> (*NO~MENA,55)
010	322,*EXJWNO~MENA		1	5a	otherwise -> (*NO~MENA,55)
010	186,*NALWNO~MENA		2	7b	otherwise -> (*NO~MENA,55)
010	322,*HYMWNO~MENA		1	5a	otherwise -> (*NO~MENA,55)
010	322,*GKOLPWNO~MENA		1	5a	otherwise -> (*NO~MENA,55)
010	322,*RPWNO~MENA		2	5a	otherwise -> (*NO~MENA,55)
010	322,ANDRWNO~MENA		1	5a	otherwise -> (*NO~MENA,55)MA
010	322,*OEXOYDETERWNO~MENA		1	5a	otherwise -> (*NO~MENA,55)
010	322,*FAJRWNO~MENA		1	5a	otherwise -> (*NO~MENA,55)
010	322,*TOSYGKENTRWNO~MENA		1	5a	otherwise -> (*NO~MENA,55)
010	322,*OEXONTWNO~MENA		1	5a	otherwise -> (*NO~MENA,55)
010	322,*RYWNO~MENA		1	5a	otherwise -> (*NO~MENA,55)
010	149,*YNO~MENA	54%	41	5a	otherwise -> (*NO~MENA,55)
010	110,ELAYNO~MENA	50%	1	5	otherwise -> (*YNO~MENA,149)
010	151,*PELAYNO~MENA		1	5a	otherwise -> (*YNO~MENA,149)
010	58,*ICYNO~MENA		1	7	otherwise -> (*YNO~MENA,149)
010	313,EYCYNO~MENA		1	5a	otherwise -> (*YNO~MENA,149)MA
010	313,*NEYCYNO~MENA		1	5a	otherwise -> (*YNO~MENA,149)
010	55,GDYNO~MENA		1	5a	otherwise -> (*YNO~MENA,149)
010	55,HYNO~MENA		1	5a	otherwise -> (*YNO~MENA,149)MA
010	240,*JAHYNO~MENA		1	7b	otherwise -> (*YNO~MENA,149)
010	55,*NAHYNO~MENA		1	5a	otherwise -> (*YNO~MENA,149)
010	58,PAHYNO~MENA		1	7	otherwise -> (*YNO~MENA,149)
010	55,*EHYNO~MENA		2	5a	otherwise -> (*YNO~MENA,149)
010	240,*GHYNO~MENA		1	7b	otherwise -> (*YNO~MENA,149)
010	240,*JHYNO~MENA		1	7b	otherwise -> (*YNO~MENA,149)
010	240,*KHYNO~MENA		1	7b	otherwise -> (*YNO~MENA,149)
010	324,AJSHYNO~MENA		1	5a	otherwise -> (*YNO~MENA,149)MA
010	55,LYNO~MENA		1	5a	otherwise -> (*YNO~MENA,149)MA
010	58,*PALYNO~MENA		1	7	otherwise -> (*YNO~MENA,149)
010	286,*OLYNO~MENA	60%	3	5a	otherwise -> (*YNO~MENA,149)
010	149,*KOLYNO~MENA		2	5a	otherwise -> (*OLYNO~MENA,286)
010	324,*MYNO~MENA		2	5a	otherwise -> (*YNO~MENA,149)
010	313,*NYNO~MENA		1	5a	otherwise -> (*YNO~MENA,149)
010	58,*FRYNO~MENA		1	7	otherwise -> (*YNO~MENA,149)
010	58,SKLIRYNO~MENA		1	7	otherwise -> (*YNO~MENA,149)MA
010	313,*VRYNO~MENA		1	5a	otherwise -> (*YNO~MENA,149)
010	324,*ACRASYNNO~MENA		1	5a	otherwise -> (*YNO~MENA,149)
010	55,*TYNO~MENA	40%	2	5a	otherwise -> (*YNO~MENA,149)
010	286,*ATYNO~MENA		1	5a	otherwise -> (*TYNO~MENA,55)

010	286,*PTYNO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*TYNO~MENA,55)
010	248,*RTYNO~MENA		1	7b	otherwise	->	(*TYNO~MENA,55)
010	160,*PO~MENA	34%	10	5a	otherwise	->	(*A,47)
033	116,APO~MENA		1	1	otherwise	->	(*PO~MENA,160)
010	163,*EPO~MENA	46%	6	5a	otherwise	->	(*PO~MENA,160)
010	313,EPO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*PO~MENA,160)MA
010	239,*JEPO~MENA		1	5	otherwise	->	(*EPO~MENA,163)
010	160,*LEPO~MENA	66%	2	5a	otherwise	->	(*EPO~MENA,163)
010	313,*POVLEPO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*LEPO~MENA,160)
010	268,*ROTREPO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*EPO~MENA,163)
010	313,SEPO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*EPO~MENA,163)
010	313,*IPO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*PO~MENA,160)
010	313,*OLEJPO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*PO~MENA,160)
010	268,*LPO~MENA		2	5a	otherwise	->	(*PO~MENA,160)
010	268,*RPO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*PO~MENA,160)
033	116,YPO~MENA	50%	1	1	otherwise	->	(*PO~MENA,160)
010	380,*LYPO~MENA		1	5	otherwise	->	(*PO~MENA,160)
010	173,*RO~MENA	35%	18	5	otherwise	->	(*A,47)
010	324,*RAFERO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*RO~MENA,173)
010	324,*ATAFERO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*RO~MENA,173)
010	324,*MPERJFERO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*RO~MENA,173)
010	295,*NEKFERO~MENA		1	5	otherwise	->	(*RO~MENA,173)
010	324,*OPROSFERO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*RO~MENA,173)
010	178,*JRO~MENA	26%	5	5a	otherwise	->	(*RO~MENA,173)
010	176,?AJRO~MENA	42%	3	5a	otherwise	->	(*JRO~MENA,178)MM
010	235,KACAJRO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*AJRO~MENA,176)MA
010	313,*MAJRO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*AJRO~MENA,176)
010	310,*PAJRO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*AJRO~MENA,176)
010	313,*RAJRO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*AJRO~MENA,176)
010	179,*GEJRO~MENA	83%	5	5a	otherwise	->	(*JRO~MENA,178)
010	295,*AGEJRO~MENA		1	5	otherwise	->	(*GEJRO~MENA,179)
010	143,SPEJRO~MENA		1	7b	otherwise	->	(*GEJRO~MENA,179)MA
010	313,*DYRO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*RO~MENA,173)
010	313,*FYRO~MENA	66%	2	5a	otherwise	->	(*RO~MENA,173)
010	173,*MFYRO~MENA		1	5	otherwise	->	(*FYRO~MENA,313)
010	313,MYRO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*RO~MENA,173)
010	145,?SYRO~MENA	57%	4	7b	otherwise	->	(*RO~MENA,173)MM
010	173,*JASYRO~MENA		1	5	otherwise	->	(*SYRO~MENA,145)
010	173,*JSYRO~MENA		1	5	otherwise	->	(*SYRO~MENA,145)
010	173,*OSYRO~MENA		1	5	otherwise	->	(*SYRO~MENA,145)
010	316,*TYRO~MENA		1	5	otherwise	->	(*RO~MENA,173)
010	182,*SO~MENA	45%	39	5a	otherwise	->	(*A,47)
010	185,*LASSO~MENA	42%	8	5a	otherwise	->	(*SO~MENA,182)
010	275,*ALASSO~MENA		1	7b	otherwise	->	(*LASSO~MENA,185)
010	275,*RALLASSO~MENA		1	7b	otherwise	->	(*LASSO~MENA,185)
010	275,*ETALLASSO~MENA		1	7b	otherwise	->	(*LASSO~MENA,185)
010	212,?PLASSO~MENA		3	7c	otherwise	->	(*LASSO~MENA,185)
010	182,*YLASSO~MENA	60%	3	5a	otherwise	->	(*LASSO~MENA,185)
010	24,FYLLASSO~MENA		1	7	otherwise	->	(*YLASSO~MENA,182)MA
010	24,*ROFYLLASSO~MENA		1	7	otherwise	->	(*YLASSO~MENA,182)
010	275,*NASSO~MENA	66%	2	7b	otherwise	->	(*SO~MENA,182)
010	182,*KTJNASSO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*NASSO~MENA,275)
010	275,*RASSO~MENA	58%	11	7b	otherwise	->	(*SO~MENA,182)
010	182,*HARASSO~MENA	66%	4	5a	otherwise	->	(*RASSO~MENA,275)
010	275,HARASSO~MENA		1	7b	otherwise	->	(*HARASSO~MENA,182)MA
010	275,*RAHARASSO~MENA		1	7b	otherwise	->	(*HARASSO~MENA,182)
010	331,*OSPARASSO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*RASSO~MENA,275)
010	182,*MFRASSO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*RASSO~MENA,275)
010	275,DJATASSO~MENA		1	7b	otherwise	->	(*SO~MENA,182)MA
010	331,*MPARATASSO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*SO~MENA,182)
010	185,*TATASSO~MENA		4	5a	otherwise	->	(*SO~MENA,182)
010	275,*PJTASSO~MENA		1	7b	otherwise	->	(*SO~MENA,182)
010	275,YPOTASSO~MENA		1	7b	otherwise	->	(*SO~MENA,182)MA
010	127,*ISSO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*SO~MENA,182)
010	331,*JSSO~MENA	40%	4	5a	otherwise	->	(*SO~MENA,182)
010	182,*JELJSSO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*JSSO~MENA,331)
010	182,EXELJSSO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*JSSO~MENA,331)MA
010	276,*YLJSSO~MENA	75%	3	7b	otherwise	->	(*JSSO~MENA,331)
010	182,*KTYLJSSO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*YLJSSO~MENA,276)
010	331,*OANAKIRYSSO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*SO~MENA,182)

010	195,*TO~MENA	33%	21	5a	otherwise -> (*A,47)
010	313,*JTO~MENA		1	5a	otherwise -> (*TO~MENA,195)
010	194,*APTO~MENA	29%	5	5a	otherwise -> (*TO~MENA,195)
010	5,CAPTO~MENA	50%	1	7b	otherwise -> (*APTO~MENA,194)
010	313,*ACAPTO~MENA		1	5a	otherwise -> (*APTO~MENA,194)
010	313,*FAPTO~MENA		1	5a	otherwise -> (*APTO~MENA,194)
010	4,SKAPTO~MENA		1	7b	otherwise -> (*APTO~MENA,194)MA
010	195,*LAPTO~MENA		3	5a	otherwise -> (*APTO~MENA,194)
010	196,*NAPTO~MENA	66%	2	5a	otherwise -> (*APTO~MENA,194)
010	4,ANAPTO~MENA		1	7b	otherwise -> (*NAPTO~MENA,196)
010	4,RAPTO~MENA		1	7b	otherwise -> (*APTO~MENA,194)MA
010	196,*XAPTO~MENA		1	5a	otherwise -> (*APTO~MENA,194)
010	333,*EPTO~MENA	57%	4	5a	otherwise -> (*TO~MENA,195)
010	334,SKEPTO~MENA		1	5a	otherwise -> (*EPTO~MENA,333)MA
010	198,*LEPTO~MENA		1	5a	otherwise -> (*EPTO~MENA,333)
010	110,PEPTO~MENA		1	5	otherwise -> (*EPTO~MENA,333)
010	313,*IPTO~MENA		1	5a	otherwise -> (*TO~MENA,195)
010	201,*OPTO~MENA	50%	3	5a	otherwise -> (*TO~MENA,195)
010	313,KOPTO~MENA		1	5a	otherwise -> (*OPTO~MENA,201)MA
010	313,*GKOPTO~MENA		1	5a	otherwise -> (*OPTO~MENA,201)
010	9,*OKOPTO~MENA		1	7b	otherwise -> (*OPTO~MENA,201)
010	110,YPOKRYPTO~MENA		1	5	otherwise -> (*TO~MENA,195)
010	182,*TTO~MENA	63%	7	7d	otherwise -> (*TO~MENA,195)
010	24,*LATTO~MENA		2	7	otherwise -> (*TTO~MENA,182)
010	202,PLITTO~MENA		1	5a	otherwise -> (*TTO~MENA,182)MA
010	127,*KPLITTO~MENA		1	7b	otherwise -> (*TTO~MENA,182)
010	4,*VO~MENA	43%	21	5a	otherwise -> (*A,47)
010	5,?CAVO~MENA		2	5a	otherwise -> (*VO~MENA,4)
010	194,*KAVO~MENA	66%	2	6b	otherwise -> (*VO~MENA,4)
010	4,SKAVO~MENA		1	5a	otherwise -> (*KAVO~MENA,194)MA
010	7,KLEVO~MENA	50%	1	5a	otherwise -> (*VO~MENA,4)
010	311,SEVO~MENA		1	5	otherwise -> (*VO~MENA,4)
010	274,*LEJVO~MENA		3	6b	otherwise -> (*VO~MENA,4)
010	8,*NCLJVO~MENA		1	5a	otherwise -> (*VO~MENA,4)
010	8,*NTRJVO~MENA		2	5a	otherwise -> (*VO~MENA,4)
010	9,*OVO~MENA	71%	10	5a	otherwise -> (*VO~MENA,4)
010	380,?FOVO~MENA		3	5	otherwise -> (*OVO~MENA,9)
010	201,*JKOVO~MENA		1	6b	otherwise -> (*OVO~MENA,9)
010	195,*OKRYVO~MENA		1	6b	otherwise -> (*VO~MENA,4)
010	205,*YO~MENA	37%	109	5a	otherwise -> (*A,47)
010	209,*AYO~MENA	75%	3	5a	otherwise -> (*YO~MENA,205)
010	62,*RAYO~MENA		1	5	otherwise -> (*AYO~MENA,209)
010	336,*DYO~MENA	66%	6	5	otherwise -> (*YO~MENA,205)
010	40,EKDYO~MENA		1	5	otherwise -> (*DYO~MENA,336)MA
010	40,*NDYO~MENA	66%	2	5	otherwise -> (*DYO~MENA,336)
010	336,*RENDYO~MENA		1	5	otherwise -> (*NDYO~MENA,40)
010	336,*BEYO~MENA		1	5	otherwise -> (*YO~MENA,205)
010	209,*CEYO~MENA	66%	2	5a	otherwise -> (*YO~MENA,205)
010	205,*LICEYO~MENA		1	5a	otherwise -> (*CEYO~MENA,209)
010	208,*ADEYO~MENA	40%	2	5a	otherwise -> (*YO~MENA,205)
010	209,*GADEYO~MENA		1	5a	otherwise -> (*ADEYO~MENA,208)
010	209,*NADEYO~MENA		1	5a	otherwise -> (*ADEYO~MENA,208)
010	205,*PADEYO~MENA		1	5a	otherwise -> (*ADEYO~MENA,208)
010	209,KIDEYO~MENA	50%	1	5a	otherwise -> (*YO~MENA,205)
010	336,*TIDEYO~MENA		1	5	otherwise -> (*YO~MENA,205)
010	210,*GJDEYO~MENA		1	5a	otherwise -> (*YO~MENA,205)
010	209,*KJDEYO~MENA		1	5a	otherwise -> (*YO~MENA,205)
010	209,*NODEYO~MENA		1	5a	otherwise -> (*YO~MENA,205)
010	208,SODEYO~MENA		1	5a	otherwise -> (*YO~MENA,205)
010	209,*OFEYO~MENA		1	5a	otherwise -> (*YO~MENA,205)
010	335,?GEYO~MENA	66%	2	5	otherwise -> (*YO~MENA,205)MM
010	208,*AGEYO~MENA		1	5a	otherwise -> (*GEYO~MENA,335)
010	209,*JHEYO~MENA		1	5a	otherwise -> (*YO~MENA,205)
010	335,*EJEYO~MENA		1	5	otherwise -> (*YO~MENA,205)
010	335,*OLJEYO~MENA		2	5	otherwise -> (*YO~MENA,205)
010	209,*RJEYO~MENA		2	5a	otherwise -> (*YO~MENA,205)
010	208,*LAKEYO~MENA		1	5a	otherwise -> (*YO~MENA,205)
010	209,*IKEYO~MENA	66%	2	5a	otherwise -> (*YO~MENA,205)
010	205,*NAPOCIKEYO~MENA		1	5a	otherwise -> (*IKEYO~MENA,209)
010	208,LOGJKEYO~MENA		1	5a	otherwise -> (*YO~MENA,205)MA

010	209,*LKEYO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*YO~MENA,205)
010	209,*YKEYO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*YO~MENA,205)
010	335,*LEYO~MENA	36%	7	5	otherwise	->	(*YO~MENA,205)
010	205,*ALEYO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*LEYO~MENA,335)
010	205,*HLEYO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*LEYO~MENA,335)
010	205,*SILEYO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*LEYO~MENA,335)
010	208,*JLEYO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*LEYO~MENA,335)
010	205,METALLEYO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*LEYO~MENA,335)MA
010	208,*OLEYO~MENA		2	5a	otherwise	->	(*LEYO~MENA,335)
010	205,*CYLEYO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*LEYO~MENA,335)
010	208,*GYLEYO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*LEYO~MENA,335)
010	208,*DOYLEYO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*LEYO~MENA,335)
010	313,VOYLEYO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*LEYO~MENA,335)MA
010	208,*MVOYLEYO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*LEYO~MENA,335)
010	335,*JMEYO~MENA		1	5	otherwise	->	(*YO~MENA,205)
010	209,*TOMEYO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*YO~MENA,205)
010	335,*LODESMEO~MENA		1	5	otherwise	->	(*YO~MENA,205)
010	209,*GINEYO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*YO~MENA,205)
010	209,KAMJNEYO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*YO~MENA,205)MA
010	209,*MONEYO~MENA	66%	2	5a	otherwise	->	(*YO~MENA,205)
010	205,*OMNIMONEYO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*MONEYO~MENA,209)
010	335,*ZONEYO~MENA		1	5	otherwise	->	(*YO~MENA,205)
010	208,*WNEYO~MENA	50%	3	5a	otherwise	->	(*YO~MENA,205)
010	205,*AHWNEYO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*WNEYO~MENA,208)
010	335,*RWNEYO~MENA		2	5	otherwise	->	(*WNEYO~MENA,208)
010	209,*KOPEYO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*YO~MENA,205)
010	208,*AREYO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*YO~MENA,205)
010	209,EXOLOCREYO~MENA	50%	1	5a	otherwise	->	(*YO~MENA,205)
010	335,*HCREYO~MENA		1	5	otherwise	->	(*YO~MENA,205)
010	335,*TIREYO~MENA		1	5	otherwise	->	(*YO~MENA,205)
010	335,*OANAGOREYO~MENA		1	5	otherwise	->	(*YO~MENA,205)
010	209,*PAGOREYO~MENA		2	5a	otherwise	->	(*YO~MENA,205)
010	335,*POREYO~MENA		5	5	otherwise	->	(*YO~MENA,205)
010	210,*TREYO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*YO~MENA,205)
010	208,*YREYO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*YO~MENA,205)
010	209,*ASEYO~MENA	50%	1	5a	otherwise	->	(*YO~MENA,205)MM
010	335,*SSEYO~MENA		1	5	otherwise	->	(*YO~MENA,205)
010	335,*ATEYO~MENA	60%	6	5	otherwise	->	(*YO~MENA,205)
010	208,SAKATEYO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*ATEYO~MENA,335)
010	205,*PJSTRATEYO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*ATEYO~MENA,335)
010	205,*OSTRATEYO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*ATEYO~MENA,335)
010	209,*TATEYO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*ATEYO~MENA,335)
010	209,*ITEYO~MENA	60%	3	5a	otherwise	->	(*YO~MENA,205)
010	205,*LITEYO~MENA		2	5a	otherwise	->	(*ITEYO~MENA,209)
010	335,*JTEYO~MENA	75%	3	5	otherwise	->	(*YO~MENA,205)
010	205,*ILJTEYO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*JTEYO~MENA,335)
010	208,*NTEYO~MENA	50%	2	5a	otherwise	->	(*YO~MENA,205)
010	205,TALANTEYO~MENA	50%	1	5a	otherwise	->	(*NTEYO~MENA,208)
010	335,*JTALANTEYO~MENA		1	5	otherwise	->	(*NTEYO~MENA,208)
010	335,YPOPTEYO~MENA		1	5	otherwise	->	(*YO~MENA,205)
010	209,*ASTEYO~MENA		2	5a	otherwise	->	(*YO~MENA,205)
010	208,*LISTEYO~MENA		2	5a	otherwise	->	(*YO~MENA,205)
010	209,*RISTEYO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*YO~MENA,205)
010	313,*FJSTEYO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*YO~MENA,205)
010	335,*MPJSTEYO~MENA		1	5	otherwise	->	(*YO~MENA,205)
010	209,APLOYSTEYO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*YO~MENA,205)MA
010	335,*RWTEYO~MENA		1	5	otherwise	->	(*YO~MENA,205)
010	208,*YTEYO~MENA	57%	4	5a	otherwise	->	(*YO~MENA,205)
010	209,*TAFYTEYO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*YTEYO~MENA,208)
010	205,*MFYTEYO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*YTEYO~MENA,208)
010	205,*DROFYTEYO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*YTEYO~MENA,208)
010	209,*XEYO~MENA	66%	2	5a	otherwise	->	(*YO~MENA,205)
010	205,*KTOXEYO~MENA		1	5a	otherwise	->	(*XEYO~MENA,209)
010	313,*FYO~MENA		4	5a	otherwise	->	(*YO~MENA,205)
010	40,*HYO~MENA		1	5	otherwise	->	(*YO~MENA,205)
010	62,*KYO~MENA		5	5	otherwise	->	(*YO~MENA,205)
010	40,*LYO~MENA	84%	11	5	otherwise	->	(*YO~MENA,205)MM
010	336,*ODJALYO~MENA		1	5	otherwise	->	(*LYO~MENA,40)
010	336,*OANALYO~MENA		1	5	otherwise	->	(*LYO~MENA,40)
010	214,*NYO~MENA	52%	11	5a	otherwise	->	(*YO~MENA,205)

010	40,*ANYO~MENA		1	5	otherwise ->	(*NYO~MENA,214)
010	247,*IGNYO~MENA		1	5a	otherwise ->	(*NYO~MENA,214)
010	40,*INYO~MENA	60%	3	5	otherwise ->	(*NYO~MENA,214)
010	110,PROMINYO~MENA	50%	1	5	otherwise ->	(*INYO~MENA,40)
010	336,*LOMINYO~MENA		1	5	otherwise ->	(*INYO~MENA,40)
010	308,*LEPJDEJKNYO~MENA		1	5a	otherwise ->	(*NYO~MENA,214)
010	379,*NDEJKNYO~MENA		1	5	otherwise ->	(*NYO~MENA,214)
010	266,*NNYO~MENA		1	5a	otherwise ->	(*NYO~MENA,214)
010	62,*OYO~MENA	75%	6	5	otherwise ->	(*YO~MENA,205)
010	338,*GKROYO~MENA		2	5	otherwise ->	(*OYO~MENA,62)
010	40,*RYO~MENA	75%	6	5	otherwise ->	(*YO~MENA,205)
010	317,ARYO~MENA		1	5a	otherwise ->	(*RYO~MENA,40)
010	317,WRYO~MENA		1	5a	otherwise ->	(*RYO~MENA,40)
010	317,*EJ!ZO~MENA		1	5a	otherwise ->	(*A,47)
010	48,*FAZO~MENA	66%	2	5a	otherwise ->	(*A,47)
010	361,*OSFAZO~MENA		1	5a	otherwise ->	(*FAZO~MENA,48)
010	317,*GAZO~MENA	53%	8	5a	otherwise ->	(*A,47)
010	47,*EGAZO~MENA	80%	4	5a	otherwise ->	(*GAZO~MENA,317)
010	317,*OSTEGAZO~MENA		1	5a	otherwise ->	(*EGAZO~MENA,47)
010	47,*JGAZO~MENA		1	5a	otherwise ->	(*GAZO~MENA,317)
010	47,ARGAZO~MENA		1	5a	otherwise ->	(*GAZO~MENA,317)
010	47,*YGAZO~MENA		1	5a	otherwise ->	(*GAZO~MENA,317)
010	317,*OHAZO~MENA		1	5a	otherwise ->	(*A,47)
010	317,*OVRADJAZO~MENA		1	5a	otherwise ->	(*A,47)
010	317,*GGJAZO~MENA		1	5a	otherwise ->	(*A,47)
010	230,SKJAZO~MENA		1	5a	otherwise ->	(*A,47)MA
010	361,*LOSKJAZO~MENA		1	5a	otherwise ->	(*A,47)
010	317,*OJMJAZO~MENA		1	5a	otherwise ->	(*A,47)
010	317,*INJAZO~MENA		1	5a	otherwise ->	(*A,47)
010	313,*OTROPJAZO~MENA		1	5a	otherwise ->	(*A,47)
010	230,*AJRJAZO~MENA		1	5a	otherwise ->	(*A,47)
010	317,*HEJRJAZO~MENA		1	5a	otherwise ->	(*A,47)
010	317,*NEJRJAZO~MENA		1	5a	otherwise ->	(*A,47)
010	48,SJAZO~MENA		1	5a	otherwise ->	(*A,47)MA
010	317,*PTASJAZO~MENA		1	5a	otherwise ->	(*A,47)
010	317,*ISJAZO~MENA		1	5a	otherwise ->	(*A,47)
010	317,*OCYSJAZO~MENA		1	5a	otherwise ->	(*A,47)
010	317,*NYSJAZO~MENA		1	5a	otherwise ->	(*A,47)
010	317,*NOYSJAZO~MENA		1	5a	otherwise ->	(*A,47)
010	317,*OPAROYSJAZO~MENA		1	5a	otherwise ->	(*A,47)
010	48,*JVJAZO~MENA		1	5a	otherwise ->	(*A,47)
010	317,*XJAZO~MENA		1	5a	otherwise ->	(*A,47)
010	317,*OKATADJKAZO~MENA		1	5a	otherwise ->	(*A,47)
010	110,?EJKAZO~MENA	66%	2	5	otherwise ->	(*A,47)MM
010	47,*PEJKAZO~MENA		1	5a	otherwise ->	(?EJKAZO~MENA,110)
010	275,*LAZO~MENA	44%	4	5a	otherwise ->	(*A,47)
010	48,*TALAZO~MENA		1	5a	otherwise ->	(*LAZO~MENA,275)
010	317,*ELAZO~MENA		1	5a	otherwise ->	(*LAZO~MENA,275)
010	185,*NALLAZO~MENA		1	6b	otherwise ->	(*LAZO~MENA,275)
010	185,*NTALLAZO~MENA		1	6b	otherwise ->	(*LAZO~MENA,275)
010	47,*OLAZO~MENA		1	5a	otherwise ->	(*LAZO~MENA,275)
010	84,*EMAZO~MENA		1	7	otherwise ->	(*A,47)
010	48,*IMAZO~MENA		1	5a	otherwise ->	(*A,47)
010	317,*EJMAZO~MENA		1	5a	otherwise ->	(*A,47)
010	317,*OONOMAZO~MENA		1	5a	otherwise ->	(*A,47)
010	317,*RMAZO~MENA		1	5a	otherwise ->	(*A,47)
010	317,*OCAYMAZO~MENA		1	5a	otherwise ->	(*A,47)
010	317,*HNAZO~MENA		1	5a	otherwise ->	(*A,47)
010	275,*JNAZO~MENA	60%	3	5a	otherwise ->	(*A,47)
010	48,*ETJNAZO~MENA		1	5a	otherwise ->	(*JNAZO~MENA,275)
010	48,*GOTJNAZO~MENA		1	5a	otherwise ->	(*JNAZO~MENA,275)
010	48,SYNAZO~MENA		1	5a	otherwise ->	(*A,47)
010	317,*OAZO~MENA		1	5a	otherwise ->	(*A,47)
010	48,*RPAZO~MENA	60%	3	5a	otherwise ->	(*A,47)
010	269,*JARPAZO~MENA		1	5a	otherwise ->	(*RPAZO~MENA,48)
010	47,*NARPAZO~MENA		1	5a	otherwise ->	(*RPAZO~MENA,48)
010	289,SPAZO~MENA	50%	1	6	otherwise ->	(*A,47)
010	317,ASPАЗO~MENA		1	5a	otherwise ->	(*A,47)
010	275,*ARAZO~MENA	81%	9	5a	otherwise ->	(*A,47)
010	182,*JHARAZO~MENA		1	6d	otherwise ->	(*ARAZO~MENA,275)

010	361,*OSPARAZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*ARAZO~MENA,275)
010	317,*DRAZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	275,?FRAZO~MENA	57%	4	5a	otherwise -> (*A,47)MM
010	47,*AFRAZO~MENA		2	5a	otherwise -> (?FRAZO~MENA,275)
010	47,*KFRAZO~MENA		1	5a	otherwise -> (?FRAZO~MENA,275)
010	48,*EJRAZO~MENA		2	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,*KRAZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	48,SAZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	275,TAZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)MA
010	275,*ATAZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	280,*JTAZO~MENA	83%	10	7	otherwise -> (*A,47)
010	361,*ILOKOJTAZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*JTAZO~MENA,280)
010	275,*PJTAZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*JTAZO~MENA,280)
010	275,*NTAZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	275,*OTAZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	48,*STAZO~MENA		4	5a	otherwise -> (*A,47)
010	48,*OJVAZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	48,*TJVAZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	48,*AJZO~MENA		5	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,*OVYCJZO~MENA		2	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,*ADJZO~MENA		2	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,*EKARDJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	285,*ERDJZO~MENA		2	5a	otherwise -> (*A,47)
010	54,*OGRAFJZO~MENA		2	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,*JFJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,*OFJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,*RFJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,*SFJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	48,AGGJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)MA
010	52,*RAGGJZO~MENA		2	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,*COGGJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,*RYGGJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	384,LOGJZO~MENA		1	7	otherwise -> (*A,47)MA
010	317,*JALOGJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,*NALOGJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	384,SYLLOGJZO~MENA		1	7	otherwise -> (*A,47)MA
010	317,PROSYLLOGJZO~MENA	50%	1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,*OSHLJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,*DAKJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,*POSTRAKJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,*KKJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,*GKALJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,*GELJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,*HILJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	19,*SJLJZO~MENA		1	7	otherwise -> (*A,47)
010	317,*OVOLJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,*TAYLJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	86,*KYLJZO~MENA		2	7	otherwise -> (*A,47)
010	269,*GOYLJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	269,*MPOYLJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	19,*SYLJZO~MENA		1	7	otherwise -> (*A,47)
010	313,FIMJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)MA
010	317,*ODJAFIMJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,*SMJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,*PWMJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,*OEMFANJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,*NANJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,ERANJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	313,*HENJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,*SLJMEMNJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,*SMENJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,*LAHNJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,*GHNJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,*IDONJZO~MENA		2	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,*TARNJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,*STERNJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,*DWNJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,*GWNJZO~MENA	80%	4	5a	otherwise -> (*A,47)
010	47,*RAGWNJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*GWNJZO~MENA,317)
010	360,OJWNJZO~MENA		1	5	otherwise -> (*A,47)MA

010	317,PROOJWNJZO~MENA	50%	1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,*JAGKWNJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	19,*SOYNJZO~MENA		1	7	otherwise -> (*A,47)
010	19,*ZOYNJZO~MENA		1	7	otherwise -> (*A,47)
010	317,*JMPJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	19,SKORPJZO~MENA		1	7	otherwise -> (*A,47)MA
010	317,*NANCRWPJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,*TOKACARJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,*TOYMARJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	281,FODRARJZO~MENA	50%	1	9	otherwise -> (*A,47)
010	283,*YDRARJZO~MENA		1	7	otherwise -> (*A,47)
010	317,*MMERJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,*ETERJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	62,HRJZO~MENA		1	6	otherwise -> (*A,47)
010	317,*TOHARAKTIRJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	48,*STIRJZO~MENA		3	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,*JRJZO~MENA	53%	7	5a	otherwise -> (*A,47)
010	47,*BEJRJZO~MENA		2	5a	otherwise -> (*JRJZO~MENA,317)
010	47,*GHEJRJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*JRJZO~MENA,317)
010	47,*OHEJRJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*JRJZO~MENA,317)
010	47,*TJRJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*JRJZO~MENA,317)
010	284,*VJRJZO~MENA		1	7	otherwise -> (*JRJZO~MENA,317)
010	317,*ODJORJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,*OPROSDJORJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,*OPERJORJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,*KORJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,*OEXORJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,*ATRJZO~MENA	66%	2	5a	otherwise -> (*A,47)
010	47,*EATRJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*ATRJZO~MENA,317)
010	48,*FYRJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,*HYRJZO~MENA		2	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,*ROFASJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,*AMATJZO~MENA	66%	2	5a	otherwise -> (*A,47)
010	47,*DRAMATJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*AMATJZO~MENA,317)
010	19,ZEMATJZO~MENA		1	7	otherwise -> (*A,47)
010	317,KLJMATJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)MA
010	317,*OMMATJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,*OTRAYMATJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	19,*OHAJRETJZO~MENA		1	7	otherwise -> (*A,47)
010	317,*IKTJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,*JENTJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	110,MASTJZO~MENA	50%	1	5	otherwise -> (*A,47)
010	317,*WSTJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,ENWTJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	317,*RWTJZO~MENA		1	5a	otherwise -> (*A,47)
010	55,*WZO~MENA		3	5a	otherwise -> (*A,47)
010	301,*NYZO~MENA		1	6	otherwise -> (*A,47)
010	44,*W~MENA	25%	32	4a	otherwise -> (*A,47)
010	254,*DW~MENA		1	4a	otherwise -> (*W~MENA,44)
010	350,*EW~MENA		1	5	otherwise -> (*W~MENA,44)
010	97,*FW~MENA	66%	2	4a	otherwise -> (*W~MENA,44)
010	96,*ORROFW~MENA		1	4a	otherwise -> (*FW~MENA,97)
010	370,*HW~MENA	66%	2	5	otherwise -> (*W~MENA,44)
010	349,*JHW~MENA		1	5	otherwise -> (*HW~MENA,370)
010	355,*JW~MENA		1	5	otherwise -> (*W~MENA,44)
010	254,*KW~MENA	40%	2	4a	otherwise -> (*W~MENA,44)
010	355,*IKW~MENA		1	5	otherwise -> (*KW~MENA,254)
010	265,*OKW~MENA		1	4a	otherwise -> (*KW~MENA,254)
010	355,*YKW~MENA		1	5	otherwise -> (*KW~MENA,254)
010	96,*ALW~MENA		3	4a	otherwise -> (*W~MENA,44)
010	85,*CLW~MENA		1	4a	otherwise -> (*W~MENA,44)
010	85,*KLW~MENA		2	4a	otherwise -> (*W~MENA,44)
010	355,*JLLW~MENA		1	5	otherwise -> (*W~MENA,44)
010	97,*MW~MENA	50%	9	4a	otherwise -> (*W~MENA,44)
010	96,*EMW~MENA		1	4a	otherwise -> (*MW~MENA,97)
010	44,*ATJMW~MENA	66%	2	4a	otherwise -> (*MW~MENA,97)
010	254,*NATJMW~MENA		1	4a	otherwise -> (*ATJMW~MENA,44)
010	44,*JTJMW~MENA		1	4a	otherwise -> (*MW~MENA,97)
010	44,*APOTJMW~MENA		1	4a	otherwise -> (*MW~MENA,97)
010	96,*ROTJMW~MENA		1	4a	otherwise -> (*MW~MENA,97)

010	349,ORMW~MENA	50%	1	5	otherwise ->	(*MW~MENA,97)
010	355,*FORMW~MENA		1	5	otherwise ->	(*MW~MENA,97)
010	96,*ANW~MENA	25%	2	4a	otherwise ->	(*W~MENA,44)
010	355,*HANW~MENA		1	5	otherwise ->	(*ANW~MENA,96)
010	100,*LANW~MENA	40%	2	4a	otherwise ->	(*ANW~MENA,96)
010	213,PLANW~MENA		1	4a	otherwise ->	(*LANW~MENA,100)MA
010	370,*JPLANW~MENA		1	5	otherwise ->	(*LANW~MENA,100)
010	44,*OPLANW~MENA		1	4a	otherwise ->	(*LANW~MENA,100)
010	96,*NNW~MENA		1	4a	otherwise ->	(*W~MENA,44)
010	104,KYVERNW~MENA		1	4a	otherwise ->	(*W~MENA,44)MA
010	349,*OKYVERNW~MENA		1	5	otherwise ->	(*W~MENA,44)
010	97,EREYNW~MENA		1	4a	otherwise ->	(*W~MENA,44)MA
010	351,*OW~MENA		2	5	otherwise ->	(*W~MENA,44)
010	85,*PW~MENA	54%	6	4a	otherwise ->	(*W~MENA,44)
010	265,*OPERJSPW~MENA		1	4a	otherwise ->	(*PW~MENA,85)
010	351,*YSPW~MENA		1	5	otherwise ->	(*PW~MENA,85)
010	44,*WPW~MENA		2	4a	otherwise ->	(*PW~MENA,85)
010	44,*YPW~MENA		1	4a	otherwise ->	(*PW~MENA,85)
010	256,*RW~MENA	42%	3	4a	otherwise ->	(*W~MENA,44)
010	85,*ERW~MENA		1	4a	otherwise ->	(*RW~MENA,256)
010	351,*HRW~MENA		1	5	otherwise ->	(*RW~MENA,256)
010	350,*JRW~MENA		1	5	otherwise ->	(*RW~MENA,256)
010	350,*WRW~MENA		1	5	otherwise ->	(*RW~MENA,256)
010	96,*SW~MENA		1	4a	otherwise ->	(*W~MENA,44)
010	96,*TW~MENA	37%	12	4a	otherwise ->	(*W~MENA,44)
010	349,*ATW~MENA	40%	2	5	otherwise ->	(*TW~MENA,96)
010	96,APATW~MENA		1	4a	otherwise ->	(*ATW~MENA,349)MA
010	290,*ATAPATW~MENA		1	4a	otherwise ->	(*ATW~MENA,349)
010	97,EXAPATW~MENA		1	4a	otherwise ->	(*ATW~MENA,349)MA
010	355,*JTW~MENA		2	5	otherwise ->	(*TW~MENA,96)
010	44,*NAKTW~MENA		2	4a	otherwise ->	(*TW~MENA,96)
010	349,*SKTW~MENA		1	5	otherwise ->	(*TW~MENA,96)
010	44,*RTW~MENA	60%	3	4a	otherwise ->	(*TW~MENA,96)
010	100,EXARTW~MENA	50%	1	4a	otherwise ->	(*RTW~MENA,44)
010	349,*PEXARTW~MENA		1	5	otherwise ->	(*RTW~MENA,44)
010	123,*STW~MENA		2	4a	otherwise ->	(*TW~MENA,96)
010	349,*TTW~MENA		1	5	otherwise ->	(*TW~MENA,96)
010	44,*WTW~MENA	66%	2	4a	otherwise ->	(*TW~MENA,96)
010	349,*JERWTW~MENA		1	5	otherwise ->	(*WTW~MENA,44)
010	349,*YW~MENA		2	5	otherwise ->	(*W~MENA,44)
010	254,*ZW~MENA		2	4a	otherwise ->	(*W~MENA,44)
010	2,*Y~MENA	50%	404	6	otherwise ->	(*A,47)
010	17,VOICOY~MENA		1	6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)MA
010	365,*LOVOICOY~MENA		1	6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	344,*NWCOY~MENA		1	6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	344,*OAPWCOY~MENA		1	6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	17,*YCOY~MENA	66%	2	6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	2,*NAKALOYCOY~MENA		1	6	otherwise ->	(*YCOY~MENA,17)
010	345,*REOY~MENA		1	6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	344,*OVJOGRAFOY~MENA		1	6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	344,*WPOGRAFOY~MENA		1	6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	54,*WTOGRAFOY~MENA		2	6b	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	344,IGOY~MENA		1	6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)MA
010	14,ODIGOY~MENA		1	6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)MA
010	344,*FIGOY~MENA		1	6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	344,PERJIGOY~MENA	50%	1	6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	365,DJIGOY~MENA		1	6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	344,*ROIGOY~MENA		1	6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	344,*SIGOY~MENA		3	6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	98,*AXIGOY~MENA		1	6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	98,*REXIGOY~MENA		1	6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	384,LOGOY~MENA		1	6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)MA
010	344,*JLOGOY~MENA		1	6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	384,*LLOGOY~MENA		1	6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	17,*FOLOGOY~MENA		1	6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	17,*KOLOGOY~MENA		1	6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	17,*XOMOLOGOY~MENA		1	6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	365,APOLOGOY~MENA		1	6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	17,*JROLOGOY~MENA		1	6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	98,*STOLOGOY~MENA		2	6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)

010	14,*YLOGOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	344,*OKATARGOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	344,*ODIMJOYRGOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	17,*TOYRGOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	344,*JHOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	357,*OHOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	344,*OKYRJARHOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	357,*NARHOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	357,ORHOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	344,*WHOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	288,*JOY~MENA	90%	157 6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	345,*AJOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*JOY~MENA,288)
010	332,*EJOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*JOY~MENA,288)
010	38,*LJOY~MENA		1 6b	otherwise ->	(*JOY~MENA,288)
010	346,*JPOJOY~MENA		2 6	otherwise ->	(*JOY~MENA,288)
010	346,*LFOPOJOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*JOY~MENA,288)
010	346,*JDJOPOJOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*JOY~MENA,288)
010	346,*KEJJOPOJOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*JOY~MENA,288)
010	346,*ARJOPOJOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*JOY~MENA,288)
010	346,*APOSTASJOPOJOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*JOY~MENA,288)
010	346,*YMOPOJOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*JOY~MENA,288)
010	346,*OJ!KANOPOJOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*JOY~MENA,288)
010	346,*APOPOJOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*JOY~MENA,288)
010	346,*IROPOJOY~MENA		2 6	otherwise ->	(*JOY~MENA,288)
010	346,*HAZOPOJOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*JOY~MENA,288)
010	346,*SPOJOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*JOY~MENA,288)
010	345,*GKOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	365,*KDJKOY~MENA	66%	2 6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	2,*JEKDJKOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*KDJKOY~MENA,365)
010	344,*TODJOJKOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	344,*OKATOJKOY~MENA	66%	2 6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	2,*DJOKATOJKOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*OKATOJKOY~MENA,344)
010	67,ARKOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	344,*YNASKOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	81,*ALOY~MENA	57%	11 6a	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	80,KALOY~MENA		1 6a	otherwise ->	(*ALOY~MENA,81)MA
010	82,PARAKALOY~MENA	50%	1 6a	otherwise ->	(*ALOY~MENA,81)
010	264,*OPARAKALOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*ALOY~MENA,81)
010	347,*JKALOY~MENA	66%	2 6a	otherwise ->	(*ALOY~MENA,81)
010	81,*SEPKALOY~MENA		1 6a	otherwise ->	(*JKALOY~MENA,347)
010	307,*OAPOKALOY~MENA		1 6a	otherwise ->	(*ALOY~MENA,81)
010	347,*TOKALOY~MENA		1 6a	otherwise ->	(*ALOY~MENA,81)
010	2,*LALOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*ALOY~MENA,81)
010	344,*NACLOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	67,*ELOY~MENA	50%	6 6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	2,WFELOY~MENA	50%	1 6	otherwise ->	(*ELOY~MENA,67)
010	344,*PWFELOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*ELOY~MENA,67)
010	2,*MELOY~MENA	50%	2 6	otherwise ->	(*ELOY~MENA,67)
010	344,*TAMELOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*MELOY~MENA,2)
010	344,*JMELOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*MELOY~MENA,2)
010	98,APEJLOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)MA
010	344,*HOLOY~MENA	50%	2 6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	365,ASHOLOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*HOLOY~MENA,344)MA
010	2,APASHOLOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*HOLOY~MENA,344)MA
010	365,*OPYRPOLOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	14,*VOLOY~MENA	71%	5 6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	2,*JOVOLOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*VOLOY~MENA,14)
010	2,*YVOLOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*VOLOY~MENA,14)
010	75,*RYLOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	344,*JMOY~MENA	66%	2 6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	98,*TJMOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*JMOY~MENA,344)
010	17,*KOMOY~MENA	66%	2 6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	2,*FOKOMOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*KOMOY~MENA,17)
010	17,*OKONOMOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)MA
010	17,KLIRONOMOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)MA
010	344,*OKLIRONOMOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	344,*TONOMOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	344,*YNOMOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	348,*AJNOY~MENA	60%	3 6	otherwise ->	(*Y~MENA,2)
010	208,PAJNOY~MENA		1 6c	otherwise ->	(*AJNOY~MENA,348)MA

010	101, EPAJNOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*AJNOY~MENA, 348)MA
010	344, *DJNOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	14, KJNOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)MA
010	14, *ROKJNOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	309, AFJKNOY~MENA	50%	1 6a	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	357, *XJKNOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	344, *OFCONOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	17, LISMONOY~MENA	50%	1 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	75, *YMONOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	366, *RAPONOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	98, *RONOY~MENA	66%	2 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	2, *OFRONOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*RONOY~MENA, 98)
010	344, *OHEJROTONOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	365, *RNOY~MENA	66%	2 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	253, *WRNOY~MENA		1 6a	otherwise ->	(*RNOY~MENA, 365)
010	14, *YNOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	344, *JANOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	344, *NENNOY~MENA		2 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	17, *OKOPOY~MENA	83%	5 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	2, *JOKOPOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*OKOPOY~MENA, 17)
010	322, *RPOY~MENA		2 6b	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	158, ?LYPOY~MENA	66%	2 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)MM
010	344, *LLYPOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*LYPOY~MENA, 158)
010	55, *AEROY~MENA		1 6e	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	38, *LIROY~MENA		1 6b	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	344, *OSYNTIROY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	101, *JROY~MENA	64%	11 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	348, *OKACAJROY~MENA		1 6	otherwise ->	(*JROY~MENA, 101)
010	348, *ANAJROY~MENA	66%	2 6	otherwise ->	(*JROY~MENA, 101)
010	101, ANAJROY~MENA		1 6	otherwise ->	(*ANAJROY~MENA, 348)MA
010	357, *OAJROY~MENA		1 6	otherwise ->	(*JROY~MENA, 101)
010	2, *EJROY~MENA		2 6	otherwise ->	(*JROY~MENA, 101)
010	344, *KFOROY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	344, EMFOROY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	344, *OTJTLOFOROY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	17, PARIGOROY~MENA	50%	1 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	365, *OPARIGOROY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	344, *OKATIGOROY~MENA		2 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	17, KATAMETROY~MENA	50%	1 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	136, ANAMETROY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)MM
010	166, *GMOMETROY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	17, *NOMETROY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	14, *SMETROY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	167, *HWROY~MENA	66%	6 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	2, *RAHWROY~MENA		1 6	otherwise ->	(*HWROY~MENA, 167)
010	2, *TAHWROY~MENA		1 6	otherwise ->	(*HWROY~MENA, 167)
010	2, *KHWROY~MENA		1 6	otherwise ->	(*HWROY~MENA, 167)
010	344, *JWROY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	344, *OTJMWROY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	14, MARTYROY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)MA
010	98, MJSOY~MENA	33%	1 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	344, *OMJSOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	357, *OSOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	357, *ATOY~MENA	47%	16 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	2, *LATOY~MENA	66%	2 6	otherwise ->	(*ATOY~MENA, 357)
010	98, *EILATOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*LATOY~MENA, 2)
010	17, PODOPATOY~MENA	50%	1 6	otherwise ->	(*ATOY~MENA, 357)
010	290, *APATOY~MENA		1 6b	otherwise ->	(*ATOY~MENA, 357)
010	17, KRATOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*ATOY~MENA, 357)MA
010	2, KATAKRATOY~MENA	50%	1 6	otherwise ->	(*ATOY~MENA, 357)
010	14, *RAKRATOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*ATOY~MENA, 357)
010	344, *GKRATOY~MENA	66%	2 6	otherwise ->	(*ATOY~MENA, 357)
010	17, SYGKRATOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*GKRATOY~MENA, 344)MA
010	344, *IMOKRATOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*ATOY~MENA, 357)
010	2, *ROMOKRATOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*ATOY~MENA, 357)
010	344, *NOKRATOY~MENA		2 6	otherwise ->	(*ATOY~MENA, 357)
010	2, *POKRATOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*ATOY~MENA, 357)
010	2, *PRATOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*ATOY~MENA, 357)
010	2, *TATOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*ATOY~MENA, 357)
010	344, *RGETOY~MENA	66%	2 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)

010	2, EYERGETOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*RGETOY~MENA, 344)MA
010	344, *XYPIRETOY~MENA	66%	2 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	2, EXYPIRETOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*XYPIRETOY~MENA, 344)MA
010	17, *ITOY~MENA	44%	4 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	98, AMFJSVITTOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*ITTOY~MENA, 17)MA
010	2, DJAMFJSVITTOY~MENA	50%	1 6	otherwise ->	(*ITTOY~MENA, 17)
010	2, *TAZITTOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*ITTOY~MENA, 17)
010	14, *JZITTOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*ITTOY~MENA, 17)
010	2, *KZITTOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*ITTOY~MENA, 17)
010	344, AJTOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)MA
010	344, *RAJTOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	357, *XAJTOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	75, *KTOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	344, *OSYKOFANTOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	344, *OTROFODOTOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	344, *OHRIMATODOTOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	17, *OKROTOY~MENA		2 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	344, *RTOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	98, *STOY~MENA	66%	4 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	2, *ESTOY~MENA		2 6	otherwise ->	(*STOY~MENA, 98)
010	344, *YLAVOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	345, *MVOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	344, *YOY~MENA	66%	2 6	otherwise ->	(*Y~MENA, 2)
010	2, *MYOY~MENA		1 6	otherwise ->	(*YOY~MENA, 344)
033	109, *RENA		1 1	otherwise ->	(*A, 47)
033	55, *TENA		1 1	otherwise ->	(*A, 47)
033	212, *VENA		2 1	otherwise ->	(*A, 47)
033	110, *ZENA		1 1	otherwise ->	(*A, 47)
078	15, *GNA		1 1	otherwise ->	(*A, 47)
033	154, *HNA	51%	23 1	otherwise ->	(*A, 47)
033	155, *O~FTJAHNA		2 1	otherwise ->	(*HNA, 154)
033	155, *RAHNA		3 1	otherwise ->	(*HNA, 154)
033	155, *EHNA		1 1	otherwise ->	(*HNA, 154)
033	21, *IHNA		1 3b	otherwise ->	(*HNA, 154)
033	214, *EJHNA	58%	7 3b	otherwise ->	(*HNA, 154)
033	154, E~DEJHNA		1 1	otherwise ->	(*EJHNA, 214)MA
033	154, XANA~DEJHNA		1 1	otherwise ->	(*EJHNA, 214)
033	154, *AE~DEJHNA		1 1	otherwise ->	(*EJHNA, 214)
033	109, *LO~DEJHNA		1 1	otherwise ->	(*EJHNA, 214)
033	109, *RO~DEJHNA		1 1	otherwise ->	(*EJHNA, 214)
033	155, *O~RJHNA		1 1	otherwise ->	(*HNA, 154)
033	226, *LWHNA		1 3b	otherwise ->	(*HNA, 154)
033	182, *YHNA		1 3d	otherwise ->	(*HNA, 154)
078	133, *~HNA		3 1	otherwise ->	(*HNA, 154)
033	55, *INA	57%	12 1	otherwise ->	(*A, 47)
033	204, *FINA		1 1	otherwise ->	(*INA, 55)
033	212, *VINA	62%	5 1	otherwise ->	(*INA, 55)
033	45, *O~SVINA	60%	3 1a	otherwise ->	(*VINA, 212)
033	212, *PO~SVINA		1 1	otherwise ->	(*O~SVINA, 45)
033	212, *SO~SVINA		1 1	otherwise ->	(*O~SVINA, 45)
033	118, *JNA	12%	48 1	otherwise ->	(*A, 47)
033	122, *BAJNA		1 1	otherwise ->	(*JNA, 118)
033	120, *CAJNA	43%	10 1a	otherwise ->	(*JNA, 118)
033	122, *NCAJNA		1 1	otherwise ->	(*CAJNA, 120)
033	128, *SCAJNA		4 1a	otherwise ->	(*CAJNA, 120)
033	296, *OPA~CAJNA		1 1a	otherwise ->	(*CAJNA, 120)
033	122, VA~CAJNA		1 1	otherwise ->	(*CAJNA, 120)
033	125, *E~CAJNA		3 1	otherwise ->	(*CAJNA, 120)
033	58, PLI~CAJNA	50%	1 1	otherwise ->	(*CAJNA, 120)
033	122, *APLI~CAJNA		1 1	otherwise ->	(*CAJNA, 120)
033	125, *O~CAJNA		1 1	otherwise ->	(*CAJNA, 120)
033	110, KRA~DAJNA	50%	1 1	otherwise ->	(*JNA, 118)
033	122, *RDAJNA		1 1	otherwise ->	(*JNA, 118)
033	122, *FAJNA	28%	4 1	otherwise ->	(*JNA, 118)
033	125, *MFAJNA		1 1	otherwise ->	(*FAJNA, 122)
033	129, *~FAJNA	40%	4 1	otherwise ->	(*FAJNA, 122)
033	110, ENE~FAJNA	50%	1 1	otherwise ->	(*~FAJNA, 129)
033	125, *RENE~FAJNA		1 1	otherwise ->	(*~FAJNA, 129)
033	122, *LY~FAJNA		1 1	otherwise ->	(*~FAJNA, 129)
033	118, *OY~FAJNA		3 1	otherwise ->	(*~FAJNA, 129)

033	124,*GAJNA	55%	10	1a	otherwise -> (*JNA,118)
033	118,*GGAJNA		1	1	otherwise -> (*GAJNA,124)
033	10,*~GAJNA		7	6	otherwise -> (*GAJNA,124)
033	122,*HAJNA	30%	4	1	otherwise -> (*JNA,118)
033	58,PA~HAJNA		1	1	otherwise -> (*HAJNA,122)MA
033	109,E~HAJNA		1	1	otherwise -> (*HAJNA,122)
033	109,*I~HAJNA		1	1	otherwise -> (*HAJNA,122)
033	105,*O~HAJNA		1	4b	otherwise -> (*HAJNA,122)
033	135,*Y~HAJNA	40%	2	5b	otherwise -> (*HAJNA,122)
033	114,*ETY~HAJNA		1	9b	otherwise -> (*Y~HAJNA,135)
033	156,*NTY~HAJNA		1	1a	otherwise -> (*Y~HAJNA,135)
033	251,*STY~HAJNA		1	1	otherwise -> (*Y~HAJNA,135)
033	125,*JAJNA	88%	8	1	otherwise -> (*JNA,118)
033	118,*EKOY~TJAJNA		1	1	otherwise -> (*JAJNA,125)
033	125,*EVA~SKAJNA		1	1	otherwise -> (*JNA,118)
033	129,*EY~KAJNA		2	1	otherwise -> (*JNA,118)
033	58,*A~LAJNA		1	1	otherwise -> (*JNA,118)
033	122,BJ~LAJNA	50%	1	1	otherwise -> (*JNA,118)
033	129,*OJ~LAJNA		1	1	otherwise -> (*JNA,118)
033	109,*O~LAJNA		1	1	otherwise -> (*JNA,118)
033	125,HW~LAJNA		1	1	otherwise -> (*JNA,118)
033	109,*COY~LAJNA		1	1	otherwise -> (*JNA,118)
033	129,*MAJNA	65%	15	1	otherwise -> (*JNA,118)
033	109,*CMAJNA		1	1	otherwise -> (*MAJNA,129)
033	125,*GMAJNA		1	1	otherwise -> (*MAJNA,129)
033	122,*HI~MAJNA		2	1	otherwise -> (*MAJNA,129)
033	122,*KI~MAJNA		1	1	otherwise -> (*MAJNA,129)
033	125,SI~MAJNA		1	1	otherwise -> (*MAJNA,129)MA
033	125,*O~MAJNA		1	1	otherwise -> (*MAJNA,129)
033	125,*CY~MAJNA		1	1	otherwise -> (*MAJNA,129)
033	122,*NAJNA	75%	3	1	otherwise -> (*JNA,118)
033	129,*HNAJNA		1	1	otherwise -> (*NAJNA,122)
033	129,*PAJNA	50%	4	1	otherwise -> (*JNA,118)
033	131,*MPAJNA		3	1	otherwise -> (*PAJNA,129)
033	132,*W~PAJNA		1	1	otherwise -> (*PAJNA,129)
033	129,*CRAJNA		1	1	otherwise -> (*JNA,118)
033	58,ELA~FRAJNA	33%	1	1	otherwise -> (*JNA,118)
033	122,ALA~FRAJNA		1	1	otherwise -> (*JNA,118)
033	129,*Y~FRAJNA		1	1	otherwise -> (*JNA,118)
033	129,*GRAJNA		1	1	otherwise -> (*JNA,118)
033	125,W~HRAJNA	50%	1	1	otherwise -> (*JNA,118)
033	134,*Y~HRAJNA		1	1	otherwise -> (*JNA,118)
033	122,*KRAJNA	62%	5	1	otherwise -> (*JNA,118)
033	118,*J~KRAJNA	75%	3	1	otherwise -> (*KRAJNA,122)
033	122,MJ~KRAJNA		1	1	otherwise -> (*J~KRAJNA,118)
033	122,*TRAJNA		2	1	otherwise -> (*JNA,118)
033	122,*A~RAJNA	57%	4	1	otherwise -> (*JNA,118)
033	118,*MA~RAJNA		3	1	otherwise -> (*A~RAJNA,122)
033	125,E~RAJNA		1	1	otherwise -> (*JNA,118)MA
033	129,*HE~RAJNA		1	1	otherwise -> (*JNA,118)
033	125,*PE~RAJNA		2	1	otherwise -> (*JNA,118)
033	58,SKLI~RAJNA		1	1	otherwise -> (*JNA,118)MA
033	122,*Y~RAJNA	66%	2	1	otherwise -> (*JNA,118)
033	125,FY~RAJNA		1	1	otherwise -> (*Y~RAJNA,122)
033	125,*SAJNA	71%	5	1	otherwise -> (*JNA,118)
033	118,*TSAJNA		2	1	otherwise -> (*SAJNA,125)
033	122,*TAJNA	18%	8	1	otherwise -> (*JNA,118)
033	132,*FTAJNA		1	1	otherwise -> (*TAJNA,122)
033	132,*RTAJNA	62%	5	1	otherwise -> (*TAJNA,122)
033	248,A~RTAJNA		1	1	otherwise -> (*RTAJNA,132)MA
033	113,AMA~RTAJNA	50%	1	4b	otherwise -> (*RTAJNA,132)
033	109,*Y~RTAJNA		1	1	otherwise -> (*RTAJNA,132)
033	118,*STAJNA	19%	5	1	otherwise -> (*TAJNA,122)
033	110,*A~STAJNA	27%	3	1	otherwise -> (*STAJNA,118)
033	113,*LA~STAJNA	50%	2	4b	otherwise -> (*A~STAJNA,110)
033	109,*OLA~STAJNA		1	1	otherwise -> (*LA~STAJNA,113)
033	128,*AVLA~STAJNA		1	1a	otherwise -> (*LA~STAJNA,113)
033	249,*NA~STAJNA		2	1	otherwise -> (*A~STAJNA,110)
033	157,ANAPARA~STAJNA	50%	1	7b	otherwise -> (*A~STAJNA,110)
033	261,PARA~STAJNA		1	7b	otherwise -> (*A~STAJNA,110)MA

033	132,*O~STAJNA	66%	2	1	otherwise	->	(*STAJNA,118)
033	122,*NO~STAJNA		1	1	otherwise	->	(*O~STAJNA,132)
033	128,*W~STAJNA		3	1a	otherwise	->	(*STAJNA,118)
033	55,*Y~STAJNA		4	4d	otherwise	->	(*STAJNA,118)
033	109,*I~TAJNA		1	1	otherwise	->	(*TAJNA,122)
033	119,*VAJNA	27%	9	1a	otherwise	->	(*JNA,118)
033	120,*A~VAJNA	47%	8	1a	otherwise	->	(*VAJNA,119)
033	119,*JA~VAJNA		5	1a	otherwise	->	(*A~VAJNA,120)
033	107,LA~VAJNA		1	5b	otherwise	->	(*A~VAJNA,120)MA
033	107,*NALA~VAJNA		1	5b	otherwise	->	(*A~VAJNA,120)
033	107,*RALA~VAJNA		1	5b	otherwise	->	(*A~VAJNA,120)
033	107,*ROLA~VAJNA		1	5b	otherwise	->	(*A~VAJNA,120)
033	121,*E~VAJNA	61%	8	1a	otherwise	->	(*VAJNA,119)
033	109,E~VAJNA		1	1	otherwise	->	(*E~VAJNA,121)MA
033	119,?ANE~VAJNA		2	1a	otherwise	->	(*E~VAJNA,121)
033	119,*ATE~VAJNA	66%	2	1a	otherwise	->	(*E~VAJNA,121)
033	121,*GKATE~VAJNA		1	1a	otherwise	->	(*ATE~VAJNA,119)
033	122,*J~VAJNA		2	1	otherwise	->	(*VAJNA,119)
033	118,*Y~VAJNA		1	1	otherwise	->	(*VAJNA,119)
033	130,*XAJNA		1	1	otherwise	->	(*JNA,118)
033	76,APOVY~ZAJNA	50%	1	1	otherwise	->	(*JNA,118)
033	126,VY~ZAJNA		1	1	otherwise	->	(*JNA,118)MA
033	129,*~AJNA	66%	4	1	otherwise	->	(*JNA,118)
033	298,J~AJNA		1	1	otherwise	->	(*~AJNA,129)MA
033	125,*LJ~AJNA		1	1	otherwise	->	(*~AJNA,129)
033	109,*CJNA		1	1	otherwise	->	(*JNA,118)
033	279,*DJNA	46%	6	1	otherwise	->	(*JNA,118)
033	34,PARA~DJNA	50%	1	2b	otherwise	->	(*DJNA,279)
033	258,*OPARA~DJNA		1	1	otherwise	->	(*DJNA,279)
033	34,*RAE~DJNA		1	2b	otherwise	->	(*DJNA,279)
033	258,XE~DJNA		1	1	otherwise	->	(*DJNA,279)
033	34,*O~DJNA		3	2b	otherwise	->	(*DJNA,279)
081	138,*EJNA	45%	23	1	otherwise	->	(*JNA,118)
033	45,*LEJNA	44%	4	1a	otherwise	->	(*EJNA,138)
033	212,E~KLEJNA		1	1	otherwise	->	(*LEJNA,45)MA
033	212,*NA~KLEJNA		1	1	otherwise	->	(*LEJNA,45)
033	212,*E~KLEJNA	66%	2	1	otherwise	->	(*LEJNA,45)
033	62,*JE~KLEJNA		1	2	otherwise	->	(*E~KLEJNA,212)
033	62,*PO~KLEJNA		1	2	otherwise	->	(*LEJNA,45)
057	116,*MEJNA	92%	13	3b	otherwise	->	(*EJNA,138)
057	117,ANE~MEJNA		1	3b	otherwise	->	(*MEJNA,116)
081	137,*Y~NTEJNA		1	1	otherwise	->	(*EJNA,138)
081	137,ANE~TEJNA		1	1	otherwise	->	(*EJNA,138)
081	137,*YNE~TEJNA		1	1	otherwise	->	(*EJNA,138)
081	137,*TE~TEJNA		2	1	otherwise	->	(*EJNA,138)
064	329,*GJNA		8	1	otherwise	->	(*JNA,118)
081	137,*LJNA	75%	6	1	otherwise	->	(*JNA,118)
081	140,E~KLJNA		1	1	otherwise	->	(*LJNA,137)MA
033	110,ENE~KLJNA		1	1	otherwise	->	(*LJNA,137)
033	139,*PJNA		17	1a	otherwise	->	(*JNA,118)
081	140,*RJNA	83%	15	1	otherwise	->	(*JNA,118)
033	110,*XE~KRJNA	75%	3	1	otherwise	->	(*RJNA,140)
033	238,*TJNA		2	2	otherwise	->	(*JNA,118)
078	83,*LNA	15%	3	2	otherwise	->	(*A,47)
033	94,*ELNA	25%	3	3c2b	otherwise	->	(*LNA,83)
033	91,E~BELNA	50%	1	4c	otherwise	->	(*ELNA,94)
033	142,*O~BELNA		1	1	otherwise	->	(*ELNA,94)
033	282,*TELNA	60%	3	1	otherwise	->	(*ELNA,94)
033	95,*PE~STELNA		1	2b	otherwise	->	(*TELNA,282)
033	92,*PO~STELNA		1	1	otherwise	->	(*TELNA,282)
033	90,*VELNA		2	4c	otherwise	->	(*ELNA,94)
078	252,*FA~LNA		1	1a	otherwise	->	(*LNA,83)
078	84,HA~LNA		1	2	otherwise	->	(*LNA,83)MA
078	252,*PO~LNA		2	1a	otherwise	->	(*LNA,83)
033	243,*MNA	75%	9	1	otherwise	->	(*A,47)
033	109,*AMNA		1	1	otherwise	->	(*MNA,243)
078	84,KRE~MNA		1	2	otherwise	->	(*MNA,243)MA
078	83,ANAKRE~MNA	50%	1	2	otherwise	->	(*MNA,243)
078	12,*NNA	45%	5	1	otherwise	->	(*A,47)
078	15,*A~NNA		3	1	otherwise	->	(*NNA,12)

078	15,GE~NNA		1	1	otherwise	->	(*NNA,12)MA
078	96,ANAGE~NNA		1	1	otherwise	->	(*NNA,12)MA
078	15,XANAGE~NNA	50%	1	1	otherwise	->	(*NNA,12)
078	12,*PNA	87%	7	1	otherwise	->	(*A,47)
078	18,*J~PNA		1	1	otherwise	->	(*PNA,12)
033	109,*RNA	24%	31	1	otherwise	->	(*A,47)
033	144,*DERNA	44%	4	1	otherwise	->	(*RNA,109)
033	143,E~DERNA		1	1	otherwise	->	(*DERNA,144)MA
033	59,*GDERNA		2	1	otherwise	->	(*DERNA,144)
033	143,*MO~DERNA		1	1	otherwise	->	(*DERNA,144)
033	143,*SO~DERNA		1	1	otherwise	->	(*DERNA,144)
033	146,*A~FERNA	80%	4	1a	otherwise	->	(*RNA,109)
033	109,*RA~FERNA		1	1	otherwise	->	(*A~FERNA,146)
033	146,*E~FERNA	66%	2	1a	otherwise	->	(*RNA,109)
033	147,E~FERNA		1	1a	otherwise	->	(*E~FERNA,146)MA
033	146,*GO~FERNA		1	1a	otherwise	->	(*RNA,109)
033	174,*PO~FERNA		1	2	otherwise	->	(*RNA,109)
033	146,GYRO~FERNA		1	1a	otherwise	->	(*RNA,109)
033	144,*GERNA		5	1	otherwise	->	(*RNA,109)
033	281,*KERNA	50%	2	1	otherwise	->	(*RNA,109)
033	287,*RKERNA		2	1	otherwise	->	(*KERNA,281)
033	287,*MERNA		1	1	otherwise	->	(*RNA,109)
033	287,*PERNA	50%	2	1	otherwise	->	(*RNA,109)
033	281,*Y~MPERNA		1	1	otherwise	->	(*PERNA,287)
033	143,*SPERNA		1	1	otherwise	->	(*PERNA,287)
033	281,*RERNA		1	1	otherwise	->	(*RNA,109)
033	145,*SERNA	75%	9	1	otherwise	->	(*RNA,109)
033	287,*TSERNA	66%	2	1	otherwise	->	(*SERNA,145)
033	281,*PA~TSERNA		1	1	otherwise	->	(*TSERNA,287)
033	281,*TERNA	66%	4	1	otherwise	->	(*RNA,109)
033	287,*LTERNA		1	1	otherwise	->	(*TERNA,281)
033	287,*STERNA		1	1	otherwise	->	(*TERNA,281)
033	148,*JRNA	54%	6	1	otherwise	->	(*RNA,109)
033	106,*O~PAJRNA	80%	5	1	otherwise	->	(*JRNA,148)
033	148,*TO~PAJRNA		1	1	otherwise	->	(*O~PAJRNA,106)
033	145,E~SYRNA	50%	1	4b	otherwise	->	(*RNA,109)
033	147,*OYRNA		1	1a	otherwise	->	(*RNA,109)
078	236,*~RNA	56%	18	1	otherwise	->	(*RNA,109)
078	133,KE~RNA		1	1	otherwise	->	(*~RNA,236)MA
078	133,PE~RNA		1	1	otherwise	->	(*~RNA,236)MA
078	133,*APE~RNA	66%	2	1	otherwise	->	(*~RNA,236)
078	236,*RAPE~RNA		1	1	otherwise	->	(*APE~RNA,133)
078	133,*EPE~RNA		1	1	otherwise	->	(*~RNA,236)
078	104,*VE~RNA		1	1	otherwise	->	(*~RNA,236)
078	167,SYHW~RNA		1	2	otherwise	->	(*~RNA,236)
078	253,SHW~RNA		1	1	otherwise	->	(*~RNA,236)
078	45,*Y~RNA	50%	3	2f	otherwise	->	(*~RNA,236)
078	47,GY~RNA		1	2c	otherwise	->	(*Y~RNA,45)MA
078	47,*AGY~RNA		1	2c	otherwise	->	(*Y~RNA,45)
075	245,*DOGY~RNA		1	1	otherwise	->	(*Y~RNA,45)
033	55,*WNA	77%	765	1	otherwise	->	(*A,47)
033	45,*A~BWNA		1	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	45,*A~CWNA	66%	2	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	55,BA~CWNA		1	1	otherwise	->	(*A~CWNA,45)
033	45,*SPE~DWNA		1	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	45,*FJ~DWNA		2	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	45,*KLJ~DWNA		1	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	45,*PJ~DWNA		1	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	45,*VO~DWNA		2	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	45,*OY~FWNA	66%	2	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	55,*ESKOY~FWNA		1	1	otherwise	->	(*OY~FWNA,45)
033	45,*A~RGWNA		1	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	45,*VGWNA		1	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	45,*A~GWNA		3	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	45,RJ~GWNA		1	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	45,*Y~GWNA		3	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	45,VRA~HWNA		1	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	45,*JWNA	72%	21	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	55,TE~LEJWNA		1	1	otherwise	->	(*JWNA,45)
033	55,*AKAJNOY~RGJWNA		1	1	otherwise	->	(*JWNA,45)

033	55,*A~SKJWNA		2 1	otherwise ->	(*JWNA,45)
033	55,*J~LJWNA		1 1	otherwise ->	(*JWNA,45)
033	55,*OJWNA		2 1	otherwise ->	(*JWNA,45)
033	45,A~GKWNA		1 1a	otherwise ->	(*WNA,55)MA
033	45,*KKWNA		1 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	45,*E~RKWNA		1 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	45,*Y~RKWNA		1 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	45,*SKWNA		3 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	45,MALA~KWNA		1 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	45,*LAPA~KWNA		1 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	45,*RAPA~KWNA		1 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	45,*RLJ~KWNA		1 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	45,*ZJ~KWNA		1 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	45,*Y~LLWNA	60%	3 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	226,MOY~LLWNA		1 1a	otherwise ->	(*Y~LLWNA,45)
033	55,*ROY~LLWNA		1 1	otherwise ->	(*Y~LLWNA,45)
033	45,GOY~RLWNA		1 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	45,*MVLWNA		2 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	45,*FA~LWNA		1 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	45,*GA~LWNA		1 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	45,*HA~LWNA		1 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	45,*KA~LWNA		4 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	45,*MA~LWNA		4 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	186,*NA~LWNA		2 3b	otherwise ->	(*WNA,55)
033	45,*GKE~LWNA		1 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	45,*AME~LWNA		1 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	45,*ASE~LWNA		1 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	45,*TE~LWNA		1 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	45,*BI~LWNA		2 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	45,*MI~LWNA		1 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	45,*EJ~LWNA		1 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	45,*CO~LWNA		2 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	45,MO~LWNA		1 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	45,KW~LWNA		1 1a	otherwise ->	(*WNA,55)MA
033	45,KAY~LWNA		1 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	45,*GY~LWNA		1 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	45,HY~LWNA		1 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	45,*OKOYKOY~LWNA		1 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	51,MOY~LWNA		1 1	otherwise ->	(*WNA,55)
033	45,*VOY~LWNA		2 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	45,TY~LWNA		1 1a	otherwise ->	(*WNA,55)MA
033	45,*MMWNA		1 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	45,*SMWNA		1 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	45,*DA~MWNA		1 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	45,DYNA~MWNA		1 1a	otherwise ->	(*WNA,55)MA
033	45,XA~MWNA		1 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	45,*E~MWNA		1 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	45,*J~MWNA	50%	3 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	55,FJ~MWNA		1 1	otherwise ->	(*J~MWNA,45)
033	154,*RJ~MWNA		1 2c	otherwise ->	(*J~MWNA,45)
033	55,*TJ~MWNA		1 1	otherwise ->	(*J~MWNA,45)
033	45,*JO~MWNA		1 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	45,*LO~MWNA		1 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	45,STO~MWNA		1 1a	otherwise ->	(*WNA,55)MA
033	45,*W~MWNA		1 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	45,*Y~MWNA	80%	4 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	55,ZY~MWNA		1 1	otherwise ->	(*Y~MWNA,45)
033	45,*GNWNA		1 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	45,*SJ~KNWNA		1 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	45,PY~KNWNA		1 1a	otherwise ->	(*WNA,55)MA
033	45,*TA~NWNA		1 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	45,*KI~NWNA		1 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	45,ROY~MPWNA		1 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	45,STOY~MPWNA		1 1a	otherwise ->	(*WNA,55)MA
033	45,*ELA~SPWNA		1 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	45,*E~PWNA		1 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	45,STOY~PWNA		1 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	45,STY~PWNA		1 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	45,*DRWNA	66%	4 1a	otherwise ->	(*WNA,55)
033	55,*NDRWNA		2 1	otherwise ->	(*DRWNA,45)

033	45,XALA~FRWNA		1	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	45,XELA~FRWNA		1	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	45,*Y~FRWNA		1	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	45,*GRWNA		1	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	45,*A~KRWNA		1	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	45,*RRWNA		2	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	45,*~TRWNA	66%	4	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	55,?LY~TRWNA		2	1	otherwise	->	(*~TRWNA,45)
033	45,*LA~VRWNA		1	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	45,*KE~VRWNA		1	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	45,*A~RWNA	60%	25	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	55,*JA~RWNA		1	1	otherwise	->	(*A~RWNA,45)
033	55,*OKA~RWNA		1	1	otherwise	->	(*A~RWNA,45)
033	55,*AGLA~RWNA		1	1	otherwise	->	(*A~RWNA,45)
033	55,*PLA~RWNA		1	1	otherwise	->	(*A~RWNA,45)
033	55,?SAMA~RWNA		2	1	otherwise	->	(*A~RWNA,45)
033	55,*NA~RWNA		1	1	otherwise	->	(*A~RWNA,45)
033	55,*PA~RWNA		4	1	otherwise	->	(*A~RWNA,45)
033	55,*VA~RWNA		2	1	otherwise	->	(*A~RWNA,45)
033	45,FTE~RWNA		1	1a	otherwise	->	(*WNA,55)MA
033	45,*STE~RWNA		1	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	45,DEYTE~RWNA		1	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	45,*O~RWNA		1	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	45,*KEY~RWNA		1	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	45,*GOY~RWNA		1	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	45,*VOY~RWNA		2	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	45,*VE~RSWNA		1	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	45,TARA~TSWNA		1	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	45,CALA~SSWNA		1	1a	otherwise	->	(*WNA,55)MA
033	45,*FTWNA		1	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	45,*I~HTWNA		1	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	45,*A~NTWNA	75%	3	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	55,*GA~NTWNA		1	1	otherwise	->	(*A~NTWNA,45)
033	45,*Y~NTWNA		1	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	45,ME~STWNA		1	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	45,SKA~TWNA		1	1a	otherwise	->	(*WNA,55)MA
033	45,*ERMA~TWNA		1	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	45,*JSM~TWNA		1	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	45,*JNA~TWNA		1	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	45,PA~TWNA		1	1a	otherwise	->	(*WNA,55)MA
033	45,*LJ~TWNA		1	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	45,TRJ~TWNA		1	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	45,*LY~TWNA		1	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	45,*ALA~VWNA		1	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	45,ZA~VWNA		1	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	45,*OY~VWNA		1	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	212,*XWNA		1	1	otherwise	->	(*WNA,55)
033	262,*A~ZWNA	58%	7	1	otherwise	->	(*WNA,55)
033	55,GA~ZWNA		1	1	otherwise	->	(*A~ZWNA,262)
033	45,*KA~ZWNA		1	1a	otherwise	->	(*A~ZWNA,262)
033	55,*PA~ZWNA		2	1	otherwise	->	(*A~ZWNA,262)
033	45,*RA~ZWNA		1	1a	otherwise	->	(*A~ZWNA,262)
033	212,E~ZWNA		1	1	otherwise	->	(*WNA,55)MA
033	212,XE~ZWNA		1	1	otherwise	->	(*WNA,55)
033	45,RJ~ZWNA		1	1a	otherwise	->	(*WNA,55)MA
033	45,*SOTELEJ~WNA		1	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	45,*ASJ~WNA		1	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	45,*VJ~WNA	87%	7	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	55,VJ~WNA		1	1	otherwise	->	(*VJ~WNA,45)MA
033	45,*PAXJ~WNA		1	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	45,*Y~WNA	80%	4	1a	otherwise	->	(*WNA,55)
033	55,*TY~WNA		1	1	otherwise	->	(*Y~WNA,45)
033	150,*AYNA	66%	6	1	otherwise	->	(*A,47)
033	110,E~LAYNA		1	1	otherwise	->	(*AYNA,150)MA
033	151,APE~LAYNA		1	1	otherwise	->	(*AYNA,150)
033	151,API~LAYNA		1	1	otherwise	->	(*AYNA,150)
057	122,*BYNA		1	3b	otherwise	->	(*A,47)
081	149,*CYNA	64%	9	1	otherwise	->	(*A,47)
057	122,*NCYNA		1	3b	otherwise	->	(*CYNA,149)
057	122,VA~CYNA		1	3b	otherwise	->	(*CYNA,149)MA

081	180,*MVA~CYNA		1	1	otherwise -> (*CYNA,149)
081	58,PLI~CYNA	50%	1	3b	otherwise -> (*CYNA,149)
057	122,*APLI~CYNA		1	3b	otherwise -> (*CYNA,149)
033	41,E~DYNA	20%	1	2	otherwise -> (*A,47)
033	55,*GDYNA		1	1	otherwise -> (*A,47)
081	122,*RDYNA		1	3b	otherwise -> (*A,47)
081	180,VRA~DYNA		1	1	otherwise -> (*A,47)MA
081	149,EPJVRA~DYNA	50%	1	1	otherwise -> (*A,47)
057	122,*FYNA		4	3b	otherwise -> (*A,47)
081	149,*HYNA	27%	6	1	otherwise -> (*A,47)
033	240,*KHYN		1	3b	otherwise -> (*HYNA,149)
033	240,*JA~HYNA		1	3b	otherwise -> (*HYNA,149)
033	55,*NA~HYNA		1	1	otherwise -> (*HYNA,149)
057	122,*PA~HYNA	66%	2	3b	otherwise -> (*HYNA,149)
081	58,PA~HYNA		1	3b	otherwise -> (*PA~HYNA,122)MA
081	180,TA~HYNA		1	1	otherwise -> (*HYNA,149)MA
033	55,?E~HYNA	50%	3	1	otherwise -> (*HYNA,149)MM
033	240,*JE~HYNA		1	3b	otherwise -> (*E~HYNA,55)
033	240,*NE~HYNA		1	3b	otherwise -> (*E~HYNA,55)
033	240,EXE~HYNA		1	3b	otherwise -> (*E~HYNA,55)
033	240,*J~HYNA		1	3b	otherwise -> (*HYNA,149)
057	122,*W~HYNA		2	3b	otherwise -> (*HYNA,149)
081	149,*KYNA		2	1	otherwise -> (*A,47)
081	149,*LYNA	31%	7	1	otherwise -> (*A,47)
057	115,*PLYNA	42%	3	3b	otherwise -> (*LYNA,149)
081	271,?E~PLYNA		2	3b	otherwise -> (*PLYNA,115)
081	219,*NO~PLYNA		1	3b	otherwise -> (*PLYNA,115)
081	271,*PO~PLYNA		1	3b	otherwise -> (*PLYNA,115)
081	140,*JA~LYNA		1	1	otherwise -> (*LYNA,149)
081	58,*PA~LYNA		1	3b	otherwise -> (*LYNA,149)
033	55,E~LYNA		1	1	otherwise -> (*LYNA,149)
057	122,*J~LYNA		1	3b	otherwise -> (*LYNA,149)
081	286,*O~LYNA	50%	3	1	otherwise -> (*LYNA,149)
081	149,*KO~LYNA		2	1	otherwise -> (*O~LYNA,286)
081	180,PO~LYNA		1	1	otherwise -> (*O~LYNA,286)
057	122,*MYNA		3	3b	otherwise -> (*A,47)
057	122,*NYNA		3	3b	otherwise -> (*A,47)
039	306,?I~MOYNA		2	6	otherwise -> (*A,47)
039	212,*CO~MOYNA	61%	13	6a	otherwise -> (*A,47)
039	305,*ACO~MOYNA	61%	8	6a	otherwise -> (*CO~MOYNA,212)
039	212,*LACO~MOYNA		5	6a	otherwise -> (*ACO~MOYNA,305)
039	34,*DO~MOYNA	59%	13	6a	otherwise -> (*A,47)
039	313,*IDO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*DO~MOYNA,34)
039	279,DJDO~MOYNA		1	7b	otherwise -> (*DO~MOYNA,34)MA
039	313,EREJDO~MOYNA	50%	1	6a	otherwise -> (*DO~MOYNA,34)
039	317,FEJDO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*DO~MOYNA,34)
039	313,*RDO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*DO~MOYNA,34)
039	36,*YDO~MOYNA	50%	2	6a	otherwise -> (*DO~MOYNA,34)
039	317,?BEYDO~MOYNA	66%	2	6a	otherwise -> (*YDO~MOYNA,36)MM
039	36,DJABEYDO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*BEYDO~MOYNA,317)MA
039	40,*EO~MOYNA	31%	6	6	otherwise -> (*A,47)
039	316,DEO~MOYNA		1	6	otherwise -> (*EO~MOYNA,40)MA
039	240,*HEO~MOYNA	80%	4	6a	otherwise -> (*EO~MOYNA,40)
039	110,*YGHEO~MOYNA		1	6	otherwise -> (*HEO~MOYNA,240)
039	43,*NEO~MOYNA	75%	3	6	otherwise -> (*EO~MOYNA,40)
039	110,*APNEO~MOYNA		1	6	otherwise -> (*NEO~MOYNA,43)
039	294,*REO~MOYNA		1	6	otherwise -> (*EO~MOYNA,40)
039	62,*XEO~MOYNA		2	6	otherwise -> (*EO~MOYNA,40)
039	218,*FO~MOYNA	46%	34	6a	otherwise -> (*A,47)
039	217,*EGRAFO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*FO~MOYNA,218)
039	221,*EFO~MOYNA	50%	12	6a	otherwise -> (*FO~MOYNA,218)
039	220,?CREFO~MOYNA		4	6aA	otherwise -> (*EFO~MOYNA,221)
039	220,TREFO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*EFO~MOYNA,221)MA
039	220,*ATREFO~MOYNA		2	6a	otherwise -> (*EFO~MOYNA,221)
039	220,*KTREFO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*EFO~MOYNA,221)
039	339,*NANASTREFO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*EFO~MOYNA,221)
039	339,*OKATASTREFO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*EFO~MOYNA,221)
039	217,*TEFO~MOYNA		2	6a	otherwise -> (*EFO~MOYNA,221)
039	217,*JFO~MOYNA	50%	6	6a	otherwise -> (*FO~MOYNA,218)
039	274,ALEJFO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*JFO~MOYNA,217)MA

039	324,*ROALEJFO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*JFO~MOYNA,217)
039	274,*SALEJFO~MOYNA		2	6a	otherwise	->	(*JFO~MOYNA,217)
039	363,*GLEJFO~MOYNA	66%	2	6	otherwise	->	(*JFO~MOYNA,217)
039	217,GLEJFO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*GLEJFO~MOYNA,363)MA
039	324,*MFO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*FO~MOYNA,218)
039	217,*YFO~MOYNA		2	6a	otherwise	->	(*FO~MOYNA,218)
039	22,*GO~MOYNA	22%	22	6a	otherwise	->	(*A,47)
039	24,*LAGO~MOYNA		2	7	otherwise	->	(*GO~MOYNA,22)
039	278,*TAGO~MOYNA	50%	2	8	otherwise	->	(*GO~MOYNA,22)
039	313,*ATAGO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*TAGO~MOYNA,278)
039	22,METAGO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*TAGO~MOYNA,278)
039	27,*EGO~MOYNA	37%	9	6a	otherwise	->	(*GO~MOYNA,22)
039	21,BEGO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*EGO~MOYNA,27)
039	42,LEGO~MOYNA		1	7a	otherwise	->	(*EGO~MOYNA,27)MA
039	21,*JALEGO~MOYNA	50%	2	6a	otherwise	->	(*EGO~MOYNA,27)
(+039	314,DJALEGO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*JALEGO~MOYNA,21)MA)
039	314,*NDJALEGO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*JALEGO~MOYNA,21)
039	21,*FLEGO~MOYNA	50%	2	6a	otherwise	->	(*EGO~MOYNA,27)
039	110,FLEGO~MOYNA		1	6	otherwise	->	(*FLEGO~MOYNA,21)MA
039	313,*TANAFLEGO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*FLEGO~MOYNA,21)
039	42,*OLEGO~MOYNA		1	7a	otherwise	->	(*EGO~MOYNA,27)
039	21,*MEGO~MOYNA		2	6a	otherwise	->	(*EGO~MOYNA,27)
039	313,REGO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*EGO~MOYNA,27)MA
039	312,OREGO~MOYNA	50%	1	6a	otherwise	->	(*EGO~MOYNA,27)
039	233,*GGO~MOYNA	75%	6	6a	otherwise	->	(*GO~MOYNA,22)
039	313,*EGGO~MOYNA		2	6a	otherwise	->	(*GGO~MOYNA,233)
039	21,*IGO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*GO~MOYNA,22)
039	21,*JGO~MOYNA	25%	7	6a	otherwise	->	(*GO~MOYNA,22)
039	63,*AJGO~MOYNA	63%	7	7	otherwise	->	(*JGO~MOYNA,21)
039	318,*GKAJGO~MOYNA		1	7	otherwise	->	(*AJGO~MOYNA,63)
039	318,*ROKAJGO~MOYNA		1	7	otherwise	->	(*AJGO~MOYNA,63)
039	64,*LAJGO~MOYNA		2	7	otherwise	->	(*AJGO~MOYNA,63)
039	313,*EJGO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*JGO~MOYNA,21)
039	276,*LJGO~MOYNA		3	6a	otherwise	->	(*JGO~MOYNA,21)
039	29,*NJGO~MOYNA	60%	3	6a	otherwise	->	(*JGO~MOYNA,21)
039	358,*OPNJGO~MOYNA	66%	2	6	otherwise	->	(*NJGO~MOYNA,29)
039	29,*POPNJGO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*OPNJGO~MOYNA,358)
039	263,*LGO~MOYNA		1	6	otherwise	->	(*GO~MOYNA,22)
039	32,*WGO~MOYNA	80%	4	7a	otherwise	->	(*GO~MOYNA,22)
039	359,*OTRWGO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*WGO~MOYNA,32)
039	215,*YGO~MOYNA	77%	7	7	otherwise	->	(*GO~MOYNA,22)
039	31,APOFEYGO~MOYNA	50%	1	6a	otherwise	->	(*YGO~MOYNA,215)
039	313,REYGO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*YGO~MOYNA,215)
039	341,*HO~MOYNA	25%	18	6a	otherwise	->	(*A,47)
039	313,*AHO~MOYNA		3	6a	otherwise	->	(*HO~MOYNA,341)
039	340,*EHO~MOYNA	40%	9	6	otherwise	->	(*HO~MOYNA,341)
039	313,*JDEHO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*EHO~MOYNA,340)
039	237,*JEHO~MOYNA		2	6	otherwise	->	(*EHO~MOYNA,340)
039	237,*NEHO~MOYNA	66%	2	6	otherwise	->	(*EHO~MOYNA,340)
039	340,ANEHO~MOYNA		1	6	otherwise	->	(*NEHO~MOYNA,237)
039	225,*REHO~MOYNA	60%	4	6a	otherwise	->	(*EHO~MOYNA,340)
039	224,*AREHO~MOYNA		2	6a	otherwise	->	(*REHO~MOYNA,225)
039	237,*TEHO~MOYNA		2	6	otherwise	->	(*EHO~MOYNA,340)
039	222,*GHO~MOYNA	83%	5	6a	otherwise	->	(*HO~MOYNA,341)
039	340,*TOELEGHO~MOYNA		1	6	otherwise	->	(*GHO~MOYNA,222)
039	349,*JHO~MOYNA		1	6	otherwise	->	(*HO~MOYNA,341)
039	342,*NARHO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*HO~MOYNA,341)MM
039	342,ERHO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*HO~MOYNA,341)MA
039	342,*AERHO~MOYNA		2	6a	otherwise	->	(*HO~MOYNA,341)
039	313,*OERHO~MOYNA	66%	2	6a	otherwise	->	(*HO~MOYNA,341)
039	341,*ROERHO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*OERHO~MOYNA,313)
039	342,*YERHO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*HO~MOYNA,341)
039	343,*SHO~MOYNA	75%	3	6	otherwise	->	(*HO~MOYNA,341)
039	229,*ASHO~MOYNA		1	6	otherwise	->	(*SHO~MOYNA,343)
039	152,*YHO~MOYNA	44%	4	6a	otherwise	->	(*HO~MOYNA,341)
039	316,*EYHO~MOYNA		4	6	otherwise	->	(*YHO~MOYNA,152)
039	110,*RYHO~MOYNA		1	6	otherwise	->	(*YHO~MOYNA,152)
039	288,*JO~MOYNA	31%	157	6	otherwise	->	(*A,47)
039	318,*AJO~MOYNA		2	6a	otherwise	->	(*JO~MOYNA,288)
039	17,*CJO~MOYNA	75%	3	7	otherwise	->	(*JO~MOYNA,288)

039	15,*AVOICJO~MOYNA		1	7	otherwise ->	(*CJO~MOYNA,17)
039	15,*DJO~MOYNA	75%	3	7	otherwise ->	(*JO~MOYNA,288)
039	33,*IDJO~MOYNA		1	7	otherwise ->	(*DJO~MOYNA,15)
039	62,*EJO~MOYNA	88%	8	6	otherwise ->	(*JO~MOYNA,288)
039	259,SEJO~MOYNA		1	6	otherwise ->	(*EJO~MOYNA,62)MA
039	3,*FJO~MOYNA	66%	2	7	otherwise ->	(*JO~MOYNA,288)
039	96,*RROFJO~MOYNA		1	7	otherwise ->	(*FJO~MOYNA,3)
039	15,*GJO~MOYNA	43%	13	7	otherwise ->	(*JO~MOYNA,288)
039	98,*IGJO~MOYNA	40%	2	7	otherwise ->	(*GJO~MOYNA,15)
039	365,*JIGJO~MOYNA		1	7	otherwise ->	(*IGJO~MOYNA,98)
039	15,*NIGJO~MOYNA		1	7	otherwise ->	(*IGJO~MOYNA,98)
039	385,XIGJO~MOYNA		1	7	otherwise ->	(*IGJO~MOYNA,98)MA
039	384,LOGJO~MOYNA		1	7	otherwise ->	(*GJO~MOYNA,15)MA
039	385,*ILOGJO~MOYNA		1	7	otherwise ->	(*GJO~MOYNA,15)
039	384,*LLOGJO~MOYNA		1	7	otherwise ->	(*GJO~MOYNA,15)
039	17,*FOLOGJO~MOYNA		1	7	otherwise ->	(*GJO~MOYNA,15)
039	17,*KOLOGJO~MOYNA		1	7	otherwise ->	(*GJO~MOYNA,15)
039	17,EXOMOLOGJO~MOYNA		1	7	otherwise ->	(*GJO~MOYNA,15)
039	365,*POLOGJO~MOYNA		1	7	otherwise ->	(*GJO~MOYNA,15)
039	17,*JROLOGJO~MOYNA		1	7	otherwise ->	(*GJO~MOYNA,15)
039	98,*TOLOGJO~MOYNA		2	7	otherwise ->	(*GJO~MOYNA,15)
039	374,*NOGJO~MOYNA		1	8	otherwise ->	(*GJO~MOYNA,15)
039	17,*RGJO~MOYNA		1	7	otherwise ->	(*GJO~MOYNA,15)
039	19,LYGJO~MOYNA		1	7	otherwise ->	(*GJO~MOYNA,15)
039	370,*HJO~MOYNA	66%	2	7	otherwise ->	(*JO~MOYNA,288)
039	105,*OHJO~MOYNA		1	7	otherwise ->	(*HJO~MOYNA,370)
039	15,*KJO~MOYNA	46%	6	7	otherwise ->	(*JO~MOYNA,288)
039	245,*EKJO~MOYNA	66%	2	7	otherwise ->	(*KJO~MOYNA,15)
039	15,*LEKJO~MOYNA		1	7	otherwise ->	(*EKJO~MOYNA,245)
039	365,*DJKJO~MOYNA	66%	2	7	otherwise ->	(*KJO~MOYNA,15)
039	385,GDJKJO~MOYNA		1	7	otherwise ->	(*DJKJO~MOYNA,365)
039	79,*SKJO~MOYNA		1	7	otherwise ->	(*KJO~MOYNA,15)
039	385,*YKJO~MOYNA		1	7	otherwise ->	(*KJO~MOYNA,15)
039	15,*LJO~MOYNA	50%	28	7	otherwise ->	(*JO~MOYNA,288)
039	252,*FALJO~MOYNA		1	7b	otherwise ->	(*LJO~MOYNA,15)
039	84,*HALJO~MOYNA		2	7	otherwise ->	(*LJO~MOYNA,15)
039	96,*TALJO~MOYNA		3	7	otherwise ->	(*LJO~MOYNA,15)
039	84,*ELJO~MOYNA		3	7	otherwise ->	(*LJO~MOYNA,15)
039	98,*EJLJO~MOYNA		1	7	otherwise ->	(*LJO~MOYNA,15)
039	19,*SJLJO~MOYNA		1	7	otherwise ->	(*LJO~MOYNA,15)
039	365,*HOLJO~MOYNA		1	7	otherwise ->	(*LJO~MOYNA,15)
039	388,*POLJO~MOYNA	50%	2	7	otherwise ->	(*LJO~MOYNA,15)
039	252,*APOLJO~MOYNA		1	7b	otherwise ->	(*POLJO~MOYNA,388)
039	365,*RPOLJO~MOYNA		1	7	otherwise ->	(*POLJO~MOYNA,388)
039	86,*KYLJO~MOYNA	75%	6	7	otherwise ->	(*LJO~MOYNA,15)MM
039	62,*TAKYLJO~MOYNA		1	6	otherwise ->	(*KYLJO~MOYNA,86)
039	367,*MOKYLJO~MOYNA		1	7	otherwise ->	(*KYLJO~MOYNA,86)
039	33,*GOYLJO~MOYNA		1	7	otherwise ->	(*LJO~MOYNA,15)
039	33,*MPOYLJO~MOYNA		1	7	otherwise ->	(*LJO~MOYNA,15)
039	33,*ZOYLJO~MOYNA		1	7	otherwise ->	(*LJO~MOYNA,15)
039	19,*SYLJO~MOYNA		1	7	otherwise ->	(*LJO~MOYNA,15)
039	15,*MJO~MOYNA	33%	5	7	otherwise ->	(*JO~MOYNA,288)
039	96,*TAPOLEMJO~MOYNA		1	7	otherwise ->	(*MJO~MOYNA,15)
039	84,*REMJO~MOYNA		2	7	otherwise ->	(*MJO~MOYNA,15)
039	96,*PROTJMJO~MOYNA	33%	1	7	otherwise ->	(*MJO~MOYNA,15)
039	369,*OJMJO~MOYNA		1	7	otherwise ->	(*MJO~MOYNA,15)
039	98,*LOTJMJO~MOYNA		1	7	otherwise ->	(*MJO~MOYNA,15)
039	17,*OMJO~MOYNA		4	7	otherwise ->	(*MJO~MOYNA,15)
039	15,*NJO~MOYNA	28%	15	7	otherwise ->	(*JO~MOYNA,288)
039	96,*ANJO~MOYNA	25%	2	7	otherwise ->	(*NJO~MOYNA,15)
039	100,*LANJO~MOYNA	50%	2	7	otherwise ->	(*ANJO~MOYNA,96)
039	213,PLANJO~MOYNA		1	7	otherwise ->	(*LANJO~MOYNA,100)MA
039	370,*JPLANJO~MOYNA		1	7	otherwise ->	(*LANJO~MOYNA,100)
039	15,*OPANJO~MOYNA		1	7	otherwise ->	(*ANJO~MOYNA,96)
039	385,TANJO~MOYNA		1	7	otherwise ->	(*ANJO~MOYNA,96)
039	133,*HNJO~MOYNA		3	7a	otherwise ->	(*NJO~MOYNA,15)
039	260,*INJO~MOYNA		1	7	otherwise ->	(*NJO~MOYNA,15)
039	208,*JNJO~MOYNA		1	7b	otherwise ->	(*NJO~MOYNA,15)
039	252,*LNJO~MOYNA		3	7a	otherwise ->	(*NJO~MOYNA,15)
039	96,*ANAGENNJO~MOYNA		1	7	otherwise ->	(*NJO~MOYNA,15)MA

039	105,*ONJO~MOYNA	42%	3	7	otherwise -> (*NJO~MOYNA,15)
039	17,LISMONJO~MOYNA		1	7	otherwise -> (*ONJO~MOYNA,105)MA
039	366,*PONJO~MOYNA		1	7	otherwise -> (*ONJO~MOYNA,105)
039	98,*RONJO~MOYNA		2	7	otherwise -> (*ONJO~MOYNA,105)
039	133,*RNJO~MOYNA	45%	5	7a	otherwise -> (*NJO~MOYNA,15)
039	365,?ARNJO~MOYNA		2	7	otherwise -> (*RNJO~MOYNA,133)
039	104,*VERNJO~MOYNA		1	7	otherwise -> (*RNJO~MOYNA,133)
039	167,SYHWRNJO~MOYNA	50%	1	8	otherwise -> (*RNJO~MOYNA,133)
039	253,SHWRNJO~MOYNA		1	7a	otherwise -> (*RNJO~MOYNA,133)
039	245,*YRNJO~MOYNA		1	7	otherwise -> (*RNJO~MOYNA,133)
039	105,*WNJO~MOYNA		1	7	otherwise -> (*NJO~MOYNA,15)
039	19,*SOYNJO~MOYNA		1	7	otherwise -> (*NJO~MOYNA,15)
039	19,*ZOYNJO~MOYNA		1	7	otherwise -> (*NJO~MOYNA,15)
039	346,*JPOJO~MOYNA		2	6	otherwise -> (*JO~MOYNA,288)
039	346,*LFOPOJO~MOYNA		1	6	otherwise -> (*JO~MOYNA,288)
039	346,JDJOPOJO~MOYNA		1	6	otherwise -> (*JO~MOYNA,288)
039	346,*KEJPOJO~MOYNA		1	6	otherwise -> (*JO~MOYNA,288)
039	346,*ARJPOJO~MOYNA		1	6	otherwise -> (*JO~MOYNA,288)
039	346,APOSTASJOPOJO~MOYNA		1	6	otherwise -> (*JO~MOYNA,288)
039	346,*YMOPOJO~MOYNA		1	6	otherwise -> (*JO~MOYNA,288)
039	346,*OJ!KANOPOJO~MOYNA		1	6	otherwise -> (*JO~MOYNA,288)
039	346,APOPOJO~MOYNA		1	6	otherwise -> (*JO~MOYNA,288)
039	346,*IROPOJO~MOYNA		2	6	otherwise -> (*JO~MOYNA,288)
039	346,*HAZOPOJO~MOYNA		1	6	otherwise -> (*JO~MOYNA,288)
039	346,*SPOJO~MOYNA		1	6	otherwise -> (*JO~MOYNA,288)
039	15,*PJO~MOYNA	67%	21	7	otherwise -> (*JO~MOYNA,288)
039	385,*ICOKOPJO~MOYNA		1	7	otherwise -> (*PJO~MOYNA,15)
039	17,*LOKOPJO~MOYNA		3	7	otherwise -> (*PJO~MOYNA,15)
039	17,*ROKOPJO~MOYNA	66%	2	7	otherwise -> (*PJO~MOYNA,15)
039	385,*AYROKOPJO~MOYNA		1	7	otherwise -> (*ROKOPJO~MOYNA,17)
039	19,*RPJO~MOYNA		1	7	otherwise -> (*PJO~MOYNA,15)
039	33,*OYPJO~MOYNA		1	7	otherwise -> (*PJO~MOYNA,15)
039	385,*OHTYPJO~MOYNA		1	7	otherwise -> (*PJO~MOYNA,15)
039	164,*RJO~MOYNA	20%	6	7	otherwise -> (*JO~MOYNA,288)
039	386,*ARJO~MOYNA	66%	2	7	otherwise -> (*RJO~MOYNA,164)
039	387,*TARJO~MOYNA		1	7	otherwise -> (*ARJO~MOYNA,386)
039	62,?HRJO~MOYNA		3	6	otherwise -> (*RJO~MOYNA,164)
039	17,PARIGORJO~MOYNA	50%	1	7	otherwise -> (*RJO~MOYNA,164)
039	365,*OPARIGORJO~MOYNA		1	7	otherwise -> (*RJO~MOYNA,164)
039	15,*TRJO~MOYNA	42%	3	7	otherwise -> (*RJO~MOYNA,164)
039	136,ANAMETRJO~MOYNA		1	7	otherwise -> (*TRJO~MOYNA,15)MA
039	17,*TAMETRJO~MOYNA		1	7	otherwise -> (*TRJO~MOYNA,15)
039	385,*JMETRJO~MOYNA		1	7	otherwise -> (*TRJO~MOYNA,15)
039	17,*NOMETRJO~MOYNA		1	7	otherwise -> (*TRJO~MOYNA,15)
039	167,*WRJO~MOYNA		6	7	otherwise -> (*RJO~MOYNA,164)
039	15,KATOYRJO~MOYNA	50%	1	7	otherwise -> (*RJO~MOYNA,164)
039	385,*MOYRJO~MOYNA		1	7	otherwise -> (*RJO~MOYNA,164)
039	15,*SJO~MOYNA	50%	2	7	otherwise -> (*JO~MOYNA,288)
039	96,*AMASJO~MOYNA		1	7	otherwise -> (*SJO~MOYNA,15)
039	98,*JSJO~MOYNA		1	7	otherwise -> (*SJO~MOYNA,15)
039	15,*TJO~MOYNA	23%	16	7	otherwise -> (*JO~MOYNA,288)
039	98,*LATJO~MOYNA		1	7	otherwise -> (*TJO~MOYNA,15)
039	19,*MATJO~MOYNA		1	7	otherwise -> (*TJO~MOYNA,15)
039	96,APATJO~MOYNA		1	7	otherwise -> (*TJO~MOYNA,15)MA
039	290,KATAPATJO~MOYNA		1	7	otherwise -> (*TJO~MOYNA,15)
039	17,*DOPATJO~MOYNA		1	7	otherwise -> (*TJO~MOYNA,15)
039	17,?KRATJO~MOYNA	66%	2	7	otherwise -> (*TJO~MOYNA,15)MM
039	15,*AKRATJO~MOYNA		1	7	otherwise -> (*KRATJO~MOYNA,17)
039	19,*ETJO~MOYNA	30%	3	7	otherwise -> (*TJO~MOYNA,15)
039	96,*LETJO~MOYNA		2	7	otherwise -> (*ETJO~MOYNA,19)
039	278,?PETJO~MOYNA	66%	2	7	otherwise -> (*ETJO~MOYNA,19)MM
039	187,*APETJO~MOYNA		1	7	otherwise -> (*PETJO~MOYNA,278)
039	15,HAJRETJO~MOYNA		1	7	otherwise -> (*ETJO~MOYNA,19)MA
039	15,*JHAJRETJO~MOYNA		1	7	otherwise -> (*ETJO~MOYNA,19)
039	96,*OHTJO~MOYNA		1	7	otherwise -> (*TJO~MOYNA,15)
039	17,*ITJO~MOYNA	57%	4	7	otherwise -> (*TJO~MOYNA,15)
039	98,*VITJO~MOYNA		1	7	otherwise -> (*ITJO~MOYNA,17)
039	15,XANAZITJO~MOYNA		1	7	otherwise -> (*ITJO~MOYNA,17)
039	15,*YSYZITJO~MOYNA		1	7	otherwise -> (*ITJO~MOYNA,17)
039	280,*JTJO~MOYNA		11	7	otherwise -> (*TJO~MOYNA,15)

039	96,*KTJO~MOYNA	80%	4 7	otherwise ->	(*TJO~MOYNA,15)
039	238,EKTJO~MOYNA		1 6	otherwise ->	(*KTJO~MOYNA,96)
039	96,*NTJO~MOYNA	57%	4 7	otherwise ->	(*TJO~MOYNA,15)
039	15,*ASYNANTJO~MOYNA		1 7	otherwise ->	(*NTJO~MOYNA,96)
039	15,*ENTJO~MOYNA		2 7	otherwise ->	(*NTJO~MOYNA,96)
039	17,*OTJO~MOYNA	66%	2 7	otherwise ->	(*TJO~MOYNA,15)
039	238,*POTJO~MOYNA		1 6	otherwise ->	(*OTJO~MOYNA,17)
039	100,*RTJO~MOYNA		1 7	otherwise ->	(*TJO~MOYNA,15)
039	98,*STJO~MOYNA	57%	4 7	otherwise ->	(*TJO~MOYNA,15)
039	188,*ASTJO~MOYNA		3 7	otherwise ->	(*STJO~MOYNA,98)
039	385,ANARWTJO~MOYNA		1 7	otherwise ->	(*TJO~MOYNA,15)MA
039	3,*YTJO~MOYNA		1 7	otherwise ->	(*TJO~MOYNA,15)
039	3,*VJO~MOYNA	75%	3 7	otherwise ->	(*JO~MOYNA,288)
039	371,*JOTRAVJO~MOYNA		1 7	otherwise ->	(*VJO~MOYNA,3)
039	69,*KO~MOYNA	15%	6 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	191,*EKO~MOYNA	33%	5 6a	otherwise ->	(*KO~MOYNA,69)
039	70,*APLEKO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*EKO~MOYNA,191)
039	71,*JPLEKO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*EKO~MOYNA,191)
039	70,EMPLEKO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*EKO~MOYNA,191)MA
039	372,*PEMPLEKO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*EKO~MOYNA,191)
039	70,*YMPLEKO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*EKO~MOYNA,191)
039	72,*TEKO~MOYNA	80%	4 6a	otherwise ->	(*EKO~MOYNA,191)
039	325,*JSTEKO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*TEKO~MOYNA,72)
039	255,*SKO~MOYNA	26%	5 6a	otherwise ->	(*KO~MOYNA,69)
039	182,*ASKO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*SKO~MOYNA,255)
039	313,*ESKO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*SKO~MOYNA,255)
039	77,*JSKO~MOYNA	27%	3 6a	otherwise ->	(*SKO~MOYNA,255)
039	186,*LJSKO~MOYNA	66%	2 6a	otherwise ->	(*JSKO~MOYNA,77)
039	377,ALJSKO~MOYNA		1 6	otherwise ->	(*LJSKO~MOYNA,186)MA
039	319,*RAVRJSKO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*JSKO~MOYNA,77)
039	78,*YRJSKO~MOYNA	50%	2 6a	otherwise ->	(*JSKO~MOYNA,77)
039	319,*NEYRJSKO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*YRJSKO~MOYNA,78)
039	319,*REYRJSKO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*YRJSKO~MOYNA,78)
039	79,*OSKO~MOYNA		1 6	otherwise ->	(*SKO~MOYNA,255)
039	90,*LO~MOYNA	46%	23 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	110,*JLO~MOYNA		1 6	otherwise ->	(*LO~MOYNA,90)
039	91,BALLO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*LO~MOYNA,90)
039	313,*GALLO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*LO~MOYNA,90)
039	110,PALLO~MOYNA		1 6	otherwise ->	(*LO~MOYNA,90)
039	320,*OEPJVALLO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*LO~MOYNA,90)
039	110,*TJVVALLO~MOYNA		1 6	otherwise ->	(*LO~MOYNA,90)
039	320,*CYPOVALLO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*LO~MOYNA,90)
039	95,*ELLO~MOYNA	45%	9 6a	otherwise ->	(*LO~MOYNA,90)
039	94,*GELLO~MOYNA	88%	8 6a	otherwise ->	(*ELLO~MOYNA,95)
039	321,EPAGGELLO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*GELLO~MOYNA,94)
039	313,*NTELLO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*ELLO~MOYNA,95)
039	282,STELLO~MOYNA		1 7b	otherwise ->	(*ELLO~MOYNA,95)MA
039	380,*MO~MOYNA	68%	20 6	otherwise ->	(*A,47)
039	159,*EMO~MOYNA	71%	5 6a	otherwise ->	(*MO~MOYNA,380)
039	313,NEMO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*EMO~MOYNA,159)MA
039	313,*REMO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*EMO~MOYNA,159)
039	369,*POKOJMO~MOYNA		1 6	otherwise ->	(*MO~MOYNA,380)
039	349,*RMO~MOYNA		1 6	otherwise ->	(*MO~MOYNA,380)
039	55,*NO~MOYNA	64%	800 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	149,*!NO~MOYNA		2 6a	otherwise ->	(*NO~MOYNA,55)
039	107,*ANO~MOYNA	30%	15 6a	otherwise ->	(*NO~MOYNA,55)
039	324,*CANO~MOYNA	80%	4 6a	otherwise ->	(*CANO~MOYNA,107)
039	313,*HCANO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*CANO~MOYNA,324)
039	46,*GANO~MOYNA		1 7b	otherwise ->	(*ANO~MOYNA,107)
039	55,*HANO~MOYNA	50%	2 6a	otherwise ->	(*ANO~MOYNA,107)MM
039	133,*EHANO~MOYNA		1 8b	otherwise ->	(*HANO~MOYNA,55)
039	114,*GHANO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*HANO~MOYNA,55)
039	212,*JANO~MOYNA	66%	10 6a	otherwise ->	(*ANO~MOYNA,107)
039	317,*TAPJANO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*JANO~MOYNA,212)
039	317,*EPJANO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*JANO~MOYNA,212)
039	317,*OPJANO~MOYNA	75%	3 6a	otherwise ->	(*JANO~MOYNA,212)
039	212,*WTOPJANO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*OPJANO~MOYNA,317)
039	212,*KANO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*ANO~MOYNA,107)
039	157,ANAPARJSTANO~MOYNA	50%	1 6a	otherwise ->	(*ANO~MOYNA,107)
039	261,PARJSTANO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*ANO~MOYNA,107)MA

039	323,*PJLAMVANO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*ANO~MOYNA,107)
039	323,*TJLAMVANO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*ANO~MOYNA,107)
039	112,*XANO~MOYNA		4	6a	otherwise	->	(*ANO~MOYNA,107)
039	112,*ZANO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*ANO~MOYNA,107)
039	115,*LENO~MOYNA	50%	3	6a	otherwise	->	(*NO~MOYNA,55)
039	271,PLENO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*LENO~MOYNA,115)MA
039	271,*EPLENO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*LENO~MOYNA,115)
039	271,*POPLENO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*LENO~MOYNA,115)
039	313,PENO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*NO~MOYNA,55)
039	212,*VENO~MOYNA		2	6a	otherwise	->	(*NO~MOYNA,55)
039	110,ZENO~MOYNA		1	6	otherwise	->	(*NO~MOYNA,55)
039	154,*HNO~MOYNA	73%	19	6a	otherwise	->	(*NO~MOYNA,55)
039	21,*IHNO~MOYNA		1	8b	otherwise	->	(*HNO~MOYNA,154)
039	214,*EJHNO~MOYNA	71%	5	8	otherwise	->	(*HNO~MOYNA,154)
039	154,DEJHNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*EJHNO~MOYNA,214)MA
039	154,XANADEJHNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*EJHNO~MOYNA,214)
039	182,*YHNO~MOYNA		1	8b	otherwise	->	(*HNO~MOYNA,154)
039	204,*FINO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*NO~MOYNA,55)
039	322,*TOSYSTINO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*NO~MOYNA,55)
039	212,*VINO~MOYNA		4	6a	otherwise	->	(*NO~MOYNA,55)
039	118,*JNO~MOYNA	26%	48	6a	otherwise	->	(*NO~MOYNA,55)
039	110,*DAJNO~MOYNA		1	6	otherwise	->	(*JNO~MOYNA,118)
039	328,*FAJNO~MOYNA	41%	7	6a	otherwise	->	(*JNO~MOYNA,118)MM
039	129,*!FAJNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*FAJNO~MOYNA,328)
039	110,*MFAJNO~MOYNA		1	6	otherwise	->	(*FAJNO~MOYNA,328)
039	326,*OFAJNO~MOYNA	66%	2	6a	otherwise	->	(*FAJNO~MOYNA,328)
039	328,*LOFAJNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*OFAJNO~MOYNA,326)
039	118,*YFAJNO~MOYNA	50%	3	6a	otherwise	->	(*FAJNO~MOYNA,328)
039	129,YFAJNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*YFAJNO~MOYNA,118)MA
039	129,*NYFAJNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*YFAJNO~MOYNA,118)
039	129,*XYFAJNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*YFAJNO~MOYNA,118)
039	327,*HAJNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*JNO~MOYNA,118)
039	129,*JAJNO~MOYNA	66%	4	6a	otherwise	->	(*JNO~MOYNA,118)
039	298,JAJNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*JAJNO~MOYNA,129)MA
039	118,*TJAJNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*JAJNO~MOYNA,129)
039	129,*EYKAJNO~MOYNA		2	6a	otherwise	->	(*JNO~MOYNA,118)
039	129,*JLAJNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*JNO~MOYNA,118)
039	129,*MAJNO~MOYNA	70%	14	6a	otherwise	->	(*JNO~MOYNA,118)
039	313,MAJNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*MAJNO~MOYNA,129)MA
039	327,*YRMAJNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*MAJNO~MOYNA,129)
039	326,*YMAJNO~MOYNA	40%	2	6a	otherwise	->	(*MAJNO~MOYNA,129)
039	129,APOLYMAJNO~MOYNA	50%	1	6a	otherwise	->	(*YMAJNO~MOYNA,326)
039	313,LYMAJNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*YMAJNO~MOYNA,326)MA
039	327,*OYMAJNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*YMAJNO~MOYNA,326)
039	129,*NAJNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*JNO~MOYNA,118)
039	129,*PAJNO~MOYNA		4	6a	otherwise	->	(*JNO~MOYNA,118)
039	129,*CRAJNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*JNO~MOYNA,118)
039	129,*HERAJNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*JNO~MOYNA,118)
039	129,EYFRAJNO~MOYNA	50%	1	6a	otherwise	->	(*JNO~MOYNA,118)
039	326,*SFRAJNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*JNO~MOYNA,118)
039	129,*GRAJNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*JNO~MOYNA,118)
039	134,*HRAJNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*JNO~MOYNA,118)
039	327,*AMWRAJNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*JNO~MOYNA,118)
039	248,*RTAJNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*JNO~MOYNA,118)
039	110,*ASTAJNO~MOYNA	50%	3	6	otherwise	->	(*JNO~MOYNA,118)
039	249,*NASTAJNO~MOYNA		2	6a	otherwise	->	(*ASTAJNO~MOYNA,110)
039	157,*RASTAJNO~MOYNA		1	C	otherwise	->	(*ASTAJNO~MOYNA,110)
039	55,*YSTAJNO~MOYNA		4	9	otherwise	->	(*JNO~MOYNA,118)
039	107,*AVAJNO~MOYNA		1	A	otherwise	->	(*JNO~MOYNA,118)
039	130,XAJNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*JNO~MOYNA,118)
039	126,*ZAJNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*JNO~MOYNA,118)
039	34,*DJNO~MOYNA	44%	4	7b	otherwise	->	(*JNO~MOYNA,118)
039	279,DJNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*DJNO~MOYNA,34)MA
039	279,*ADJNO~MOYNA	66%	2	6a	otherwise	->	(*DJNO~MOYNA,34)
039	34,*RADJNO~MOYNA		1	7b	otherwise	->	(*ADJNO~MOYNA,279)
039	376,*GODJNO~MOYNA		1	8	otherwise	->	(*DJNO~MOYNA,34)
039	279,*YDJNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*DJNO~MOYNA,34)
039	138,*EJNO~MOYNA	70%	14	6a	otherwise	->	(*JNO~MOYNA,118)
039	62,*LEJNO~MOYNA	50%	2	7	otherwise	->	(*EJNO~MOYNA,138)
039	212,KLEJNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*LEJNO~MOYNA,62)MA

039	212,*AKLEJNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*LEJNO~MOYNA,62)
039	313,*JATEJNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*EJNO~MOYNA,138)
039	356,*OPROTEJNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*EJNO~MOYNA,138)
039	329,?GJNO~MOYNA	83%	5	6	otherwise	->	(*JNO~MOYNA,118)MM
039	313,*TAGJNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*GJNO~MOYNA,329)
039	322,*LJNO~MOYNA	50%	2	6a	otherwise	->	(*JNO~MOYNA,118)
039	110,*GKLJNO~MOYNA		1	6	otherwise	->	(*LJNO~MOYNA,322)
039	140,KLJNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*LJNO~MOYNA,322)MA
039	140,*RJNO~MOYNA	66%	14	6a	otherwise	->	(*JNO~MOYNA,118)
039	110,*KKRJNO~MOYNA		3	6	otherwise	->	(*RJNO~MOYNA,140)
039	322,*OKRJNO~MOYNA	57%	4	6a	otherwise	->	(*RJNO~MOYNA,140)
039	140,LOGOKRJNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*OKRJNO~MOYNA,322)MA
039	140,*KOKRJNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*OKRJNO~MOYNA,322)
039	140,*ROKRJNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*OKRJNO~MOYNA,322)
039	94,*LNO~MOYNA	27%	3	8c7b	otherwise	->	(*NO~MOYNA,55)
039	91,BELNO~MOYNA	50%	1	9	otherwise	->	(*LNO~MOYNA,94)
039	142,*OBELNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*LNO~MOYNA,94)
039	282,*TELNO~MOYNA	75%	3	6a	otherwise	->	(*LNO~MOYNA,94)
039	95,*POSTELNO~MOYNA		1	7b	otherwise	->	(*TELNO~MOYNA,282)
039	90,*VELNO~MOYNA		2	9	otherwise	->	(*LNO~MOYNA,94)
039	243,*MNO~MOYNA		5	6a	otherwise	->	(*NO~MOYNA,55)
039	281,*RNO~MOYNA	27%	9	6a	otherwise	->	(*NO~MOYNA,55)
039	143,?DERNO~MOYNA	50%	3	6a	otherwise	->	(*RNO~MOYNA,281)MM
039	59,?GDERNO~MOYNA		2	6a	otherwise	->	(*DERNO~MOYNA,143)
039	313,*CODERNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*DERNO~MOYNA,143)
039	147,FERNO~MOYNA	50%	1	6a	otherwise	->	(*RNO~MOYNA,281)
039	322,*OFERNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*RNO~MOYNA,281)
039	143,SPERNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*RNO~MOYNA,281)
039	145,?SERNO~MOYNA	66%	6	6a	otherwise	->	(*RNO~MOYNA,281)MM
039	373,*OSERNO~MOYNA	66%	2	6a	otherwise	->	(*SERNO~MOYNA,145)
039	145,*MOSERNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*OSERNO~MOYNA,373)
039	281,*TSERNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*SERNO~MOYNA,145)
039	349,*VERNO~MOYNA		1	6	otherwise	->	(*RNO~MOYNA,281)
039	148,*JRNO~MOYNA		5	6a	otherwise	->	(*RNO~MOYNA,281)
039	147,*YRNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*RNO~MOYNA,281)
039	322,*KLADWNO~MOYNA	66%	2	6a	otherwise	->	(*NO~MOYNA,55)
039	55,KLADWNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*KLADWNO~MOYNA,322)MA
039	322,*RHREWNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*NO~MOYNA,55)
039	322,*TEWNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*NO~MOYNA,55)
039	322,*AGWNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*NO~MOYNA,55)
039	322,*OHWNO~MOYNA		2	6a	otherwise	->	(*NO~MOYNA,55)
039	322,*ODJKAJWNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*NO~MOYNA,55)
039	322,OJKEJWNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*NO~MOYNA,55)MA
039	322,*REJWNO~MOYNA	66%	2	6a	otherwise	->	(*NO~MOYNA,55)
039	55,*HREJWNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*REJWNO~MOYNA,322)
039	322,*JKJWNO~MOYNA		2	6a	otherwise	->	(*NO~MOYNA,55)
039	322,*NOMOJWNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*NO~MOYNA,55)
039	322,*FOSJWNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*NO~MOYNA,55)
039	322,*ANTJWNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*NO~MOYNA,55)
039	322,*EXJWNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*NO~MOYNA,55)
039	322,*OSIKWNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*NO~MOYNA,55)
039	186,*NALWNO~MOYNA		2	8b	otherwise	->	(*NO~MOYNA,55)
039	322,*XYLWNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*NO~MOYNA,55)
039	322,KAMWNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*NO~MOYNA,55)
039	154,*RJMWNO~MOYNA		1	7b	otherwise	->	(*NO~MOYNA,55)
039	322,*HYMWNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*NO~MOYNA,55)
039	322,*RJPWNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*NO~MOYNA,55)
039	322,*SJPWNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*NO~MOYNA,55)
039	322,*GKOLPWNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*NO~MOYNA,55)
039	322,*RPWNO~MOYNA		2	6a	otherwise	->	(*NO~MOYNA,55)
039	322,ANDRWNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*NO~MOYNA,55)MA
039	322,*FAJRWNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*NO~MOYNA,55)
039	322,ANTRWNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*NO~MOYNA,55)MA
039	322,*TOSYGKENTRWNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*NO~MOYNA,55)
039	322,MATSWNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*NO~MOYNA,55)
039	322,*LANTWNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*NO~MOYNA,55)
039	212,*XWNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*NO~MOYNA,55)
039	322,*RYWNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*NO~MOYNA,55)
039	212,ZWNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*NO~MOYNA,55)MA
039	262,*AZWNO~MOYNA	70%	7	6a	otherwise	->	(*NO~MOYNA,55)

039	55,GAZWNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*AZWNO~MOYNA,262)
039	55,*PAZWNO~MOYNA		2	6a	otherwise	->	(*AZWNO~MOYNA,262)
039	212,KEZWNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*NO~MOYNA,55)
039	149,*YNO~MOYNA	50%	40	6a	otherwise	->	(*NO~MOYNA,55)
039	110,ELAYNO~MOYNA	50%	1	6	otherwise	->	(*YNO~MOYNA,149)
039	151,*PELAYNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*YNO~MOYNA,149)
039	58,*ICYNO~MOYNA		1	8	otherwise	->	(*YNO~MOYNA,149)
039	313,EYCYNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*YNO~MOYNA,149)MA
039	313,*NEYCYNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*YNO~MOYNA,149)
039	368,DYNO~MOYNA		1	6b	otherwise	->	(*YNO~MOYNA,149)MA
039	55,GDYNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*YNO~MOYNA,149)
039	55,HYNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*YNO~MOYNA,149)MA
039	240,*JAHYNO~MOYNA		1	8b	otherwise	->	(*YNO~MOYNA,149)
039	55,*NAHYNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*YNO~MOYNA,149)
039	58,PAHYNO~MOYNA		1	8	otherwise	->	(*YNO~MOYNA,149)
039	55,*EHYNO~MOYNA		2	6a	otherwise	->	(*YNO~MOYNA,149)
039	240,*GHYNO~MOYNA		1	8b	otherwise	->	(*YNO~MOYNA,149)
039	240,*JHYNO~MOYNA		1	8b	otherwise	->	(*YNO~MOYNA,149)
039	240,*KHYNO~MOYNA		1	8b	otherwise	->	(*YNO~MOYNA,149)
039	324,AJSHYNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*YNO~MOYNA,149)MA
039	55,LYNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*YNO~MOYNA,149)MA
039	140,*JALYNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*YNO~MOYNA,149)
039	58,*PALYNO~MOYNA		1	8	otherwise	->	(*YNO~MOYNA,149)
039	286,*OLYNO~MOYNA	60%	3	6a	otherwise	->	(*YNO~MOYNA,149)
039	149,*KOLYNO~MOYNA		2	6a	otherwise	->	(*OLYNO~MOYNA,286)
039	271,*PLYNO~MOYNA		2	8b	otherwise	->	(*YNO~MOYNA,149)
039	324,*MYNO~MOYNA		2	6a	otherwise	->	(*YNO~MOYNA,149)
039	313,*NYNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*YNO~MOYNA,149)
039	58,SKLIRYNO~MOYNA		1	8	otherwise	->	(*YNO~MOYNA,149)MA
039	58,*FRYNO~MOYNA		1	8	otherwise	->	(*YNO~MOYNA,149)
039	313,*VRYNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*YNO~MOYNA,149)
039	324,*ACRASYN~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*YNO~MOYNA,149)
039	55,*TYNO~MOYNA	33%	2	6a	otherwise	->	(*YNO~MOYNA,149)
039	286,*ATYNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*TYNO~MOYNA,55)
039	212,FTYNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*TYNO~MOYNA,55)
039	286,*PTYNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*TYNO~MOYNA,55)
039	248,*RTYNO~MOYNA		1	8b	otherwise	->	(*TYNO~MOYNA,55)
039	153,XYNO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*YNO~MOYNA,149)MA
039	160,*PO~MOYNA	24%	10	6a	otherwise	->	(*A,47)
039	163,*EPO~MOYNA	24%	6	6a	otherwise	->	(*PO~MOYNA,160)
039	313,EPO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*EPO~MOYNA,163)MA
039	161,*LEPO~MOYNA	50%	5	6a	otherwise	->	(*EPO~MOYNA,163)
039	160,*RAVLEPO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*LEPO~MOYNA,161)
039	297,*OVLEPO~MOYNA	50%	3	6a	otherwise	->	(*LEPO~MOYNA,161)
039	161,*NOVLEPO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*OVLEPO~MOYNA,297)
039	160,*ROVLEPO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*OVLEPO~MOYNA,297)
039	161,*TOVLEPO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*OVLEPO~MOYNA,297)
039	330,*REKTR~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*EPO~MOYNA,163)
039	330,*NTREPO~MOYNA		3	6a	otherwise	->	(*EPO~MOYNA,163)
039	268,*ROTR~MOYNA		1	6	otherwise	->	(*EPO~MOYNA,163)
039	313,SEPO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*EPO~MOYNA,163)
039	313,*IPO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*PO~MOYNA,160)
039	313,*OLEJPO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*PO~MOYNA,160)
039	268,*LPO~MOYNA		2	6	otherwise	->	(*PO~MOYNA,160)
039	268,*RPO~MOYNA		1	6	otherwise	->	(*PO~MOYNA,160)
039	158,*YPO~MOYNA	66%	2	6	otherwise	->	(*PO~MOYNA,160)
039	380,*YLYPO~MOYNA		1	6	otherwise	->	(*YPO~MOYNA,158)
039	173,*RO~MOYNA	34%	18	6	otherwise	->	(*A,47)
039	375,*ARO~MOYNA		1	6	otherwise	->	(*RO~MOYNA,173)
039	324,*RAFERO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*RO~MOYNA,173)
039	324,*ATAFERO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*RO~MOYNA,173)
039	324,*MPERJFERO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*RO~MOYNA,173)
039	295,*NEKFERO~MOYNA		1	6	otherwise	->	(*RO~MOYNA,173)
039	324,*OPROSFERO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*RO~MOYNA,173)
039	178,*JRO~MOYNA	26%	5	6a	otherwise	->	(*RO~MOYNA,173)
039	315,*AJRO~MOYNA	50%	4	6a	otherwise	->	(*JRO~MOYNA,178)
039	235,*CAJRO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*AJRO~MOYNA,315)
039	313,*MAJRO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*AJRO~MOYNA,315)
039	310,*PAJRO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*AJRO~MOYNA,315)
039	313,*RAJRO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*AJRO~MOYNA,315)

039	179,*GEJRO~MOYNA	83%	5	6a	otherwise -> (*JRO~MOYNA,178)
039	295,*AGEJRO~MOYNA		1	6	otherwise -> (*GEJRO~MOYNA,179)
039	143,SPEJRO~MOYNA		1	8b	otherwise -> (*RO~MOYNA,173)MA
039	313,*DYRO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*RO~MOYNA,173)
039	313,*FYRO~MOYNA	66%	2	6a	otherwise -> (*RO~MOYNA,173)
039	173,*MFYRO~MOYNA		1	6	otherwise -> (*FYRO~MOYNA,313)
039	313,MYRO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*RO~MOYNA,173)
039	145,?SYRO~MOYNA	57%	4	8b	otherwise -> (*RO~MOYNA,173)MM
039	173,*JASYRO~MOYNA		1	6	otherwise -> (*SYRO~MOYNA,145)
039	173,*JSYRO~MOYNA		1	6	otherwise -> (*SYRO~MOYNA,145)
039	173,*OSYRO~MOYNA		1	6	otherwise -> (*SYRO~MOYNA,145)
039	316,*TYRO~MOYNA		1	6	otherwise -> (*RO~MOYNA,173)
039	182,*SO~MOYNA	45%	39	6a	otherwise -> (*A,47)
039	185,*LASSO~MOYNA	40%	8	6a	otherwise -> (*SO~MOYNA,182)
039	275,*ALASSO~MOYNA		1	8b	otherwise -> (*LASSO~MOYNA,185)
039	275,*RALLASSO~MOYNA		1	8b	otherwise -> (*LASSO~MOYNA,185)
039	275,*ETALLASSO~MOYNA		1	8b	otherwise -> (*LASSO~MOYNA,185)
039	212,?PLASSO~MOYNA		4	8b	otherwise -> (*LASSO~MOYNA,185)
039	182,*YLASSO~MOYNA	60%	3	6a	otherwise -> (*LASSO~MOYNA,185)
039	24,FYLLASSO~MOYNA		1	8	otherwise -> (*YLASSO~MOYNA,182)MA
039	24,*ROFYLLASSO~MOYNA		1	8	otherwise -> (*YLASSO~MOYNA,182)
039	275,*NASSO~MOYNA	66%	2	8b	otherwise -> (*SO~MOYNA,182)
039	182,*KTJNASSO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*NASSO~MOYNA,275)
039	275,*RASSO~MOYNA	68%	11	8b	otherwise -> (*SO~MOYNA,182)
039	182,*HARASSO~MOYNA	66%	4	6a	otherwise -> (*RASSO~MOYNA,275)
039	275,HARASSO~MOYNA		1	8b	otherwise -> (*HARASSO~MOYNA,182)MA
039	275,*RAHARASSO~MOYNA		1	8b	otherwise -> (*HARASSO~MOYNA,182)
039	182,*MFRASSO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*RASSO~MOYNA,275)
039	275,DJATASSO~MOYNA		1	8b	otherwise -> (*SO~MOYNA,182)MA
039	331,*MPARATASSO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*SO~MOYNA,182)
039	185,*TATASSO~MOYNA		4	6a	otherwise -> (*SO~MOYNA,182)
039	275,*PJTASSO~MOYNA		1	8b	otherwise -> (*SO~MOYNA,182)
039	275,YPOTASSO~MOYNA		1	8b	otherwise -> (*SO~MOYNA,182)MA
039	331,*JSSO~MOYNA	40%	4	6a	otherwise -> (*SO~MOYNA,182)
039	182,*JELJSSO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*JSSO~MOYNA,331)
039	182,EXELJSSO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*JSSO~MOYNA,331)MA
039	276,*YLJSSO~MOYNA	75%	3	8b	otherwise -> (*JSSO~MOYNA,331)
039	182,*KTYLJSSO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*YLJSSO~MOYNA,276)
039	331,*OANAKIRYSSO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*SO~MOYNA,182)
039	195,*TO~MOYNA	27%	22	6a	otherwise -> (*A,47)
039	349,*ATO~MOYNA		1	6	otherwise -> (*TO~MOYNA,195)
039	334,*FTO~MOYNA	36%	4	8b	otherwise -> (*TO~MOYNA,195)
039	4,*AFTO~MOYNA	33%	2	8b	otherwise -> (*FTO~MOYNA,334)
039	5,?CAFTO~MOYNA		2	8b	otherwise -> (*AFTO~MOYNA,4)
039	195,*LAFTO~MOYNA		1	8b	otherwise -> (*AFTO~MOYNA,4)
039	241,XANAFTO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*AFTO~MOYNA,4)
039	9,*OFTO~MOYNA		1	8	otherwise -> (*FTO~MOYNA,334)
039	313,*JTO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*TO~MOYNA,195)
039	349,*KTO~MOYNA		1	6	otherwise -> (*TO~MOYNA,195)
039	194,*APTO~MOYNA	29%	5	6a	otherwise -> (*TO~MOYNA,195)
039	5,CAPTO~MOYNA	50%	1	8b	otherwise -> (*APTO~MOYNA,194)
039	313,*ACAPTO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*APTO~MOYNA,194)
039	313,*FAPTO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*APTO~MOYNA,194)
039	4,SKAPTO~MOYNA		1	8b	otherwise -> (*APTO~MOYNA,194)MA
039	195,*LAPTO~MOYNA		3	6a	otherwise -> (*APTO~MOYNA,194)
039	196,*NAPTO~MOYNA	66%	2	6a	otherwise -> (*APTO~MOYNA,194)
039	4,ANAPTO~MOYNA		1	8b	otherwise -> (*NAPTO~MOYNA,196)
039	4,RAPTO~MOYNA		1	8b	otherwise -> (*APTO~MOYNA,194)MA
039	196,*XAPTO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*APTO~MOYNA,194)
039	333,*EPTO~MOYNA	40%	4	6a	otherwise -> (*TO~MOYNA,195)
039	334,SKEPTO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*EPTO~MOYNA,333)MA
039	334,*NASKEPTO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*EPTO~MOYNA,333)
039	334,*OSKEPTO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*EPTO~MOYNA,333)
039	334,*LYSKEPTO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*EPTO~MOYNA,333)
039	198,*LEPTO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*EPTO~MOYNA,333)
039	110,PEPTO~MOYNA		1	6	otherwise -> (*EPTO~MOYNA,333)
039	313,*IPTO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*TO~MOYNA,195)
039	201,*OPTO~MOYNA	50%	3	6a	otherwise -> (*TO~MOYNA,195)
039	313,KOPTO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*OPTO~MOYNA,9)MA
039	313,*GKOPTO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*OPTO~MOYNA,201)

039	9,*OKOPTO~MOYNA		1 8	otherwise ->	(*OPTO~MOYNA,201)
039	110,YPOKRYPTO~MOYNA		1 6	otherwise ->	(*TO~MOYNA,195)
039	349,*RTO~MOYNA		1 6	otherwise ->	(*TO~MOYNA,195)
039	182,*TTO~MOYNA	70%	7 6a	otherwise ->	(*TO~MOYNA,195)
039	24,*LATTO~MOYNA		2 8	otherwise ->	(*TTO~MOYNA,182)
039	349,ITTO~MOYNA		1 6	otherwise ->	(*TTO~MOYNA,182)MA
039	349,*WTO~MOYNA		1 6	otherwise ->	(*TO~MOYNA,195)
039	4,*VO~MOYNA	43%	22 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	5,?CAVO~MOYNA		2 6a	otherwise ->	(*VO~MOYNA,4)
039	194,*KAVO~MOYNA	66%	2 7b	otherwise ->	(*VO~MOYNA,4)
039	4,SKAVO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*KAVO~MOYNA,194)MA
039	7,KLEVO~MOYNA	50%	1 6a	otherwise ->	(*VO~MOYNA,4)
039	311,SEVO~MOYNA		1 6	otherwise ->	(*VO~MOYNA,4)
039	274,*LEJVO~MOYNA		3 7b	otherwise ->	(*VO~MOYNA,4)
039	378,*JAMEJVO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*VO~MOYNA,4)
039	8,*NCLJVO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*VO~MOYNA,4)
039	378,*TATRJVO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*VO~MOYNA,4)
039	8,*NTRJVO~MOYNA		2 6a	otherwise ->	(*VO~MOYNA,4)
039	9,*OVO~MOYNA	71%	10 6a	otherwise ->	(*VO~MOYNA,4)
039	380,?FOVO~MOYNA		3 6	otherwise ->	(*OVO~MOYNA,9)
039	201,*JKOVO~MOYNA		1 7b	otherwise ->	(*OVO~MOYNA,9)
039	195,*OKRYVO~MOYNA		1 7b	otherwise ->	(*VO~MOYNA,4)
039	208,*YO~MOYNA	29%	122 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	209,*AYO~MOYNA	75%	3 6a	otherwise ->	(*YO~MOYNA,208)
039	62,*RAYO~MOYNA		1 6	otherwise ->	(*AYO~MOYNA,209)
039	336,*DYO~MOYNA	66%	6 6	otherwise ->	(*YO~MOYNA,208)
039	40,EKDYO~MOYNA		1 6	otherwise ->	(*DYO~MOYNA,336)MA
039	40,*NDYO~MOYNA	66%	2 6	otherwise ->	(*DYO~MOYNA,336)
039	336,*RENDYO~MOYNA		1 6	otherwise ->	(*NDYO~MOYNA,40)
039	336,*BEYO~MOYNA		1 6	otherwise ->	(*YO~MOYNA,208)
039	209,*CEYO~MOYNA	40%	2 6a	otherwise ->	(*YO~MOYNA,208)
039	337,*ACEYO~MOYNA		2 6a	otherwise ->	(*CEYO~MOYNA,209)
039	205,*LICEYO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*CEYO~MOYNA,209)
039	209,*GADEYO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*YO~MOYNA,208)
039	209,*NADEYO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*YO~MOYNA,208)
039	205,*PADEYO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*YO~MOYNA,208)
039	209,KIDEYO~MOYNA	50%	1 6a	otherwise ->	(*YO~MOYNA,208)
039	336,*TIDEYO~MOYNA		1 6	otherwise ->	(*YO~MOYNA,208)
039	205,*JDEYO~MOYNA	57%	4 6a	otherwise ->	(*YO~MOYNA,208)
039	208,PAJDEYO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*JDEYO~MOYNA,205)MA
039	210,*GJDEYO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*JDEYO~MOYNA,205)
039	209,*KJDEYO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*JDEYO~MOYNA,205)
039	205,*CODEYO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*YO~MOYNA,208)
039	209,*NODEYO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*YO~MOYNA,208)
039	337,*RAXODEYO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*YO~MOYNA,208)
039	205,ARDEYO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*YO~MOYNA,208)MA
039	337,*YDEYO~MOYNA		2 6a	otherwise ->	(*YO~MOYNA,208)
039	205,NYMFEO~MOYNA	50%	1 6a	otherwise ->	(*YO~MOYNA,208)
039	209,*OFEYO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*YO~MOYNA,208)
039	335,GEYO~MOYNA		1 6	otherwise ->	(*YO~MOYNA,208)MA
039	335,*OGEYO~MOYNA		1 6	otherwise ->	(*YO~MOYNA,208)
039	205,*HEYO~MOYNA	75%	3 6a	otherwise ->	(*YO~MOYNA,208)
039	209,*JHEYO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*HEYO~MOYNA,205)
039	205,*JEYO~MOYNA	58%	10 6a	otherwise ->	(*YO~MOYNA,208)
039	208,ANTREJEYO~MOYNA	50%	1 6a	otherwise ->	(*JEYO~MOYNA,205)
039	335,*TEJEYO~MOYNA		1 6	otherwise ->	(*JEYO~MOYNA,205)
039	335,*OLJEYO~MOYNA		2 6	otherwise ->	(*JEYO~MOYNA,205)
039	209,*RJEYO~MOYNA	66%	2 6a	otherwise ->	(*JEYO~MOYNA,205)
039	208,*GRJEYO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*RJEYO~MOYNA,209)
039	205,*KEYO~MOYNA	65%	17 6a	otherwise ->	(*YO~MOYNA,208)
039	208,*AKEYO~MOYNA	75%	3 6a	otherwise ->	(*KEYO~MOYNA,205)
039	205,*RAKEYO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*AKEYO~MOYNA,208)
039	209,*IKEYO~MOYNA	66%	2 6a	otherwise ->	(*KEYO~MOYNA,205)
039	205,*NAPOCIKEYO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*IKEYO~MOYNA,209)
039	208,LOGJKEYO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*KEYO~MOYNA,205)MA
039	209,*LKEYO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*KEYO~MOYNA,205)
039	208,*YSKEYO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*KEYO~MOYNA,205)
039	209,*YKEYO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*KEYO~MOYNA,205)
039	337,*YKALEYO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*YO~MOYNA,208)
039	205,*JASALEYO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*YO~MOYNA,208)

039	205,*HLEYO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*YO~MOYNA,208)
039	335,*PILEYO~MOYNA		1	6	otherwise	->	(*YO~MOYNA,208)
039	205,*SILEYO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*YO~MOYNA,208)
039	205,METALLEYO~MOYNA	50%	1	6a	otherwise	->	(*YO~MOYNA,208)
039	335,*KMETALLEYO~MOYNA		1	6	otherwise	->	(*YO~MOYNA,208)
039	335,*WLEYO~MOYNA		1	6	otherwise	->	(*YO~MOYNA,208)
039	205,*CYLEYO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*YO~MOYNA,208)
039	209,*KYLEYO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*YO~MOYNA,208)
039	337,*KOYLEYO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*YO~MOYNA,208)
039	335,*VOYLEYO~MOYNA	50%	2	6	otherwise	->	(*YO~MOYNA,208)
039	313,VOYLEYO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*VOYLEYO~MOYNA,335)MA
039	208,*MVOYLEYO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*VOYLEYO~MOYNA,335)
039	335,XLEYO~MOYNA		1	6	otherwise	->	(*YO~MOYNA,208)
039	205,*MEYO~MOYNA	66%	6	6a	otherwise	->	(*YO~MOYNA,208)
039	208,NOSTJMEYO~MOYNA	50%	1	6a	otherwise	->	(*MEYO~MOYNA,205)
039	335,*YNOSTJMEYO~MOYNA		1	6	otherwise	->	(*MEYO~MOYNA,205)
039	209,*TOMEYO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*MEYO~MOYNA,205)
039	205,*NEYO~MOYNA	34%	13	6a	otherwise	->	(*YO~MOYNA,208)
039	337,*ANEYO~MOYNA	60%	3	6a	otherwise	->	(*NEYO~MOYNA,205)
039	208,XEPLANEYO~MOYNA	50%	1	6a	otherwise	->	(*ANEYO~MOYNA,337)
039	213,PLANEYO~MOYNA		1	8	otherwise	->	(*ANEYO~MOYNA,337)MA
039	208,*ENEYO~MOYNA	66%	2	6a	otherwise	->	(*NEYO~MOYNA,205)
039	205,*KPARCENEYO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*ENEYO~MOYNA,208)
039	209,*GINEYO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*NEYO~MOYNA,205)
039	208,*ORMINEYO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*NEYO~MOYNA,205)
039	208,*JNEYO~MOYNA	50%	2	6a	otherwise	->	(*NEYO~MOYNA,205)
039	205,EKKAMJNEYO~MOYNA	50%	1	6a	otherwise	->	(*JNEYO~MOYNA,208)
039	209,KAMJNEYO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*JNEYO~MOYNA,208)MA
039	209,*MONEYO~MOYNA	66%	2	6a	otherwise	->	(*NEYO~MOYNA,205)
039	205,*OMNIMONEYO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*MONEYO~MOYNA,209)
039	335,*ZONEYO~MOYNA		1	6	otherwise	->	(*NEYO~MOYNA,205)
039	210,TORNEYO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*NEYO~MOYNA,205)
039	208,*WNEYO~MOYNA	62%	5	6a	otherwise	->	(*NEYO~MOYNA,205)
039	205,*AHWNEYO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*WNEYO~MOYNA,208)
039	335,*RWNEYO~MOYNA		2	6	otherwise	->	(*WNEYO~MOYNA,208)
039	337,*YNEYO~MOYNA		2	6a	otherwise	->	(*NEYO~MOYNA,205)
039	205,*PEYO~MOYNA	80%	8	6a	otherwise	->	(*YO~MOYNA,208)
039	209,*KOPEYO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*PEYO~MOYNA,205)
039	208,POMPEYO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*PEYO~MOYNA,205)MA
039	337,REYO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*YO~MOYNA,208)MA
039	337,*HCREYO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*YO~MOYNA,208)
039	209,EXOLOCREYO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*YO~MOYNA,208)
039	205,*DREYO~MOYNA		2	6a	otherwise	->	(*YO~MOYNA,208)
039	205,*GREYO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*YO~MOYNA,208)
039	205,CIREYO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*YO~MOYNA,208)
039	335,EKMYSTIREYO~MOYNA	50%	1	6	otherwise	->	(*YO~MOYNA,208)
039	337,*EMYSTIREYO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*YO~MOYNA,208)
039	337,*NEJREYO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*YO~MOYNA,208)
039	205,*OREYO~MOYNA	34%	8	6a	otherwise	->	(*YO~MOYNA,208)
039	335,*OANAGOREYO~MOYNA		1	6	otherwise	->	(*OREYO~MOYNA,205)
039	209,*PAGOREYO~MOYNA		2	6a	otherwise	->	(*OREYO~MOYNA,205)
039	208,*HOREYO~MOYNA		3	6a	otherwise	->	(*OREYO~MOYNA,205)
039	337,*OKOREYO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*OREYO~MOYNA,205)
039	335,*POREYO~MOYNA	62%	5	6	otherwise	->	(*OREYO~MOYNA,205)MM
039	208,*OPOREYO~MOYNA	50%	2	6a	otherwise	->	(*POREYO~MOYNA,335)
039	337,*KOPOREYO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*OPOREYO~MOYNA,208)
039	335,PROPOREYO~MOYNA		1	6	otherwise	->	(*OPOREYO~MOYNA,208)
039	210,LATREYO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*YO~MOYNA,208)
039	337,*HTREYO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*YO~MOYNA,208)
039	337,*GOPANTREYO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*YO~MOYNA,208)
039	205,*WREYO~MOYNA		3	6a	otherwise	->	(*YO~MOYNA,208)
039	337,*BOYREYO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*YO~MOYNA,208)
039	337,LJGOYREYO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*YO~MOYNA,208)
039	337,*MOYREYO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*YO~MOYNA,208)
039	209,*ASEYO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*YO~MOYNA,208)
039	335,*SSEYO~MOYNA		1	6	otherwise	->	(*YO~MOYNA,208)
039	205,*TEYO~MOYNA	32%	20	6a	otherwise	->	(*YO~MOYNA,208)
039	208,*!TEYO~MOYNA		1	6a	otherwise	->	(*TEYO~MOYNA,205)
039	335,*ATEYO~MOYNA	50%	6	6	otherwise	->	(*TEYO~MOYNA,205)
039	208,*KATEYO~MOYNA	66%	2	6a	otherwise	->	(*ATEYO~MOYNA,335)

039	335,*YANAKATEYO~MOYNA		1 6	otherwise ->	(*KATEYO~MOYNA,208)
039	205,*PUSTRATEYO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*ATEYO~MOYNA,335)
039	205,*OSTRATEYO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*ATEYO~MOYNA,335)
039	209,*TATEYO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*ATEYO~MOYNA,335)
039	210,VATEYO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*ATEYO~MOYNA,335)
039	209,*ITEYO~MOYNA	50%	3 6a	otherwise ->	(*TEYO~MOYNA,205)
039	208,GITEYO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*ITEYO~MOYNA,209)
039	205,*LITEYO~MOYNA		2 6a	otherwise ->	(*ITEYO~MOYNA,209)
039	335,*JTEYO~MOYNA	50%	3 6	otherwise ->	(*TEYO~MOYNA,205)
039	208,*GJTEYO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*JTEYO~MOYNA,335)
039	205,*ILJTEYO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*JTEYO~MOYNA,335)
039	337,*NJTEYO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*JTEYO~MOYNA,335)
039	208,*NTEYO~MOYNA	66%	4 6a	otherwise ->	(*TEYO~MOYNA,205)
039	205,TALANTEYO~MOYNA	50%	1 6a	otherwise ->	(*NTEYO~MOYNA,208)
039	335,*JTALANTEYO~MOYNA		1 6	otherwise ->	(*NTEYO~MOYNA,208)
039	335,YPOPTEYO~MOYNA		1 6	otherwise ->	(*TEYO~MOYNA,205)
039	209,*ASTEYO~MOYNA		2 6a	otherwise ->	(*TEYO~MOYNA,205)
039	208,*LISTEYO~MOYNA		2 6a	otherwise ->	(*TEYO~MOYNA,205)
039	209,*RISTEYO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*TEYO~MOYNA,205)
039	313,*FJSTEYO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*TEYO~MOYNA,205)
039	335,EMPJSTEYO~MOYNA	50%	1 6	otherwise ->	(*TEYO~MOYNA,205)
039	337,MPJSTEYO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*TEYO~MOYNA,205)MA
039	209,APLOYSTEYO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*TEYO~MOYNA,205)MA
039	335,*RWTEYO~MOYNA		1 6	otherwise ->	(*TEYO~MOYNA,205)
039	208,*YTEYO~MOYNA	62%	5 6a	otherwise ->	(*TEYO~MOYNA,205)
039	209,*TAFYTEYO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*YTEYO~MOYNA,208)
039	205,*MFYTEYO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*YTEYO~MOYNA,208)
039	205,*DROFYTEYO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*YTEYO~MOYNA,208)
039	205,*VEYO~MOYNA		3 6a	otherwise ->	(*YO~MOYNA,208)
039	209,*XEYO~MOYNA	66%	2 6a	otherwise ->	(*YO~MOYNA,208)
039	205,*KTOXEYO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*XEYO~MOYNA,209)
039	313,*FYO~MOYNA		4 6a	otherwise ->	(*YO~MOYNA,208)
039	349,*GYO~MOYNA		2 6	otherwise ->	(*YO~MOYNA,208)
039	40,*HYO~MOYNA		1 6	otherwise ->	(*YO~MOYNA,208)
039	62,*KYO~MOYNA		5 6	otherwise ->	(*YO~MOYNA,208)
039	40,*LYO~MOYNA	84%	11 6	otherwise ->	(*YO~MOYNA,208)MM
039	336,*ODJALYO~MOYNA		1 6	otherwise ->	(*LYO~MOYNA,40)
039	336,*OANALYO~MOYNA		1 6	otherwise ->	(*LYO~MOYNA,40)
039	214,*NYO~MOYNA	55%	11 6a	otherwise ->	(*YO~MOYNA,208)
039	40,DJANYO~MOYNA	50%	1 6	otherwise ->	(*NYO~MOYNA,214)
039	301,TANYO~MOYNA		1 6	otherwise ->	(*NYO~MOYNA,214)
039	247,*IGNYO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*NYO~MOYNA,214)
039	40,*INYO~MOYNA	75%	3 6	otherwise ->	(*NYO~MOYNA,214)
039	110,*OMINYO~MOYNA		1 6	otherwise ->	(*INYO~MOYNA,40)
039	379,*NDEJKNYO~MOYNA		1 6	otherwise ->	(*NYO~MOYNA,214)
039	266,*NNYO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*NYO~MOYNA,214)
039	62,*OYO~MOYNA	85%	6 6	otherwise ->	(*YO~MOYNA,208)
039	338,*GKROYO~MOYNA		1 6	otherwise ->	(*OYO~MOYNA,62)
039	40,*RYO~MOYNA	75%	6 6	otherwise ->	(*YO~MOYNA,208)
039	313,ARYO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*RYO~MOYNA,40)
039	313,WRYO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*RYO~MOYNA,40)
039	313,*EJ!ZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	48,*FAZO~MOYNA		2 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	317,*GAZO~MOYNA	52%	9 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	47,*EGAZO~MOYNA	80%	4 6a	otherwise ->	(*GAZO~MOYNA,317)
039	317,*OSTEGAZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*EGAZO~MOYNA,47)
039	47,*JGAZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*GAZO~MOYNA,317)
039	47,ARGAZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*GAZO~MOYNA,317)
039	46,*VGAZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*GAZO~MOYNA,317)
039	47,*YGAZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*GAZO~MOYNA,317)
039	317,*OHAZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	317,*!POBJAZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	317,DJAZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)MA
039	317,*OVRADJAZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	317,*REJAZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	317,*GGJAZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	317,MYGJAZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)MA
039	317,*ROZYGJAZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	317,*RKJAZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	230,SKJAZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)MA

039	361,*LOSKJAZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
039	317,*GELJAZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
039	317,*WROVOLJAZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
039	317,*JMJAZO~MOYNA	66%	2	6a	otherwise -> (*A,47)
039	47,*OLAJMJAZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*JMJAZO~MOYNA,317)
039	317,*INJAZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
039	317,*OJAZO~MOYNA	83%	5	6a	otherwise -> (*A,47)
039	47,*MOJAZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*OJAZO~MOYNA,317)
039	317,*JPJAZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
039	313,*OTROPJAZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
039	317,RJAZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)MA
039	317,*GGARJAZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
039	317,*JRJAZO~MOYNA	50%	3	6a	otherwise -> (*A,47)
039	230,*AJRJAZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*JRJAZO~MOYNA,317)
039	47,*BEJRJAZO~MOYNA		2	6a	otherwise -> (*JRJAZO~MOYNA,317)
039	317,*PTASJAZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
039	317,*ISJAZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
039	317,*OCYSJAZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
039	317,*NYSJAZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
039	317,*NOYSJAZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
039	317,*OPAROYSJAZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
039	48,SJAZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)MA
039	317,*FTJAZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
039	317,AYTJAZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
039	48,*JVJAZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
039	317,*XJAZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
039	317,*OKATADJKAZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
039	110,*EJKAZO~MOYNA	66%	2	6	otherwise -> (*A,47)MM
039	47,*PEJKAZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*EJKAZO~MOYNA,110)
039	275,*LAZO~MOYNA	44%	4	6a	otherwise -> (*A,47)
039	48,*TALAZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*LAZO~MOYNA,275)
039	317,*ELAZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*LAZO~MOYNA,275)
039	185,*NALLAZO~MOYNA		1	7b	otherwise -> (*LAZO~MOYNA,275)
039	185,*NTALLAZO~MOYNA		1	7b	otherwise -> (*LAZO~MOYNA,275)
039	47,*OLAZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*LAZO~MOYNA,275)
039	84,*EMAZO~MOYNA		1	8	otherwise -> (*A,47)
039	48,*IMAZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
039	317,*EJM AZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
039	317,*OONOMAZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
039	317,*RMAZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
039	317,*TOCAYMAZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
039	317,*HNAZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
039	275,*JNAZO~MOYNA	60%	3	6a	otherwise -> (*A,47)
039	48,*ETJNAZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*JNAZO~MOYNA,275)
039	48,*GOTJNAZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*JNAZO~MOYNA,275)
039	317,*LOGYMN AZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
039	48,*SYNAZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
039	317,*OAZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
039	48,*RP AZO~MOYNA	60%	3	6a	otherwise -> (*A,47)
039	269,*JARP AZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*RP AZO~MOYNA,48)
039	47,*NARP AZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*RP AZO~MOYNA,48)
039	317,*SP AZO~MOYNA	75%	3	6a	otherwise -> (*A,47)
039	289,SP AZO~MOYNA		1	7	otherwise -> (*SP AZO~MOYNA,317)MA
039	275,*ARA ZO~MOYNA	90%	9	6a	otherwise -> (*A,47)
039	182,*JHARA ZO~MOYNA		1	7d	otherwise -> (*ARA ZO~MOYNA,275)
039	317,*DRA ZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
039	275,*FRA ZO~MOYNA	57%	4	6a	otherwise -> (*A,47)MM
039	47,*AFRA ZO~MOYNA		2	6a	otherwise -> (*FRA ZO~MOYNA,275)
039	47,*KFRA ZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*FRA ZO~MOYNA,275)
039	48,*EJRA ZO~MOYNA		2	6a	otherwise -> (*A,47)
039	317,*KRA ZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
039	317,*OKOYRA ZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
039	48,SAZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
039	275,TAZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)MA
039	275,*ATAZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
039	280,*JT AZO~MOYNA	91%	11	8	otherwise -> (*A,47)
039	275,*PJT AZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*JT AZO~MOYNA,280)
039	275,TRANTA ZO~MOYNA	50%	1	6a	otherwise -> (*A,47)
039	317,FANTA ZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
039	275,*OTA ZO~MOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)

039	48,*STAZO~MOYNA		4 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	48,*OJVAZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	48,*TJVAZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	317,RYAZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	273,PRIZO~MOYNA	50%	1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	317,*EPRIZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	48,*AJZO~MOYNA		5 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	317,ANCJZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)MA
039	317,*OVYCJZO~MOYNA		2 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	317,*ADJZO~MOYNA		2 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	317,*EKARDJZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	285,*ERDJZO~MOYNA		2 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	54,*OGRAFJZO~MOYNA		2 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	317,*JFJZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	317,*OFJZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	317,*RFJZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	317,*SFJZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	48,AGGJZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)MA
039	52,*RAGGJZO~MOYNA		2 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	317,*COGGJZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	317,*RYGGJZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	384,LOGJZO~MOYNA		1 8	otherwise ->	(*A,47)MA
039	317,*JALOGJZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	317,*NALOGJZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	317,*LLOGJZO~MOYNA	66%	2 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	384,SYLLOGJZO~MOYNA		1 8	otherwise ->	(*LLOGJZO~MOYNA, 317)MA
039	317,*OSHJZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	317,*DAKJZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	317,*ALAKJZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	317,*POSTRAKJZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	317,*VOTSAKJZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	317,*KKJZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	317,*GKALJZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	317,*MPALJZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	317,*GELJZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	317,*HILJZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	19,*SJLJZO~MOYNA		1 8	otherwise ->	(*A,47)
039	317,*OVOLJZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	317,*TAYLJZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	86,*KYLJZO~MOYNA		2 8	otherwise ->	(*A,47)
039	269,*GOYLJZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	269,*MPOYLJZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	19,*SYLJZO~MOYNA		1 8	otherwise ->	(*A,47)
039	317,*HANEMJZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	313,FIMJZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)MA
039	317,*TODJAFIMJZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	317,*SMJZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	317,*PWMJZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	317,*OEMFANJZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	317,*NANJZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	317,ERANJZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	313,*HENJZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	317,*SLJMENJZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	317,*SMENJZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	317,*LAHNJZO~MOYNA		2 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	317,*GHNJZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	317,*IDONJZO~MOYNA		2 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	317,*ARNJZO~MOYNA	66%	2 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	47,*VARNJZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*ARNJZO~MOYNA, 317)
039	317,*ERNJZO~MOYNA	66%	2 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	47,*NTERNJZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*ERNJZO~MOYNA, 317)
039	317,*DWNJZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	317,*GWNJZO~MOYNA	80%	4 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	47,*RAGWNJZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*GWNJZO~MOYNA, 317)
039	317,*OJWNJZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	317,*JAGKWNJZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	19,*SOYNJZO~MOYNA		1 8	otherwise ->	(*A,47)
039	19,*ZOYNJZO~MOYNA		1 8	otherwise ->	(*A,47)
039	317,*MPJZO~MOYNA	66%	2 6a	otherwise ->	(*A,47)
039	47,*TOYMPJZO~MOYNA		1 6a	otherwise ->	(*MPJZO~MOYNA, 317)

039	19,SKORPJZO~MOYNA		1 8	otherwise -> (*A,47)MA
039	317,*NANCRWPJZO~MOYNA		1 6a	otherwise -> (*A,47)
039	171,*ARJZO~MOYNA	41%	56 8	otherwise -> (*A,47)
039	47,*CARJZO~MOYNA	80%	4 6a	otherwise -> (*ARJZO~MOYNA,171)
039	317,*TOKACARJZO~MOYNA		1 6a	otherwise -> (*CARJZO~MOYNA,47)
039	47,*OFARJZO~MOYNA		1 6a	otherwise -> (*ARJZO~MOYNA,171)
039	47,*GARJZO~MOYNA		6 6a	otherwise -> (*ARJZO~MOYNA,171)
039	47,HARJZO~MOYNA	50%	1 6a	otherwise -> (*ARJZO~MOYNA,171)
039	172,*YHARJZO~MOYNA		1 8	otherwise -> (*ARJZO~MOYNA,171)
039	47,MPANJARJZO~MOYNA		1 6a	otherwise -> (*ARJZO~MOYNA,171)MA
039	172,*ENJARJZO~MOYNA		1 8	otherwise -> (*ARJZO~MOYNA,171)
039	172,*JNJARJZO~MOYNA		1 8	otherwise -> (*ARJZO~MOYNA,171)
039	172,*PJARJZO~MOYNA		1 8	otherwise -> (*ARJZO~MOYNA,171)
039	172,*KARJZO~MOYNA	60%	9 8	otherwise -> (*ARJZO~MOYNA,171)
039	47,MAKARJZO~MOYNA	33%	1 6a	otherwise -> (*KARJZO~MOYNA,172)
039	281,TRAKARJZO~MOYNA	50%	1 A	otherwise -> (*KARJZO~MOYNA,172)
(+039	317,TRAKARJZO~MOYNA		1 6a	otherwise -> (*KARJZO~MOYNA,172)MA)
039	171,*JKARJZO~MOYNA	66%	2 8	otherwise -> (*KARJZO~MOYNA,172)
039	172,PJKARJZO~MOYNA		1 8	otherwise -> (*JKARJZO~MOYNA,171)MA
039	281,*ASKARJZO~MOYNA		1 A	otherwise -> (*JKARJZO~MOYNA,171)
039	47,*LLARJZO~MOYNA		1 6a	otherwise -> (*ARJZO~MOYNA,171)
039	47,KOLARJZO~MOYNA		1 6a	otherwise -> (*ARJZO~MOYNA,171)
039	172,*JMARJZO~MOYNA		1 8	otherwise -> (*ARJZO~MOYNA,171)
039	172,*LMARJZO~MOYNA		1 8	otherwise -> (*ARJZO~MOYNA,171)
039	47,PARFOYMARJZO~MOYNA	33%	1 6a	otherwise -> (*ARJZO~MOYNA,171)
039	172,SOYMARJZO~MOYNA		1 8	otherwise -> (*ARJZO~MOYNA,171)
039	317,*TOYMARJZO~MOYNA		1 6a	otherwise -> (*ARJZO~MOYNA,171)
039	47,LANARJZO~MOYNA		1 6a	otherwise -> (*ARJZO~MOYNA,171)MA
039	47,NANARJZO~MOYNA		1 6a	otherwise -> (*ARJZO~MOYNA,171)
039	172,*PARJZO~MOYNA	80%	4 8	otherwise -> (*ARJZO~MOYNA,171)
039	281,*YMPARJZO~MOYNA		1 A	otherwise -> (*PARJZO~MOYNA,172)
039	172,*RARJZO~MOYNA	40%	4 8	otherwise -> (*ARJZO~MOYNA,171)
039	171,KADRARJZO~MOYNA	33%	1 8	otherwise -> (*RARJZO~MOYNA,172)
039	281,*ODRARJZO~MOYNA		1 A	otherwise -> (*RARJZO~MOYNA,172)
039	283,*YDRARJZO~MOYNA		1 8	otherwise -> (*RARJZO~MOYNA,172)
039	47,*YSTRARJZO~MOYNA		1 6a	otherwise -> (*RARJZO~MOYNA,172)
039	171,*VRARJZO~MOYNA		1 8	otherwise -> (*RARJZO~MOYNA,172)
039	171,*YRARJZO~MOYNA		1 8	otherwise -> (*RARJZO~MOYNA,172)
039	172,*ASARJZO~MOYNA		6 8	otherwise -> (*ARJZO~MOYNA,171)
039	47,*ISARJZO~MOYNA		1 6a	otherwise -> (*ARJZO~MOYNA,171)
039	172,*NSARJZO~MOYNA		1 8	otherwise -> (*ARJZO~MOYNA,171)
039	172,*SSARJZO~MOYNA		1 8	otherwise -> (*ARJZO~MOYNA,171)
039	281,*ATSARJZO~MOYNA		1 A	otherwise -> (*ARJZO~MOYNA,171)
039	281,*ATARJZO~MOYNA		1 A	otherwise -> (*ARJZO~MOYNA,171)
039	375,*OKETARJZO~MOYNA		1 8	otherwise -> (*ARJZO~MOYNA,171)
039	317,*LETARJZO~MOYNA		1 6a	otherwise -> (*ARJZO~MOYNA,171)
039	281,*YMANTARJZO~MOYNA		1 A	otherwise -> (*ARJZO~MOYNA,171)
039	172,*ONTARJZO~MOYNA		3 8	otherwise -> (*ARJZO~MOYNA,171)
039	172,SOTARJZO~MOYNA		1 8	otherwise -> (*ARJZO~MOYNA,171)
039	172,*RTARJZO~MOYNA		1 8	otherwise -> (*ARJZO~MOYNA,171)
039	172,*STARJZO~MOYNA		1 8	otherwise -> (*ARJZO~MOYNA,171)
039	47,*VARJZO~MOYNA	66%	2 6a	otherwise -> (*ARJZO~MOYNA,171)
039	172,*OVARJZO~MOYNA		1 8	otherwise -> (*VARJZO~MOYNA,47)
039	172,*AZARJZO~MOYNA		1 8	otherwise -> (*ARJZO~MOYNA,171)
039	172,*EZARJZO~MOYNA		2 8	otherwise -> (*ARJZO~MOYNA,171)
039	317,*MMERJZO~MOYNA		1 6a	otherwise -> (*A,47)
039	317,*NERJZO~MOYNA		2 6a	otherwise -> (*A,47)
039	317,*ETERJZO~MOYNA		1 6a	otherwise -> (*A,47)
039	317,*VERJZO~MOYNA	66%	2 6a	otherwise -> (*A,47)
039	47,*OVERJZO~MOYNA		1 6a	otherwise -> (*VERJZO~MOYNA,317)
039	62,HRJZO~MOYNA		1 7	otherwise -> (*A,47)
039	317,*TOHARAKTIRJZO~MOYNA		1 6a	otherwise -> (*A,47)
039	48,*STIRJZO~MOYNA		3 6a	otherwise -> (*A,47)
039	317,*JRJZO~MOYNA	46%	7 6a	otherwise -> (*A,47)
039	47,*BEJRJZO~MOYNA		2 6a	otherwise -> (*JRJZO~MOYNA,317)
039	47,*GHEJRJZO~MOYNA		1 6a	otherwise -> (*JRJZO~MOYNA,317)
039	47,*OHEJRJZO~MOYNA		1 6a	otherwise -> (*JRJZO~MOYNA,317)
039	175,*NJRJZO~MOYNA		2 8	otherwise -> (*JRJZO~MOYNA,317)
039	47,*TJRJZO~MOYNA		1 6a	otherwise -> (*JRJZO~MOYNA,317)
039	284,*VJRJZO~MOYNA		1 8	otherwise -> (*JRJZO~MOYNA,317)

039	317,*ODJORJZO~MOYNA		1 6a	otherwise -> (*A,47)
039	317,*OPROSDJORJZO~MOYNA		1 6a	otherwise -> (*A,47)
039	317,*OPERJORJZO~MOYNA		1 6a	otherwise -> (*A,47)
039	317,*KORJZO~MOYNA		1 6a	otherwise -> (*A,47)
039	317,*NORJZO~MOYNA		2 6a	otherwise -> (*A,47)
039	317,*OEXORJZO~MOYNA		1 6a	otherwise -> (*A,47)
039	317,*ATRJZO~MOYNA	66%	2 6a	otherwise -> (*A,47)
039	47,*EATRJZO~MOYNA		1 6a	otherwise -> (*ATRJZO~MOYNA,317)
039	48,*FYRJZO~MOYNA		1 6a	otherwise -> (*A,47)
039	317,*HYRJZO~MOYNA		2 6a	otherwise -> (*A,47)
039	317,*ROFASJZO~MOYNA		1 6a	otherwise -> (*A,47)
039	317,*AMATJZO~MOYNA	66%	2 6a	otherwise -> (*A,47)
039	47,*DRAMATJZO~MOYNA		1 6a	otherwise -> (*AMATJZO~MOYNA,317)
039	19,ZEMATJZO~MOYNA		1 8	otherwise -> (*A,47)
039	317,KLJMATJZO~MOYNA		1 6a	otherwise -> (*A,47)MA
039	317,*OMMATJZO~MOYNA		1 6a	otherwise -> (*A,47)
039	317,*OTRAYMATJZO~MOYNA		1 6a	otherwise -> (*A,47)
039	317,*YSEKLETJZO~MOYNA		1 6a	otherwise -> (*A,47)
039	19,*OHAJRETJZO~MOYNA		1 8	otherwise -> (*A,47)
039	317,*IKTJZO~MOYNA		1 6a	otherwise -> (*A,47)
039	317,*JENTJZO~MOYNA		1 6a	otherwise -> (*A,47)
039	110,MASTJZO~MOYNA	50%	1 6a	otherwise -> (*A,47)
039	317,*WSTJZO~MOYNA		1 6a	otherwise -> (*A,47)
039	317,ENWTJZO~MOYNA		1 6a	otherwise -> (*A,47)
039	317,*RWTJZO~MOYNA		1 6a	otherwise -> (*A,47)
039	55,*WZO~MOYNA		3 6a	otherwise -> (*A,47)
039	301,*NYZO~MOYNA		1 7	otherwise -> (*A,47)
039	166,*Y~MOYNA		1 7	otherwise -> (*A,47)
040	306,?I~SOYNA		2 6	otherwise -> (*A,47)
040	212,*CO~SOYNA	61%	13 6a	otherwise -> (*A,47)
040	305,*ACO~SOYNA	61%	8 6a	otherwise -> (*CO~SOYNA,212)
040	212,*LACO~SOYNA		5 6a	otherwise -> (*ACO~SOYNA,305)
040	34,*DO~SOYNA	59%	13 6a	otherwise -> (*A,47)
040	313,*IDO~SOYNA		1 6a	otherwise -> (*DO~SOYNA,34)
040	279,DJDO~SOYNA		1 7b	otherwise -> (*DO~SOYNA,34)MA
040	313,EREJDO~SOYNA	50%	1 6a	otherwise -> (*DO~SOYNA,34)
040	317,FEJDO~SOYNA		1 6a	otherwise -> (*DO~SOYNA,34)
040	313,*RDO~SOYNA		1 6a	otherwise -> (*DO~SOYNA,34)
040	36,*YDO~SOYNA	50%	2 6a	otherwise -> (*DO~SOYNA,34)
040	317,*BEYDO~SOYNA	66%	2 6a	otherwise -> (*YDO~SOYNA,36)
040	36,DJABEYDO~SOYNA		1 6a	otherwise -> (*BEYDO~SOYNA,317)MA
040	40,*EO~SOYNA	31%	6 6	otherwise -> (*A,47)
040	316,DEO~SOYNA		1 6	otherwise -> (*EO~SOYNA,40)MA
040	240,*HEO~SOYNA	80%	4 6a	otherwise -> (*EO~SOYNA,40)
040	110,*YGHEO~SOYNA		1 6	otherwise -> (*HEO~SOYNA,240)
040	43,*NEO~SOYNA	75%	3 6	otherwise -> (*EO~SOYNA,40)
040	110,*APNEO~SOYNA		1 6	otherwise -> (*NEO~SOYNA,43)
040	294,*REO~SOYNA		1 6	otherwise -> (*EO~SOYNA,40)
040	62,*XEO~SOYNA		2 6	otherwise -> (*EO~SOYNA,40)
040	218,*FO~SOYNA	45%	34 6a	otherwise -> (*A,47)
040	217,*EGRAFO~SOYNA		1 6a	otherwise -> (*FO~SOYNA,218)
040	221,*EFO~SOYNA	50%	12 6a	otherwise -> (*FO~SOYNA,218)
040	220,?CREFO~SOYNA		4 6aA	otherwise -> (*EFO~SOYNA,221)
040	220,TREFO~SOYNA		1 6a	otherwise -> (*EFO~SOYNA,221)MA
040	220,*ATREFO~SOYNA		2 6a	otherwise -> (*EFO~SOYNA,221)
040	220,*KTREFO~SOYNA		1 6a	otherwise -> (*EFO~SOYNA,221)
040	339,*NANASTREFO~SOYNA		1 6a	otherwise -> (*EFO~SOYNA,221)
040	339,*OKATASTREFO~SOYNA		1 6a	otherwise -> (*EFO~SOYNA,221)
040	217,*TEFO~SOYNA		2 6a	otherwise -> (*EFO~SOYNA,221)
040	217,*JFO~SOYNA	50%	6 6a	otherwise -> (*FO~SOYNA,218)
040	274,ALEJFO~SOYNA		1 6a	otherwise -> (*JFO~SOYNA,217)MA
040	324,*ROALEJFO~SOYNA		1 6a	otherwise -> (*JFO~SOYNA,217)
040	274,*SALEJFO~SOYNA		2 6a	otherwise -> (*JFO~SOYNA,217)
040	363,*GLEJFO~SOYNA	66%	2 6	otherwise -> (*JFO~SOYNA,217)
040	217,GLEJFO~SOYNA		1 6a	otherwise -> (*GLEJFO~SOYNA,363)MA
040	324,*MFO~SOYNA		1 6a	otherwise -> (*FO~SOYNA,218)
040	217,*YFO~SOYNA		2 6a	otherwise -> (*FO~SOYNA,218)
040	22,*GO~SOYNA	21%	22 6a	otherwise -> (*A,47)
040	24,*LAGO~SOYNA		2 7	otherwise -> (*GO~SOYNA,22)
040	278,*TAGO~SOYNA		2 8	otherwise -> (*GO~SOYNA,22)

040	313,*ATAGO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*TAGO~SOYNA,278)
040	22,METAGO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*TAGO~SOYNA,278)
040	27,*EGO~SOYNA	37%	9	6a	otherwise	->	(*GO~SOYNA,22)
040	21,BEGO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*EGO~SOYNA,27)
040	42,LEGO~SOYNA		1	7a	otherwise	->	(*EGO~SOYNA,27)MA
040	21,*JALEGO~SOYNA	50%	2	6a	otherwise	->	(*EGO~SOYNA,27)
(+040	314,DJALEGO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*JALEGO~SOYNA,21)MA)
040	314,*NDJALEGO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*JALEGO~SOYNA,21)
040	21,*FLEGO~SOYNA	50%	2	6a	otherwise	->	(*EGO~SOYNA,27)
040	110,FLEGO~SOYNA		1	6	otherwise	->	(*FLEGO~SOYNA,21)MA
040	313,*TANAFLEGO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*FLEGO~SOYNA,21)
040	42,*OLEGO~SOYNA		1	7a	otherwise	->	(*EGO~SOYNA,27)
040	21,*MEGO~SOYNA		2	6a	otherwise	->	(*EGO~SOYNA,27)
040	312,OREGO~SOYNA	50%	1	6a	otherwise	->	(*EGO~SOYNA,27)
040	313,REGO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*EGO~SOYNA,27)MA
040	233,*GGO~SOYNA	75%	6	6a	otherwise	->	(*GO~SOYNA,22)
040	313,*EGGO~SOYNA		2	6a	otherwise	->	(*GGO~SOYNA,233)
040	21,*IGO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*GO~SOYNA,22)
040	21,*JGO~SOYNA	25%	7	6a	otherwise	->	(*GO~SOYNA,22)
040	63,*AJGO~SOYNA	63%	7	7	otherwise	->	(*JGO~SOYNA,21)
040	318,*GKAJGO~SOYNA		1	7	otherwise	->	(*AJGO~SOYNA,63)
040	318,*ROKAJGO~SOYNA		1	7	otherwise	->	(*AJGO~SOYNA,63)
040	64,*LAJGO~SOYNA		2	7	otherwise	->	(*AJGO~SOYNA,63)
040	313,*EJGO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*JGO~SOYNA,21)
040	276,*LJGO~SOYNA		3	6a	otherwise	->	(*JGO~SOYNA,21)
040	29,*NJGO~SOYNA	60%	3	6a	otherwise	->	(*JGO~SOYNA,21)
040	358,*OPNJGO~SOYNA	66%	2	6	otherwise	->	(*NJGO~SOYNA,29)
040	29,*POPNJGO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*OPNJGO~SOYNA,358)
040	263,*LGO~SOYNA		1	6	otherwise	->	(*GO~SOYNA,22)
040	32,*WGO~SOYNA	80%	4	7a	otherwise	->	(*GO~SOYNA,22)
040	359,*OTRWGO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*WGO~SOYNA,32)
040	215,*YGO~SOYNA	77%	7	7	otherwise	->	(*GO~SOYNA,22)
040	31,APOFEYGO~SOYNA	50%	1	6a	otherwise	->	(*YGO~SOYNA,215)
040	313,REYGO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*YGO~SOYNA,215)
040	341,*HO~SOYNA	25%	18	6a	otherwise	->	(*A,47)
040	313,*AHO~SOYNA		3	6a	otherwise	->	(*HO~SOYNA,341)
040	340,*EHO~SOYNA	40%	9	6	otherwise	->	(*HO~SOYNA,341)
040	313,*JDEHO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*EHO~SOYNA,340)
040	237,*JEHO~SOYNA		2	6	otherwise	->	(*EHO~SOYNA,340)
040	237,*NEHO~SOYNA	66%	2	6	otherwise	->	(*EHO~SOYNA,340)
040	340,ANEHO~SOYNA		1	6	otherwise	->	(*NEHO~SOYNA,237)
040	225,*REHO~SOYNA	66%	4	6a	otherwise	->	(*EHO~SOYNA,340)
040	224,*AREHO~SOYNA		2	6a	otherwise	->	(*REHO~SOYNA,225)
040	237,*TEHO~SOYNA		2	6	otherwise	->	(*EHO~SOYNA,340)
040	222,*GHO~SOYNA	83%	5	6a	otherwise	->	(*HO~SOYNA,341)
040	340,*TOLEGHO~SOYNA		1	6	otherwise	->	(*GHO~SOYNA,222)
040	349,*JHO~SOYNA		1	6	otherwise	->	(*HO~SOYNA,341)
040	342,*ARHO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*HO~SOYNA,341)
040	342,ERHO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*HO~SOYNA,341)MA
040	342,*AERHO~SOYNA		2	6a	otherwise	->	(*HO~SOYNA,341)
040	313,*OERHO~SOYNA	66%	2	6a	otherwise	->	(*HO~SOYNA,341)
040	341,*ROERHO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*OERHO~SOYNA,313)
040	342,*YERHO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*HO~SOYNA,341)
040	343,*SHO~SOYNA	75%	3	6	otherwise	->	(*HO~SOYNA,341)
040	229,*ASHO~SOYNA		1	6	otherwise	->	(*SHO~SOYNA,343)
040	152,*YHO~SOYNA	44%	4	6a	otherwise	->	(*HO~SOYNA,341)
040	316,*EYHO~SOYNA		4	6	otherwise	->	(*YHO~SOYNA,152)
040	110,*RYHO~SOYNA		1	6	otherwise	->	(*YHO~SOYNA,152)
040	288,*JO~SOYNA	31%	157	6	otherwise	->	(*A,47)
040	318,*AJO~SOYNA		2	6a	otherwise	->	(*JO~SOYNA,288)
040	17,*CJO~SOYNA	75%	3	7	otherwise	->	(*JO~SOYNA,288)
040	15,*AVOICJO~SOYNA		1	7	otherwise	->	(*CJO~SOYNA,17)
040	15,*DJO~SOYNA	75%	3	7	otherwise	->	(*JO~SOYNA,288)
040	33,*IDJO~SOYNA		1	7	otherwise	->	(*DJO~SOYNA,15)
040	62,*EJO~SOYNA	88%	8	6	otherwise	->	(*JO~SOYNA,288)
040	259,SEJO~SOYNA		1	6	otherwise	->	(*EJO~SOYNA,62)MA
040	3,*FJO~SOYNA	66%	2	7	otherwise	->	(*JO~SOYNA,288)
040	96,*RROFJO~SOYNA		1	7	otherwise	->	(*FJO~SOYNA,3)
040	15,*GJO~SOYNA	43%	13	7	otherwise	->	(*JO~SOYNA,288)
040	98,*IGJO~SOYNA	40%	2	7	otherwise	->	(*GJO~SOYNA,15)

040	365,*JIGJO~SOYNA		1 7	otherwise ->	(*IGJO~SOYNA,98)
040	15,*NIGJO~SOYNA		1 7	otherwise ->	(*IGJO~SOYNA,98)
040	385,XIGJO~SOYNA		1 7	otherwise ->	(*IGJO~SOYNA,98)MA
040	384,LOGJO~SOYNA		1 7	otherwise ->	(*GJO~SOYNA,15)MA
040	385,*ILOGJO~SOYNA		1 7	otherwise ->	(*GJO~SOYNA,15)
040	384,*LLOGJO~SOYNA		1 7	otherwise ->	(*GJO~SOYNA,15)
040	17,*FOLOGJO~SOYNA		1 7	otherwise ->	(*GJO~SOYNA,15)
040	17,*KOLOGJO~SOYNA		1 7	otherwise ->	(*GJO~SOYNA,15)
040	17,EXOMOLOGJO~SOYNA		1 7	otherwise ->	(*GJO~SOYNA,15)
040	365,*POLOGJO~SOYNA		1 7	otherwise ->	(*GJO~SOYNA,15)
040	17,*JROLOGJO~SOYNA		1 7	otherwise ->	(*GJO~SOYNA,15)
040	98,*TOLOGJO~SOYNA		2 7	otherwise ->	(*GJO~SOYNA,15)
040	374,*NOGJO~SOYNA		1 8	otherwise ->	(*GJO~SOYNA,15)
040	17,*RGJO~SOYNA		1 7	otherwise ->	(*GJO~SOYNA,15)
040	19,LYGJO~SOYNA		1 7	otherwise ->	(*GJO~SOYNA,15)
040	370,*HJO~SOYNA	66%	2 7	otherwise ->	(*JO~SOYNA,288)
040	105,*OHJO~SOYNA		1 7	otherwise ->	(*HJO~SOYNA,370)
040	15,*KJO~SOYNA	46%	6 7	otherwise ->	(*JO~SOYNA,288)
040	245,*EKJO~SOYNA	66%	2 7	otherwise ->	(*KJO~SOYNA,15)
040	15,*LEKJO~SOYNA		1 7	otherwise ->	(*EKJO~SOYNA,245)
040	365,*DJKJO~SOYNA	66%	2 7	otherwise ->	(*KJO~SOYNA,15)
040	385,GDJKJO~SOYNA		1 7	otherwise ->	(*DJKJO~SOYNA,365)
040	79,*SKJO~SOYNA		1 7	otherwise ->	(*KJO~SOYNA,15)
040	385,*YKJO~SOYNA		1 7	otherwise ->	(*KJO~SOYNA,15)
040	15,*LJO~SOYNA	50%	28 7	otherwise ->	(*JO~SOYNA,288)
040	252,*FALJO~SOYNA		1 7b	otherwise ->	(*LJO~SOYNA,15)
040	84,*HALJO~SOYNA		2 7	otherwise ->	(*LJO~SOYNA,15)
040	96,*TALJO~SOYNA		3 7	otherwise ->	(*LJO~SOYNA,15)
040	84,*ELJO~SOYNA		3 7	otherwise ->	(*LJO~SOYNA,15)
040	98,*EJLJO~SOYNA		1 7	otherwise ->	(*LJO~SOYNA,15)
040	19,*SJLJO~SOYNA		1 7	otherwise ->	(*LJO~SOYNA,15)
040	365,*HOLJO~SOYNA		1 7	otherwise ->	(*LJO~SOYNA,15)
040	388,*POLJO~SOYNA	50%	2 7	otherwise ->	(*LJO~SOYNA,15)
040	252,*APOLJO~SOYNA		1 7b	otherwise ->	(*POLJO~SOYNA,388)
040	365,*RPOLJO~SOYNA		1 7	otherwise ->	(*POLJO~SOYNA,388)
040	86,*KYLJO~SOYNA	75%	6 7	otherwise ->	(*LJO~SOYNA,15)
040	62,*TAKYLJO~SOYNA		1 6	otherwise ->	(*KYLJO~SOYNA,86)
040	367,*MOKYLJO~SOYNA		1 7	otherwise ->	(*KYLJO~SOYNA,86)
040	33,*GOYLJO~SOYNA		1 7	otherwise ->	(*LJO~SOYNA,15)
040	33,*MPOYLJO~SOYNA		1 7	otherwise ->	(*LJO~SOYNA,15)
040	33,ZOYLJO~SOYNA		1 7	otherwise ->	(*LJO~SOYNA,15)
040	19,*SYLJO~SOYNA		1 7	otherwise ->	(*LJO~SOYNA,15)
040	15,*MJO~SOYNA	33%	5 7	otherwise ->	(*JO~SOYNA,288)
040	96,*TAPOLEMJO~SOYNA		1 7	otherwise ->	(*MJO~SOYNA,15)
040	84,*REMJO~SOYNA		2 7	otherwise ->	(*MJO~SOYNA,15)
040	96,PROTJMJO~SOYNA	33%	1 7	otherwise ->	(*MJO~SOYNA,15)
040	369,*OJMJO~SOYNA		1 7	otherwise ->	(*MJO~SOYNA,15)
040	98,*LOTJMJO~SOYNA		1 7	otherwise ->	(*MJO~SOYNA,15)
040	17,*OMJO~SOYNA		4 7	otherwise ->	(*MJO~SOYNA,15)
040	15,*NJO~SOYNA	28%	15 7	otherwise ->	(*JO~SOYNA,288)
040	96,*ANJO~SOYNA	25%	2 7	otherwise ->	(*NJO~SOYNA,15)
040	100,*LANJO~SOYNA	50%	2 7	otherwise ->	(*ANJO~SOYNA,96)
040	213,PLANJO~SOYNA		1 7	otherwise ->	(*LANJO~SOYNA,100)MA
040	370,*JPLANJO~SOYNA		1 7	otherwise ->	(*LANJO~SOYNA,100)
040	15,*OPANJO~SOYNA		1 7	otherwise ->	(*ANJO~SOYNA,96)
040	385,TANJO~SOYNA		1 7	otherwise ->	(*ANJO~SOYNA,96)
040	133,*HNJO~SOYNA		3 7a	otherwise ->	(*NJO~SOYNA,15)
040	260,*INJO~SOYNA		1 7	otherwise ->	(*NJO~SOYNA,15)
040	208,*JNJO~SOYNA		1 7b	otherwise ->	(*NJO~SOYNA,15)
040	96,ANAGENNJJO~SOYNA		1 7	otherwise ->	(*NJO~SOYNA,15)MA
040	252,*LNJO~SOYNA		3 7a	otherwise ->	(*NJO~SOYNA,15)
040	105,*ONJO~SOYNA	42%	3 7	otherwise ->	(*NJO~SOYNA,15)
040	17,LISMONJO~SOYNA		1 7	otherwise ->	(*ONJO~SOYNA,105)MA
040	366,*PONJO~SOYNA		1 7	otherwise ->	(*ONJO~SOYNA,105)
040	98,*RONJO~SOYNA		2 7	otherwise ->	(*ONJO~SOYNA,105)
040	133,*RNJO~SOYNA	45%	5 7a	otherwise ->	(*NJO~SOYNA,15)
040	365,*ARNJO~SOYNA		2 7	otherwise ->	(*RNJO~SOYNA,133)
040	104,*VERNJO~SOYNA		1 7	otherwise ->	(*RNJO~SOYNA,133)
040	167,*SYHWRNJO~SOYNA	50%	1 8	otherwise ->	(*RNJO~SOYNA,133)
040	253,*SHWRNJO~SOYNA		1 7a	otherwise ->	(*RNJO~SOYNA,133)

040	245,*YRNJO~SOYNA		1	7	otherwise -> (*RNJO~SOYNA,133)
040	105,*WNJO~SOYNA		1	7	otherwise -> (*NJO~SOYNA,15)
040	19,*SOYNJO~SOYNA		1	7	otherwise -> (*NJO~SOYNA,15)
040	19,*ZOYNJO~SOYNA		1	7	otherwise -> (*NJO~SOYNA,15)
040	346,*JPOJO~SOYNA		2	6	otherwise -> (*JO~SOYNA,288)
040	346,*LFOPOJO~SOYNA		1	6	otherwise -> (*JO~SOYNA,288)
040	346,*JDJOPOJO~SOYNA		1	6	otherwise -> (*JO~SOYNA,288)
040	346,*KEJPOJO~SOYNA		1	6	otherwise -> (*JO~SOYNA,288)
040	346,*ARJOPOJO~SOYNA		1	6	otherwise -> (*JO~SOYNA,288)
040	346,*APOSTASJOPOJO~SOYNA		1	6	otherwise -> (*JO~SOYNA,288)
040	346,*YMOPOJO~SOYNA		1	6	otherwise -> (*JO~SOYNA,288)
040	346,*OJ!KANOPOJO~SOYNA		1	6	otherwise -> (*JO~SOYNA,288)
040	346,*APOPOJO~SOYNA		1	6	otherwise -> (*JO~SOYNA,288)
040	346,*IROPOJO~SOYNA		2	6	otherwise -> (*JO~SOYNA,288)
040	346,*HAZOPOJO~SOYNA		1	6	otherwise -> (*JO~SOYNA,288)
040	346,*SPOJO~SOYNA		1	6	otherwise -> (*JO~SOYNA,288)
040	15,*PJO~SOYNA	67%	21	7	otherwise -> (*JO~SOYNA,288)
040	385,*ICOKOPJO~SOYNA		1	7	otherwise -> (*PJO~SOYNA,15)
040	17,*LOKOPJO~SOYNA		3	7	otherwise -> (*PJO~SOYNA,15)
040	17,*ROKOPJO~SOYNA	66%	2	7	otherwise -> (*PJO~SOYNA,15)
040	385,*AYROKOPJO~SOYNA		1	7	otherwise -> (*ROKOPJO~SOYNA,17)
040	19,*RPJO~SOYNA		1	7	otherwise -> (*PJO~SOYNA,15)
040	33,*OYPJO~SOYNA		1	7	otherwise -> (*PJO~SOYNA,15)
040	385,*OHTYPJO~SOYNA		1	7	otherwise -> (*PJO~SOYNA,15)
040	164,*RJO~SOYNA	20%	6	7	otherwise -> (*JO~SOYNA,288)
040	386,*ARJO~SOYNA	66%	2	7	otherwise -> (*RJO~SOYNA,164)
040	387,*TARJO~SOYNA		1	7	otherwise -> (*ARJO~SOYNA,386)
040	62,*HRJO~SOYNA		3	6	otherwise -> (*RJO~SOYNA,164)
040	17,*PARIGORJO~SOYNA	50%	1	7	otherwise -> (*RJO~SOYNA,164)
040	365,*OPARIGORJO~SOYNA		1	7	otherwise -> (*RJO~SOYNA,164)
040	15,*TRJO~SOYNA	42%	3	7	otherwise -> (*RJO~SOYNA,164)
040	136,*ANAMETRJO~SOYNA		1	7	otherwise -> (*TRJO~SOYNA,15)MA
040	17,*TAMETRJO~SOYNA		1	7	otherwise -> (*TRJO~SOYNA,15)
040	385,*JMETRJO~SOYNA		1	7	otherwise -> (*TRJO~SOYNA,15)
040	17,*NOMETRJO~SOYNA		1	7	otherwise -> (*TRJO~SOYNA,15)
040	167,*WRJO~SOYNA		6	7	otherwise -> (*RJO~SOYNA,164)
040	15,*KATOYRJO~SOYNA	50%	1	7	otherwise -> (*RJO~SOYNA,164)
040	385,*MOYRJO~SOYNA		1	7	otherwise -> (*RJO~SOYNA,164)
040	15,*SJO~SOYNA	50%	2	7	otherwise -> (*JO~SOYNA,288)
040	96,*AMASJO~SOYNA		1	7	otherwise -> (*SJO~SOYNA,15)
040	98,*JSJO~SOYNA		1	7	otherwise -> (*SJO~SOYNA,15)
040	15,*TJO~SOYNA	22%	16	7	otherwise -> (*JO~SOYNA,288)
040	98,*LATJO~SOYNA		1	7	otherwise -> (*TJO~SOYNA,15)
040	19,*MATJO~SOYNA		1	7	otherwise -> (*TJO~SOYNA,15)
040	96,*APATJO~SOYNA		1	7	otherwise -> (*TJO~SOYNA,15)MA
040	290,*KATAPATJO~SOYNA		1	7	otherwise -> (*TJO~SOYNA,15)
040	17,*DOPATJO~SOYNA		1	7	otherwise -> (*TJO~SOYNA,15)
040	17,*KRATJO~SOYNA	66%	2	7	otherwise -> (*TJO~SOYNA,15)
040	15,*AKRATJO~SOYNA		1	7	otherwise -> (*KRATJO~SOYNA,17)
040	19,*ETJO~SOYNA	30%	3	7	otherwise -> (*TJO~SOYNA,15)
040	96,*LETJO~SOYNA		2	7	otherwise -> (*ETJO~SOYNA,19)
040	278,*PETJO~SOYNA	66%	2	7	otherwise -> (*ETJO~SOYNA,19)
040	187,*APETJO~SOYNA		1	7	otherwise -> (*PETJO~SOYNA,278)
040	15,*HAJRETJO~SOYNA		1	7	otherwise -> (*ETJO~SOYNA,19)MA
040	15,*JHAJRETJO~SOYNA		1	7	otherwise -> (*ETJO~SOYNA,19)
040	96,*OHTJO~SOYNA		1	7	otherwise -> (*TJO~SOYNA,15)
040	17,*ITJO~SOYNA	57%	4	7	otherwise -> (*TJO~SOYNA,15)
040	98,*VITJO~SOYNA		1	7	otherwise -> (*ITJO~SOYNA,17)
040	15,*XANAZITJO~SOYNA		1	7	otherwise -> (*ITJO~SOYNA,17)
040	15,*YSYZITJO~SOYNA		1	7	otherwise -> (*ITJO~SOYNA,17)
040	280,*JTJO~SOYNA		11	7	otherwise -> (*TJO~SOYNA,15)
040	96,*KTJO~SOYNA	80%	4	7	otherwise -> (*TJO~SOYNA,15)
040	238,*EKTJO~SOYNA		1	6	otherwise -> (*KTJO~SOYNA,96)
040	96,*NTJO~SOYNA	57%	4	7	otherwise -> (*TJO~SOYNA,15)
040	15,*ASYNANTJO~SOYNA		1	7	otherwise -> (*NTJO~SOYNA,96)
040	15,*ENTJO~SOYNA		2	7	otherwise -> (*NTJO~SOYNA,96)
040	17,*OTJO~SOYNA	66%	2	7	otherwise -> (*TJO~SOYNA,15)
040	238,*POTJO~SOYNA		1	6	otherwise -> (*OTJO~SOYNA,17)
040	100,*RTJO~SOYNA		1	7	otherwise -> (*TJO~SOYNA,15)
040	98,*STJO~SOYNA	57%	4	7	otherwise -> (*TJO~SOYNA,15)

040	188,*ASTJO~SOYNA		3	7	otherwise ->	(*STJO~SOYNA,98)
040	3,*YTJO~SOYNA		1	7	otherwise ->	(*TJO~SOYNA,15)
040	385,ANARWTJO~SOYNA		1	7	otherwise ->	(*TJO~SOYNA,15)MA
040	3,*VJO~SOYNA	75%	3	7	otherwise ->	(*JO~SOYNA,288)
040	371,*JOTRAVJO~SOYNA		1	7	otherwise ->	(*VJO~SOYNA,3)
040	69,*KO~SOYNA	15%	6	6a	otherwise ->	(*A,47)
040	191,*EKO~SOYNA	33%	5	6a	otherwise ->	(*KO~SOYNA,69)
040	70,*APLEKO~SOYNA		1	6a	otherwise ->	(*EKO~SOYNA,191)
040	71,*JPLEKO~SOYNA		1	6a	otherwise ->	(*EKO~SOYNA,191)
040	70,EMPLEKO~SOYNA		1	6a	otherwise ->	(*EKO~SOYNA,191)MA
040	372,*PEMPLEKO~SOYNA		1	6a	otherwise ->	(*EKO~SOYNA,191)
040	70,*YMPLEKO~SOYNA		1	6a	otherwise ->	(*EKO~SOYNA,191)
040	72,*TEKO~SOYNA	80%	4	6a	otherwise ->	(*EKO~SOYNA,191)
040	325,*JSTEKO~SOYNA		1	6a	otherwise ->	(*TEKO~SOYNA,72)
040	255,*SKO~SOYNA	27%	5	6a	otherwise ->	(*KO~SOYNA,69)
040	182,*ASKO~SOYNA		1	6a	otherwise ->	(*SKO~SOYNA,255)
040	313,*ESKO~SOYNA		1	6a	otherwise ->	(*SKO~SOYNA,255)
040	77,*JSKO~SOYNA	27%	3	6a	otherwise ->	(*SKO~SOYNA,255)
040	186,*LJSKO~SOYNA	66%	2	6a	otherwise ->	(*JSKO~SOYNA,77)
040	377,ALJSKO~SOYNA		1	6	otherwise ->	(*LJSKO~SOYNA,186)MA
040	319,*RAVRJSKO~SOYNA		1	6a	otherwise ->	(*JSKO~SOYNA,77)
040	78,*YRJSKO~SOYNA	50%	2	6a	otherwise ->	(*JSKO~SOYNA,77)
040	319,*NEYRJSKO~SOYNA		1	6a	otherwise ->	(*YRJSKO~SOYNA,78)
040	319,*REYRJSKO~SOYNA		1	6a	otherwise ->	(*YRJSKO~SOYNA,78)
040	79,*OSKO~SOYNA		1	6	otherwise ->	(*SKO~SOYNA,255)
040	90,*LO~SOYNA	46%	23	6a	otherwise ->	(*A,47)
040	110,*JLO~SOYNA		1	6	otherwise ->	(*LO~SOYNA,90)
040	91,BALLO~SOYNA		1	6a	otherwise ->	(*LO~SOYNA,90)
040	313,*GALLO~SOYNA		1	6a	otherwise ->	(*LO~SOYNA,90)
040	110,PALLO~SOYNA		1	6	otherwise ->	(*LO~SOYNA,90)
040	320,*OEPJVALLO~SOYNA		1	6a	otherwise ->	(*LO~SOYNA,90)
040	110,*TJVALLO~SOYNA		1	6	otherwise ->	(*LO~SOYNA,90)
040	320,*CYPOVALLO~SOYNA		1	6a	otherwise ->	(*LO~SOYNA,90)
040	95,*ELLO~SOYNA	45%	9	6a	otherwise ->	(*LO~SOYNA,90)
040	94,*GELLO~SOYNA	88%	8	6a	otherwise ->	(*ELLO~SOYNA,95)
040	321,EPAGGELLO~SOYNA		1	6a	otherwise ->	(*GELLO~SOYNA,94)
040	313,*NTELLO~SOYNA		1	6a	otherwise ->	(*ELLO~SOYNA,95)
040	282,STELLO~SOYNA		1	7b	otherwise ->	(*ELLO~SOYNA,95)MA
040	380,*MO~SOYNA	71%	20	6	otherwise ->	(*A,47)
040	159,*EMO~SOYNA	66%	4	6a	otherwise ->	(*MO~SOYNA,380)
040	313,NEMO~SOYNA		1	6a	otherwise ->	(*EMO~SOYNA,159)MA
040	313,*REMO~SOYNA		1	6a	otherwise ->	(*EMO~SOYNA,159)
040	369,*POKOJMO~SOYNA		1	6	otherwise ->	(*MO~SOYNA,380)
040	349,*RMO~SOYNA		1	6	otherwise ->	(*MO~SOYNA,380)
040	55,*NO~SOYNA	64%	801	6a	otherwise ->	(*A,47)
040	149,*!NO~SOYNA		2	6a	otherwise ->	(*NO~SOYNA,55)
040	107,*ANO~SOYNA	30%	15	6a	otherwise ->	(*NO~SOYNA,55)
040	324,*CANO~SOYNA	80%	4	6a	otherwise ->	(*ANO~SOYNA,107)
040	313,*HCANO~SOYNA		1	6a	otherwise ->	(*CANO~SOYNA,324)
040	46,*GANO~SOYNA		1	7b	otherwise ->	(*ANO~SOYNA,107)
040	55,*HANO~SOYNA	50%	2	6a	otherwise ->	(*ANO~SOYNA,107)MM
040	133,*EHANO~SOYNA		1	8b	otherwise ->	(*HANO~SOYNA,55)
040	114,*GHANO~SOYNA		1	6a	otherwise ->	(*HANO~SOYNA,55)
040	212,*JANO~SOYNA	60%	10	6a	otherwise ->	(*ANO~SOYNA,107)
040	317,*TAPJANO~SOYNA		1	6a	otherwise ->	(*JANO~SOYNA,212)
040	317,*EPJANO~SOYNA		1	6a	otherwise ->	(*JANO~SOYNA,212)
040	317,*OPJANO~SOYNA	75%	3	6a	otherwise ->	(*JANO~SOYNA,212)
040	212,*WTOPJANO~SOYNA		1	6a	otherwise ->	(*OPJANO~SOYNA,317)
040	212,*KANO~SOYNA		1	6a	otherwise ->	(*ANO~SOYNA,107)
040	157,ANAPARJSTANO~SOYNA	50%	1	6a	otherwise ->	(*ANO~SOYNA,107)
040	261,PARJSTANO~SOYNA		1	6a	otherwise ->	(*ANO~SOYNA,107)MA
040	323,*PJLAMVANO~SOYNA		1	6a	otherwise ->	(*ANO~SOYNA,107)
040	323,*TJLAMVANO~SOYNA		1	6a	otherwise ->	(*ANO~SOYNA,107)
040	112,*XANO~SOYNA		4	6a	otherwise ->	(*ANO~SOYNA,107)
040	112,*ZANO~SOYNA		1	6a	otherwise ->	(*ANO~SOYNA,107)
040	115,*LENO~SOYNA	50%	3	6a	otherwise ->	(*NO~SOYNA,55)
040	271,PLENO~SOYNA		1	6a	otherwise ->	(*LENO~SOYNA,115)MA
040	271,*EPLENO~SOYNA		1	6a	otherwise ->	(*LENO~SOYNA,115)
040	271,*POPLENO~SOYNA		1	6a	otherwise ->	(*LENO~SOYNA,115)
040	313,PENO~SOYNA		1	6a	otherwise ->	(*NO~SOYNA,55)

040	212,*VENO~SOYNA		2	6a	otherwise -> (*NO~SOYNA,55)
040	110,ZENO~SOYNA		1	6	otherwise -> (*NO~SOYNA,55)
040	154,*HNO~SOYNA	73%	19	6a	otherwise -> (*NO~SOYNA,55)
040	21,*IHNO~SOYNA		1	8b	otherwise -> (*HNO~SOYNA,154)
040	214,*EJHNO~SOYNA	71%	5	8	otherwise -> (*HNO~SOYNA,154)
040	154,DEJHNO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*EJHNO~SOYNA,214)MA
040	154,XANADEJHNO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*EJHNO~SOYNA,214)
040	182,*YHNO~SOYNA		1	8b	otherwise -> (*HNO~SOYNA,154)
040	204,*FINO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*NO~SOYNA,55)
040	322,*TOSYSTINO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*NO~SOYNA,55)
040	212,*VINO~SOYNA		4	6a	otherwise -> (*NO~SOYNA,55)
040	118,*JNO~SOYNA	26%	48	6a	otherwise -> (*NO~SOYNA,55)
040	110,*DAJNO~SOYNA		1	6	otherwise -> (*JNO~SOYNA,118)
040	328,*FAJNO~SOYNA	41%	7	6a	otherwise -> (*JNO~SOYNA,118)MM
040	129,*!FAJNO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*FAJNO~SOYNA,328)
040	110,*MFAJNO~SOYNA		1	6	otherwise -> (*FAJNO~SOYNA,328)
040	326,*OFAJNO~SOYNA	66%	2	6a	otherwise -> (*FAJNO~SOYNA,328)
040	328,*LOFAJNO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*OFAJNO~SOYNA,326)
040	118,*YFAJNO~SOYNA	50%	3	6a	otherwise -> (*FAJNO~SOYNA,328)
040	129,YFAJNO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*FAJNO~SOYNA,328)MA
040	129,*NYFAJNO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*YFAJNO~SOYNA,118)
040	129,*XYFAJNO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*YFAJNO~SOYNA,118)
040	327,*HAJNO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*JNO~SOYNA,118)
040	129,*JAJNO~SOYNA	66%	4	6a	otherwise -> (*JNO~SOYNA,118)
040	298,JAJNO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*JAJNO~SOYNA,129)MA
040	118,*TJAJNO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*JAJNO~SOYNA,129)
040	129,*EYKAJNO~SOYNA		2	6a	otherwise -> (*JNO~SOYNA,118)
040	129,*JLAJNO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*JNO~SOYNA,118)
040	129,*MAJNO~SOYNA	70%	14	6a	otherwise -> (*JNO~SOYNA,118)
040	313,MAJNO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*MAJNO~SOYNA,129)MA
040	327,*YRMAJNO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*MAJNO~SOYNA,129)
040	326,*YMAJNO~SOYNA	40%	2	6a	otherwise -> (*MAJNO~SOYNA,129)
040	313,LYMAJNO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*YMAJNO~SOYNA,326)MA
040	129,APOLYMAJNO~SOYNA	50%	1	6a	otherwise -> (*YMAJNO~SOYNA,326)
040	327,*OYMAJNO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*YMAJNO~SOYNA,326)
040	129,*NAJNO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*JNO~SOYNA,118)
040	129,*PAJNO~SOYNA		4	6a	otherwise -> (*JNO~SOYNA,118)
040	129,*CRAJNO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*JNO~SOYNA,118)
040	129,*HERAJNO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*JNO~SOYNA,118)
040	129,EYFRAJNO~SOYNA	50%	1	6a	otherwise -> (*JNO~SOYNA,118)
040	326,*SFRAJNO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*JNO~SOYNA,118)
040	129,*GRAJNO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*JNO~SOYNA,118)
040	134,*HRAJNO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*JNO~SOYNA,118)
040	327,*AMWRAJNO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*JNO~SOYNA,118)
040	248,*RTAJNO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*JNO~SOYNA,118)
040	110,*ASTAJNO~SOYNA	50%	3	6	otherwise -> (*JNO~SOYNA,118)
040	249,*NASTAJNO~SOYNA		2	6a	otherwise -> (*ASTAJNO~SOYNA,110)
040	157,*RASTAJNO~SOYNA		1	C	otherwise -> (*ASTAJNO~SOYNA,110)
040	55,*YSTAJNO~SOYNA		4	9	otherwise -> (*JNO~SOYNA,118)
040	107,*AVAJNO~SOYNA		1	A	otherwise -> (*JNO~SOYNA,118)
040	130,XAJNO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*JNO~SOYNA,118)
040	126,*ZAJNO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*JNO~SOYNA,118)
040	34,*DJNO~SOYNA	44%	4	7b	otherwise -> (*JNO~SOYNA,118)
040	279,DJNO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*DJNO~SOYNA,34)MA
040	279,*ADJNO~SOYNA	66%	2	6a	otherwise -> (*DJNO~SOYNA,34)
040	34,*RADJNO~SOYNA		1	7b	otherwise -> (*ADJNO~SOYNA,279)
040	376,*GODJNO~SOYNA		1	8	otherwise -> (*DJNO~SOYNA,34)
040	279,*YDJNO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*DJNO~SOYNA,34)
040	138,*EJNO~SOYNA	70%	14	6a	otherwise -> (*JNO~SOYNA,118)
040	62,*LEJNO~SOYNA	50%	2	7	otherwise -> (*EJNO~SOYNA,138)
040	212,KLEJNO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*LEJNO~SOYNA,62)MA
040	212,*AKLEJNO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*LEJNO~SOYNA,62)
040	313,*JATEJNO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*EJNO~SOYNA,138)
040	356,*OPROTEJNO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*EJNO~SOYNA,138)
040	329,*GJNO~SOYNA	83%	5	6	otherwise -> (*JNO~SOYNA,118)MM
040	313,*TAGJNO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*GJNO~SOYNA,329)
040	322,*LJNO~SOYNA	50%	2	6a	otherwise -> (*JNO~SOYNA,118)
040	140,KLJNO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*LJNO~SOYNA,322)MA
040	110,*GKLJNO~SOYNA		1	6	otherwise -> (*LJNO~SOYNA,322)
040	140,*RJNO~SOYNA	66%	14	6a	otherwise -> (*JNO~SOYNA,118)

040	110,*KKRJNO~SOYNA		3 6	otherwise ->	(*RJNO~SOYNA,140)
040	322,*OKRJNO~SOYNA	57%	4 6a	otherwise ->	(*RJNO~SOYNA,140)
040	140,LOGOKRJNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*OKRJNO~SOYNA,322)MA
040	140,*KOKRJNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*OKRJNO~SOYNA,322)
040	140,*ROKRJNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*OKRJNO~SOYNA,322)
040	94,*LNO~SOYNA	27%	3 8c7b	otherwise ->	(*NO~SOYNA,55)
040	91,BELNO~SOYNA	50%	1 9	otherwise ->	(*LNO~SOYNA,94)
040	142,*OBELNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*LNO~SOYNA,94)
040	282,*TELNO~SOYNA	75%	3 6a	otherwise ->	(*LNO~SOYNA,94)
040	95,*POSTELNO~SOYNA		1 7b	otherwise ->	(*TELNO~SOYNA,282)
040	90,*VELNO~SOYNA		2 9	otherwise ->	(*LNO~SOYNA,94)
040	243,*MNO~SOYNA		5 6a	otherwise ->	(*NO~SOYNA,55)
040	281,*RNO~SOYNA	27%	9 6a	otherwise ->	(*NO~SOYNA,55)
040	143,?DERNO~SOYNA	50%	3 6a	otherwise ->	(*RNO~SOYNA,281)
040	59,?GDERNO~SOYNA		2 6a	otherwise ->	(*DERNO~SOYNA,143)
040	313,*CODERNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*DERNO~SOYNA,143)
040	147,FERNO~SOYNA	50%	1 6a	otherwise ->	(*RNO~SOYNA,281)
040	322,*OFERNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*RNO~SOYNA,281)
040	143,SPERNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*RNO~SOYNA,281)
040	145,?SERNO~SOYNA	66%	6 6a	otherwise ->	(*RNO~SOYNA,281)MM
040	373,*OSERNO~SOYNA	66%	2 6a	otherwise ->	(*SERNO~SOYNA,145)
040	145,*MOSERNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*OSERNO~SOYNA,373)
040	281,*TSEERNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*SERNO~SOYNA,145)
040	349,*VERNO~SOYNA		1 6	otherwise ->	(*RNO~SOYNA,281)
040	148,*JRNO~SOYNA		5 6a	otherwise ->	(*RNO~SOYNA,281)
040	147,*YRNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*RNO~SOYNA,281)
040	322,*KLADWNO~SOYNA	66%	2 6a	otherwise ->	(*NO~SOYNA,55)
040	55,KLADWNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*KLADWNO~SOYNA,322)MA
040	322,*RHREWNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*NO~SOYNA,55)
040	322,*TEWNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*NO~SOYNA,55)
040	322,*AGWNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*NO~SOYNA,55)
040	322,*OHWNO~SOYNA		2 6a	otherwise ->	(*NO~SOYNA,55)
040	322,*ODJKAJWNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*NO~SOYNA,55)
040	322,*OJKEJWNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*NO~SOYNA,55)MA
040	322,*REJWNO~SOYNA	66%	2 6a	otherwise ->	(*NO~SOYNA,55)
040	55,*HREJWNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*REJWNO~SOYNA,322)
040	322,*JKJWNO~SOYNA		2 6a	otherwise ->	(*NO~SOYNA,55)
040	322,*NOMOJWNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*NO~SOYNA,55)
040	322,*FOSJWNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*NO~SOYNA,55)
040	322,*ANTJWNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*NO~SOYNA,55)
040	322,*EXJWNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*NO~SOYNA,55)
040	322,*OSIKWNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*NO~SOYNA,55)
040	186,*NALWNO~SOYNA		2 8b	otherwise ->	(*NO~SOYNA,55)
040	322,*XYLWNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*NO~SOYNA,55)
040	322,*KAMWNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*NO~SOYNA,55)
040	154,*RJMWNO~SOYNA		1 7b	otherwise ->	(*NO~SOYNA,55)
040	322,*HYMWNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*NO~SOYNA,55)
040	322,*RJPWNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*NO~SOYNA,55)
040	322,*SJPWNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*NO~SOYNA,55)
040	322,*GKOLPWNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*NO~SOYNA,55)
040	322,*RPWNO~SOYNA		2 6a	otherwise ->	(*NO~SOYNA,55)
040	322,ANDRWNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*NO~SOYNA,55)MA
040	322,*FAJRWNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*NO~SOYNA,55)
039	322,ANTRWNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*NO~SOYNA,55)MA
040	322,*TOSYGKENTRWNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*NO~SOYNA,55)
040	322,MATSWNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*NO~SOYNA,55)
040	322,*LANTWNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*NO~SOYNA,55)
040	212,*XWNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*NO~SOYNA,55)
040	322,*RYWNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*NO~SOYNA,55)
040	262,*AZWNO~SOYNA	70%	7 6a	otherwise ->	(*NO~SOYNA,55)
040	55,GAZWNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*AZWNO~SOYNA,262)
040	55,*PAZWNO~SOYNA		2 6a	otherwise ->	(*AZWNO~SOYNA,262)
040	212,ZWNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*NO~SOYNA,55)MA
040	212,XEZWNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*NO~SOYNA,55)
040	149,*YNO~SOYNA	50%	40 6a	otherwise ->	(*NO~SOYNA,55)
040	110,ELAYNO~SOYNA	50%	1 6	otherwise ->	(*YNO~SOYNA,149)
040	151,*PELAYNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*YNO~SOYNA,149)
040	58,*ICYNO~SOYNA		1 8	otherwise ->	(*YNO~SOYNA,149)
040	313,EYCYNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*YNO~SOYNA,149)MA
040	313,*NEYCYNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*YNO~SOYNA,149)

040	368,DYNO~SOYNA		1 6b	otherwise ->	(*YNO~SOYNA,149)MA
040	55,GDYNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*YNO~SOYNA,149)
040	55,HYNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*YNO~SOYNA,149)MA
040	240,*JAHYNO~SOYNA		1 8b	otherwise ->	(*YNO~SOYNA,149)
040	55,*NAHYNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*YNO~SOYNA,149)
040	58,PAHYNO~SOYNA		1 8	otherwise ->	(*YNO~SOYNA,149)
040	55,*EHYNO~SOYNA		2 6a	otherwise ->	(*YNO~SOYNA,149)
040	240,*GHYNO~SOYNA		1 8b	otherwise ->	(*YNO~SOYNA,149)
040	240,*JHYNO~SOYNA		1 8b	otherwise ->	(*YNO~SOYNA,149)
040	240,*KHYNO~SOYNA		1 8b	otherwise ->	(*YNO~SOYNA,149)
040	324,*SHYNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*YNO~SOYNA,149)MA
040	55,LYNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*YNO~SOYNA,149)MA
040	140,*JALYNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*YNO~SOYNA,149)
040	58,*PALYNO~SOYNA		1 8	otherwise ->	(*YNO~SOYNA,149)
040	286,*OLYNO~SOYNA	60%	3 6a	otherwise ->	(*YNO~SOYNA,149)
040	149,*KOLYNO~SOYNA		2 6a	otherwise ->	(*OLYNO~SOYNA,286)
040	271,*PLYNO~SOYNA		2 8b	otherwise ->	(*YNO~SOYNA,149)
040	324,*MYNO~SOYNA		2 6a	otherwise ->	(*YNO~SOYNA,149)
040	313,*NYNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*YNO~SOYNA,149)
040	58,SKLIRYNO~SOYNA		1 8	otherwise ->	(*YNO~SOYNA,149)MA
040	58,*FRYNO~SOYNA		1 8	otherwise ->	(*YNO~SOYNA,149)
040	313,*VRYNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*YNO~SOYNA,149)
040	324,*ACRASYN0~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*YNO~SOYNA,149)
040	55,*TYNO~SOYNA	33%	2 6a	otherwise ->	(*YNO~SOYNA,149)
040	286,*ATYNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*TYNO~SOYNA,55)
040	212,FTYNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*TYNO~SOYNA,55)
040	286,*PTYNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*TYNO~SOYNA,55)
040	248,*RTYNO~SOYNA		1 8b	otherwise ->	(*TYNO~SOYNA,55)
040	153,XYNO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*YNO~SOYNA,149)MA
040	160,*PO~SOYNA	24%	10 6a	otherwise ->	(*A,47)
040	163,*EPO~SOYNA	24%	6 6a	otherwise ->	(*PO~SOYNA,160)
040	313,EPO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*EPO~SOYNA,163)MA
040	161,*LEPO~SOYNA	50%	5 6a	otherwise ->	(*EPO~SOYNA,163)
040	160,*RAVLEPO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*LEPO~SOYNA,161)
040	297,*OVLEPO~SOYNA	50%	3 6a	otherwise ->	(*LEPO~SOYNA,161)
040	161,*NOVLEPO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*OVLEPO~SOYNA,297)
040	160,*ROVLEPO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*OVLEPO~SOYNA,297)
040	161,*TOVLEPO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*OVLEPO~SOYNA,297)
040	330,*REKTR0PO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*EPO~SOYNA,163)
040	330,*NTREPO~SOYNA		3 6a	otherwise ->	(*EPO~SOYNA,163)
040	268,*ROTREPO~SOYNA		1 6	otherwise ->	(*EPO~SOYNA,163)
040	313,SEPO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*EPO~SOYNA,163)
040	313,*IPO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*PO~SOYNA,160)
040	313,*OLEJPO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*PO~SOYNA,160)
040	268,*LPO~SOYNA		2 6	otherwise ->	(*PO~SOYNA,160)
040	268,*RPO~SOYNA		1 6	otherwise ->	(*PO~SOYNA,160)
040	158,*YPO~SOYNA	66%	2 6	otherwise ->	(*PO~SOYNA,160)
040	380,*YLYPO~SOYNA		1 6	otherwise ->	(*YPO~SOYNA,158)
040	173,*RO~SOYNA	33%	18 6	otherwise ->	(*A,47)
040	375,*ARO~SOYNA		1 6	otherwise ->	(*RO~SOYNA,173)
040	324,*RAF0RO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*RO~SOYNA,173)
040	324,*ATAF0RO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*RO~SOYNA,173)
040	324,*MP0RJF0RO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*RO~SOYNA,173)
040	295,*NEKF0RO~SOYNA		1 6	otherwise ->	(*RO~SOYNA,173)
040	324,*OP0RSF0RO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*RO~SOYNA,173)
040	178,*JRO~SOYNA	25%	5 6a	otherwise ->	(*RO~SOYNA,173)
040	315,*AJRO~SOYNA	50%	4 6a	otherwise ->	(*JRO~SOYNA,178)
040	235,*CAJRO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*AJRO~SOYNA,315)
040	313,*MAJRO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*AJRO~SOYNA,315)
040	310,*PAJRO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*AJRO~SOYNA,315)
040	313,*RAJRO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*AJRO~SOYNA,315)
040	179,*GEJRO~SOYNA	83%	5 6a	otherwise ->	(*JRO~SOYNA,178)
040	295,*AGEJRO~SOYNA		1 6	otherwise ->	(*GEJRO~SOYNA,179)
040	143,SPEJRO~SOYNA		1 8b	otherwise ->	(*RO~SOYNA,173)MA
040	313,*DYRO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*RO~SOYNA,173)
040	313,*FYRO~SOYNA	66%	2 6a	otherwise ->	(*RO~SOYNA,173)
040	173,*MFYRO~SOYNA		1 6	otherwise ->	(*FYRO~SOYNA,313)
040	313,MYRO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*RO~SOYNA,173)
040	145,*SYRO~SOYNA	57%	4 8b	otherwise ->	(*RO~SOYNA,173)MM
040	173,*JASYRO~SOYNA		1 6	otherwise ->	(*SYRO~SOYNA,145)

040	173,*JSYRO~SOYNA		1	6	otherwise	->	(*SYRO~SOYNA,145)
040	173,*OSYRO~SOYNA		1	6	otherwise	->	(*SYRO~SOYNA,145)
040	316,*TYRO~SOYNA		1	6	otherwise	->	(*RO~SOYNA,173)
040	182,*SO~SOYNA	45%	39	6a	otherwise	->	(*A,47)
040	185,*LASSO~SOYNA	40%	8	6a	otherwise	->	(*SO~SOYNA,182)
040	275,*ALASSO~SOYNA		1	8b	otherwise	->	(*LASSO~SOYNA,185)
040	275,*RALLASSO~SOYNA		1	8b	otherwise	->	(*LASSO~SOYNA,185)
040	275,*ETALLASSO~SOYNA		1	8b	otherwise	->	(*LASSO~SOYNA,185)
040	212,?PLASSO~SOYNA		4	8b	otherwise	->	(*LASSO~SOYNA,185)
040	182,*YLASSO~SOYNA	60%	3	6a	otherwise	->	(*LASSO~SOYNA,185)
040	24,FYLASSO~SOYNA		1	8	otherwise	->	(*YLASSO~SOYNA,182)MA
040	24,*ROFYLASSO~SOYNA		1	8	otherwise	->	(*YLASSO~SOYNA,182)
040	275,*NASSO~SOYNA	66%	2	8b	otherwise	->	(*SO~SOYNA,182)
040	182,*KTJNASSO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*NASSO~SOYNA,275)
040	275,*RASSO~SOYNA	68%	11	8b	otherwise	->	(*SO~SOYNA,182)
040	182,*HARASSO~SOYNA	66%	4	6a	otherwise	->	(*RASSO~SOYNA,275)
040	275,HARASSO~SOYNA		1	8b	otherwise	->	(*HARASSO~SOYNA,182)MA
040	275,*RAHARASSO~SOYNA		1	8b	otherwise	->	(*HARASSO~SOYNA,182)
040	182,*MFRASSO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*RASSO~SOYNA,275)
040	275,DJATASSO~SOYNA		1	8b	otherwise	->	(*SO~SOYNA,182)MA
040	331,*MPARATASSO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*SO~SOYNA,182)
040	185,*TATASSO~SOYNA		4	6a	otherwise	->	(*SO~SOYNA,182)
040	275,*PJTASSO~SOYNA		1	8b	otherwise	->	(*SO~SOYNA,182)
040	275,YPOTASSO~SOYNA		1	8b	otherwise	->	(*SO~SOYNA,182)MA
040	331,*JSSO~SOYNA	40%	4	6a	otherwise	->	(*SO~SOYNA,182)
040	182,*JELJSSO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*JSSO~SOYNA,331)
040	182,EXELJSSO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*JSSO~SOYNA,331)MA
040	276,*YLJSSO~SOYNA	75%	3	8b	otherwise	->	(*JSSO~SOYNA,331)
040	182,*KTYLJSSO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*YLJSSO~SOYNA,276)
040	331,*OANAKIRYSSO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*SO~SOYNA,182)
040	195,*TO~SOYNA	27%	22	6a	otherwise	->	(*A,47)
040	349,*ATO~SOYNA		1	6	otherwise	->	(*TO~SOYNA,195)
040	334,*FTO~SOYNA	36%	4	8b	otherwise	->	(*TO~SOYNA,195)
040	4,*AFTO~SOYNA	33%	2	8b	otherwise	->	(*FTO~SOYNA,334)
040	5,?CAFTO~SOYNA		2	8b	otherwise	->	(*AFTO~SOYNA,4)
040	195,*LAFTO~SOYNA		1	8b	otherwise	->	(*AFTO~SOYNA,4)
040	241,XANAFTO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*AFTO~SOYNA,4)
040	9,*OFTO~SOYNA		1	8	otherwise	->	(*FTO~SOYNA,334)
040	313,*JTO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*TO~SOYNA,195)
040	349,*KTO~SOYNA		1	6	otherwise	->	(*TO~SOYNA,195)
040	194,*APTO~SOYNA	29%	5	6a	otherwise	->	(*TO~SOYNA,195)
040	5,CAPTO~SOYNA	50%	1	8b	otherwise	->	(*APTO~SOYNA,194)
040	313,*ACAPTO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*APTO~SOYNA,194)
040	313,*FAPTO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*APTO~SOYNA,194)
040	4,SKAPTO~SOYNA		1	8b	otherwise	->	(*APTO~SOYNA,194)MA
040	195,*LAPTO~SOYNA		3	6a	otherwise	->	(*APTO~SOYNA,194)
040	196,*NAPTO~SOYNA	66%	2	6a	otherwise	->	(*APTO~SOYNA,194)
040	4,ANAPTO~SOYNA		1	8b	otherwise	->	(*NAPTO~SOYNA,196)
040	4,RAPTO~SOYNA		1	8b	otherwise	->	(*APTO~SOYNA,194)MA
040	196,*XAPTO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*APTO~SOYNA,194)
040	333,*EPTO~SOYNA	40%	4	6a	otherwise	->	(*TO~SOYNA,195)
040	334,SKEPTO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*EPTO~SOYNA,333)MA
040	334,*NASKEPTO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*EPTO~SOYNA,333)
040	334,*OSKEPTO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*EPTO~SOYNA,333)
040	334,*LYSKEPTO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*EPTO~SOYNA,333)
040	198,*LEPTO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*EPTO~SOYNA,333)
040	110,PEPTO~SOYNA		1	6	otherwise	->	(*EPTO~SOYNA,333)
040	313,*IPTO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*TO~SOYNA,195)
040	201,*OPTO~SOYNA	50%	3	6a	otherwise	->	(*TO~SOYNA,195)
040	313,KOPTO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*OPTO~SOYNA,201)
040	313,*GKOPTO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*OPTO~SOYNA,201)
040	9,*OKOPTO~SOYNA		1	8	otherwise	->	(*OPTO~SOYNA,201)
040	110,YPOKRYPTO~SOYNA		1	6	otherwise	->	(*TO~SOYNA,195)
040	349,*RTO~SOYNA		1	6	otherwise	->	(*TO~SOYNA,195)
040	182,*TTO~SOYNA	70%	7	6a	otherwise	->	(*TO~SOYNA,195)
040	24,*LATTO~SOYNA		2	8	otherwise	->	(*TTO~SOYNA,182)
040	349,ITTO~SOYNA		1	6	otherwise	->	(*TTO~SOYNA,182)MA
040	349,*WTO~SOYNA		1	6	otherwise	->	(*TO~SOYNA,195)
040	4,*VO~SOYNA	43%	22	6a	otherwise	->	(*A,47)
040	5,?CAVO~SOYNA		2	6a	otherwise	->	(*VO~SOYNA,4)

040	194,*KAVO~SOYNA	66%	2	7b	otherwise -> (*VO~SOYNA,4)
040	4,SKAVO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*KAVO~SOYNA,194)MA
040	7,KLEVO~SOYNA	50%	1	6a	otherwise -> (*VO~SOYNA,4)
040	311,SEVO~SOYNA		1	6	otherwise -> (*VO~SOYNA,4)
040	274,*LEJVO~SOYNA		3	7b	otherwise -> (*VO~SOYNA,4)
040	378,*JAMEJVO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*VO~SOYNA,4)
040	8,*NCLJVO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*VO~SOYNA,4)
040	378,*TATRJVO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*VO~SOYNA,4)
040	8,*NTRJVO~SOYNA		2	6a	otherwise -> (*VO~SOYNA,4)
040	9,*OVO~SOYNA	71%	10	6a	otherwise -> (*VO~SOYNA,4)
040	380,?FOVO~SOYNA		3	6	otherwise -> (*OVO~SOYNA,9)
040	201,*JKOVO~SOYNA		1	7b	otherwise -> (*OVO~SOYNA,9)
040	195,*OKRYVO~SOYNA		1	7b	otherwise -> (*VO~SOYNA,4)
040	208,*YO~SOYNA	29%	121	6a	otherwise -> (*A,47)
040	209,*AYO~SOYNA	75%	3	6a	otherwise -> (*YO~SOYNA,208)
040	62,*RAYO~SOYNA		1	6	otherwise -> (*AYO~SOYNA,209)
040	336,*DYO~SOYNA	66%	6	6	otherwise -> (*YO~SOYNA,208)
040	40,EKDYO~SOYNA		1	6	otherwise -> (*DYO~SOYNA,336)MA
040	40,*NDYO~SOYNA	66%	2	6	otherwise -> (*DYO~SOYNA,336)
040	336,*RENDYO~SOYNA		1	6	otherwise -> (*NDYO~SOYNA,40)
040	336,*BEYO~SOYNA		1	6	otherwise -> (*YO~SOYNA,208)
040	209,*CEYO~SOYNA	40%	2	6a	otherwise -> (*YO~SOYNA,208)
040	337,*ACEYO~SOYNA		2	6a	otherwise -> (*CEYO~SOYNA,209)
040	205,*LICEYO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*CEYO~SOYNA,209)
040	209,*GADEYO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*YO~SOYNA,208)
040	209,*NADEYO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*YO~SOYNA,208)
040	205,*PADEYO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*YO~SOYNA,208)
040	209,KIDEYO~SOYNA	50%	1	6a	otherwise -> (*YO~SOYNA,208)
040	336,*TIDEYO~SOYNA		1	6	otherwise -> (*YO~SOYNA,208)
040	205,*JDEYO~SOYNA	57%	4	6a	otherwise -> (*YO~SOYNA,208)
040	208,PAJDEYO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*JDEYO~SOYNA,205)MA
040	210,*GJDEYO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*JDEYO~SOYNA,205)
040	209,*KJDEYO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*JDEYO~SOYNA,205)
040	205,*CODEYO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*YO~SOYNA,208)
040	209,*NODEYO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*YO~SOYNA,208)
040	337,*RAXODEYO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*YO~SOYNA,208)
040	205,ARDEYO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*YO~SOYNA,208)MA
040	337,*YDEYO~SOYNA		2	6a	otherwise -> (*YO~SOYNA,208)
040	205,NYMFEO~SOYNA	50%	1	6a	otherwise -> (*YO~SOYNA,208)
040	209,*OFEO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*YO~SOYNA,208)
040	335,GEYO~SOYNA		1	6	otherwise -> (*YO~SOYNA,208)MA
040	335,*OGEYO~SOYNA		1	6	otherwise -> (*YO~SOYNA,208)
040	205,*HEYO~SOYNA	75%	3	6a	otherwise -> (*YO~SOYNA,208)
040	209,*JHEYO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*HEYO~SOYNA,205)
040	205,*JEYO~SOYNA	58%	10	6a	otherwise -> (*YO~SOYNA,208)
040	208,ANTREJEYO~SOYNA	50%	1	6a	otherwise -> (*JEYO~SOYNA,205)
040	335,*TEJEYO~SOYNA		1	6	otherwise -> (*JEYO~SOYNA,205)
040	335,*OLJEYO~SOYNA		2	6	otherwise -> (*JEYO~SOYNA,205)
040	209,*RJEYO~SOYNA	66%	2	6a	otherwise -> (*JEYO~SOYNA,205)
040	208,*GRJEYO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*RJEYO~SOYNA,209)
040	205,*KEYO~SOYNA	65%	17	6a	otherwise -> (*YO~SOYNA,208)
040	208,*AKEYO~SOYNA	75%	3	6a	otherwise -> (*KEYO~SOYNA,205)
040	205,*RAKEYO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*AKEYO~SOYNA,208)
040	209,*IKEYO~SOYNA	66%	2	6a	otherwise -> (*KEYO~SOYNA,205)
040	205,*NAPOCIKEYO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*IKEYO~SOYNA,209)
040	208,LOGJKEYO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*KEYO~SOYNA,205)MA
040	209,*LKEYO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*KEYO~SOYNA,205)
040	208,*YSKEYO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*KEYO~SOYNA,205)
040	209,*YKEYO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*KEYO~SOYNA,205)
040	337,*YKALEYO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*YO~SOYNA,208)
040	205,*JASALEYO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*YO~SOYNA,208)
040	205,*HLEYO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*YO~SOYNA,208)
040	335,*PILEYO~SOYNA		1	6	otherwise -> (*YO~SOYNA,208)
040	205,*SILEYO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*YO~SOYNA,208)
040	205,METALLEYO~SOYNA	50%	1	6a	otherwise -> (*YO~SOYNA,208)
040	335,*KMETALLEYO~SOYNA		1	6	otherwise -> (*YO~SOYNA,208)
040	335,*WLEYO~SOYNA		1	6	otherwise -> (*YO~SOYNA,208)
040	205,*CYLEYO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*YO~SOYNA,208)
040	209,*KYLEYO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*YO~SOYNA,208)
040	337,*KOYLEYO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*YO~SOYNA,208)

040	335,*VOYLEYO~SOYNA	50%	2 6	otherwise ->	(*YO~SOYNA,208)
040	313,VOYLEYO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*VOYLEYO~SOYNA,335)MA
040	208,*MVOYLEYO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*VOYLEYO~SOYNA,335)
040	335,XYLEYO~SOYNA		1 6	otherwise ->	(*YO~SOYNA,208)
040	205,*MEYO~SOYNA	66%	6 6a	otherwise ->	(*YO~SOYNA,208)
040	208,NOSTJMEYO~SOYNA	50%	1 6a	otherwise ->	(*MEYO~SOYNA,205)
040	335,*YNOSTJMEYO~SOYNA		1 6	otherwise ->	(*MEYO~SOYNA,205)
040	209,*TOMEYO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*MEYO~SOYNA,205)
040	205,*NEYO~SOYNA	34%	13 6a	otherwise ->	(*YO~SOYNA,208)
040	337,*ANEYO~SOYNA	60%	3 6a	otherwise ->	(*NEYO~SOYNA,205)
040	213,PLANEYO~SOYNA		1 8	otherwise ->	(*ANEYO~SOYNA,337)MA
040	208,XEPLANEYO~SOYNA	50%	1 6a	otherwise ->	(*ANEYO~SOYNA,337)
040	208,*ENEYO~SOYNA	66%	2 6a	otherwise ->	(*NEYO~SOYNA,205)
040	205,*KPARCENEYO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*ENEYO~SOYNA,208)
040	209,*GINEYO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*NEYO~SOYNA,205)
040	208,ORMINEYO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*NEYO~SOYNA,205)
040	208,*JNEYO~SOYNA	50%	2 6a	otherwise ->	(*NEYO~SOYNA,205)
040	209,KAMJNEYO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*JNEYO~SOYNA,208)MA
040	205,EKKAMJNEYO~SOYNA	50%	1 6a	otherwise ->	(*JNEYO~SOYNA,208)
040	209,*MONEYO~SOYNA	66%	2 6a	otherwise ->	(*NEYO~SOYNA,205)
040	205,*OMNIMONEYO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*MONEYO~SOYNA,209)
040	335,*ZONEYO~SOYNA		1 6	otherwise ->	(*NEYO~SOYNA,205)
040	210,TORNEYO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*NEYO~SOYNA,205)
040	208,*WNEYO~SOYNA	62%	5 6a	otherwise ->	(*WNEYO~SOYNA,205)
040	205,*AHWNEYO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*WNEYO~SOYNA,208)
040	335,*RWNEYO~SOYNA		2 6	otherwise ->	(*WNEYO~SOYNA,208)
040	337,*YNEYO~SOYNA		2 6a	otherwise ->	(*NEYO~SOYNA,205)
040	205,*PEYO~SOYNA	80%	8 6a	otherwise ->	(*YO~SOYNA,208)
040	209,*KOPEYO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*PEYO~SOYNA,205)
040	208,POMPEYO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*PEYO~SOYNA,205)MA
040	337,REYO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*YO~SOYNA,208)MA
040	337,*HCREYO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*YO~SOYNA,208)
040	209,EXOLOCREYO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*YO~SOYNA,208)
040	205,*DREYO~SOYNA		2 6a	otherwise ->	(*YO~SOYNA,208)
040	205,*GREYO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*YO~SOYNA,208)
040	205,CIREYO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*YO~SOYNA,208)
040	335,EKMYSTIREYO~SOYNA	50%	1 6	otherwise ->	(*YO~SOYNA,208)
040	337,*EMYSTIREYO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*YO~SOYNA,208)
040	337,*NEJREYO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*YO~SOYNA,208)
040	205,*OREYO~SOYNA	34%	8 6a	otherwise ->	(*YO~SOYNA,208)
040	335,*OANAGOREYO~SOYNA		1 6	otherwise ->	(*OREYO~SOYNA,205)
040	209,*PAGOREYO~SOYNA		2 6a	otherwise ->	(*OREYO~SOYNA,205)
040	208,*HOREYO~SOYNA		3 6a	otherwise ->	(*OREYO~SOYNA,205)
040	337,*OKOREYO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*OREYO~SOYNA,205)
040	335,*POREYO~SOYNA	62%	5 6	otherwise ->	(*OREYO~SOYNA,205)
040	208,*OPOREYO~SOYNA	50%	2 6a	otherwise ->	(*POREYO~SOYNA,335)
040	337,*KOPOREYO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*OPOREYO~SOYNA,208)
040	335,PROPOREYO~SOYNA		1 6	otherwise ->	(*OPOREYO~SOYNA,208)
040	210,LATREYO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*YO~SOYNA,208)
040	337,*HTREYO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*YO~SOYNA,208)
040	337,*GOPANTREYO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*YO~SOYNA,208)
040	205,*WREYO~SOYNA		3 6a	otherwise ->	(*YO~SOYNA,208)
040	337,*BOYREYO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*YO~SOYNA,208)
040	337,LJGOYREYO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*YO~SOYNA,208)
040	337,*MOYREYO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*YO~SOYNA,208)
040	209,*ASEYO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*YO~SOYNA,208)
040	335,*SSEYO~SOYNA		1 6	otherwise ->	(*YO~SOYNA,208)
040	205,*TEYO~SOYNA	32%	20 6a	otherwise ->	(*YO~SOYNA,208)
040	208,*!TEYO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*TEYO~SOYNA,205)
040	335,*ATEYO~SOYNA	50%	6 6	otherwise ->	(*TEYO~SOYNA,205)
040	208,*KATEYO~SOYNA	66%	2 6a	otherwise ->	(*ATEYO~SOYNA,335)
040	335,*YANAKATEYO~SOYNA		1 6	otherwise ->	(*KATEYO~SOYNA,208)
040	205,*PJSTRATEYO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*ATEYO~SOYNA,335)
040	205,*OSTRATEYO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*ATEYO~SOYNA,335)
040	209,*TATEYO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*ATEYO~SOYNA,335)
040	210,VATEYO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*ATEYO~SOYNA,335)
040	209,*ITEYO~SOYNA	50%	3 6a	otherwise ->	(*TEYO~SOYNA,205)
040	208,GITEYO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*ITEYO~SOYNA,209)
040	205,*LITEYO~SOYNA		2 6a	otherwise ->	(*ITEYO~SOYNA,209)
040	335,*JTEYO~SOYNA	50%	3 6	otherwise ->	(*TEYO~SOYNA,205)

040	208,*GJTEYO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*JTEYO~SOYNA,335)
040	205,*ILJTEYO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*JTEYO~SOYNA,335)
040	337,*NJTEYO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*JTEYO~SOYNA,335)
040	208,*NTEYO~SOYNA	66%	4	6a	otherwise	->	(*TEYO~SOYNA,205)
040	205,TALANTEYO~SOYNA	50%	1	6a	otherwise	->	(*NTEYO~SOYNA,208)
040	335,*JTALANTEYO~SOYNA		1	6	otherwise	->	(*NTEYO~SOYNA,208)
040	335,YPOPTTEYO~SOYNA		1	6	otherwise	->	(*TEYO~SOYNA,205)
040	209,*ASTEYO~SOYNA		2	6a	otherwise	->	(*TEYO~SOYNA,205)
040	208,?LISTEYO~SOYNA		2	6a	otherwise	->	(*TEYO~SOYNA,205)
040	209,*RISTEYO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*TEYO~SOYNA,205)
040	313,*FJSTEYO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*TEYO~SOYNA,205)
040	337,MPJSTEYO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*TEYO~SOYNA,205)MA
040	335,EMPJSTEYO~SOYNA	50%	1	6	otherwise	->	(*TEYO~SOYNA,205)
040	209,APLOYSTEYO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*TEYO~SOYNA,205)MA
040	335,*RWTEYO~SOYNA		1	6	otherwise	->	(*TEYO~SOYNA,205)
040	208,*YTEYO~SOYNA	62%	5	6a	otherwise	->	(*TEYO~SOYNA,205)
040	209,*TAFYTEYO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*YTEYO~SOYNA,208)
040	205,*MFYTEYO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*YTEYO~SOYNA,208)
040	205,*DROFYTEYO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*YTEYO~SOYNA,208)
040	205,*VEYO~SOYNA		3	6a	otherwise	->	(*YO~SOYNA,208)
040	209,*XEYO~SOYNA	66%	2	6a	otherwise	->	(*YO~SOYNA,208)
040	205,*KTOXEYO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*XEYO~SOYNA,209)
040	313,?FYO~SOYNA		4	6a	otherwise	->	(*YO~SOYNA,208)
040	349,*GYO~SOYNA		2	6	otherwise	->	(*YO~SOYNA,208)
040	40,*HYO~SOYNA		1	6	otherwise	->	(*YO~SOYNA,208)
040	62,*KYO~SOYNA		5	6	otherwise	->	(*YO~SOYNA,208)
040	40,?LYO~SOYNA	84%	11	6	otherwise	->	(*YO~SOYNA,208)MM
040	336,*ODJALYO~SOYNA		1	6	otherwise	->	(*LYO~SOYNA,40)
040	336,*OANALYO~SOYNA		1	6	otherwise	->	(*LYO~SOYNA,40)
040	214,*NYO~SOYNA	55%	11	6a	otherwise	->	(*YO~SOYNA,208)
040	40,DJANYO~SOYNA	50%	1	6	otherwise	->	(*NYO~SOYNA,214)
040	301,TANYO~SOYNA		1	6	otherwise	->	(*NYO~SOYNA,214)
040	247,*IGNYO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*NYO~SOYNA,214)
040	40,*INYO~SOYNA	75%	3	6	otherwise	->	(*NYO~SOYNA,214)
040	110,*OMINYO~SOYNA		1	6	otherwise	->	(*INYO~SOYNA,40)
040	379,*NDEJKNYO~SOYNA		1	6	otherwise	->	(*NYO~SOYNA,214)
040	266,*NNYO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*NYO~SOYNA,214)
040	62,*OYO~SOYNA	85%	6	6	otherwise	->	(*YO~SOYNA,208)
040	338,*GKROYO~SOYNA		1	6	otherwise	->	(*OYO~SOYNA,62)
040	40,*RYO~SOYNA	75%	6	6	otherwise	->	(*YO~SOYNA,208)
040	313,ARYO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*RYO~SOYNA,40)
040	313,WRYO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*RYO~SOYNA,40)
040	313,*EJ!ZO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*A,47)
040	48,*FAZO~SOYNA		2	6a	otherwise	->	(*A,47)
040	317,*GAZO~SOYNA	52%	9	6a	otherwise	->	(*A,47)
040	47,*EGAZO~SOYNA	80%	4	6a	otherwise	->	(*GAZO~SOYNA,317)
040	317,*OSTEGAZO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*EGAZO~SOYNA,47)
040	47,*JGAZO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*GAZO~SOYNA,317)
040	47,ARGAZO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*GAZO~SOYNA,317)
040	46,*VGAZO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*GAZO~SOYNA,317)
040	47,*YGAZO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*GAZO~SOYNA,317)
040	317,*OHAZO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*A,47)
040	317,*!POBJAZO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*A,47)
040	317,DJAZO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*A,47)MA
040	317,*OVRADJAZO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*A,47)
040	317,*REJAZO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*A,47)
040	317,*GGJAZO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*A,47)
040	317,MYGJAZO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*A,47)MA
040	317,*ROZYGJAZO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*A,47)
040	317,*RKJAZO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*A,47)
040	361,*LOSKJAZO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*A,47)
040	230,SKJAZO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*A,47)MA
040	317,*GELJAZO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*A,47)
040	317,*WROVOLJAZO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*A,47)
040	317,*JMJAZO~SOYNA	66%	2	6a	otherwise	->	(*A,47)
040	47,*OLAJMJAZO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*JMJAZO~SOYNA,317)
040	317,*INJAZO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*A,47)
040	317,*OJAZO~SOYNA	83%	5	6a	otherwise	->	(*A,47)
040	47,*MOJAZO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*OJAZO~SOYNA,317)
040	317,*JPJAZO~SOYNA		1	6a	otherwise	->	(*A,47)

040	313,*OTROPJAZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,RJAZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)MA
040	317,*GGARJAZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*JRJAZO~SOYNA	50%	3	6a	otherwise -> (*A,47)
040	230,*AJRJAZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*JRJAZO~SOYNA,317)
040	47,?BEJRJAZO~SOYNA		2	6a	otherwise -> (*JRJAZO~SOYNA,317)
040	48,SJAZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)MA
040	317,*PTASJAZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*ISJAZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*OCYSJAZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*NYSJAZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*NOYSJAZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*OPAROYSJAZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*FTJAZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,AYTJAZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	48,*JVJAZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*XJAZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*OKATADJKAZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	110,?EJKAZO~SOYNA	66%	2	6	otherwise -> (*A,47)MM
040	47,*PEJKAZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*EJKAZO~SOYNA,110)
040	275,*LAZO~SOYNA	44%	4	6a	otherwise -> (*A,47)
040	48,*TALAZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*LAZO~SOYNA,275)
040	317,*ELAZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*LAZO~SOYNA,275)
040	185,*NALLAZO~SOYNA		1	7b	otherwise -> (*LAZO~SOYNA,275)
040	185,*NTALLAZO~SOYNA		1	7b	otherwise -> (*LAZO~SOYNA,275)
040	47,*OLAZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*LAZO~SOYNA,275)
040	84,*EMAZO~SOYNA		1	8	otherwise -> (*A,47)
040	48,*IMAZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*EJMAZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*OONOMAZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*RMAZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*TOCAYMAZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*HNAZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	275,*JNAZO~SOYNA	60%	3	6a	otherwise -> (*A,47)
040	48,*ETJNAZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*JNAZO~SOYNA,275)
040	48,*GOTJNAZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*JNAZO~SOYNA,275)
040	317,*LOGYMAZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	48,*SYNAZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*OAZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	48,*RPAZO~SOYNA	60%	3	6a	otherwise -> (*A,47)
040	269,*JARPAZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*RPAZO~SOYNA,48)
040	47,*NARPAZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*RPAZO~SOYNA,48)
040	317,*SPAZO~SOYNA	75%	3	6a	otherwise -> (*A,47)
040	289,SPAZO~SOYNA		1	7	otherwise -> (*SPAZO~SOYNA,317)MA
040	275,*ARAZO~SOYNA	90%	9	6a	otherwise -> (*A,47)
040	182,*JHARAZO~SOYNA		1	7d	otherwise -> (*ARAZO~SOYNA,275)
040	317,*DRAZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	275,?FRAZO~SOYNA	57%	4	6a	otherwise -> (*A,47)MM
040	47,*AFRAZO~SOYNA		2	6a	otherwise -> (*FRAZO~SOYNA,275)
040	47,*KFRAZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*FRAZO~SOYNA,275)
040	48,*EJRAZO~SOYNA		2	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*KRAZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*OKOYRAZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	48,SAZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	275,TAZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)MA
040	275,*ATAZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	280,*JTAZO~SOYNA	91%	11	8	otherwise -> (*A,47)
040	275,*PJTAAZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*JTAZO~SOYNA,280)
040	275,TRANTAAZO~SOYNA	50%	1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,FANTAAZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	275,*OTAAZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	48,*STAAZO~SOYNA		4	6a	otherwise -> (*A,47)
040	48,*OJVAZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	48,*TJVAZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,RYAZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	273,PRIZO~SOYNA	50%	1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*EPRIZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	48,*AJZO~SOYNA		5	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,ANCJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)MA
040	317,*OVYCJZO~SOYNA		2	6a	otherwise -> (*A,47)

040	317,*ADJZO~SOYNA		2	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*EKARDJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	285,*ERDJZO~SOYNA		2	6a	otherwise -> (*A,47)
040	54,*OGRAFJZO~SOYNA		2	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*JFJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*OFJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*RFJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*SFJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	48,AGGJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)MA
040	52,*RAGGJZO~SOYNA		2	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*COGGJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*RYGGJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	384,LOGJZO~SOYNA		1	8	otherwise -> (*A,47)MA
040	317,*JALOGJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*NALOGJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*LLOGJZO~SOYNA	66%	2	6a	otherwise -> (*A,47)
040	384,SYLLOGJZO~SOYNA		1	8	otherwise -> (*A,47)MA
040	317,*OSHGJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*DAKJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*ALAKJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*POSTRAKJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*VOTSAKJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*KKJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*GKALJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*MPALJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*GELJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*HILJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	19,*SJLJZO~SOYNA		1	8	otherwise -> (*A,47)
040	317,*OVOLJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*TAYLJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	86,*KYLJZO~SOYNA		2	8	otherwise -> (*A,47)
040	269,*GOYLJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	269,*MPOYLJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	19,*SYLJZO~SOYNA		1	8	otherwise -> (*A,47)
040	317,*HANEMJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	313,FIMJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)MA
040	317,*TODJAFIMJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*SMJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*PWMJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*OEMFANJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*NANJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,ERANJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	313,*HENJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*SLJMEMJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*SMENJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*LAHNJZO~SOYNA		2	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*GHNJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*IDONJZO~SOYNA		2	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*ARNJZO~SOYNA	66%	2	6a	otherwise -> (*A,47)
040	47,*VARNJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*ARNJZO~SOYNA,317)
040	317,*ERNJZO~SOYNA	66%	2	6a	otherwise -> (*A,47)
040	47,*NTERNJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*ERNJZO~SOYNA,317)
040	317,*DWNJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*GWNJZO~SOYNA	80%	4	6a	otherwise -> (*A,47)
040	47,*RAGWNJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*GWNJZO~SOYNA,317)
040	317,*OJWNJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*JAGKWNJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	19,*SOYNJZO~SOYNA		1	8	otherwise -> (*A,47)
040	19,*ZOYNJZO~SOYNA		1	8	otherwise -> (*A,47)
040	317,*MPJZO~SOYNA	66%	2	6a	otherwise -> (*A,47)
040	47,*TOYMPJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*MPJZO~SOYNA,317)
040	19,SKORPJZO~SOYNA		1	8	otherwise -> (*A,47)MA
040	317,*NANCRWPJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	171,*ARJZO~SOYNA	41%	56	8	otherwise -> (*A,47)
040	47,*CARJZO~SOYNA	80%	4	6a	otherwise -> (*ARJZO~SOYNA,171)
040	317,*TOKACARJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*CARJZO~SOYNA,47)
040	47,*OFARJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*ARJZO~SOYNA,171)
040	47,*GARJZO~SOYNA		6	6a	otherwise -> (*ARJZO~SOYNA,171)
040	47,HARJZO~SOYNA	50%	1	6a	otherwise -> (*ARJZO~SOYNA,171)
040	172,*YHARJZO~SOYNA		1	8	otherwise -> (*ARJZO~SOYNA,171)

040	47,MPANJARJZO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*ARJZO~SOYNA,171)MA
040	172,*ENJARJZO~SOYNA		1 8	otherwise ->	(*ARJZO~SOYNA,171)
040	172,*JNJARJZO~SOYNA		1 8	otherwise ->	(*ARJZO~SOYNA,171)
040	172,*PJARJZO~SOYNA		1 8	otherwise ->	(*ARJZO~SOYNA,171)
040	172,*KARJZO~SOYNA	60%	9 8	otherwise ->	(*ARJZO~SOYNA,171)
040	47,MAKARJZO~SOYNA	33%	1 6a	otherwise ->	(*KARJZO~SOYNA,172)
040	281,TRAKARJZO~SOYNA	50%	1 A	otherwise ->	(*KARJZO~SOYNA,172)
(+040	317,TRAKARJZO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*KARJZO~SOYNA,172)MA)
040	171,*JKARJZO~SOYNA	66%	2 8	otherwise ->	(*KARJZO~SOYNA,172)
040	172,PJKARJZO~SOYNA		1 8	otherwise ->	(*JKARJZO~SOYNA,171)MA
040	281,*ASKARJZO~SOYNA		1 A	otherwise ->	(*KARJZO~SOYNA,172)
040	47,*LLARJZO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*ARJZO~SOYNA,171)
040	47,KOLARJZO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*ARJZO~SOYNA,171)
040	172,*JMARJZO~SOYNA		1 8	otherwise ->	(*ARJZO~SOYNA,171)
040	172,*LMARJZO~SOYNA		1 8	otherwise ->	(*ARJZO~SOYNA,171)
040	47,PARFOYMARJZO~SOYNA	33%	1 6a	otherwise ->	(*ARJZO~SOYNA,171)
040	172,SOYMARJZO~SOYNA		1 8	otherwise ->	(*ARJZO~SOYNA,171)
040	317,*TOYMARJZO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*ARJZO~SOYNA,171)
040	47,LANARJZO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*ARJZO~SOYNA,171)MA
040	47,NANARJZO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*ARJZO~SOYNA,171)
040	172,*PARJZO~SOYNA	80%	4 8	otherwise ->	(*ARJZO~SOYNA,171)
040	281,*YMPARJZO~SOYNA		1 A	otherwise ->	(*PARJZO~SOYNA,172)
040	172,*RARJZO~SOYNA	40%	4 8	otherwise ->	(*ARJZO~SOYNA,171)
040	171,KADRARJZO~SOYNA	33%	1 8	otherwise ->	(*RARJZO~SOYNA,172)
040	281,*ODRARJZO~SOYNA		1 A	otherwise ->	(*RARJZO~SOYNA,172)
040	283,*YDRARJZO~SOYNA		1 8	otherwise ->	(*RARJZO~SOYNA,172)
040	47,*YSTRARJZO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*RARJZO~SOYNA,172)
040	171,*VRARJZO~SOYNA		1 8	otherwise ->	(*RARJZO~SOYNA,172)
040	171,*YRARJZO~SOYNA		1 8	otherwise ->	(*RARJZO~SOYNA,172)
040	172,*ASARJZO~SOYNA		6 8	otherwise ->	(*ARJZO~SOYNA,171)
040	47,*ISARJZO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*ARJZO~SOYNA,171)
040	172,*NSARJZO~SOYNA		1 8	otherwise ->	(*ARJZO~SOYNA,171)
040	172,*SSARJZO~SOYNA		1 8	otherwise ->	(*ARJZO~SOYNA,171)
040	281,*ATSARJZO~SOYNA		1 A	otherwise ->	(*ARJZO~SOYNA,171)
040	281,*ATARJZO~SOYNA		1 A	otherwise ->	(*ARJZO~SOYNA,171)
040	375,*OKETARJZO~SOYNA		1 8	otherwise ->	(*ARJZO~SOYNA,171)
040	317,*LETARJZO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*ARJZO~SOYNA,171)
040	281,*YMANTARJZO~SOYNA		1 A	otherwise ->	(*ARJZO~SOYNA,171)
040	172,*ONTARJZO~SOYNA		3 8	otherwise ->	(*ARJZO~SOYNA,171)
040	172,SOTARJZO~SOYNA		1 8	otherwise ->	(*ARJZO~SOYNA,171)
040	172,*RTARJZO~SOYNA		1 8	otherwise ->	(*ARJZO~SOYNA,171)
040	172,*STARJZO~SOYNA		1 8	otherwise ->	(*ARJZO~SOYNA,171)
040	47,*VARJZO~SOYNA	66%	2 6a	otherwise ->	(*ARJZO~SOYNA,171)
040	172,*OVARJZO~SOYNA		1 8	otherwise ->	(*VARJZO~SOYNA,47)
040	172,*AZARJZO~SOYNA		1 8	otherwise ->	(*ARJZO~SOYNA,171)
040	172,*EZARJZO~SOYNA		2 8	otherwise ->	(*ARJZO~SOYNA,171)
040	317,*MMERJZO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
040	317,*NERJZO~SOYNA		2 6a	otherwise ->	(*A,47)
040	317,*ETERJZO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
040	317,*VERJZO~SOYNA	66%	2 6a	otherwise ->	(*A,47)
040	47,*OVERJZO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*VERJZO~SOYNA,317)
040	62,HRJZO~SOYNA		1 7	otherwise ->	(*A,47)
040	317,*TOHARAKTIRJZO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
040	48,*STIRJZO~SOYNA		3 6a	otherwise ->	(*A,47)
040	317,*JRJZO~SOYNA	46%	7 6a	otherwise ->	(*A,47)
040	47,*BEJRJZO~SOYNA		2 6a	otherwise ->	(*JRJZO~SOYNA,317)
040	47,*GHEJRJZO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*JRJZO~SOYNA,317)
040	47,*OHEJRJZO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*JRJZO~SOYNA,317)
040	175,*NJRJZO~SOYNA		2 8	otherwise ->	(*JRJZO~SOYNA,317)
040	47,*TJRJZO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*JRJZO~SOYNA,317)
040	284,*VJRJZO~SOYNA		1 8	otherwise ->	(*JRJZO~SOYNA,317)
040	317,*ODJORJZO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
040	317,*OPROSDJORJZO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
040	317,*OPERJORJZO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
040	317,*KORJZO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
040	317,*NORJZO~SOYNA		2 6a	otherwise ->	(*A,47)
040	317,*OEXORJZO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)
040	317,*ATRJZO~SOYNA	66%	2 6a	otherwise ->	(*A,47)
040	47,*EATRJZO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*ATRJZO~SOYNA,317)
040	48,*FYRJZO~SOYNA		1 6a	otherwise ->	(*A,47)

040	317,*HYRJZO~SOYNA		2	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*ROFASJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*AMATJZO~SOYNA	66%	2	6a	otherwise -> (*A,47)
040	47,*DRAMATJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*AMATJZO~SOYNA,317)
040	19,ZEMATJZO~SOYNA		1	8	otherwise -> (*A,47)
040	317,KLJMATJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)MA
040	317,*OMMATJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*OTRAYMATJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*YSEKLETJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	19,*OHAJRETJZO~SOYNA		1	8	otherwise -> (*A,47)
040	317,*IKTJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*JENTJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	110,MASTJZO~SOYNA	50%	1	6	otherwise -> (*A,47)
040	317,*WSTJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,ENWTJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	317,*RWTJZO~SOYNA		1	6a	otherwise -> (*A,47)
040	55,*WZO~SOYNA		3	6a	otherwise -> (*A,47)
040	301,*NYZO~SOYNA		1	7	otherwise -> (*A,47)
040	166,*Y~SOYNA		1	7	otherwise -> (*A,47)
081	149,*RYNA	46%	14	1	otherwise -> (*A,47)
081	58,ELA~FRYNA	50%	1	3b	otherwise -> (*RYNA,149)
057	122,ALA~FRYNA		1	3b	otherwise -> (*RYNA,149)
081	122,*KRYNA	71%	5	3b	otherwise -> (*RYNA,149)
081	149,*OMA~KRYNA		1	1	otherwise -> (*KRYNA,122)
081	149,SMJ~KRYNA		1	1	otherwise -> (*KRYNA,122)
057	122,*TRYNA	66%	2	3b	otherwise -> (*RYNA,149)
081	149,*~TRYNA		1	1	otherwise -> (*TRYNA,122)
2msc	122,*A~RYNA	50%	3	3b	otherwise -> (*RYNA,149)
***	2/3=057 + 1/3=081 baryna				
081	180,*LA~RYNA		1	1	otherwise -> (*A~RYNA,122)
081	149,*VA~RYNA	66%	2	1	otherwise -> (*A~RYNA,122)MM
057	122,*AVA~RYNA		1	3b	otherwise -> (*VA~RYNA,149)
081	58,SKLI~RYNA		1	3b	otherwise -> (*RYNA,149)MA
057	122,*OY~RYNA		2	3b	otherwise -> (*RYNA,149)
081	149,*SYNA		3	1	otherwise -> (*A,47)
2msc	122,*TYNA	57%	8	3b	otherwise -> (*A,47)
***	2/8=081 (platyna/leptyna) + 6/8=057				
033	212,*FTYNA		1	1	otherwise -> (*TYNA,122)
033	55,*E~NTYNA		2	1	otherwise -> (*TYNA,122)
081	286,*KLE~PTYNA		1	1	otherwise -> (*TYNA,122)
033	248,*RTYNA		1	3b	otherwise -> (*TYNA,122)
081	286,*APLA~TYNA		1	1	otherwise -> (*TYNA,122)
057	122,*VYNA		2	3b	otherwise -> (*A,47)
081	149,*XYNA	75%	3	1	otherwise -> (*A,47)
033	153,E~XYNA		1	1	otherwise -> (*XYNA,149)
081	149,*~YNA		2	1	otherwise -> (*A,47)
075	267,*A~NA	44%	4	1	otherwise -> (*A,47)
078	20,*JA~NA		1	1	otherwise -> (*A~NA,267)
078	96,*PA~NA	50%	2	1	otherwise -> (*A~NA,267)
078	15,KOPA~NA		1	1	otherwise -> (*PA~NA,96)MA
078	12,GLWSSOKOPA~NA	50%	1	1	otherwise -> (*PA~NA,96)
020	149,*!ME~NA		1	4b	otherwise -> (*A,47)
020	118,*AME~NA	47%	34	4b	otherwise -> (*A,47)
020	125,*CAME~NA		3	4b	otherwise -> (*AME~NA,118)
020	55,HAME~NA	50%	1	4c	otherwise -> (*AME~NA,118)
020	327,*JHAME~NA		1	4b	otherwise -> (*AME~NA,118)
020	63,*KAME~NA	53%	7	4b	otherwise -> (*AME~NA,118)MM
020	212,DAGKAME~NA	50%	1	4b	otherwise -> (*KAME~NA,63)
020	318,*YGKAME~NA		1	4b	otherwise -> (*KAME~NA,63)
020	318,*ROKAME~NA		1	4b	otherwise -> (*KAME~NA,63)
020	118,VASKAME~NA	50%	1	4b	otherwise -> (*KAME~NA,63)
020	125,*EVASKAME~NA		1	4b	otherwise -> (*KAME~NA,63)
020	118,*YKAME~NA		1	4b	otherwise -> (*KAME~NA,63)
020	64,KLAME~NA	50%	1	4b	otherwise -> (*AME~NA,118)
020	299,*AKLAME~NA		1	4b	otherwise -> (*AME~NA,118)
020	387,*TARAME~NA		1	5	otherwise -> (*AME~NA,118)
020	134,*HRAME~NA		1	4b	otherwise -> (*AME~NA,118)
020	125,*YRAME~NA		1	4b	otherwise -> (*AME~NA,118)
020	138,*TAME~NA	52%	11	5b	otherwise -> (*AME~NA,118)
020	275,TAME~NA		1	4b	otherwise -> (*TAME~NA,138)MA

020	278, PETAME~NA		1 5	otherwise ->	(*TAME~NA,138)MA
020	187, PARAPETAME~NA	50%	1 5	otherwise ->	(*TAME~NA,138)
020	118, *STAME~NA	71%	5 4b	otherwise ->	(*TAME~NA,138)
020	132, *OSTAME~NA		2 4b	otherwise ->	(*STAME~NA,118)
020	208, *EME~NA	48%	97 4b	otherwise ->	(*A,47)
020	55, BEME~NA		1 4c	otherwise ->	(*EME~NA,208)
020	209, NOCEME~NA	50%	1 4b	otherwise ->	(*EME~NA,208)
020	211, *ACEME~NA		1 4c	otherwise ->	(*EME~NA,208)
020	55, DEME~NA		1 4c	otherwise ->	(*EME~NA,208)MA
020	40, *EDEME~NA	60%	3 4	otherwise ->	(*EME~NA,208)
020	55, *SDEDEME~NA		1 4c	otherwise ->	(*EDEME~NA,40)
020	55, XEDEME~NA		1 4c	otherwise ->	(*EDEME~NA,40)
020	211, *JDEME~NA	50%	2 4c	otherwise ->	(*EME~NA,208)
020	208, *AJDEME~NA		1 4b	otherwise ->	(*JDEME~NA,211)
020	55, *RJDEME~NA		1 4c	otherwise ->	(*JDEME~NA,211)
020	40, *NDEME~NA		5 4	otherwise ->	(*EME~NA,208)
020	55, *ODEME~NA	75%	9 4c	otherwise ->	(*EME~NA,208)
020	208, SODEME~NA		1 4b	otherwise ->	(*ODEME~NA,55)MA
020	208, ?XODEME~NA		2 4b	otherwise ->	(*ODEME~NA,55)
020	55, *SDEME~NA		1 4c	otherwise ->	(*EME~NA,208)
020	209, *FEME~NA		1 4b	otherwise ->	(*EME~NA,208)
020	211, *RGEME~NA		1 4c	otherwise ->	(*EME~NA,208)
020	240, *HEME~NA		4 5b	otherwise ->	(*EME~NA,208)
020	211, *ERJEME~NA		1 4c	otherwise ->	(*EME~NA,208)
020	211, *RKEME~NA		1 4c	otherwise ->	(*EME~NA,208)
020	211, ?SALEME~NA	66%	2 4c	otherwise ->	(*EME~NA,208)MM
020	208, *NASALEME~NA		1 4b	otherwise ->	(*SALEME~NA,211)
020	211, *TELEME~NA		1 4c	otherwise ->	(*EME~NA,208)
020	211, *SJLEME~NA		1 4c	otherwise ->	(*EME~NA,208)
020	211, *FANEME~NA		1 4c	otherwise ->	(*EME~NA,208)
020	213, PLANEME~NA		1 5b	otherwise ->	(*EME~NA,208)MA
020	211, *TENEME~NA		1 4c	otherwise ->	(*EME~NA,208)
020	211, *OXENEME~NA		1 4c	otherwise ->	(*EME~NA,208)
020	209, *GINEME~NA		1 4b	otherwise ->	(*EME~NA,208)
020	211, *LINEME~NA		1 4c	otherwise ->	(*EME~NA,208)
020	206, *RINEME~NA		1 4b	otherwise ->	(*EME~NA,208)
020	101, EPAJNEME~NA		1 5	otherwise ->	(*EME~NA,208)
020	103, PONEME~NA	33%	1 5	otherwise ->	(*EME~NA,208)
020	211, KONEME~NA		1 4c	otherwise ->	(*EME~NA,208)
020	366, *APONEME~NA		1 5	otherwise ->	(*EME~NA,208)
020	210, *RNEME~NA		1 4b	otherwise ->	(*EME~NA,208)
020	103, VAREME~NA		1 5	otherwise ->	(*EME~NA,208)
020	209, EXOLOCREME~NA		1 4b	otherwise ->	(*EME~NA,208)
020	211, *GEREME~NA		1 4c	otherwise ->	(*EME~NA,208)
020	211, STEREME~NA		1 4c	otherwise ->	(*EME~NA,208)
020	101, *CIREME~NA		1 5	otherwise ->	(*EME~NA,208)
020	337, *TIREME~NA		1 4b	otherwise ->	(*EME~NA,208)
020	101, *JREME~NA	60%	6 5	otherwise ->	(*EME~NA,208)
020	348, *OKACAJREME~NA		1 5	otherwise ->	(*JREME~NA,101)
020	208, MAGEJREME~NA	33%	1 4b	otherwise ->	(*JREME~NA,101)
020	211, *OMAGEJREME~NA		1 4c	otherwise ->	(*JREME~NA,101)
020	337, *NEJREME~NA		1 4b	otherwise ->	(*JREME~NA,101)
020	164, *OREME~NA	60%	6 5	otherwise ->	(*EME~NA,208)
020	68, *KOFOREME~NA		1 5	otherwise ->	(*OREME~NA,164)
020	68, *MPROFOREME~NA		1 5	otherwise ->	(*OREME~NA,164)
020	103, *SOFOREME~NA		1 5	otherwise ->	(*OREME~NA,164)
020	208, *POREME~NA		1 4b	otherwise ->	(*OREME~NA,164)
020	211, *ACARREME~NA		1 4c	otherwise ->	(*EME~NA,208)
020	210, LATREME~NA		1 4b	otherwise ->	(*EME~NA,208)
020	167, *WREME~NA	85%	6 5	otherwise ->	(*EME~NA,208)
020	253, SHWREME~NA		1 5b	otherwise ->	(*WREME~NA,167)
020	337, LJGOYREME~NA		1 4b	otherwise ->	(*EME~NA,208)
020	211, *ZOYREME~NA		1 4c	otherwise ->	(*EME~NA,208)
020	211, *ASEME~NA		1 4c	otherwise ->	(*EME~NA,208)
020	211, *JSEME~NA		1 4c	otherwise ->	(*EME~NA,208)
020	211, *ATEME~NA	57%	4 4c	otherwise ->	(*EME~NA,208)
020	208, *KATEME~NA		2 4b	otherwise ->	(*ATEME~NA,211)
020	210, VATEME~NA		1 4b	otherwise ->	(*ATEME~NA,211)MA
020	337, *NJTEME~NA		1 4b	otherwise ->	(*EME~NA,208)
020	211, SJTEME~NA		1 4c	otherwise ->	(*EME~NA,208)

020	211,*RTEME~NA		1	4c	otherwise	->	(*EME~NA,208)
020	55,STEME~NA		1	4c	otherwise	->	(*EME~NA,208)MA
020	211,*OSTEME~NA		1	4c	otherwise	->	(*EME~NA,208)
020	205,*WTEME~NA		1	4b	otherwise	->	(*EME~NA,208)
020	209,*XE ME~NA		1	4b	otherwise	->	(*EME~NA,208)
020	211,*PEZEME~NA		1	4c	otherwise	->	(*EME~NA,208)
020	182,*GME~NA	14%	41	5bcd	otherwise	->	(*A,47)
(+020	275,TAGME~NA		1	5b	otherwise	->	(*GME~NA,182)MA)
020	154,BAGME~NA		1	5c	otherwise	->	(*GME~NA,182)
020	45,*YDAGME~NA		1	5b	otherwise	->	(*GME~NA,182)
020	48,*FAGME~NA	66%	2	5b	otherwise	->	(*GME~NA,182)
020	49,*YFAGME~NA		1	5b	otherwise	->	(*FAGME~NA,48)
020	154,*JAGME~NA	50%	7	5c	otherwise	->	(*GME~NA,182)
020	230,SKJAGME~NA		1	5b	otherwise	->	(*JAGME~NA,154)
020	49,*LJAGME~NA		1	5b	otherwise	->	(*JAGME~NA,154)
020	230,*RJAGME~NA		1	5b	otherwise	->	(*JAGME~NA,154)
020	49,*SSJAGME~NA		1	5b	otherwise	->	(*JAGME~NA,154)
020	155,*OFTJAGME~NA		2	5b	otherwise	->	(*JAGME~NA,154)
020	48,*VJAGME~NA		1	5b	otherwise	->	(*JAGME~NA,154)
020	185,*LAGME~NA	42%	8	5b	otherwise	->	(*GME~NA,182)
020	49,*ALAGME~NA	66%	2	5b	otherwise	->	(*LAGME~NA,185)
020	48,*NSTALAGME~NA		1	5b	otherwise	->	(*ALAGME~NA,49)
020	275,ALLAGME~NA		1	5b	otherwise	->	(*LAGME~NA,185)MA
020	275,*RALLAGME~NA		1	5b	otherwise	->	(*LAGME~NA,185)
020	275,*ETALLAGME~NA		1	5b	otherwise	->	(*LAGME~NA,185)
020	49,XALLAGME~NA		1	5b	otherwise	->	(*LAGME~NA,185)MA
020	24,*YLAGME~NA	50%	2	5b	otherwise	->	(*LAGME~NA,185)
020	182,*AFYLAGME~NA		1	5d	otherwise	->	(*YLAGME~NA,24)
020	182,*JOFYLAGME~NA		1	5d	otherwise	->	(*YLAGME~NA,24)
020	49,*MAGME~NA	83%	5	5b	otherwise	->	(*GME~NA,182)
020	48,RIMAGME~NA		1	5b	otherwise	->	(*MAGME~NA,49)MA
020	275,*NAGME~NA	50%	3	5b	otherwise	->	(*GME~NA,182)
020	48,*ETJNAGME~NA		1	5b	otherwise	->	(*NAGME~NA,275)
020	182,*KTJNAGME~NA		1	5d	otherwise	->	(*NAGME~NA,275)
020	48,*YNAGME~NA		1	5b	otherwise	->	(*NAGME~NA,275)
020	48,*PAGME~NA		2	5b	otherwise	->	(*GME~NA,182)
020	275,*RAGME~NA	46%	12	5b	otherwise	->	(*GME~NA,182)
020	49,ARAGME~NA		1	5b	otherwise	->	(*RAGME~NA,275)MA
020	182,*HARAGME~NA	66%	4	5d	otherwise	->	(*RAGME~NA,275)
020	275,HARAGME~NA		1	5b	otherwise	->	(*HARAGME~NA,182)MA
020	275,*RAHARAGME~NA		1	5b	otherwise	->	(*HARAGME~NA,182)
020	22,PARAGME~NA		1	4a	otherwise	->	(*RAGME~NA,275)MA
020	22,*APARAGME~NA		1	4a	otherwise	->	(*RAGME~NA,275)
020	182,*MFRAGME~NA		1	5d	otherwise	->	(*RAGME~NA,275)
020	48,*JRAGME~NA		2	5b	otherwise	->	(*RAGME~NA,275)
020	49,KRAGME~NA		1	5b	otherwise	->	(*RAGME~NA,275)
020	184,*PRAGME~NA	66%	2	5c	otherwise	->	(*RAGME~NA,275)
020	182,*SPRAGME~NA		1	5c	otherwise	->	(*PRAGME~NA,184)
020	48,SAGME~NA	50%	1	5b	otherwise	->	(*GME~NA,182)
020	181,*SSAGME~NA		1	6	otherwise	->	(*GME~NA,182)
020	275,DJATAGME~NA		1	5b	otherwise	->	(*GME~NA,182)MA
020	185,*TATAGME~NA		4	5b	otherwise	->	(*GME~NA,182)
020	278,?PETAGME~NA		2	6	otherwise	->	(*GME~NA,182)
020	275,*JATETAGME~NA		1	5b	otherwise	->	(*GME~NA,182)
020	280,*JTAGME~NA	85%	6	6	otherwise	->	(*GME~NA,182)
020	275,*PJTAGME~NA		1	5b	otherwise	->	(*JTAGME~NA,280)
020	49,*ANTAGME~NA	66%	2	5b	otherwise	->	(*GME~NA,182)
020	275,*RANTAGME~NA		1	5b	otherwise	->	(*ANTAGME~NA,49)
020	275,YPOTAGME~NA		1	5b	otherwise	->	(*GME~NA,182)MA
020	48,*STAGME~NA	40%	4	5b	otherwise	->	(*GME~NA,182)
(+020	188,VASTAGME~NA		1	6	otherwise	->	(*STAGME~NA,48)MA)
020	188,*LOVASTAGME~NA		1	6	otherwise	->	(*STAGME~NA,48)
020	49,*JSTAGME~NA		1	5b	otherwise	->	(*STAGME~NA,48)
020	49,*ROSTAGME~NA		1	5b	otherwise	->	(*STAGME~NA,48)
020	49,*YSTAGME~NA		2	5b	otherwise	->	(*STAGME~NA,48)
020	48,*VAGME~NA		2	5b	otherwise	->	(*GME~NA,182)
020	126,*ZAGME~NA		1	5b	otherwise	->	(*GME~NA,182)
020	27,*EGME~NA	25%	9	4a	otherwise	->	(*GME~NA,182)
020	21,BEGME~NA		1	4a	otherwise	->	(*EGME~NA,27)
020	21,*JALEGME~NA		2	4a	otherwise	->	(*EGME~NA,27)

020	222, ?ELEGME~NA		2	4b	otherwise	->	(*EGME~NA, 27)
020	21, *FLEGME~NA		2	4a	otherwise	->	(*EGME~NA, 27)
020	222, ILEGME~NA		1	4b	otherwise	->	(*EGME~NA, 27)
020	191, ?PLEGME~NA	62%	5	5b	otherwise	->	(*EGME~NA, 27)MM
020	70, *EPLGME~NA	66%	2	5b	otherwise	->	(*PLEGME~NA, 191)
020	191, XEPLGME~NA		1	5b	otherwise	->	(*EPLGME~NA, 70)
020	71, *JPLEGME~NA		1	5b	otherwise	->	(*PLEGME~NA, 191)
020	21, *MEGME~NA		2	4a	otherwise	->	(*EGME~NA, 27)
020	225, *REGME~NA	60%	3	6b	otherwise	->	(*EGME~NA, 27)
020	28, STREGME~NA	50%	1	4a	otherwise	->	(*REGME~NA, 225)
020	226, *ATREGME~NA		1	5c	otherwise	->	(*REGME~NA, 225)
020	226, *SEGME~NA		3	5c	otherwise	->	(*EGME~NA, 27)
020	22, *IGME~NA	29%	9	4a	otherwise	->	(*GME~NA, 182)
020	33, *DIGME~NA		1	6	otherwise	->	(*IGME~NA, 22)
020	3, *FIGME~NA	66%	2	6	otherwise	->	(*IGME~NA, 22)
020	13, *AROYFIGME~NA		1	6	otherwise	->	(*FIGME~NA, 3)
020	33, *LIGME~NA	75%	3	6	otherwise	->	(*IGME~NA, 22)
020	28, *LIGME~NA		1	4a	otherwise	->	(*LIGME~NA, 33)MA
020	49, *PIGME~NA		1	5b	otherwise	->	(*IGME~NA, 22)MA
020	21, *MPIGME~NA		1	4a	otherwise	->	(*IGME~NA, 22)
020	33, *OYPIGME~NA		1	6	otherwise	->	(*IGME~NA, 22)
020	247, *RRIGME~NA		1	5b	otherwise	->	(*IGME~NA, 22)
020	13, *YSIGME~NA		1	6	otherwise	->	(*IGME~NA, 22)
020	69, *TIGME~NA	50%	2	5b	otherwise	->	(*IGME~NA, 22)
020	188, *STIGME~NA		1	6	otherwise	->	(*TIGME~NA, 69)
020	3, *YTIGME~NA		1	6	otherwise	->	(*TIGME~NA, 69)
020	3, *VIGME~NA	60%	3	6	otherwise	->	(*IGME~NA, 22)
020	13, *ATRAVIGME~NA		1	6	otherwise	->	(*VIGME~NA, 3)
020	371, *JOTRAVIGME~NA		1	6	otherwise	->	(*VIGME~NA, 3)
020	214, *JGME~NA	25%	13	5bc	otherwise	->	(*GME~NA, 182)
020	48, *AJGME~NA		4	5b	otherwise	->	(*JGME~NA, 214)
020	21, *CJGME~NA		1	4a	otherwise	->	(*JGME~NA, 214)
020	233, *FJGME~NA		5	5b	otherwise	->	(*JGME~NA, 214)
020	52, *GJGME~NA	66%	2	5b	otherwise	->	(*JGME~NA, 214)
020	48, *AGJGME~NA		1	5b	otherwise	->	(*GJGME~NA, 52)MA
020	276, *LJGME~NA	50%	3	4a	otherwise	->	(*JGME~NA, 214)
020	182, *ELJGME~NA		1	5d	otherwise	->	(*LJGME~NA, 276)
020	269, *OYLJGME~NA		2	5b	otherwise	->	(*LJGME~NA, 276)
020	28, *SMJGME~NA		1	4a	otherwise	->	(*JGME~NA, 214)
020	29, *NJGME~NA	60%	3	4a	otherwise	->	(*JGME~NA, 214)
020	358, *OPNJGME~NA	66%	2	4	otherwise	->	(*NJGME~NA, 29)
020	29, *POPNJGME~NA		1	4a	otherwise	->	(*OPNJGME~NA, 358)
020	21, *OJGME~NA		6	4a	otherwise	->	(*JGME~NA, 214)
020	48, *RJGME~NA	80%	4	5b	otherwise	->	(*JGME~NA, 214)
020	154, *RJGME~NA		1	5c	otherwise	->	(*RJGME~NA, 48)MA
020	49, *TJGME~NA		2	5b	otherwise	->	(*JGME~NA, 214)
020	263, *LGME~NA		1	4a	otherwise	->	(*GME~NA, 182)
020	28, *RGME~NA		1	4a	otherwise	->	(*GME~NA, 182)
020	154, *WGME~NA	62%	5	5c	otherwise	->	(*GME~NA, 182)
020	69, *JWGME~NA	60%	3	5b	otherwise	->	(*WGME~NA, 154)
(+020	154, *DJWGME~NA		1	5c	otherwise	->	(*JWGME~NA, 69)MA)
020	154, *ODJWGME~NA		1	5c	otherwise	->	(*JWGME~NA, 69)
020	152, ?BYGME~NA		5	5b	otherwise	->	(*GME~NA, 182)
020	214, *EYGME~NA		2	5c	otherwise	->	(*GME~NA, 182)
020	28, *FRYGME~NA		1	4a	otherwise	->	(*GME~NA, 182)
020	331, *OANAKIRYGME~NA		1	5b	otherwise	->	(*GME~NA, 182)
020	2, *IME~NA	39%	352	5	otherwise	->	(*A, 47)
020	299, *AIME~NA		1	5	otherwise	->	(*IME~NA, 2)
020	55, ?BIME~NA		5	4c	otherwise	->	(*IME~NA, 2)
020	120, *ACIME~NA	83%	5	5b	otherwise	->	(*IME~NA, 2)
020	296, *OPACIME~NA		1	5b	otherwise	->	(*ACIME~NA, 120)
020	17, *VOICIME~NA		1	5	otherwise	->	(*IME~NA, 2)MA
020	344, *NWCIME~NA		1	5	otherwise	->	(*IME~NA, 2)
020	17, *YCIME~NA		2	5	otherwise	->	(*IME~NA, 2)
020	12, *ADIME~NA	50%	2	5	otherwise	->	(*IME~NA, 2)
020	15, *MADIME~NA		1	5	otherwise	->	(*ADIME~NA, 12)MA
020	15, *ROMADIME~NA		1	5	otherwise	->	(*ADIME~NA, 12)
020	254, *IDIME~NA		1	5b	otherwise	->	(*IME~NA, 2)
020	204, *AFIME~NA		1	5b	otherwise	->	(*IME~NA, 2)MA
020	1, *HNOGRAFIME~NA		1	5	otherwise	->	(*IME~NA, 2)

020	54,*WTOGRAFIME~NA		2	5c	otherwise	->	(*IME~NA,2)
020	1,FJLOSOFIME~NA	33%	1	5	otherwise	->	(*IME~NA,2)
020	96,APORROFIME~NA	50%	1	5b	otherwise	->	(*IME~NA,2)
020	97,*ARROFIME~NA		1	5b	otherwise	->	(*IME~NA,2)
020	14,ODIGIME~NA		1	5	otherwise	->	(*IME~NA,2)MA
020	15,*NIGIME~NA		1	5	otherwise	->	(*IME~NA,2)
020	385,XIGIME~NA		1	5	otherwise	->	(*IME~NA,2)MA
020	98,*AXIGIME~NA		1	5	otherwise	->	(*IME~NA,2)
020	98,*REXIGIME~NA		1	5	otherwise	->	(*IME~NA,2)
020	44,*JGIME~NA		1	5b	otherwise	->	(*IME~NA,2)
020	15,*DOLOGIME~NA		1	5	otherwise	->	(*IME~NA,2)
020	17,*FOLOGIME~NA		1	5	otherwise	->	(*IME~NA,2)
020	15,*AHOLOGIME~NA		1	5	otherwise	->	(*IME~NA,2)
020	1,SYNCIKOLOGIME~NA	50%	1	5	otherwise	->	(*IME~NA,2)
020	17,*AKOLOGIME~NA		1	5	otherwise	->	(*IME~NA,2)
020	15,MOLOGIME~NA		1	5	otherwise	->	(*IME~NA,2)MA
020	15,*EMOLOGIME~NA		1	5	otherwise	->	(*IME~NA,2)
020	15,XOMOLOGIME~NA	50%	1	5	otherwise	->	(*IME~NA,2)
020	17,EXOMOLOGIME~NA		1	5	otherwise	->	(*IME~NA,2)
020	17,*JROLOGIME~NA		1	5	otherwise	->	(*IME~NA,2)
020	1,*PTOLOGIME~NA		1	5	otherwise	->	(*IME~NA,2)
020	98,*STOLOGIME~NA		2	5	otherwise	->	(*IME~NA,2)
020	1,*RYOLOGIME~NA		1	5	otherwise	->	(*IME~NA,2)
020	15,VLOGIME~NA		1	5	otherwise	->	(*IME~NA,2)
020	14,*YLOGIME~NA		1	5	otherwise	->	(*IME~NA,2)
020	344,*OKATARGIME~NA		1	5	otherwise	->	(*IME~NA,2)
020	17,LEJTOYRGIME~NA		1	5	otherwise	->	(*IME~NA,2)MA
020	12,XELEJTOYRGIME~NA	50%	1	5	otherwise	->	(*IME~NA,2)
020	15,*YGIME~NA		2	5	otherwise	->	(*IME~NA,2)
020	344,STOJHIME~NA	50%	1	5	otherwise	->	(*IME~NA,2)
020	349,*RJHIME~NA		1	5	otherwise	->	(*IME~NA,2)
020	1,PEJCARHIME~NA		1	5	otherwise	->	(*IME~NA,2)MA
020	343,*SHIME~NA		1	5	otherwise	->	(*IME~NA,2)
020	114,*YHIME~NA	50%	2	6b	otherwise	->	(*IME~NA,2)
020	2,*OYHIME~NA		1	5	otherwise	->	(*YHIME~NA,114)
020	135,*OTYHIME~NA		1	6	otherwise	->	(*YHIME~NA,114)
020	288,*JIME~NA	95%	156	5	otherwise	->	(*IME~NA,2)
020	346,*JPOJIME~NA		1	5	otherwise	->	(*JIME~NA,288)
020	346,*LFOPOJIME~NA		1	5	otherwise	->	(*JIME~NA,288)
020	346,*ARJOPOJIME~NA		1	5	otherwise	->	(*JIME~NA,288)
020	346,APOSTASJOPOJIME~NA		1	5	otherwise	->	(*JIME~NA,288)
020	346,*YMOPOJIME~NA		1	5	otherwise	->	(*JIME~NA,288)
020	346,*IROPOJIME~NA		2	5	otherwise	->	(*JIME~NA,288)
020	15,*EKIME~NA		1	5	otherwise	->	(*IME~NA,2)
020	254,*NJKIME~NA	66%	2	5b	otherwise	->	(*IME~NA,2)
020	15,NJKIME~NA		1	5	otherwise	->	(*NJKIME~NA,254)MA
020	15,*ROJKIME~NA		1	5	otherwise	->	(*IME~NA,2)
020	344,*OKATOJKIME~NA		1	5	otherwise	->	(*IME~NA,2)
020	79,*OSKIME~NA		1	5	otherwise	->	(*IME~NA,2)
020	90,*LIME~NA	22%	22	6b	otherwise	->	(*IME~NA,2)
020	15,*ALIME~NA	55%	5	5	otherwise	->	(*LIME~NA,90)
020	18,LALIME~NA		1	5	otherwise	->	(*ALIME~NA,15)
020	96,*TALIME~NA		3	5b	otherwise	->	(*ALIME~NA,15)
020	2,*CLIME~NA		1	5	otherwise	->	(*LIME~NA,90)
020	2,*ELIME~NA	42%	3	5	otherwise	->	(*LIME~NA,90)
020	87,*CELIME~NA		2	5	otherwise	->	(*ELIME~NA,2)
020	344,*TAMELIME~NA		1	5	otherwise	->	(*ELIME~NA,2)
020	344,*JMELIME~NA		1	5	otherwise	->	(*ELIME~NA,2)
020	2,*FLIME~NA	66%	2	5	otherwise	->	(*LIME~NA,90)
020	15,XOFLIME~NA		1	5	otherwise	->	(*FLIME~NA,2)MA
020	2,*HLIME~NA		2	5	otherwise	->	(*LIME~NA,90)
020	15,*JLIME~NA	75%	3	5	otherwise	->	(*LIME~NA,90)
020	98,*EJLIME~NA		1	5	otherwise	->	(*JLIME~NA,15)
020	81,*KLIME~NA		3	6b	otherwise	->	(*LIME~NA,90)
020	44,*LLIME~NA	84%	11	5b	otherwise	->	(*LIME~NA,90)
020	15,KOLLIME~NA		1	5	otherwise	->	(*LLIME~NA,44)MA
020	15,*EKOLLIME~NA		1	5	otherwise	->	(*LLIME~NA,44)
020	2,*OLIME~NA	30%	6	5	otherwise	->	(*LIME~NA,90)
020	15,*MOLIME~NA		2	5	otherwise	->	(*OLIME~NA,2)
020	252,*APOLIME~NA		1	5b	otherwise	->	(*OLIME~NA,2)

020	365,*OPYRPOLIME~NA		1	5	otherwise ->	(*OLIME~NA,2)
020	14,*VOLIME~NA	41%	5	5	otherwise ->	(*OLIME~NA,2)
020	18,*NCVOLIME~NA		1	5	otherwise ->	(*VOLIME~NA,14)
020	18,*GOVOLIME~NA		1	5	otherwise ->	(*VOLIME~NA,14)
020	2,*JOVOLIME~NA		1	5	otherwise ->	(*VOLIME~NA,14)
020	15,*TROVOLIME~NA		1	5	otherwise ->	(*VOLIME~NA,14)
020	18,*KYROVOLIME~NA		1	5	otherwise ->	(*VOLIME~NA,14)
020	1,*TOVOLIME~NA		1	5	otherwise ->	(*VOLIME~NA,14)
020	2,*YVOLIME~NA		1	5	otherwise ->	(*VOLIME~NA,14)
020	2,*TLIME~NA		2	5	otherwise ->	(*LIME~NA,90)
020	89,*SJVEVLIME~NA		1	6	otherwise ->	(*LIME~NA,90)
020	2,*WLIME~NA		2	5	otherwise ->	(*LIME~NA,90)
020	15,*YLIME~NA	87%	7	5	otherwise ->	(*LIME~NA,90)
020	2,*SYLIME~NA		1	5	otherwise ->	(*YLIME~NA,15)
020	15,*AMIME~NA		1	5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	159,*EMIME~NA	83%	5	5a	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	96,*LEMIME~NA		1	5b	otherwise ->	(*EMIME~NA,159)
020	97,*JMIME~NA	66%	8	5b	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	44,*DJATJMIME~NA	50%	1	5b	otherwise ->	(*JMIME~NA,97)
020	254,*NATJMIME~NA		1	5b	otherwise ->	(*JMIME~NA,97)
020	44,*JTJMIME~NA		1	5b	otherwise ->	(*JMIME~NA,97)
020	44,*APOTJMIME~NA		1	5b	otherwise ->	(*JMIME~NA,97)
020	17,*ROKOMIME~NA		1	5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	12,*KONOMIME~NA		1	5	otherwise ->	(*IME~NA,2)MA
020	17,*OKONOMIME~NA		1	5	otherwise ->	(*IME~NA,2)MA
020	17,*KLIIRONOMIME~NA		1	5	otherwise ->	(*IME~NA,2)MA
020	344,*TONOMIME~NA		1	5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	243,*TMIME~NA		6	6b	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	96,*ANIME~NA	25%	2	5b	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	100,*LANIME~NA	40%	2	5b	otherwise ->	(*ANIME~NA,96)
020	213,*PLANIME~NA		1	5b	otherwise ->	(*LANIME~NA,100)MA
020	213,*PEPLANIME~NA		1	5b	otherwise ->	(*LANIME~NA,100)
020	44,*OPLANIME~NA		1	5b	otherwise ->	(*LANIME~NA,100)
020	15,*OPANIME~NA		1	5	otherwise ->	(*ANIME~NA,96)
020	1,*CENIME~NA		1	5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	12,*HJNIME~NA		1	5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	15,*NNIME~NA	50%	2	5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	96,*ANAGENNIME~NA		1	5b	otherwise ->	(*NNIME~NA,15)MA
020	12,*OGENNIME~NA		1	5	otherwise ->	(*NNIME~NA,15)
020	105,*MONIME~NA	66%	2	5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	17,*LISMONIME~NA		1	5	otherwise ->	(*MONIME~NA,105)MA
020	98,*RONIME~NA	66%	2	5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	2,*OFRONIME~NA		1	5	otherwise ->	(*RONIME~NA,98)
020	1,*ATONIME~NA		1	5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	344,*OHEJROTONIME~NA		1	5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	12,*PNIME~NA		2	5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	104,*KYVERNIME~NA		1	5b	otherwise ->	(*IME~NA,2)MA
020	44,*SYGKYVERNIME~NA	33%	1	5b	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	365,*ARNIME~NA		1	5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	12,*EFWNIME~NA		1	5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	15,*YNIME~NA	44%	4	5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	44,*EYNIME~NA	75%	3	5b	otherwise ->	(*YNIME~NA,15)
020	97,*EREYNIME~NA		1	5b	otherwise ->	(*EYNIME~NA,44)MA
020	14,*KYNIME~NA		1	5	otherwise ->	(*YNIME~NA,15)
020	374,*NANOIME~NA		1	5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	1,*TANOIME~NA		1	5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	344,*NENNOIME~NA		1	5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	15,*PIME~NA	35%	16	5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	12,*YMPIME~NA		1	5	otherwise ->	(*PIME~NA,15)
020	2,*OPIME~NA	42%	9	5	otherwise ->	(*PIME~NA,15)
020	17,*OKOPIME~NA	45%	5	5	otherwise ->	(*OPIME~NA,2)
020	15,*COKOPIME~NA		2	5	otherwise ->	(*OKOPIME~NA,17)
020	1,*EOKOPIME~NA		1	5	otherwise ->	(*OKOPIME~NA,17)
020	2,*JOKOPIME~NA		1	5	otherwise ->	(*OKOPIME~NA,17)
020	12,*DROKOPIME~NA		1	5	otherwise ->	(*OKOPIME~NA,17)
020	15,*TOKOPIME~NA		1	5	otherwise ->	(*OKOPIME~NA,17)
020	1,*WKOPIME~NA		1	5	otherwise ->	(*OPIME~NA,2)
020	1,*JSORROPIME~NA		1	5	otherwise ->	(*OPIME~NA,2)MA
020	44,*WPIME~NA	66%	2	5b	otherwise ->	(*PIME~NA,15)
020	2,*SWPIME~NA		1	5	otherwise ->	(*WPIME~NA,44)

020	158, ?LYPIME~NA		2 5	otherwise ->	(*PIME~NA,15)
020	44, *JATRYPIME~NA		1 5b	otherwise ->	(*PIME~NA,15)
020	2, *ETYPIME~NA		1 5	otherwise ->	(*PIME~NA,15)
020	385, *OHTYPIME~NA		1 5	otherwise ->	(*PIME~NA,15)
020	2, *OTYPIME~NA		2 5	otherwise ->	(*PIME~NA,15)
020	149, *ARIME~NA		1 5c	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	1, *YSTERIME~NA		1 5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	101, *FIRIME~NA		1 5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	101, *JIRIME~NA		1 5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	101, *NIRIME~NA		1 5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	344, *OSYNTIRIME~NA		1 5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	17, PARIGORIME~NA	50%	1 5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	365, *OPARIGORIME~NA		1 5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	1, *PORIME~NA		2 5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	1, ANACARRIME~NA	50%	1 5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	149, *OCARRIME~NA		1 5c	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	15, METRIME~NA		1 5	otherwise ->	(*IME~NA,2)MA
020	15, XANAMETRIME~NA	33%	1 5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	17, KATAMETRIME~NA	50%	1 5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	256, *AKATAMETRIME~NA		1 5b	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	256, *JMETRIME~NA		2 5b	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	17, *NOMETRIME~NA		1 5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	15, *POMETRIME~NA		1 5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	12, *VOMETRIME~NA		1 5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	14, *SMETRIME~NA		1 5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	167, *HWRIME~NA	50%	6 5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	2, *RAHWRIME~NA		1 5	otherwise ->	(*HWRIME~NA,167)
020	2, *TAHWRIME~NA		1 5	otherwise ->	(*HWRIME~NA,167)
020	2, *KHWRIME~NA		1 5	otherwise ->	(*HWRIME~NA,167)
020	18, *ROHWRIME~NA		1 5	otherwise ->	(*HWRIME~NA,167)
020	253, SHWRIME~NA		1 5b	otherwise ->	(*HWRIME~NA,167)MA
020	1, PROSHWRIME~NA	50%	1 5	otherwise ->	(*HWRIME~NA,167)
020	344, *OTJMWRIME~NA		1 5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	15, *TOYRIME~NA		1 5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	14, MARTYRIME~NA		1 5	otherwise ->	(*IME~NA,2)MA
(+020	316, DJAMARTYRIME~NA		1 5	otherwise ->	(*IME~NA,2)MA)
020	15, *SIME~NA	33%	2 5	otherwise ->	(*SIME~NA,2)
020	96, *AMASIME~NA		1 5b	otherwise ->	(*SIME~NA,15)
020	98, *JSIME~NA		1 5	otherwise ->	(*SIME~NA,15)
020	12, *SSIME~NA		1 5	otherwise ->	(*SIME~NA,15)
020	16, *YSIME~NA		1 5	otherwise ->	(*SIME~NA,15)
020	98, *EILATIME~NA		1 5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	12, *MATIME~NA		1 5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	12, *PATIME~NA	36%	4 5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	15, PATIME~NA		1 5	otherwise ->	(*PATIME~NA,12)MA
020	96, APATIME~NA		1 5b	otherwise ->	(*PATIME~NA,12)MA
020	15, TSALAPATIME~NA	25%	1 5	otherwise ->	(*PATIME~NA,12)
020	290, *TAPATIME~NA		1 5b	otherwise ->	(*PATIME~NA,12)
020	97, *XAPATIME~NA		1 5b	otherwise ->	(*PATIME~NA,12)
020	17, *DOPATIME~NA		1 5	otherwise ->	(*PATIME~NA,12)
020	15, *SOPATIME~NA		1 5	otherwise ->	(*PATIME~NA,12)
020	15, *ARATIME~NA		1 5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	17, KRATIME~NA		1 5	otherwise ->	(*IME~NA,2)MA
020	14, *RAKRATIME~NA		1 5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	17, SYGKRATIME~NA	50%	1 5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	344, *OSYGKRATIME~NA		1 5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	1, *TRATIME~NA		1 5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	1, *TATIME~NA		1 5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	12, *LETIME~NA	50%	2 5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	96, MELETIME~NA		1 5b	otherwise ->	(*LETIME~NA,12)MA
020	96, *ROMELETIME~NA		1 5b	otherwise ->	(*LETIME~NA,12)
020	15, KATAHTIME~NA	50%	1 5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	96, *OHTIME~NA		1 5b	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	17, *ITIME~NA	50%	3 5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	98, *VITIME~NA		1 5	otherwise ->	(*ITIME~NA,17)
020	2, *EZITIME~NA		1 5	otherwise ->	(*ITIME~NA,17)
020	15, *YSYZITIME~NA		1 5	otherwise ->	(*ITIME~NA,17)
020	96, *KTIME~NA	66%	4 5b	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	44, *NAKTIME~NA		2 5b	otherwise ->	(*KTIME~NA,96)
020	96, *PANTIME~NA		2 5b	otherwise ->	(*IME~NA,2)

020	12,*TANTIME~NA		1 5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	15,*ENTIME~NA		2 5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	344,*OTROFODOTIME~NA		1 5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	344,*OHRIMATODOTIME~NA		1 5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	17,*OKROTIME~NA		1 5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	44,*RTIME~NA	75%	3 5b	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	100,*XARTIME~NA		1 5b	otherwise ->	(*RTIME~NA,44)
020	55,*STIME~NA	24%	6 4c	otherwise ->	(*IME~NA,2)MM
020	189,*ASTIME~NA	60%	3 5	otherwise ->	(*STIME~NA,55)
020	249,*NASTIME~NA		2 5b	otherwise ->	(*ASTIME~NA,189)
020	18,*ESTIME~NA	30%	3 5	otherwise ->	(*STIME~NA,55)
020	2,*RESTIME~NA		2 5	otherwise ->	(*ESTIME~NA,18)
020	189,*TESTIME~NA	75%	3 5	otherwise ->	(*ESTIME~NA,18)
020	190,*KATESTIME~NA		1 9	otherwise ->	(*TESTIME~NA,189)MA
020	55,*XESTIME~NA		1 4c	otherwise ->	(*ESTIME~NA,18)
020	98,*JSTIME~NA		4 5	otherwise ->	(*STIME~NA,55)
020	128,*WSTIME~NA		1 5b	otherwise ->	(*STIME~NA,55)
020	349,*TTIME~NA		1 5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	44,*WTIME~NA		1 5b	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	112,*XIME~NA		5 5b	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	349,*GYIME~NA		1 5	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	112,*SYNJZIME~NA	50%	1 5b	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	254,*YZIME~NA		1 5b	otherwise ->	(*IME~NA,2)
020	193,*JME~NA	56%	18 5b	otherwise ->	(*A,47)
020	140,*LJME~NA	66%	2 4b	otherwise ->	(*JME~NA,193)
020	137,*GKEKLJME~NA		1 4b	otherwise ->	(*LJME~NA,140)
020	140,*RJME~NA	81%	9 4b	otherwise ->	(*JME~NA,193)
020	45,*JRJME~NA		1 4b	otherwise ->	(*RJME~NA,140)
020	322,*OLOGOKRJME~NA		1 4b	otherwise ->	(*RJME~NA,140)
020	95,*LME~NA	38%	17 6d	otherwise ->	(*A,47)
020	91,*BALME~NA	50%	1 4b	otherwise ->	(*LME~NA,95)
020	142,*OBALME~NA		1 6b	otherwise ->	(*LME~NA,95)
020	93,*FALME~NA		1 4b	otherwise ->	(*LME~NA,95)
020	50,*GALME~NA	50%	5 5b	otherwise ->	(*LME~NA,95)
(+020	124,*VGALME~NA		1 6	otherwise ->	(*GALME~NA,50)MA)
(+020	124,*AVGALME~NA		1 6	otherwise ->	(*GALME~NA,50)MA)
(+020	124,*OVGALME~NA		1 6	otherwise ->	(*GALME~NA,50)MA)
020	46,*XEVGALME~NA	50%	1 5b	otherwise ->	(*GALME~NA,50)
(+020	124,*XEVGALME~NA		1 6	otherwise ->	(*GALME~NA,50)MA)
020	50,*VALME~NA		4 5b	otherwise ->	(*LME~NA,95)
020	282,*STALME~NA		1 6c	otherwise ->	(*LME~NA,95)MA
020	94,*ELME~NA		8 4b	otherwise ->	(*LME~NA,95)
020	93,*JLME~NA		1 4b	otherwise ->	(*LME~NA,95)
020	218,*MME~NA	26%	39 5b	otherwise ->	(*A,47)
020	5,*?CAMME~NA		2 5b	otherwise ->	(*MME~NA,218)
020	194,*KAMME~NA	62%	5 5b	otherwise ->	(*MME~NA,218)
020	195,*EKAMME~NA		2 5b	otherwise ->	(*KAMME~NA,194)
020	4,*SKAMME~NA		1 5b	otherwise ->	(*MME~NA,218)MA
020	195,*LAMME~NA		1 5b	otherwise ->	(*MME~NA,218)
020	4,*ANAMME~NA	50%	1 5b	otherwise ->	(*MME~NA,218)
020	241,*XANAMME~NA		1 5b	otherwise ->	(*MME~NA,218)
020	4,*RAMME~NA		1 5b	otherwise ->	(*MME~NA,218)MA
020	4,*ARAMME~NA		1 5b	otherwise ->	(*MME~NA,218)
020	220,*CRAMME~NA		1 8b	otherwise ->	(*MME~NA,218)
020	217,*XEGRAMME~NA		1 5b	otherwise ->	(*MME~NA,218)
020	4,*ORAMME~NA		1 5b	otherwise ->	(*MME~NA,218)
020	194,*RRAMME~NA		1 5b	otherwise ->	(*MME~NA,218)
020	221,*TRAMME~NA		15 6b	otherwise ->	(*MME~NA,218)
020	220,*EMME~NA	66%	4 5b8b	otherwise ->	(*MME~NA,218)
020	7,*LEMME~NA		1 5b	otherwise ->	(*EMME~NA,220)
020	217,*TEMME~NA		1 5b	otherwise ->	(*EMME~NA,220)
020	107,*IMME~NA	66%	6 6c	otherwise ->	(*MME~NA,218)
020	196,*NIMME~NA		2 5b	otherwise ->	(*IMME~NA,107)
020	196,*XIMME~NA		1 5b	otherwise ->	(*IMME~NA,107)
020	4,*JMME~NA	40%	10 5b	otherwise ->	(*MME~NA,218)
020	217,*EJMME~NA	41%	5 5b	otherwise ->	(*JMME~NA,4)
020	274,*ALEJMME~NA		1 5b	otherwise ->	(*EJMME~NA,217)MA
020	274,*SALEJMME~NA		2 5b	otherwise ->	(*EJMME~NA,217)
020	160,*TALEJMME~NA		1 5b	otherwise ->	(*EJMME~NA,217)
020	160,*ELEJMME~NA		1 5b	otherwise ->	(*EJMME~NA,217)

020	324,*ILEJMME~NA		1	5b	otherwise	->	(*EJMME~NA,217)
020	4,*TEJMME~NA		1	5b	otherwise	->	(*EJMME~NA,217)
020	8,*NTECLJMME~NA		1	5b	otherwise	->	(*JMME~NA,4)
020	195,*RRJMME~NA		1	5b	otherwise	->	(*JMME~NA,4)
020	8,*ETRJMMME~NA	66%	2	5b	otherwise	->	(*JMME~NA,4)
020	4,TETRJMMME~NA		1	5b	otherwise	->	(*ETRJMMME~NA,8)MA
020	9,*OMME~NA	56%	9	5b	otherwise	->	(*MME~NA,218)
020	6,*RAKOMME~NA		1	5b	otherwise	->	(*OMME~NA,9)
020	201,*KEKOMME~NA		1	5c	otherwise	->	(*OMME~NA,9)
020	201,*JKOMME~NA		1	5c	otherwise	->	(*OMME~NA,9)
020	6,*GOKOMME~NA		2	5b	otherwise	->	(*OMME~NA,9)
020	6,*MOKOMME~NA		1	5b	otherwise	->	(*OMME~NA,9)
020	6,PROKOMME~NA		1	5b	otherwise	->	(*OMME~NA,9)
020	195,*YMME~NA	47%	9	5b	otherwise	->	(*MME~NA,218)
020	6,*KYMME~NA		1	5b	otherwise	->	(*YMME~NA,195)
020	149,*VLYMME~NA		2	5b	otherwise	->	(*YMME~NA,195)
020	149,*ARYMME~NA		1	5b	otherwise	->	(*YMME~NA,195)
020	149,*IRYMME~NA		1	5b	otherwise	->	(*YMME~NA,195)
020	4,KRYMME~NA		1	5b	otherwise	->	(*YMME~NA,195)MA
020	4,*TYMME~NA		1	5b	otherwise	->	(*YMME~NA,195)
020	149,*XYMME~NA		3	5b	otherwise	->	(*YMME~NA,195)
020	34,*OME~NA		11	5c	otherwise	->	(*A,47)
020	173,*RME~NA	32%	18	4	otherwise	->	(*A,47)
(+020	147,FERME~NA		1	4b	otherwise	->	(*RME~NA,173)MA)
020	178,*ARME~NA	25%	6	6b	otherwise	->	(*RME~NA,173)
020	176,*ACARME~NA		1	5b	otherwise	->	(*ARME~NA,178)
020	143,?DARME~NA	50%	3	6c	otherwise	->	(*ARME~NA,178)MM
020	144,*ADARME~NA		1	6b	otherwise	->	(*DARME~NA,143)
020	59,?GDARME~NA		2	6b	otherwise	->	(*DARME~NA,143)
020	106,*PARME~NA	35%	5	5b	otherwise	->	(*ARME~NA,178)
020	148,PARME~NA		1	5b	otherwise	->	(*PARME~NA,106)MA
020	148,*APARME~NA		2	5b	otherwise	->	(*PARME~NA,106)
020	148,*EPARME~NA		1	5b	otherwise	->	(*PARME~NA,106)
020	148,*TOPARME~NA		1	5b	otherwise	->	(*PARME~NA,106)
020	178,*SPARME~NA	75%	3	6b	otherwise	->	(*PARME~NA,106)
020	143,SPARME~NA		1	6c	otherwise	->	(*SPARME~NA,178)MA
020	144,?GERME~NA	50%	3	6b	otherwise	->	(*RME~NA,173)MM
020	179,*EGERME~NA		3	5b	otherwise	->	(*GERME~NA,144)
020	310,*IRME~NA		1	5b	otherwise	->	(*RME~NA,173)
020	147,*OYRME~NA		1	4b	otherwise	->	(*RME~NA,173)
020	145,?SYRME~NA	57%	4	6b	otherwise	->	(*RME~NA,173)MM
020	173,*JASYRME~NA		1	4	otherwise	->	(*SYRME~NA,145)
020	173,*JSYRME~NA		1	4	otherwise	->	(*SYRME~NA,145)
020	173,*OSYRME~NA		1	4	otherwise	->	(*SYRME~NA,145)
020	83,*BASME~NA		3	6	otherwise	->	(*A,47)
020	45,*CASME~NA		2	5c	otherwise	->	(*A,47)
020	45,*DASME~NA		1	5b	otherwise	->	(*A,47)
020	129,*FASME~NA		4	5b	otherwise	->	(*A,47)
020	317,*RGASME~NA	75%	3	5d	otherwise	->	(*A,47)
020	47,ARGASME~NA		1	5b	otherwise	->	(*RGASME~NA,317)
020	45,*HASME~NA	55%	5	5b	otherwise	->	(*A,47)
020	133,*EHASME~NA		3	6b	otherwise	->	(*HASME~NA,45)
020	47,*JHASME~NA		1	5b	otherwise	->	(*HASME~NA,45)
020	317,*BJASME~NA		1	5d	otherwise	->	(*A,47)
020	45,*KACJASME~NA		1	5b	otherwise	->	(*A,47)
020	45,*DJASME~NA	57%	23	5b	otherwise	->	(*A,47)
020	317,DJASME~NA		1	5d	otherwise	->	(*DJASME~NA,45)MA
020	47,*ADJASME~NA	53%	8	5b	otherwise	->	(*DJASME~NA,45)
020	45,*EGADJASME~NA		1	5b	otherwise	->	(*ADJASME~NA,47)
020	45,*KADJASME~NA		3	5b	otherwise	->	(*ADJASME~NA,47)
020	45,*APADJASME~NA		1	5b	otherwise	->	(*ADJASME~NA,47)
020	45,*SADJASME~NA		1	5b	otherwise	->	(*ADJASME~NA,47)
020	45,*TADJASME~NA		1	5b	otherwise	->	(*ADJASME~NA,47)
020	47,*EDJASME~NA		2	5b	otherwise	->	(*DJASME~NA,45)
020	47,*FNJDJASME~NA		1	5b	otherwise	->	(*DJASME~NA,45)
020	47,*ODJASME~NA	71%	5	5b	otherwise	->	(*DJASME~NA,45)
020	45,*PODJASME~NA		2	5b	otherwise	->	(*ODJASME~NA,47)
020	45,*DEJASME~NA		1	5b	otherwise	->	(*A,47)
020	45,*GKEJASME~NA	50%	1	5b	otherwise	->	(*A,47)
020	212,FKEJASME~NA		1	5b	otherwise	->	(*A,47)

020	129, ?LEJASME~NA		2	5b	otherwise -> (*A,47)
020	212, *TEJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	45, *FJASME~NA	57%	4	5b	otherwise -> (*A,47)
020	47, *AFJASME~NA	66%	2	5b	otherwise -> (*FJASME~NA,45)
020	45, *PAFJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*AFJASME~NA,47)
020	47, *GOFJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*FJASME~NA,45)
020	45, ?LAGJASME~NA		3	5b	otherwise -> (*A,47)
020	45, *PAGJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	45, *GGJASME~NA	66%	2	5b	otherwise -> (*A,47)
020	317, *YGGJASME~NA		1	5d	otherwise -> (*GGJASME~NA,45)
020	45, *IGJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	45, *LOZYGJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	45, *AHJASME~NA	66%	4	5b	otherwise -> (*A,47)
020	47, *NAHJASME~NA		2	5b	otherwise -> (*AHJASME~NA,45)
020	45, *JHJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	45, *KJASME~NA	48%	14	5b	otherwise -> (*A,47)
020	47, *OYLAKJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*KJASME~NA,45)
020	47, *SAKJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*KJASME~NA,45)
020	47, *EKJASME~NA		2	5b	otherwise -> (*KJASME~NA,45)
020	212, ?FKJASME~NA		2	5b	otherwise -> (*KJASME~NA,45)
020	47, *JKJASME~NA	66%	4	5b	otherwise -> (*KJASME~NA,45)
020	45, *RJKJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*JKJASME~NA,47)
020	45, *TJKJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*JKJASME~NA,47)
020	317, *RKJASME~NA		1	5d	otherwise -> (*KJASME~NA,45)
020	47, *SKJASME~NA	60%	3	5b	otherwise -> (*KJASME~NA,45)
020	230, SKJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*SKJASME~NA,47)MA
020	45, *TOSKJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*SKJASME~NA,47)
020	45, *LJASME~NA	50%	32	5b	otherwise -> (*A,47)
020	47, LJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*LJASME~NA,45)MA
020	47, *YBALJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*LJASME~NA,45)
020	47, *GKALJASME~NA		3	5b	otherwise -> (*LJASME~NA,45)
020	47, *RALJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*LJASME~NA,45)
020	47, *VALJASME~NA		2	5b	otherwise -> (*LJASME~NA,45)
020	47, *ELJASME~NA	83%	5	5b	otherwise -> (*LJASME~NA,45)
020	45, *DELJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*ELJASME~NA,47)
020	47, ?ILJASME~NA		3	5b	otherwise -> (*LJASME~NA,45)
020	47, *JLJASME~NA		2	5b	otherwise -> (*LJASME~NA,45)
020	47, *MALLJASME~NA	75%	3	5b	otherwise -> (*LJASME~NA,45)
020	45, MALLJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*MALLJASME~NA,47)MA
020	47, *YLLJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*LJASME~NA,45)
020	47, *OLJASME~NA	50%	4	5b	otherwise -> (*LJASME~NA,45)
020	45, ?HOLJASME~NA	66%	2	5b	otherwise -> (*OLJASME~NA,47)MM
020	47, SHOLJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*HOLJASME~NA,45)
020	317, *OVOLJASME~NA		1	5d	otherwise -> (*OLJASME~NA,47)
020	45, SVOLJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*OLJASME~NA,47)
020	47, *PLJASME~NA	66%	2	5b	otherwise -> (*LJASME~NA,45)
020	45, *JMPLJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*PLJASME~NA,47)
020	47, *RLJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*LJASME~NA,45)
020	47, *POYLJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*LJASME~NA,45)
020	47, *AROYLJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*LJASME~NA,45)
020	129, MJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)MA
020	317, *JMJASME~NA		1	5d	otherwise -> (*A,47)
020	45, *OMJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	45, *LWMJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	45, *LOYMJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	45, *NJASME~NA	50%	26	5b	otherwise -> (*A,47)
020	47, *FNJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*NJASME~NA,45)
020	47, XARAHNJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*NJASME~NA,45)
020	47, *JHNJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*NJASME~NA,45)
020	317, *LINJASME~NA		1	5d	otherwise -> (*NJASME~NA,45)
020	47, *KAJNJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*NJASME~NA,45)
020	47, *FJNJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*NJASME~NA,45)
020	47, *OJNJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*NJASME~NA,45)
020	47, *SJNJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*NJASME~NA,45)
020	47, *EKATJNJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*NJASME~NA,45)
020	47, *ONJASME~NA		6	5b	otherwise -> (*NJASME~NA,45)
020	47, *WNJASME~NA		7	5b	otherwise -> (*NJASME~NA,45)
020	47, *YNJASME~NA	60%	3	5b	otherwise -> (*NJASME~NA,45)
020	45, *SOYNJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*YNJASME~NA,47)
020	45, *TOYNJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*YNJASME~NA,47)

020	45,*OJASME~NA	66%	2	5b	otherwise -> (*A,47)
020	47,*MOJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*OJASME~NA,45)
020	212,PJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)MA
020	212,*APJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	317,*JPJASME~NA		1	5d	otherwise -> (*A,47)
020	317,*HOPJASME~NA		1	5c	otherwise -> (*A,47)
020	317,*LOPJASME~NA		1	5c	otherwise -> (*A,47)
020	45,*JROPJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	45,*OROPJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	212,*TOPJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	45,*WPJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	45,GARJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)MA
020	317,*GGARJASME~NA		1	5d	otherwise -> (*A,47)
020	45,*HARJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	45,*MARJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	45,*TARJASME~NA	66%	2	5b	otherwise -> (*A,47)
020	47,*EHORTARJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*TARJASME~NA,45)
020	45,*LERJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	45,*MERJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	51,*JRJASME~NA	57%	4	5c	otherwise -> (*A,47)
020	230,*NTAJRJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*JRJASME~NA,51)
020	47,*EJRJASME~NA		2	5b	otherwise -> (*JRJASME~NA,51)
020	45,*ORJASME~NA	66%	2	5b	otherwise -> (*A,47)
020	47,*ESPORJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*ORJASME~NA,45)
020	45,*WRJASME~NA	66%	2	5b	otherwise -> (*A,47)
020	47,SWRJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*WRJASME~NA,45)
020	45,*YRJASME~NA	70%	7	5b	otherwise -> (*A,47)
020	47,*HYRJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*YRJASME~NA,45)
020	47,*LOYRJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*YRJASME~NA,45)
020	47,*VOYRJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*YRJASME~NA,45)
020	317,*PTASJASME~NA		1	5d	otherwise -> (*A,47)
020	45,JSJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	45,*TSJASME~NA	75%	3	5b	otherwise -> (*A,47)
020	47,*YTSJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*TSJASME~NA,45)
020	45,*JATJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	45,*VATJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	212,FTJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)MA
020	45,*YFTJASME~NA	50%	1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	45,*HTJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	45,*YNTJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	45,*RTJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	125,*FOYTJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	45,GEROXEKOYTJASME~NA	33%	1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	118,XEKOYTJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)MA
020	125,*RKOYTJASME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	45,*YVJASME~NA		2	5b	otherwise -> (*A,47)
020	45,*ZJASME~NA		3	5b	otherwise -> (*A,47)
020	317,*OKATADJKASME~NA		1	5d	otherwise -> (*A,47)
020	11,?SKASME~NA		2	5	otherwise -> (*A,47)
020	129,*YKASME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	83,*LASME~NA	25%	6	6	otherwise -> (*A,47)
020	84,*ALASME~NA	66%	2	6	otherwise -> (*LASME~NA,83)
020	83,*POHALASME~NA		1	6	otherwise -> (*ALASME~NA,84)
020	85,*CLASME~NA		2	6b	otherwise -> (*LASME~NA,83)
020	84,GELASME~NA		1	6	otherwise -> (*LASME~NA,83)MA
020	84,*EGELASME~NA		1	6	otherwise -> (*LASME~NA,83)
020	84,*JGELASME~NA		1	6	otherwise -> (*LASME~NA,83)
020	45,*ILASME~NA		1	5b	otherwise -> (*LASME~NA,83)
020	85,*KLASME~NA	66%	2	6b	otherwise -> (*LASME~NA,83)
020	45,KLASME~NA		1	5c	otherwise -> (*KLASME~NA,85)MA
020	45,*LLASME~NA		1	5b	otherwise -> (*LASME~NA,83)
020	47,KOLASME~NA		1	5b	otherwise -> (*LASME~NA,83)MA
020	212,?PLASME~NA		5	5c	otherwise -> (*LASME~NA,83)
020	45,*CAMASME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	84,*EMASME~NA	50%	2	6	otherwise -> (*A,47)
020	45,ANAKREMASME~NA	50%	1	5b	otherwise -> (*EMASME~NA,84)
(+020	83,ANAKREMASME~NA		1	6	otherwise -> (*EMASME~NA,84)MA)
020	129,*IMASME~NA	75%	3	5b	otherwise -> (*A,47)
020	125,*ESIMASME~NA		1	5b	otherwise -> (*IMASME~NA,129)
020	51,LJMASME~NA		1	5c	otherwise -> (*A,47)

020	45,*RJMASME~NA		2	5b	otherwise -> (*A,47)
020	45,*KMASME~NA		2	5b	otherwise -> (*A,47)
020	317,*OONOMASME~NA		1	5d	otherwise -> (*A,47)
020	129,*RMASME~NA	88%	8	5b	otherwise -> (*A,47)
020	45,*YRMASME~NA		1	5b	otherwise -> (*RMASME~NA,129)
020	45,APOCAYMASME~NA	25%	1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	125,*CYMASME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	129,*LYMASME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	49,*OYMASME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	83,*JNASME~NA		2	6	otherwise -> (*A,47)
020	45,*JMNASME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	317,*LOGYMNASME~NA		1	5d	otherwise -> (*A,47)
020	129,*JPASME~NA	66%	2	5b	otherwise -> (*A,47)
020	47,XJPASME~NA		1	5b	otherwise -> (*JPASME~NA,129)
020	131,MPASME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	48,*FARPASME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	85,*SPASME~NA	77%	7	6b	otherwise -> (*A,47)
020	289,SPASME~NA		1	5	otherwise -> (*SPASME~NA,85)MA
020	351,*YSPASME~NA		1	6	otherwise -> (*SPASME~NA,85)
020	45,*WPASME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	236,*ERASME~NA	53%	8	6b	otherwise -> (*A,47)
020	133,KERASME~NA		1	6b	otherwise -> (*ERASME~NA,236)MA
020	47,*GKERASME~NA		1	5b	otherwise -> (*ERASME~NA,236)
020	85,*RKERASME~NA		1	6b	otherwise -> (*ERASME~NA,236)
020	133,*PERASME~NA		4	6b	otherwise -> (*ERASME~NA,236)
020	351,*HRASME~NA		1	6	otherwise -> (*A,47)
020	45,*AVRASME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	45,*OVRASME~NA	66%	2	5b	otherwise -> (*A,47)
020	47,*LOVRASME~NA		1	5b	otherwise -> (*OVRASME~NA,45)
020	45,*YVRASME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	317,*OKOYRASME~NA		1	5d	otherwise -> (*A,47)
020	181,*SASME~NA		1	6	otherwise -> (*A,47)
020	45,*FTASME~NA		2	5c	otherwise -> (*A,47)
020	317,*NTASME~NA		1	5d	otherwise -> (*A,47)
020	132,*RTASME~NA	62%	5	5b	otherwise -> (*A,47)
020	47,*EORTASME~NA		3	5b	otherwise -> (*RTASME~NA,132)
020	119,*JDJAVASME~NA		1	6	otherwise -> (*A,47)
020	45,*EVASME~NA	50%	3	5b	otherwise -> (*A,47)
(+020	119,KATEVASME~NA		1	6	otherwise -> (*EVASME~NA,45)MA)
020	119,*NEVASME~NA	66%	2	6	otherwise -> (*EVASME~NA,45)
(+020	45,ANEVASME~NA		1	5b	otherwise -> (*NEVASME~NA,119)MA)
020	130,XASME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)MA
020	45,*HYASME~NA		2	5b	otherwise -> (*A,47)
020	45,*PYASME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	81,*LESME~NA	35%	5	6a	otherwise -> (*A,47)
020	212,ALESME~NA		1	5c	otherwise -> (*LESME~NA,81)MA
020	80,KALESME~NA		1	6a	otherwise -> (*LESME~NA,81)MA
020	82,PARAKALESME~NA	50%	1	6a	otherwise -> (*LESME~NA,81)
020	264,*OPARAKALESME~NA		1	6	otherwise -> (*LESME~NA,81)
020	347,*TOKALESME~NA		1	6a	otherwise -> (*LESME~NA,81)
020	67,*ELESME~NA		4	6	otherwise -> (*LESME~NA,81)
020	212,*NESME~NA	66%	2	5c	otherwise -> (*A,47)MM
020	45,*OGNESME~NA		1	5d	otherwise -> (*NESME~NA,212)
020	203,*PESME~NA		3	5b	otherwise -> (*A,47)
020	266,*RESME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	212,*VESME~NA		2	5b	otherwise -> (*A,47)
020	62,*XESME~NA		2	5	otherwise -> (*A,47)
020	86,*ISME~NA	41%	5	6	otherwise -> (*A,47)
020	273,PRISME~NA	50%	1	5b	otherwise -> (*ISME~NA,86)
020	317,*EPRISME~NA		1	5d	otherwise -> (*ISME~NA,86)
020	212,*VISME~NA		4	5b	otherwise -> (*ISME~NA,86)
020	45,*CJSME~NA	40%	9	5b	otherwise -> (*A,47)
020	305,*ACJSME~NA	50%	5	6a	otherwise -> (*CJSME~NA,45)
(+020	45,KACJSME~NA		1	5b	otherwise -> (*ACJSME~NA,305)MA)
(+020	45,ANAKACJSME~NA		1	5b	otherwise -> (*ACJSME~NA,305)MA)
020	45,*ROKACJSME~NA		1	5b	otherwise -> (*ACJSME~NA,305)
020	47,DJASPACJSME~NA	50%	1	5b	otherwise -> (*ACJSME~NA,305)
020	296,*OPACJSME~NA		1	6	otherwise -> (*ACJSME~NA,305)
020	47,*ECJSME~NA		3	5b	otherwise -> (*CJSME~NA,45)
020	47,*JANCJSME~NA		1	5b	otherwise -> (*CJSME~NA,45)

020	47,*YCJSME~NA		2 5b	otherwise ->	(*CJSME~NA,45)
020	317,*ADJSME~NA		1 5d	otherwise ->	(*A,47)
020	45,PODJSME~NA		1 5b	otherwise ->	(*A,47)MA
020	45,RODJSME~NA		1 5b	otherwise ->	(*A,47)
020	317,*EKARDJSME~NA		1 5d	otherwise ->	(*A,47)
020	45,*JOKARDJSME~NA		1 5b	otherwise ->	(*A,47)
020	45,*YKARDJSME~NA		1 5b	otherwise ->	(*A,47)
020	285,*ERDJSME~NA		2 5b	otherwise ->	(*A,47)
020	45,*YDJSME~NA	40%	2 5b	otherwise ->	(*A,47)
020	16,*AYDJSME~NA		1 6	otherwise ->	(*YDJSME~NA,45)
020	15,*GOYDJSME~NA		1 6	otherwise ->	(*YDJSME~NA,45)
020	47,*FLOYDJSME~NA		1 5b	otherwise ->	(*YDJSME~NA,45)
020	212,*EJSME~NA	41%	7 5bc	otherwise ->	(*A,47)
020	62,*LEJSME~NA	60%	6 5	otherwise ->	(*EJSME~NA,212)
020	212,KLEJSME~NA		1 5b	otherwise ->	(*LEJSME~NA,62)MA
020	45,KATAKLEJSME~NA	50%	1 5c	otherwise ->	(*LEJSME~NA,62)
020	212,*NAKLEJSME~NA		1 5b	otherwise ->	(*LEJSME~NA,62)
020	45,*SOKLEJSME~NA		1 5c	otherwise ->	(*LEJSME~NA,62)
020	47,*NEJSME~NA		1 5b	otherwise ->	(*EJSME~NA,212)
020	259,SEJSME~NA		1 5	otherwise ->	(*EJSME~NA,212)
020	45,RAGJSME~NA		1 5b	otherwise ->	(*A,47)MA
020	1,*YAGJSME~NA		1 6	otherwise ->	(*A,47)
020	52,*RAGGJSME~NA		2 5b	otherwise ->	(*A,47)
020	45,TAGGJSME~NA		1 5b	otherwise ->	(*A,47)MA
020	384,LOGJSME~NA		1 6	otherwise ->	(*A,47)MA
020	384,*LLOGJSME~NA		1 6	otherwise ->	(*A,47)
020	19,LYGJSME~NA		1 6	otherwise ->	(*A,47)
020	45,*LOZYGJSME~NA		1 5b	otherwise ->	(*A,47)
020	317,*OSHJSME~NA		1 5d	otherwise ->	(*A,47)
020	12,*BYHJSME~NA		1 6	otherwise ->	(*A,47)
020	1,*TYHJSME~NA	66%	2 6	otherwise ->	(*A,47)
020	45,*OTYHJSME~NA		1 5b	otherwise ->	(*TYHJSME~NA,1)
020	317,*ALAKJSME~NA		1 5d	otherwise ->	(*A,47)
020	45,*ANAKJSME~NA		1 5b	otherwise ->	(*A,47)
020	317,*VOTSAKJSME~NA		1 5d	otherwise ->	(*A,47)
020	45,*GKJSME~NA	66%	2 5b	otherwise ->	(*A,47)
020	49,*OGKJSME~NA		1 5b	otherwise ->	(*GKJSME~NA,45)
020	45,*TOJKJSME~NA		1 5b	otherwise ->	(*A,47)
020	45,*YSKJSME~NA		1 5b	otherwise ->	(*A,47)
020	317,*GKALJSME~NA		1 5d	otherwise ->	(*A,47)
020	45,*LALJSME~NA		1 5b	otherwise ->	(*A,47)
020	317,*HILJSME~NA		1 5d	otherwise ->	(*A,47)
020	45,*EJLJSME~NA	75%	3 5b	otherwise ->	(*A,47)
020	12,*EHEJLJSME~NA		1 6	otherwise ->	(*EJLJSME~NA,45)
020	19,*SJLJSME~NA		1 6	otherwise ->	(*A,47)
020	45,*FYLLJSME~NA		1 5b	otherwise ->	(*A,47)
020	45,*KOLJSME~NA		1 5b	otherwise ->	(*A,47)
020	45,*ROSTOLJSME~NA		1 5b	otherwise ->	(*A,47)
020	45,*JVOLJSME~NA		2 5b	otherwise ->	(*A,47)
020	12,*OVOLJSME~NA	66%	2 6	otherwise ->	(*A,47)
020	317,*ROVOLJSME~NA		1 5d	otherwise ->	(*OVOLJSME~NA,12)
020	317,*TAYLJSME~NA		1 5d	otherwise ->	(*A,47)
020	86,*KYLJSME~NA	50%	2 6	otherwise ->	(*A,47)
020	62,*AKYLJSME~NA		1 5	otherwise ->	(*KYLJSME~NA,86)
020	367,*MOKYLJSME~NA		1 6	otherwise ->	(*KYLJSME~NA,86)
020	269,*GOYLJSME~NA		1 5b	otherwise ->	(*A,47)
020	269,*MPOYLJSME~NA		1 5b	otherwise ->	(*A,47)
020	19,*SYLJSME~NA		1 6	otherwise ->	(*A,47)
020	45,*DAMJSME~NA		1 5b	otherwise ->	(*A,47)
020	45,*GEMJSME~NA	75%	3 5b	otherwise ->	(*A,47)MM
020	47,*NAGEMJSME~NA		1 5b	otherwise ->	(*GEMJSME~NA,45)
020	313,FIMJSME~NA		1 5b	otherwise ->	(*A,47)MA
020	380,*JMJSME~NA	70%	7 6	otherwise ->	(*A,47)
(+020	45,KOJMJSME~NA		1 5b	otherwise ->	(*JMJSME~NA,380)MA)
020	45,*YKOKOJMJSME~NA		1 5b	otherwise ->	(*JMJSME~NA,380)
020	47,*POKOJMJSME~NA		1 5b	otherwise ->	(*JMJSME~NA,380)
020	45,*OGJOMJSME~NA		1 5b	otherwise ->	(*A,47)
020	45,METAKOMJSME~NA		1 5b	otherwise ->	(*A,47)MA
020	45,*FORMJSME~NA	75%	3 5b	otherwise ->	(*A,47)
020	47,*ROFORMJSME~NA		1 5b	otherwise ->	(*FORMJSME~NA,45)

020	12,*WMJSME~NA	66%	2 6	otherwise -> (*A,47)
020	47,BWMJSME~NA		1 5b	otherwise -> (*WMJSME~NA,12)
020	12,*CYMJSME~NA	66%	2 6	otherwise -> (*A,47)
020	45,*NCYMJSME~NA		1 5b	otherwise -> (*CYMJSME~NA,12)
020	45,*KYMJSME~NA		1 5b	otherwise -> (*A,47)
020	45,MANJSME~NA		1 5b	otherwise -> (*A,47)MA
020	45,*OYMPANJSME~NA		1 5b	otherwise -> (*A,47)
020	45,*RANJSME~NA	66%	2 5b	otherwise -> (*A,47)
020	47,*KRANJSME~NA		1 5b	otherwise -> (*RANJSME~NA,45)
020	45,*CENJSME~NA		1 5b	otherwise -> (*A,47)
020	15,*RAGNJSME~NA		1 6	otherwise -> (*A,47)
020	45,AHNJSME~NA		1 5b	otherwise -> (*A,47)MA
020	45,*JNJSME~NA	69%	16 5b	otherwise -> (*A,47)
020	47,*AJNJSME~NA		1 5b	otherwise -> (*JNJSME~NA,45)
020	47,*SKJNJSME~NA		3 5b	otherwise -> (*JNJSME~NA,45)
020	47,*KRJNJSME~NA		1 5b	otherwise -> (*JNJSME~NA,45)
020	47,*TJNJSME~NA		1 5b	otherwise -> (*JNJSME~NA,45)
020	47,XJNJSME~NA		1 5b	otherwise -> (*JNJSME~NA,45)
020	45,*SJKNJSME~NA		1 5b	otherwise -> (*A,47)
020	15,*NNJSME~NA		3 6	otherwise -> (*A,47)
020	317,*IDONJSME~NA		1 5d	otherwise -> (*A,47)
020	45,*LOHRONJSME~NA		1 5b	otherwise -> (*A,47)
020	45,*YHRONJSME~NA		1 5b	otherwise -> (*A,47)
020	45,*EKAPNJSME~NA		1 5b	otherwise -> (*A,47)
020	12,*RYPNJSME~NA		1 6	otherwise -> (*A,47)
020	317,*DWNJSME~NA		1 5d	otherwise -> (*A,47)
020	19,*SOYNJSME~NA		1 6	otherwise -> (*A,47)
020	19,*ZOYNJSME~NA		1 6	otherwise -> (*A,47)
020	45,*APJSME~NA		1 5b	otherwise -> (*A,47)
020	45,AKOYMPJSME~NA	50%	1 5b	otherwise -> (*A,47)
020	317,*EKOYMPJSME~NA		1 5d	otherwise -> (*A,47)
020	45,*ARPJSME~NA		1 5b	otherwise -> (*A,47)
020	19,SKORPJSME~NA		1 6	otherwise -> (*A,47)MA
020	317,*NANCRWPJSME~NA		1 5d	otherwise -> (*A,47)
020	171,*ARJSME~NA	30%	55 6	otherwise -> (*A,47)
020	47,*CARJSME~NA		4 5b	otherwise -> (*ARJSME~NA,171)
020	47,*GARJSME~NA	66%	6 5b	otherwise -> (*ARJSME~NA,171)
020	45,LAGARJSME~NA		1 5b	otherwise -> (*GARJSME~NA,47)MA
020	169,*RGARJSME~NA		1 6	otherwise -> (*GARJSME~NA,47)
020	45,*YGARJSME~NA		1 5b	otherwise -> (*GARJSME~NA,47)
020	47,HARJSME~NA	50%	1 5b	otherwise -> (*ARJSME~NA,171)
020	172,*YHARJSME~NA		1 6	otherwise -> (*ARJSME~NA,171)
020	47,MPANJARJSME~NA		1 5b	otherwise -> (*ARJSME~NA,171)MA
020	172,*ENJARJSME~NA		1 6	otherwise -> (*ARJSME~NA,171)
020	172,*JNJARJSME~NA		1 6	otherwise -> (*ARJSME~NA,171)
020	172,*PJARJSME~NA		1 6	otherwise -> (*ARJSME~NA,171)
020	172,*KARJSME~NA	36%	9 6	otherwise -> (*ARJSME~NA,171)
020	47,MAKARJSME~NA	33%	1 5b	otherwise -> (*KARJSME~NA,172)
020	169,LAKARJSME~NA		1 6	otherwise -> (*KARJSME~NA,172)
020	281,*RAKARJSME~NA		1 8b	otherwise -> (*KARJSME~NA,172)
020	45,*IKARJSME~NA		1 5b	otherwise -> (*KARJSME~NA,172)
020	170,*JKARJSME~NA	42%	3 6	otherwise -> (*KARJSME~NA,172)
020	172,PJKARJSME~NA		1 6	otherwise -> (*JKARJSME~NA,170)MA
020	171,LAMPJKARJSME~NA		1 6	otherwise -> (*JKARJSME~NA,170)MA
020	169,*RJKARJSME~NA		1 6	otherwise -> (*JKARJSME~NA,170)
020	171,*TJKARJSME~NA		1 6	otherwise -> (*JKARJSME~NA,170)
020	169,PARKARJSME~NA		1 6	otherwise -> (*KARJSME~NA,172)
020	169,*SKARJSME~NA	40%	2 6	otherwise -> (*KARJSME~NA,172)
020	281,LASKARJSME~NA		1 8b	otherwise -> (*SKARJSME~NA,169)MA
020	170,XELASKARJSME~NA	50%	1 6	otherwise -> (*SKARJSME~NA,169)
020	172,*ESKARJSME~NA		1 6	otherwise -> (*SKARJSME~NA,169)
020	169,*YKARJSME~NA		1 6	otherwise -> (*KARJSME~NA,172)
020	47,*LLARJSME~NA		1 5b	otherwise -> (*ARJSME~NA,171)
020	47,KOLARJSME~NA		1 5b	otherwise -> (*ARJSME~NA,171)
020	169,MOLARJSME~NA		1 6	otherwise -> (*ARJSME~NA,171)
020	169,*OMPLARJSME~NA		1 6	otherwise -> (*ARJSME~NA,171)
020	169,FOYLARJSME~NA		1 6	otherwise -> (*ARJSME~NA,171)
020	172,*JMARJSME~NA		1 6	otherwise -> (*ARJSME~NA,171)
020	169,KALMARJSME~NA	50%	1 6	otherwise -> (*ARJSME~NA,171)
020	172,*JLMARJSME~NA		1 6	otherwise -> (*ARJSME~NA,171)

020	169,*ERMARJSME~NA		1	6	otherwise -> (*ARJSME~NA,171)
020	169,*YMARJSME~NA	40%	2	6	otherwise -> (*ARJSME~NA,171)
020	47,*FOYMARJSME~NA		1	5b	otherwise -> (*YMARJSME~NA,169)
020	172,*SOYMARJSME~NA		1	6	otherwise -> (*YMARJSME~NA,169)
020	317,*TOYMARJSME~NA		1	5d	otherwise -> (*YMARJSME~NA,169)
020	47,*LANARJSME~NA		1	5b	otherwise -> (*ARJSME~NA,171)MA
020	47,*NANARJSME~NA		1	5b	otherwise -> (*ARJSME~NA,171)
020	169,*ENARJSME~NA		1	6	otherwise -> (*ARJSME~NA,171)
020	170,*KARJNARJSME~NA		1	6	otherwise -> (*ARJSME~NA,171)
020	170,*SJNARJSME~NA		1	6	otherwise -> (*ARJSME~NA,171)
020	172,*PARJSME~NA	44%	4	6	otherwise -> (*ARJSME~NA,171)
020	170,*APARJSME~NA		3	6	otherwise -> (*PARJSME~NA,172)
020	169,*JPARJSME~NA		1	6	otherwise -> (*PARJSME~NA,172)
020	281,*YMPARJSME~NA		1	8b	otherwise -> (*PARJSME~NA,172)
020	172,*RARJSME~NA	36%	4	6	otherwise -> (*ARJSME~NA,171)
020	171,*KADRARJSME~NA	33%	1	6	otherwise -> (*RARJSME~NA,172)
020	281,*ODRARJSME~NA		1	8b	otherwise -> (*RARJSME~NA,172)
020	283,*YDRARJSME~NA		1	6	otherwise -> (*RARJSME~NA,172)
020	169,*SENTRARJSME~NA		1	6	otherwise -> (*RARJSME~NA,172)
020	47,*YSTRARJSME~NA		1	5b	otherwise -> (*RARJSME~NA,172)
020	171,*VRARJSME~NA		1	6	otherwise -> (*RARJSME~NA,172)
020	171,*YRARJSME~NA		1	6	otherwise -> (*RARJSME~NA,172)
020	172,*ASARJSME~NA		6	6	otherwise -> (*ARJSME~NA,171)
020	47,*ISARJSME~NA		1	5b	otherwise -> (*ARJSME~NA,171)
020	172,*NSARJSME~NA		1	6	otherwise -> (*ARJSME~NA,171)
020	172,*SSARJSME~NA		1	6	otherwise -> (*ARJSME~NA,171)
020	281,*ATSARJSME~NA		1	8b	otherwise -> (*ARJSME~NA,171)
020	169,*JTSARJSME~NA		1	6	otherwise -> (*ARJSME~NA,171)
020	169,*RTSARJSME~NA		2	6	otherwise -> (*ARJSME~NA,171)
020	169,*TARJSME~NA	25%	7	6	otherwise -> (*ARJSME~NA,171)
020	171,*AKETARJSME~NA		1	6	otherwise -> (*TARJSME~NA,169)
020	375,*OKETARJSME~NA		1	6	otherwise -> (*TARJSME~NA,169)
020	170,*RKETARJSME~NA		1	6	otherwise -> (*TARJSME~NA,169)
020	317,*LETARJSME~NA		1	5d	otherwise -> (*TARJSME~NA,169)
020	45,*HTARJSME~NA		1	5b	otherwise -> (*TARJSME~NA,169)
020	287,*LTARJSME~NA		1	8	otherwise -> (*TARJSME~NA,169)
020	171,*MANTARJSME~NA	50%	1	6	otherwise -> (*TARJSME~NA,169)
020	281,*YMANTARJSME~NA		1	8b	otherwise -> (*TARJSME~NA,169)
020	171,*ENTARJSME~NA	66%	2	6	otherwise -> (*TARJSME~NA,169)
020	169,*TENTARJSME~NA		1	6	otherwise -> (*ENTARJSME~NA,171)
020	172,*ONTARJSME~NA		3	6	otherwise -> (*TARJSME~NA,169)
020	171,*OTARJSME~NA	50%	2	6	otherwise -> (*TARJSME~NA,169)
020	170,*LOTARJSME~NA		1	6	otherwise -> (*OTARJSME~NA,171)
020	172,*SOTARJSME~NA		1	6	otherwise -> (*OTARJSME~NA,171)
020	172,*RTARJSME~NA		1	6	otherwise -> (*TARJSME~NA,169)
020	172,*STARJSME~NA		1	6	otherwise -> (*TARJSME~NA,169)
020	281,*YTARJSME~NA		1	8b	otherwise -> (*TARJSME~NA,169)
020	47,*VARJSME~NA	66%	2	6	otherwise -> (*ARJSME~NA,171)
020	172,*OVARJSME~NA		1	5b	otherwise -> (*VARJSME~NA,47)
020	45,*YARJSME~NA		1	5b	otherwise -> (*ARJSME~NA,171)
020	172,*AZARJSME~NA		1	6	otherwise -> (*ARJSME~NA,171)
020	172,*EZARJSME~NA		2	6	otherwise -> (*ARJSME~NA,171)
020	170,*RJZARJSME~NA		2	6	otherwise -> (*ARJSME~NA,171)
020	170,*TZARJSME~NA		2	6	otherwise -> (*ARJSME~NA,171)
020	317,*ETERJSME~NA		1	5d	otherwise -> (*A,47)
020	45,*ZERJSME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	45,*AFRJSME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)MA
020	45,*GRJSME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	62,*HRJSME~NA		3	5	otherwise -> (*A,47)
020	45,*POLYKAJRJSME~NA	50%	1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	317,*TAJRJSME~NA		1	5d	otherwise -> (*A,47)
020	317,*AHEJRJSME~NA		2	5d	otherwise -> (*A,47)
020	45,*LJRJSME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	175,*NJRJSME~NA		2	6	otherwise -> (*A,47)
020	45,*HTJRJSME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	284,*VJRJSME~NA		1	6	otherwise -> (*A,47)
020	317,*OPERJORJSME~NA		1	5d	otherwise -> (*A,47)
020	317,*OEXORJSME~NA		1	5d	otherwise -> (*A,47)
020	45,*XASPRJSME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	317,*ATRJSME~NA		2	5d	otherwise -> (*A,47)

020	45,*LEYRJSME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	45,*EGYRJSME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	45,TRJGYRJSME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)MA
020	45,*COGYRJSME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	45,*MYRJSME~NA	72%	8	5b	otherwise -> (*A,47)
020	47,MYRJSME~NA		1	5b	otherwise -> (*MYRJSME~NA,45)MA
020	47,ALMYRJSME~NA		1	5b	otherwise -> (*MYRJSME~NA,45)MA
020	47,ARMYRJSME~NA		1	5b	otherwise -> (*MYRJSME~NA,45)MA
020	45,*SOYRJSME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	51,*VOYRJSME~NA		1	5c	otherwise -> (*A,47)
020	45,*GATJSME~NA	60%	3	5b	otherwise -> (*A,47)
(+020	122,AVGATJSME~NA		1	6	otherwise -> (*GATJSME~NA,45)MA)
(+020	122,AYGATJSME~NA		1	6	otherwise -> (*GATJSME~NA,45)MA)
020	19,ZEMATJSME~NA		1	6	otherwise -> (*A,47)
020	317,*OMMATJSME~NA		1	5d	otherwise -> (*A,47)
020	45,*NATJSME~NA	60%	3	5b	otherwise -> (*A,47)
020	47,*ANATJSME~NA		2	5b	otherwise -> (*NATJSME~NA,45)
020	45,*TRATJSME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	20,XEFTJSME~NA		1	6	otherwise -> (*A,47)
020	45,*HTJSME~NA	43%	3	5b	otherwise -> (*A,47)
020	47,HTJSME~NA		1	5b	otherwise -> (*HTJSME~NA,45)MA
020	18,AGANAHTJSME~NA	50%	1	6	otherwise -> (*HTJSME~NA,45)
020	47,XANAHTJSME~NA		1	5b	otherwise -> (*HTJSME~NA,45)
020	12,*ENYHTJSME~NA		1	6	otherwise -> (*HTJSME~NA,45)
020	1,*GANAKTJSME~NA		1	6	otherwise -> (*A,47)
020	45,*VRANTJSME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	45,*ZANTJSME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	45,*LNTJSME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	45,*RONTJSME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	45,*NOTJSME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	45,*STJSME~NA	80%	4	5b	otherwise -> (*A,47)
020	317,*WSTJSME~NA		1	5d	otherwise -> (*STJSME~NA,45)
020	45,*EYTJSME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	45,*PLAVJSME~NA		1	5b	otherwise -> (*A,47)
020	45,*OVJSME~NA	60%	3	5b	otherwise -> (*A,47)
(+020	380,FOVJSME~NA		1	6	otherwise -> (*OVJSME~NA,45)MA)
(+020	380,*AFOVJSME~NA		1	6	otherwise -> (*OVJSME~NA,45)MA)
020	1,*WJSME~NA		1	6	otherwise -> (*A,47)
020	279,DOSME~NA		1	6c	otherwise -> (*A,47)MA
020	34,APODOSME~NA	33%	1	6c	otherwise -> (*A,47)
020	376,*GODOSME~NA		1	6	otherwise -> (*A,47)
020	55,*WSME~NA	63%	7	5b	otherwise -> (*A,47)
020	212,*LWSME~NA		1	5c	otherwise -> (*WSME~NA,55)
020	212,*XWSME~NA		1	5b	otherwise -> (*WSME~NA,55)
020	212,*ZWSME~NA	66%	2	5b	otherwise -> (*WSME~NA,55)MM
020	55,*JZWSME~NA		1	5c	otherwise -> (*ZWSME~NA,47)
020	62,*YSME~NA	18%	7	5	otherwise -> (*A,47)
020	57,*CYSME~NA	66%	2	6	otherwise -> (*YSME~NA,62)
020	149,*GECYSME~NA		1	5b	otherwise -> (*CYSME~NA,57)
020	43,*EYSME~NA	60%	3	6	otherwise -> (*YSME~NA,62)
020	36,*BEYSME~NA		1	5b	otherwise -> (*EYSME~NA,43)
020	36,*PEYSME~NA		1	5b	otherwise -> (*EYSME~NA,43)
020	47,*HYSME~NA		2	5b	otherwise -> (*YSME~NA,62)
020	149,*IKYSME~NA		2	5b	otherwise -> (*YSME~NA,62)
020	286,*LYSME~NA	50%	3	5b	otherwise -> (*YSME~NA,62)
020	149,*ALYSME~NA		1	5b	otherwise -> (*LYSME~NA,286)
020	149,*ILYSME~NA		1	5b	otherwise -> (*LYSME~NA,286)
020	47,*KLYSME~NA		1	5b	otherwise -> (*LYSME~NA,286)
020	301,*NYSME~NA		1	5	otherwise -> (*YSME~NA,62)
020	215,*KOYSME~NA		1	5	otherwise -> (*YSME~NA,62)
020	47,*LOYSME~NA		2	5b	otherwise -> (*YSME~NA,62)
020	45,*RYSME~NA	66%	2	5b	otherwise -> (*YSME~NA,62)
020	149,*MAKRYSM~NA		1	5b	otherwise -> (*RYSME~NA,45)
020	286,*TYSME~NA	40%	2	5b	otherwise -> (*YSME~NA,62)
020	122,*EPLATYSME~NA		1	6	otherwise -> (*TYSME~NA,286)
020	212,FTYSME~NA		1	5b	otherwise -> (*TYSME~NA,286)MA
020	45,XEFTYSME~NA	50%	1	5b	otherwise -> (*TYSME~NA,286)
020	153,XYSME~NA		1	5b	otherwise -> (*YSME~NA,62)
020	55,*WME~NA	82%	747	4bc	otherwise -> (*A,47)
020	45,*PACWME~NA		1	4c	otherwise -> (*WME~NA,55)

020	161,*!DWME~NA		2	7b	otherwise	->	(*WME~NA,55)
020	322,*AKLADWME~NA		1	4b	otherwise	->	(*WME~NA,55)
020	161,JDWME~NA		1	7b	otherwise	->	(*WME~NA,55)MA
020	45,*FJDWME~NA		2	4c	otherwise	->	(*WME~NA,55)
020	322,*RHREWME~NA		1	4b	otherwise	->	(*WME~NA,55)
020	322,*TEWME~NA		1	4b	otherwise	->	(*WME~NA,55)
020	45,*OYFWME~NA	66%	2	4c	otherwise	->	(*WME~NA,55)
020	55,*ESKOYFWME~NA		1	4c	otherwise	->	(*OYFWME~NA,45)
020	32,*AGWME~NA	27%	3	8b	otherwise	->	(*WME~NA,55)
020	322,FAGWME~NA		1	4b	otherwise	->	(*AGWME~NA,32)MA
020	207,*RAFAGWME~NA		1	8	otherwise	->	(*AGWME~NA,32)
020	207,*OFAGWME~NA	66%	2	8	otherwise	->	(*AGWME~NA,32)
020	359,*YLOFAGWME~NA		1	8b	otherwise	->	(*OFAGWME~NA,207)
020	45,*LAGWME~NA		1	4c	otherwise	->	(*AGWME~NA,32)
020	45,*PAGWME~NA		2	4c	otherwise	->	(*AGWME~NA,32)
020	45,RJGWME~NA		1	4c	otherwise	->	(*WME~NA,55)
020	45,*ARGWME~NA		1	4c	otherwise	->	(*WME~NA,55)
020	45,*VGWME~NA		1	4c	otherwise	->	(*WME~NA,55)
020	45,STOJHEJWME~NA		1	4c	otherwise	->	(*WME~NA,55)MA
020	45,LEJWME~NA		1	4c	otherwise	->	(*WME~NA,55)MA
020	45,*SOTELJWME~NA		1	4c	otherwise	->	(*WME~NA,55)
020	45,*KJWME~NA	57%	4	4c	otherwise	->	(*WME~NA,55)
020	322,*JKJWME~NA		1	4b	otherwise	->	(*KJWME~NA,45)
020	55,*ASKJWME~NA		2	4c	otherwise	->	(*KJWME~NA,45)
020	45,LJWME~NA		1	4c	otherwise	->	(*WME~NA,55)MA
020	45,*ALJWME~NA		2	4c	otherwise	->	(*WME~NA,55)
020	38,*OLJWME~NA		1	4a	otherwise	->	(*WME~NA,55)
020	45,*NJWME~NA		4	4dc	otherwise	->	(*WME~NA,55)
020	322,*NOMOJWME~NA		1	4b	otherwise	->	(*WME~NA,55)
020	45,STERJWME~NA		1	4c	otherwise	->	(*WME~NA,55)MA
020	45,*!SJWME~NA		1	4c	otherwise	->	(*WME~NA,55)
020	45,JSJWME~NA		1	4c	otherwise	->	(*WME~NA,55)MA
020	322,*FOSJWME~NA		1	4b	otherwise	->	(*WME~NA,55)
020	322,*ANTJWME~NA		1	4b	otherwise	->	(*WME~NA,55)
020	45,MALAKWME~NA		1	4c	otherwise	->	(*WME~NA,55)
020	45,*RLJKWME~NA		1	4c	otherwise	->	(*WME~NA,55)
020	45,*YRKWME~NA		1	4c	otherwise	->	(*WME~NA,55)
020	45,*SKWME~NA		3	4c	otherwise	->	(*WME~NA,55)
020	45,*FALWME~NA		1	4c	otherwise	->	(*WME~NA,55)
020	45,*GALWME~NA		1	4c	otherwise	->	(*WME~NA,55)
020	45,*KALWME~NA		3	4c	otherwise	->	(*WME~NA,55)
020	45,*MALWME~NA		2	4c	otherwise	->	(*WME~NA,55)
020	186,*NALWME~NA		2	5b	otherwise	->	(*WME~NA,55)
020	45,*AMELWME~NA		1	4c	otherwise	->	(*WME~NA,55)
020	45,*MILWME~NA		1	4c	otherwise	->	(*WME~NA,55)
020	45,*EJLWME~NA		1	4c	otherwise	->	(*WME~NA,55)
020	45,*YLLWME~NA	75%	3	4c	otherwise	->	(*WME~NA,55)
020	55,*ROYLLWME~NA		1	4c	otherwise	->	(*YLLWME~NA,45)
020	45,TYLWME~NA		1	4c	otherwise	->	(*WME~NA,55)MA
020	45,*COLWME~NA		2	4c	otherwise	->	(*WME~NA,55)
020	45,GOYRLWME~NA		1	4c	otherwise	->	(*WME~NA,55)
020	45,KAYLWME~NA		1	4c	otherwise	->	(*WME~NA,55)
020	45,HYLWME~NA		1	4c	otherwise	->	(*WME~NA,55)
020	45,*VOYLWME~NA		2	4c	otherwise	->	(*WME~NA,55)
020	45,*DAMWME~NA		1	4c	otherwise	->	(*WME~NA,55)
020	111,*KAMWME~NA		2	6	otherwise	->	(*WME~NA,55)
020	45,DYNAMWME~NA		1	4c	otherwise	->	(*WME~NA,55)MA
020	45,*LOMWME~NA		1	4c	otherwise	->	(*WME~NA,55)
020	45,STOMWME~NA		1	4c	otherwise	->	(*WME~NA,55)MA
020	45,*SMWME~NA		1	4c	otherwise	->	(*WME~NA,55)
020	45,*WMWME~NA		1	4c	otherwise	->	(*WME~NA,55)
020	45,*YMWME~NA	60%	3	4c	otherwise	->	(*WME~NA,55)
020	322,*HYMWME~NA		1	4b	otherwise	->	(*YMWME~NA,45)
020	55,ZYMWME~NA		1	4c	otherwise	->	(*YMWME~NA,45)
020	45,*GNWME~NA		1	4c	otherwise	->	(*WME~NA,55)
020	45,*KINWME~NA		1	4c	otherwise	->	(*WME~NA,55)
020	329,*GJNWME~NA		2	5	otherwise	->	(*WME~NA,55)MM
020	45,*PYKNWME~NA		1	4c	otherwise	->	(*WME~NA,55)MA
020	42,EJPWME~NA		1	8b	otherwise	->	(*WME~NA,55)MA
020	42,*OEJPWME~NA		1	8b	otherwise	->	(*WME~NA,55)

020	322,*RJPWME~NA		1 4b	otherwise ->	(*WME~NA,55)
020	322,*SJPWME~NA		1 4b	otherwise ->	(*WME~NA,55)
020	322,*GKOLPWME~NA		1 4b	otherwise ->	(*WME~NA,55)
020	45,*STOYMPWME~NA		1 4c	otherwise ->	(*WME~NA,55)MA
020	45,*STOYPWME~NA		1 4c	otherwise ->	(*WME~NA,55)
020	45,*STYPWME~NA		1 4c	otherwise ->	(*WME~NA,55)
020	45,*?BARWME~NA		2 4c	otherwise ->	(*WME~NA,55)
020	45,*GARWME~NA		1 4c	otherwise ->	(*WME~NA,55)
020	45,*HARWME~NA		1 4c	otherwise ->	(*WME~NA,55)
020	45,*IKARWME~NA		1 4c	otherwise ->	(*WME~NA,55)
020	45,*LARWME~NA	60%	3 4c	otherwise ->	(*WME~NA,55)
020	55,*AGLARWME~NA		1 4c	otherwise ->	(*LARWME~NA,45)
020	55,*PLARWME~NA		1 4c	otherwise ->	(*LARWME~NA,45)
020	45,*RMARWME~NA		1 4c	otherwise ->	(*WME~NA,55)
020	45,*TSARWME~NA		1 4c	otherwise ->	(*WME~NA,55)
020	45,*TARWME~NA	60%	3 4c	otherwise ->	(*WME~NA,55)
020	45,*ZARWME~NA		1 4c	otherwise ->	(*WME~NA,55)
020	45,*DRWME~NA	60%	3 4c	otherwise ->	(*WME~NA,55)
020	55,*NDRWME~NA		2 4c	otherwise ->	(*DRWME~NA,45)
020	45,*FTERWME~NA		1 4c	otherwise ->	(*WME~NA,55)MA
020	45,*STERWME~NA		1 4c	otherwise ->	(*WME~NA,55)
020	45,*DEYTERWME~NA		1 4c	otherwise ->	(*WME~NA,55)
020	45,*XALAFRWME~NA		1 4c	otherwise ->	(*WME~NA,55)
020	45,*XELAFRWME~NA		1 4c	otherwise ->	(*WME~NA,55)
020	45,*YFRWME~NA		1 4c	otherwise ->	(*WME~NA,55)
020	322,*FAJRWME~NA		1 4b	otherwise ->	(*WME~NA,55)
020	45,*ORWME~NA		1 4c	otherwise ->	(*WME~NA,55)
020	45,*ETRWME~NA		1 4c	otherwise ->	(*WME~NA,55)
020	322,*TOSYGKENTRWME~NA		1 4b	otherwise ->	(*WME~NA,55)
020	45,*FYTRWME~NA		1 4c	otherwise ->	(*WME~NA,55)
020	45,*OYTRWME~NA		1 4c	otherwise ->	(*WME~NA,55)
020	45,*VRWME~NA	66%	2 4c	otherwise ->	(*WME~NA,55)
020	55,*JAVRWME~NA		1 4c	otherwise ->	(*VRWME~NA,45)
020	45,*KEYRWME~NA		1 4c	otherwise ->	(*WME~NA,55)
020	45,*VOYRWME~NA		2 4c	otherwise ->	(*WME~NA,55)
020	322,*MATSWME~NA		1 4b	otherwise ->	(*WME~NA,55)
020	45,*JSMATWME~NA		1 4c	otherwise ->	(*WME~NA,55)
020	45,*IHTWME~NA		1 4c	otherwise ->	(*WME~NA,55)
020	45,*ANTWME~NA	66%	2 4c	otherwise ->	(*WME~NA,55)
020	55,*GANTWME~NA		1 4c	otherwise ->	(*ANTWME~NA,45)
020	45,*YNTWME~NA		1 4c	otherwise ->	(*WME~NA,55)
020	45,*MESTWME~NA		1 4c	otherwise ->	(*WME~NA,55)
020	45,*ALAVWME~NA		1 4c	otherwise ->	(*WME~NA,55)
020	45,*ZAVWME~NA		1 4c	otherwise ->	(*WME~NA,55)
020	45,*OYVWME~NA		1 4c	otherwise ->	(*WME~NA,55)
020	45,*YWME~NA	50%	2 4c	otherwise ->	(*WME~NA,55)
020	322,*FRYWME~NA		1 4b	otherwise ->	(*YWME~NA,45)
020	55,*TYWME~NA		1 4c	otherwise ->	(*YWME~NA,45)
020	262,*AZWME~NA	42%	3 4b	otherwise ->	(*WME~NA,55)
020	55,*GAZWME~NA		1 4c	otherwise ->	(*AZWME~NA,262)
020	45,*KAZWME~NA		1 4c	otherwise ->	(*AZWME~NA,262)
020	55,*PAZWME~NA		1 4c	otherwise ->	(*AZWME~NA,262)
020	45,*RAZWME~NA		1 4c	otherwise ->	(*AZWME~NA,262)
020	45,*RJZWME~NA		1 4c	otherwise ->	(*WME~NA,55)MA
020	205,*YME~NA	45%	97 4a	otherwise ->	(*A,47)
020	209,*AYME~NA		3 4a	otherwise ->	(*YME~NA,205)
020	149,*CYME~NA		1 4b	otherwise ->	(*YME~NA,205)
020	40,*DYME~NA	83%	5 4	otherwise ->	(*YME~NA,205)
020	55,*GDYME~NA		1 4c	otherwise ->	(*DYME~NA,40)
020	209,*OCEYME~NA		1 4a	otherwise ->	(*YME~NA,205)
020	209,*ADEYME~NA		1 4a	otherwise ->	(*YME~NA,205)
020	41,*EDEYME~NA		1 4	otherwise ->	(*YME~NA,205)
020	210,*GJDEYME~NA		1 4a	otherwise ->	(*YME~NA,205)
020	209,*KJDEYME~NA		1 4a	otherwise ->	(*YME~NA,205)
020	209,*NODEYME~NA		1 4a	otherwise ->	(*YME~NA,205)
020	206,*OODEYME~NA		1 4a	otherwise ->	(*YME~NA,205)
020	209,*OFFEYME~NA		1 4a	otherwise ->	(*YME~NA,205)
020	209,*JHEYME~NA		1 4a	otherwise ->	(*YME~NA,205)
020	335,*OLJEYME~NA		1 4	otherwise ->	(*YME~NA,205)
020	209,*RJEYME~NA		2 4a	otherwise ->	(*YME~NA,205)

020	208,*LAKEYME~NA		1	4a	otherwise	->	(*YME~NA,205)
020	209,*IKEYME~NA	66%	2	4a	otherwise	->	(*YME~NA,205)
020	205,*NAPOCIKEYME~NA		1	4a	otherwise	->	(*IKEYME~NA,209)
020	209,LOGJKEYME~NA		1	4a	otherwise	->	(*YME~NA,205)MA
020	209,*LKEYME~NA		1	4a	otherwise	->	(*YME~NA,205)
020	209,*YKEYME~NA		1	4a	otherwise	->	(*YME~NA,205)
020	208,*JLEYME~NA		1	4a	otherwise	->	(*YME~NA,205)
020	41,*CMEYME~NA	66%	2	4	otherwise	->	(*YME~NA,205)
020	205,*RCMEYME~NA		1	4a	otherwise	->	(*CMEYME~NA,41)
020	209,*TOMEYME~NA		1	4a	otherwise	->	(*YME~NA,205)
020	209,*GINEYME~NA		1	4a	otherwise	->	(*YME~NA,205)
020	208,POLYPAJNEYME~NA	50%	1	4a	otherwise	->	(*YME~NA,205)
020	209,*MJNEYME~NA		1	4a	otherwise	->	(*YME~NA,205)
020	209,*MONEYME~NA	66%	2	4a	otherwise	->	(*YME~NA,205)
020	205,*OMNIMONEYME~NA		1	4a	otherwise	->	(*MONEYME~NA,209)
020	208,*WNEYME~NA	75%	3	4a	otherwise	->	(*YME~NA,205)
020	205,*AHWNEYME~NA		1	4a	otherwise	->	(*WNEYME~NA,208)
020	209,*OPEYME~NA		1	4a	otherwise	->	(*YME~NA,205)
020	209,*CREYME~NA		1	4a	otherwise	->	(*YME~NA,205)
020	335,*TIREYME~NA		1	4	otherwise	->	(*YME~NA,205)
020	209,*PAGOREYME~NA		2	4a	otherwise	->	(*YME~NA,205)
020	209,TJCASEYME~NA	50%	1	4a	otherwise	->	(*YME~NA,205)
020	335,*SSEYME~NA		1	4	otherwise	->	(*YME~NA,205)
020	335,STRATEYME~NA		1	4	otherwise	->	(*YME~NA,205)MA
020	209,*TATEYME~NA		1	4a	otherwise	->	(*YME~NA,205)
020	209,*ITEYME~NA	75%	3	4a	otherwise	->	(*YME~NA,205)
020	205,*LITEYME~NA		1	4a	otherwise	->	(*ITEYME~NA,209)
020	335,*OLJTAYME~NA		1	4	otherwise	->	(*YME~NA,205)
020	41,*OTEYME~NA		1	4	otherwise	->	(*YME~NA,205)
020	209,*ASTEYME~NA		2	4a	otherwise	->	(*YME~NA,205)
020	208,*LISTEYME~NA		2	4a	otherwise	->	(*YME~NA,205)
020	209,*RISTEYME~NA		1	4a	otherwise	->	(*YME~NA,205)
020	209,APLOYSTEYME~NA		1	4a	otherwise	->	(*YME~NA,205)MA
020	335,*MPJSTEYME~NA		1	4	otherwise	->	(*YME~NA,205)
020	335,*WTEYME~NA		1	4	otherwise	->	(*YME~NA,205)
020	209,*AFYTEYME~NA		1	4a	otherwise	->	(*YME~NA,205)
020	209,*XEYME~NA	66%	2	4a	otherwise	->	(*XEYME~NA,205)
020	205,*KTOXEYME~NA		1	4a	otherwise	->	(*XEYME~NA,209)
020	240,*HYME~NA	55%	5	5b	otherwise	->	(*YME~NA,205)
020	55,HYME~NA		1	4c	otherwise	->	(*HYME~NA,240)MA
020	55,*NAHYME~NA		1	4c	otherwise	->	(*HYME~NA,240)
020	55,*REHYME~NA		1	4c	otherwise	->	(*HYME~NA,240)
020	40,*SHYME~NA		1	4	otherwise	->	(*HYME~NA,240)
020	40,*LYME~NA	44%	11	4	otherwise	->	(*YME~NA,205)MM
020	140,*EDJALYME~NA		1	4b	otherwise	->	(*LYME~NA,40)
020	149,*MALYME~NA		1	4b	otherwise	->	(*LYME~NA,40)
020	336,*OANALYME~NA		1	4	otherwise	->	(*LYME~NA,40)
020	58,*PALYME~NA		1	5b	otherwise	->	(*LYME~NA,40)
020	41,*RALYME~NA		1	4	otherwise	->	(*LYME~NA,40)
020	149,*KOLYME~NA		1	4b	otherwise	->	(*LYME~NA,40)
020	388,*JPOLYME~NA		1	5	otherwise	->	(*LYME~NA,40)
020	388,*YPOLYME~NA		1	5	otherwise	->	(*LYME~NA,40)
020	115,*PLYME~NA	50%	3	5b	otherwise	->	(*LYME~NA,40)
020	271,PLYME~NA		1	5b	otherwise	->	(*PLYME~NA,115)MA
020	271,*EPLYME~NA		1	5b	otherwise	->	(*PLYME~NA,115)
020	271,*POPLYME~NA		1	5b	otherwise	->	(*PLYME~NA,115)
020	40,*NYME~NA	80%	4	4	otherwise	->	(*YME~NA,205)
(+020	260,*MINYME~NA		1	5	otherwise	->	(*YME~NA,205)MA)
020	40,*RYME~NA	50%	5	4	otherwise	->	(*YME~NA,205)
020	58,*FRYME~NA		1	5b	otherwise	->	(*RYME~NA,40)
020	149,*RRYME~NA		2	4b	otherwise	->	(*RYME~NA,40)
020	149,*YRYME~NA		2	4b	otherwise	->	(*RYME~NA,40)
020	149,*SYME~NA		1	4b	otherwise	->	(*YME~NA,205)
020	55,*TYME~NA	66%	2	4c	otherwise	->	(*YME~NA,205)
020	248,*RTYME~NA		1	5b	otherwise	->	(*TYME~NA,55)
078	260,MI~NA		1	1	otherwise	->	(*A,47)MA
078	57,PROMI~NA	50%	1	1	otherwise	->	(*A,47)
078	12,*J~NA	53%	7	1	otherwise	->	(*A,47)
078	208,*AJ~NA		1	1b	otherwise	->	(*J~NA,12)
078	83,*EJ~NA		3	1	otherwise	->	(*J~NA,12)

078	14, KJ~NA		1	1	otherwise	->	(*J~NA,12)MA
078	14, *OKJ~NA		1	1	otherwise	->	(*J~NA,12)
078	103, *O~NA	50%	5	1	otherwise	->	(*A,47)
078	105, *MO~NA	75%	3	1	otherwise	->	(*O~NA,103)
078	17, LISMO~NA		1	1	otherwise	->	(*O~NA,103)MA
078	102, *MPO~NA		1	1	otherwise	->	(*O~NA,103)
078	12, *W~NA	66%	2	1	otherwise	->	(*A,47)
078	105, *LEFW~NA		1	1	otherwise	->	(*W~NA,12)
078	15, *Y~NA	58%	7	1	otherwise	->	(*A,47)
078	97, *EY~NA		1	1	otherwise	->	(*Y~NA,15)
078	14, *KY~NA		1	1	otherwise	->	(*Y~NA,15)
078	12, *POY~NA		1	1	otherwise	->	(*Y~NA,15)
078	19, *SOY~NA		1	1	otherwise	->	(*Y~NA,15)
078	19, *ZOY~NA		1	1	otherwise	->	(*Y~NA,15)
078	12, *PA	17%	23	1	otherwise	->	(*A,47)
033	163, *EPA	23%	9	1	otherwise	->	(*PA,12)
033	109, *KEPA		1	1	otherwise	->	(*EPA,163)
033	161, *LEPA	26%	6	1	otherwise	->	(*EPA,163)
033	160, *RA~VLEPA		1	1	otherwise	->	(*LEPA,161)
033	162, *JE~VLEPA		1	1	otherwise	->	(*LEPA,161)
033	73, *NE~VLEPA		1	1	otherwise	->	(*LEPA,161)
033	297, *KOE~VLEPA		1	1	otherwise	->	(*LEPA,161)
033	297, *LOE~VLEPA		1	1	otherwise	->	(*LEPA,161)
033	160, *ROE~VLEPA		1	1	otherwise	->	(*LEPA,161)
033	73, *PE~VLEPA	66%	2	1	otherwise	->	(*LEPA,161)
033	109, YPE~VLEPA		1	1	otherwise	->	(*PE~VLEPA,73)
033	160, *RE~VLEPA		1	1	otherwise	->	(*LEPA,161)
033	73, *SE~VLEPA		1	1	otherwise	->	(*LEPA,161)
033	297, *O~VLEPA	50%	3	1	otherwise	->	(*LEPA,161)
033	109, *MO~VLEPA		2	1	otherwise	->	(*O~VLEPA,297)
033	160, *RO~VLEPA		1	1	otherwise	->	(*O~VLEPA,297)
033	73, *DREPA		1	1	otherwise	->	(*EPA,163)
033	73, *PREPA		1	1	otherwise	->	(*EPA,163)
033	109, *RREPA		2	1	otherwise	->	(*EPA,163)
033	268, *OE~TREPA		1	1	otherwise	->	(*EPA,163)
057	30, *JPA	36%	4#1		otherwise	->	(*PA,12)
033	73, *EJPA	37%	3	1	otherwise	->	(*JPA,30)
033	30, KATA~LEJPA	50%	1	1	otherwise	->	(*EJPA,73)
033	160, *RA~LEJPA		1	1	otherwise	->	(*EJPA,73)
033	160, *RE~LEJPA		1	1	otherwise	->	(*EJPA,73)
033	30, KATE~LEJPA	50%	1	1	otherwise	->	(*EJPA,73)
033	160, *GKATE~LEJPA		1	1	otherwise	->	(*EJPA,73)
057	73, *XE~LJPA		1	3c	otherwise	->	(*JPA,30)
033	268, *LPA	66%	2	1	otherwise	->	(*PA,12)
033	73, E~CALPA		1	1	otherwise	->	(*LPA,268)MA
033	160, *MPA	50%	11	1	otherwise	->	(*PA,12)
033	73, *AMPA		4	1	otherwise	->	(*MPA,160)
033	73, *OE~PEMPA		1	1	otherwise	->	(*MPA,160)
078	12, *~MPA		3	1	otherwise	->	(*MPA,160)
073	131, E~MPA		1	1b	otherwise	->	(*~MPA,12)
078	15, *J~MPA		1	1	otherwise	->	(*~MPA,12)
078	231, *TOY~MPA		1	1	otherwise	->	(*~MPA,12)
078	19, SKO~RPA	33%	1	1	otherwise	->	(*PA,12)
033	268, *ERPA		1	1	otherwise	->	(*PA,12)
033	109, *J~RPA		1	1	otherwise	->	(*PA,12)
078	83, *SPA		1	1	otherwise	->	(*PA,12)
078	15, *A~PA		6	1	otherwise	->	(*PA,12)
057	270, *J~PA	60%	6	3b4b	otherwise	->	(*PA,12)
057	42, EJ~PA		1	4b	otherwise	->	(*J~PA,270)MA
057	26, *ROEJ~PA		1	4c	otherwise	->	(*J~PA,270)
057	42, *TOEJ~PA		1	4b	otherwise	->	(*J~PA,270)
057	26, *TEJ~PA		1	4d	otherwise	->	(*J~PA,270)
078	15, *COKO~PA	66%	2	1	otherwise	->	(*PA,12)
078	12, *ECOKO~PA		1	1	otherwise	->	(*COKO~PA,15)
078	17, *LOKO~PA	75%	3	1	otherwise	->	(*PA,12)
078	12, *ALOKO~PA		1	1	otherwise	->	(*LOKO~PA,17)
078	15, *RNOKO~PA		1	1	otherwise	->	(*PA,12)
078	17, *YROKO~PA		2	1	otherwise	->	(*PA,12)
078	15, *STOKO~PA		2	1	otherwise	->	(*PA,12)
078	15, *Y~PA	60%	9	1	otherwise	->	(*PA,12)

078	33,*OY~PA		1	1	otherwise	->	(*Y~PA,15)
078	12,*OHTY~PA		4	1	otherwise	->	(*Y~PA,15)
078	12,*OKTY~PA		1	1	otherwise	->	(*Y~PA,15)
081	169,*RA	34%	125	1	otherwise	->	(*A,47)
057	235,*CARA		1	2b	otherwise	->	(*RA,169)
057	59,*GDARA		2	3b	otherwise	->	(*RA,169)
081	172,*HARA		1	1	otherwise	->	(*RA,169)
081	172,*E~NJARA		1	1	otherwise	->	(*RA,169)
081	172,SJ~NJARA		1	1	otherwise	->	(*RA,169)
081	172,*PJARA		1	1	otherwise	->	(*RA,169)
081	172,*RKARA	40%	2	1	otherwise	->	(*RA,169)
081	287,*PA~RKARA	66%	2	3b	otherwise	->	(*RKARA,172)
081	169,PA~RKARA		1	1	otherwise	->	(*PA~RKARA,287)MA
081	281,*A~SKARA		1	3b	otherwise	->	(*RA,169)
081	172,*E~SKARA		1	1	otherwise	->	(*RA,169)
081	281,TRA~KARA		1	3b	otherwise	->	(*RA,169)
081	172,*SE~KARA		1	1	otherwise	->	(*RA,169)
033	109,*PRJ~KARA		1	1	otherwise	->	(*RA,169)
081	172,PJ~KARA		1	1	otherwise	->	(*RA,169)MA
081	172,*O~KARA	80%	4	1	otherwise	->	(*RA,169)
081	169,*VO~KARA		1	1	otherwise	->	(*O~KARA,172)
081	172,*J~LMARA		1	1	otherwise	->	(*RA,169)
081	172,LJ~MARA		1	1	otherwise	->	(*RA,169)
081	47,PARFOY~MARA	50%	1	1b	otherwise	->	(*RA,169)
081	287,FOY~MARA		1	3b	otherwise	->	(*RA,169)MA
081	172,SOY~MARA		1	1	otherwise	->	(*RA,169)
081	172,*A~MPARA		1	1	otherwise	->	(*RA,169)
081	287,*RO~MPARA		1	3b	otherwise	->	(*RA,169)
081	281,*Y~MPARA		1	3b	otherwise	->	(*RA,169)
081	172,NTO~PARA		1	1	otherwise	->	(*RA,169)
081	172,*Y~PARA	66%	2	1	otherwise	->	(*RA,169)
081	287,SOY~PARA		1	3b	otherwise	->	(*Y~PARA,172)
081	281,*DRARA		1	3b	otherwise	->	(*RA,169)
081	172,*TRARA	66%	4	1	otherwise	->	(*RA,169)
081	169,SE~NTRARA		1	1	otherwise	->	(*TRARA,172)
081	47,*Y~STRARA		1	1b	otherwise	->	(*TRARA,172)
033	109,*E~RARA		1	1	otherwise	->	(*RA,169)
081	172,*NSARA		1	1	otherwise	->	(*RA,169)
081	172,*SSARA		1	1	otherwise	->	(*RA,169)
081	287,*LA~TSARA		1	3b	otherwise	->	(*RA,169)
081	281,*PA~TSARA		1	3b	otherwise	->	(*RA,169)
081	287,KO~TSARA		1	3b	otherwise	->	(*RA,169)
081	172,*~SARA		6	1	otherwise	->	(*RA,169)
081	287,*A~LTARA		1	3b	otherwise	->	(*RA,169)
081	281,*MA~NTARA		1	3b	otherwise	->	(*RA,169)
081	172,*O~NTARA	50%	3	1	otherwise	->	(*RA,169)
081	169,PO~NTARA		1	1	otherwise	->	(*O~NTARA,172)
081	169,SO~NTARA	50%	1	1	otherwise	->	(*O~NTARA,172)
081	281,TSO~NTARA		1	3b	otherwise	->	(*O~NTARA,172)
081	172,*ESKA~RTARA		1	1	otherwise	->	(*RA,169)
081	172,*E~STARA		1	1	otherwise	->	(*RA,169)
081	287,GOY~STARA		1	3b	otherwise	->	(*RA,169)MA
081	281,TRA~TARA		1	3b	otherwise	->	(*RA,169)
081	172,*O~TARA		1	1	otherwise	->	(*RA,169)
081	281,SOY~TARA		1	3b	otherwise	->	(*RA,169)
081	47,KONSE~RVARA	50%	1	1b	otherwise	->	(*RA,169)
081	172,*~VARA		1	1	otherwise	->	(*RA,169)
081	172,*KA~ZARA		1	1	otherwise	->	(*RA,169)
081	172,*E~ZARA	66%	2	1	otherwise	->	(*RA,169)
081	169,PRE~ZARA		1	1	otherwise	->	(*E~ZARA,172)
023	61,DRA		1	1	otherwise	->	(*RA,169)
081	173,*ERA	50%	20	1	otherwise	->	(*RA,169)
(+057	147,E~FERA		1	1b	otherwise	->	(*ERA,173)MA)
033	232,*DERA		1	1	otherwise	->	(*ERA,173)
057	146,XANA~FERA		1	1b	otherwise	->	(*ERA,173)
057	146,*TA~FERA	66%	2	1b	otherwise	->	(*ERA,173)
081	173,*ETA~FERA		1	1	otherwise	->	(*TA~FERA,146)
057	146,*AE~FERA		1	1b	otherwise	->	(*ERA,173)
081	174,DJE~FERA		1	1	otherwise	->	(*ERA,173)MA
057	146,*YNE~FERA		1	1b	otherwise	->	(*ERA,173)

081	174,*PE~FERA		5	1	otherwise	->	(*ERA,173)
081	174,*JSE~FERA	66%	2	1	otherwise	->	(*ERA,173)
081	173,*NEJSE~FERA		1	1	otherwise	->	(*JSE~FERA,174)
081	295,*NEXE~FERA		1	1	otherwise	->	(*ERA,173)
057	146,*GO~FERA		1	1b	otherwise	->	(*ERA,173)
057	146,*YRO~FERA		1	1b	otherwise	->	(*ERA,173)
033	168,*XERA		2	1	otherwise	->	(*ERA,173)
081	179,*JRA	22%	10	1	otherwise	->	(*RA,169)
(+081	295,SYNI~GEJRA		1	1	otherwise	->	(*JRA,179)MA
033	109,*AJRA	71%	5	1	otherwise	->	(*JRA,179)
033	235,*CAJRA		1	1	otherwise	->	(*AJRA,109)
033	177,*NE~HAJRA		1	1	otherwise	->	(*AJRA,109)
081	178,*CEJRA		3	1	otherwise	->	(*JRA,179)
057	144,*DEJRA	50%	4	3b	otherwise	->	(*JRA,179)
057	143,E~DEJRA		1	3b	otherwise	->	(*DEJRA,144)MA
057	232,*XE~DEJRA		1	3b	otherwise	->	(*DEJRA,144)
057	143,*MO~DEJRA		1	3b	otherwise	->	(*DEJRA,144)
057	143,*SO~DEJRA		1	3b	otherwise	->	(*DEJRA,144)
057	144,*A~GEJRA		1	3b	otherwise	->	(*JRA,179)
057	144,*O~GEJRA		3	3b	otherwise	->	(*JRA,179)
081	178,*PEJRA	50%	2	1	otherwise	->	(*JRA,179)
081	143,E~SPEJRA		1	3b	otherwise	->	(*PEJRA,178)MA
081	174,*NE~SPEJRA		1	1	otherwise	->	(*PEJRA,178)
081	45,FA~LJRA	50%	1	1c	otherwise	->	(*JRA,179)
081	169,*O~LJRA		1	1	otherwise	->	(*JRA,179)
033	175,*NJRA		2	1	otherwise	->	(*JRA,179)
081	45,MPA~TJRA	50%	1	1c	otherwise	->	(*JRA,179)
081	180,*KTJRA		1	1	otherwise	->	(*JRA,179)
033	284,*VJRA		1	1	otherwise	->	(*JRA,179)
078	12,*TRA	41%	7	1	otherwise	->	(*RA,169)
078	15,*~TRA	25%	3	1	otherwise	->	(*TRA,12)
078	136,ANAME~TRA		1	1	otherwise	->	(*~TRA,15)MA
078	17,*TAME~TRA		1	1	otherwise	->	(*~TRA,15)
078	18,*KME~TRA		1	1	otherwise	->	(*~TRA,15)
078	12,*OME~TRA	33%	2	1	otherwise	->	(*~TRA,15)
078	18,*COME~TRA		1	1	otherwise	->	(*OME~TRA,12)
078	166,*MOME~TRA		1	1	otherwise	->	(*OME~TRA,12)
078	17,*NOME~TRA		1	1	otherwise	->	(*OME~TRA,12)
078	15,*POME~TRA		1	1	otherwise	->	(*OME~TRA,12)
078	14,*SME~TRA		1	1	otherwise	->	(*~TRA,15)
2msc	145,*YRA	60%	9	3b	otherwise	->	(*RA,169)
***	2/9=057:xe'syra/hamo'syra + 7/9=081						
081	173,*FYRA		1	1	otherwise	->	(*YRA,145)
057	147,*OYRA		1	1b	otherwise	->	(*YRA,145)
081	173,*JE~SYRA		1	1	otherwise	->	(*YRA,145)
081	173,*PE~SYRA		2	1	otherwise	->	(*YRA,145)
081	173,*PO~SYRA		1	1	otherwise	->	(*YRA,145)
078	18,*~RA	12%	7	1	otherwise	->	(*RA,169)
078	103,*A~RA	60%	3	1	otherwise	->	(*~RA,18)
078	12,*TA~RA		2	1	otherwise	->	(*A~RA,103)
078	12,*ME~RA		1	1	otherwise	->	(*~RA,18)
075	267,*OKARTE~RA		1	1	otherwise	->	(*~RA,18)
057	106,*I~RA	31%	5	3c	otherwise	->	(*~RA,18)
081	176,I~RA		1	1	otherwise	->	(*I~RA,106)MA
081	176,*CI~RA		1	1	otherwise	->	(*I~RA,106)
057	148,PI~RA		1	3c	otherwise	->	(*I~RA,106)MA
057	148,*API~RA		2	3c	otherwise	->	(*I~RA,106)
057	148,*EPI~RA		1	3c	otherwise	->	(*I~RA,106)
057	148,*TOPI~RA		1	3c	otherwise	->	(*I~RA,106)
075	267,*TI~RA		2	1	otherwise	->	(*I~RA,106)
078	181,TI~RA		1	1	otherwise	->	(*TI~RA,267)MA
081	176,*XI~RA		1	1	otherwise	->	(*I~RA,106)
078	164,*O~RA	54%	6	1	otherwise	->	(*~RA,18)
078	18,*LOFO~RA		3	1	otherwise	->	(*O~RA,164)
078	103,*SOFO~RA		1	1	otherwise	->	(*O~RA,164)
078	17,*GO~RA		1	1	otherwise	->	(*O~RA,164)
078	167,*W~RA	60%	6	1	otherwise	->	(*~RA,18)
078	18,*CW~RA		1	1	otherwise	->	(*W~RA,167)
078	103,HW~RA		1	1	otherwise	->	(*W~RA,167)MA
078	18,*ROHW~RA		2	1	otherwise	->	(*W~RA,167)

057	78,*Y~RA	36%	4	1b	otherwise	->	(*~RA,18)
078	48,*FY~RA		1	1b	otherwise	->	(*Y~RA,78)
078	12,*OY~RA	60%	3	1	otherwise	->	(*Y~RA,78)
078	20,*MOY~RA		1	1	otherwise	->	(*OY~RA,12)
078	15,*ATOY~RA		1	1	otherwise	->	(*OY~RA,12)
078	14,*TY~RA		1	1	otherwise	->	(*Y~RA,78)
057	45,*ASA	45%	394	2bcd	otherwise	->	(*A,47)
057	83,*BASA		4	3	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,DJASKE~DASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)MA
057	47,*RGASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*E~GASA		4	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*ASJ~GASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*ATAY~GASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	133,*E~HASA	75%	3	3b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	55,E~HASA		1	2c	otherwise	->	(*ASA,45)MA
057	47,*J~HASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	55,*O~HASA		1	2c	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*CJASA	80%	4	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	45,*KA~CJASA		1	2b	otherwise	->	(*CJASA,47)
057	47,*FA~DJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*JGA~DJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*HA~DJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*XJMA~DJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*MPA~DJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*RA~DJASA		3	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*ATSA~DJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,SO~DJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*AXO~DJASA		2	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	212,*FKEJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	212,*TEJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*LA~FJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*GO~FJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,A~GJASA		1	1a	otherwise	->	(*ASA,45)MA
057	47,*FA~GJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*O~GJASA	66%	4	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	45,*OLO~GJASA		2	2b	otherwise	->	(*O~GJASA,47)
057	47,*MY~GJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,ZY~GJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)MA
057	47,*SOZY~GJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*NA~HJASA		2	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*Y~HJASA		2	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	212,*FKJASA		2	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*OYLA~KJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,SA~KJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*E~KJASA		2	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*OJ~KJASA		2	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*MA~LLJASA	75%	3	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	45,MA~LLJASA		1	2b	otherwise	->	(*MA~LLJASA,47)MA
057	47,BY~LLJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*PLJASA	66%	2	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	45,*J~MPLJASA		1	2b	otherwise	->	(*PLJASA,47)
057	47,*RLJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*YBA~LJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*GKA~LJASA		3	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*RA~LJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*VA~LJASA		3	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,E~LJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)MA
057	47,FE~LJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,?RE~LJASA		3	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*SE~LJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,?I~LJASA	75%	3	2b	otherwise	->	(*ASA,45)MM
057	45,*TI~LJASA		1	2b	otherwise	->	(*I~LJASA,47)
057	47,*OJ~LJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*TJ~LJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*PO~LJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,SO~LJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*AVO~LJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*POY~LJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*AROY~LJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*AJ~MJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)

057	47,CY~MJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*ROY~MJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*FNJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,XARA~HNJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*FJ~NJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*OJ~NJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*SJ~NJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*EKATJ~NJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*O~NJASA	66%	6	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	45,?MO~NJASA		2	2b	otherwise	->	(*O~NJASA,47)
057	45,HRO~NJASA		1	2b	otherwise	->	(*O~NJASA,47)
057	47,*W~NJASA	87%	7	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	45,*JMW~NJASA		1	2b	otherwise	->	(*W~NJASA,47)
057	47,*ROY~NJASA	66%	2	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	45,SPJROY~NJASA		1	2b	otherwise	->	(*ROY~NJASA,47)
057	47,*VOY~NJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	212,*Y~MPJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	212,*A~PJASA		2	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	212,?E~PJASA	50%	2	2b	otherwise	->	(*ASA,45)MM
057	47,*LE~PJASA		1	2b	otherwise	->	(*E~PJASA,212)
057	45,RE~PJASA		1	2b	otherwise	->	(*E~PJASA,212)
057	47,*RO~PJASA	66%	4	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	45,*JRO~PJASA		1	2b	otherwise	->	(*RO~PJASA,47)
057	45,*ORO~PJASA		1	2b	otherwise	->	(*RO~PJASA,47)
057	212,*TO~PJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*Y~PJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*A~RJASA	53%	8	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	45,GA~RJASA		1	2b	otherwise	->	(*A~RJASA,47)MA
057	45,*HA~RJASA		1	2b	otherwise	->	(*A~RJASA,47)
057	45,*MA~RJASA		1	2b	otherwise	->	(*A~RJASA,47)
057	45,*PA~RJASA	66%	2	2b	otherwise	->	(*A~RJASA,47)
057	47,AMPA~RJASA		1	2b	otherwise	->	(*PA~RJASA,45)MA
057	45,*TA~RJASA	66%	2	2b	otherwise	->	(*A~RJASA,47)
057	47,*EHORTA~RJASA		1	2b	otherwise	->	(*TA~RJASA,45)
057	47,*HE~RJASA		2	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*SIME~RJASA	66%	2	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	45,*OMESIME~RJASA		1	2b	otherwise	->	(*SIME~RJASA,47)
057	51,*J~RJASA	44%	4	2c	otherwise	->	(*ASA,45)
057	45,*KAJ~RJASA		2	2b	otherwise	->	(*J~RJASA,51)
057	230,*NTAJ~RJASA		1	2b	otherwise	->	(*J~RJASA,51)
057	47,*EJ~RJASA		2	2b	otherwise	->	(*J~RJASA,51)
057	47,*ESPO~RJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,SW~RJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*YLOY~RJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*VOY~RJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*ZOY~RJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*Y~TSJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*E~SJASA	66%	2	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	45,ME~SJASA		1	2b	otherwise	->	(*E~SJASA,47)MA
057	212,E~FTJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,KOYVE~NTJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)MA
057	47,*GOKOYVE~NTJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*EDO~NTJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*STJASA		1	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	47,*~TJASA	71%	10	2b	otherwise	->	(*ASA,45)
057	45,*JA~TJASA		1	2b	otherwise	->	(*~TJASA,47)
057	45,*VA~TJASA		1	2b	otherwise	->	(*~TJASA,47)
057	45,GEROXEKOY~TJASA	50%	1	2b	otherwise	->	(*~TJASA,47)
057	118,XEKOY~TJASA		1	2b	otherwise	->	(*~TJASA,47)MA
057	47,*KASA	65%	15	2bc	otherwise	->	(*ASA,45)
057	212,DA~GKASA		1	2b	otherwise	->	(*KASA,47)
057	45,*RKASA		1	2b	otherwise	->	(*KASA,47)
057	11,*SKASA		3	2	otherwise	->	(*KASA,47)
057	45,*Y~KASA		3	2b	otherwise	->	(*KASA,47)
057	83,*LASA	28%	13	3	otherwise	->	(*ASA,45)
(+057	45,SHO~LASA		1	2b	otherwise	->	(*LASA,83)MA
057	85,*CLASA		2	3b	otherwise	->	(*LASA,83)
057	45,*FLASA		1	2b	otherwise	->	(*LASA,83)
057	45,*HLASA		2	2b	otherwise	->	(*LASA,83)
057	85,*KLASA	75%	3	3b	otherwise	->	(*LASA,83)

057	45,E~KLASA		1	2c	otherwise -> (*KLASA,85)MA
057	212,*PLASA		6	2c	otherwise -> (*LASA,83)
057	84,*A~LASA	66%	2	3	otherwise -> (*LASA,83)
057	83,*POHA~LASA		1	3	otherwise -> (*A~LASA,84)
057	84,GE~LASA		1	3	otherwise -> (*LASA,83)MA
057	84,*EGE~LASA		1	3	otherwise -> (*LASA,83)
057	84,*JGE~LASA		1	3	otherwise -> (*LASA,83)
057	150,*OE~LASA		1	2b	otherwise -> (*LASA,83)
057	45,PROSPE~LASA	33%	1	2b	otherwise -> (*LASA,83)
057	151,APE~LASA		1	2b	otherwise -> (*LASA,83)
057	150,EPE~LASA		1	2b	otherwise -> (*LASA,83)
057	150,*RE~LASA		1	2b	otherwise -> (*LASA,83)
057	150,*I~LASA	50%	3	2b	otherwise -> (*LASA,83)
057	45,?CI~LASA		2	2b	otherwise -> (*I~LASA,150)
057	151,API~LASA		1	2b	otherwise -> (*I~LASA,150)
057	47,KO~LASA		1	2b	otherwise -> (*LASA,83)MA
057	45,*PO~LASA		1	2b	otherwise -> (*LASA,83)
057	47,*MASA	53%	22	2b	otherwise -> (*ASA,45)
057	45,*KMASA		4	2b	otherwise -> (*MASA,47)
057	45,*RMASA		1	2b	otherwise -> (*MASA,47)
057	45,*CA~MASA		1	2b	otherwise -> (*MASA,47)
057	84,*E~MASA	50%	2	3	otherwise -> (*MASA,47)
057	45,ANAKRE~MASA	50%	1	2b	otherwise -> (*E~MASA,84)
(+057	83,ANAKRE~MASA		1	3	otherwise -> (*E~MASA,84)MA)
057	45,*EJ~MASA		3	2b	otherwise -> (*MASA,47)
057	51,LJ~MASA		1	2c	otherwise -> (*MASA,47)
057	45,*RJ~MASA		3	2b	otherwise -> (*MASA,47)
057	45,*ANO~MASA		1	2b	otherwise -> (*MASA,47)
057	45,*POCAY~MASA		1	2b	otherwise -> (*MASA,47)
057	47,*MNASAS	75%	3	2b	otherwise -> (*ASA,45)
057	45,*J~MNASAS		1	2b	otherwise -> (*MNASAS,47)
057	83,*J~NASAS		3	3	otherwise -> (*ASA,45)
057	47,*Y~NASAS		1	2b	otherwise -> (*ASA,45)
057	47,*PASAS	35%	9	2b	otherwise -> (*ASA,45)
057	45,*LPASAS		1	2b	otherwise -> (*PASAS,47)
057	45,*MPASAS		3	2b	otherwise -> (*PASAS,47)
033	269,*I~RPASAS		1	2b	otherwise -> (*PASAS,47)
057	85,*SPASAS	66%	6	3b	otherwise -> (*PASAS,47)
057	289,E~SPASAS		1	2	otherwise -> (*SPASAS,85)MA
057	83,XE~SPASAS		1	3	otherwise -> (*SPASAS,85)MA
057	61,EXE~SPASAS		1	3	otherwise -> (*SPASAS,85)
057	45,*O~PASAS		1	2b	otherwise -> (*PASAS,47)
057	45,SKYCRW~PASAS	50%	1	2b	otherwise -> (*PASAS,47)
057	132,SW~PASAS		1	2b	otherwise -> (*PASAS,47)
057	47,*RASAS	38%	25	2b	otherwise -> (*ASA,45)
057	61,*DRASAS		6	3	otherwise -> (*RASAS,47)
057	45,*VRASAS	57%	8	2b	otherwise -> (*RASAS,47)
057	47,*KVRASAS		1	2b	otherwise -> (*VRASAS,45)
057	47,?E~VRASAS	80%	4	2b	otherwise -> (*VRASAS,45)MM
057	45,*AE~VRASAS		1	2b	otherwise -> (*E~VRASAS,47)
057	47,*LO~VRASAS		1	2b	otherwise -> (*VRASAS,45)
057	236,*~RASAS	48%	18	3b	otherwise -> (*RASAS,47)
057	133,KE~RASAS		1	3b	otherwise -> (*~RASAS,236)MA
057	47,*GKE~RASAS		1	2b	otherwise -> (*~RASAS,236)
057	85,*RKE~RASAS		1	3b	otherwise -> (*~RASAS,236)
057	133,PE~RASAS		1	3b	otherwise -> (*~RASAS,236)MA
057	133,*APE~RASAS	66%	2	3b	otherwise -> (*~RASAS,236)
057	236,*RAPE~RASAS		1	3b	otherwise -> (*APE~RASAS,133)
057	133,*EPE~RASAS		1	3b	otherwise -> (*~RASAS,236)
057	89,*I~RASAS		1	1b	otherwise -> (*~RASAS,236)
057	47,*J~RASAS		3	2b	otherwise -> (*~RASAS,236)
057	47,*O~RASAS		3	2b	otherwise -> (*~RASAS,236)
057	47,*Y~RASAS		6	2b	otherwise -> (*~RASAS,236)
057	47,*TASAS	51%	14	2b	otherwise -> (*ASA,45)
057	45,*FTASAS	80%	4	2c	otherwise -> (*TASAS,47)
057	132,*RO~FTASAS		1	2b	otherwise -> (*FTASAS,45)
057	132,*RTASAS	55%	5	2b	otherwise -> (*TASAS,47)
057	47,?EO~RTASAS		3	2b	otherwise -> (*RTASAS,132)
057	47,*JO~RTASAS		1	2b	otherwise -> (*RTASAS,132)
057	132,*STASAS	66%	2	2b	otherwise -> (*TASAS,47)

057	45,*J~STASA		1	2b	otherwise -> (*STASA,132)
057	47,*VASA	81%	22	2b	otherwise -> (*ASA,45)
057	45,RE~MVASA		1	2b	otherwise -> (*VASA,47)
057	45,*E~VASA		4	2b	otherwise -> (*VASA,47)
057	47,*XASA		1	2b	otherwise -> (*ASA,45)
057	47,*~ASA	65%	89	2b	otherwise -> (*ASA,45)
057	298,J~ASA		1	2b	otherwise -> (*~ASA,47)MA
057	45,*ADJ~ASA		2	2b	otherwise -> (*~ASA,47)
057	45,*TOSHEDJ~ASA		1	2b	otherwise -> (*~ASA,47)
057	45,*IDJ~ASA		1	2b	otherwise -> (*~ASA,47)
057	61,*JDJ~ASA	80%	4	3	otherwise -> (*~ASA,47)
057	47,*NJDJ~ASA		1	2b	otherwise -> (*JDJ~ASA,61)
057	45,*WDJ~ASA		1	2b	otherwise -> (*~ASA,47)
057	45,*NEJ~ASA		1	2b	otherwise -> (*~ASA,47)
057	45,*TEJ~ASA		1	2b	otherwise -> (*~ASA,47)
057	45,*RGJ~ASA		1	2b	otherwise -> (*~ASA,47)
057	45,*PJKJ~ASA		1	2b	otherwise -> (*~ASA,47)
057	45,*RJKJ~ASA		1	2b	otherwise -> (*~ASA,47)
057	230,SKJ~ASA	50%	1	2b	otherwise -> (*~ASA,47)MA
057	45,*TOSKJ~ASA		1	2b	otherwise -> (*~ASA,47)
057	45,*LJ~ASA	60%	3	2b	otherwise -> (*~ASA,47)
057	47,*OLJ~ASA		2	2b	otherwise -> (*LJ~ASA,45)
057	45,*TNJ~ASA		1	2b	otherwise -> (*~ASA,47)
057	45,*OJ~ASA	66%	2	2b	otherwise -> (*~ASA,47)
057	47,*ROMOJ~ASA		1	2b	otherwise -> (*OJ~ASA,45)
057	45,*PJ~ASA		2	2b	otherwise -> (*~ASA,47)
057	61,*CRJ~ASA		1	3	otherwise -> (*~ASA,47)
057	45,*DRJ~ASA		2	2b	otherwise -> (*~ASA,47)
057	45,*ERJ~ASA		1	2b	otherwise -> (*~ASA,47)
057	61,*HRJ~ASA		1	3	otherwise -> (*~ASA,47)
057	45,*ATRJ~ASA		1	2b	otherwise -> (*~ASA,47)
057	45,*YRJ~ASA	80%	4	2b	otherwise -> (*~ASA,47)
057	47,*HYRJ~ASA		1	2b	otherwise -> (*YRJ~ASA,45)
057	45,*TASJ~ASA	66%	2	2b	otherwise -> (*~ASA,47)
057	47,*KSTASJ~ASA		1	2b	otherwise -> (*TASJ~ASA,45)
057	45,*ISJ~ASA		2	2b	otherwise -> (*~ASA,47)
057	45,*JSJ~ASA		1	2b	otherwise -> (*~ASA,47)
057	45,*OSJ~ASA		1	2b	otherwise -> (*~ASA,47)
057	45,*POYSJ~ASA		1	2b	otherwise -> (*~ASA,47)
057	45,*PTJ~ASA		1	2b	otherwise -> (*~ASA,47)
057	45,*SVJ~ASA		1	2b	otherwise -> (*~ASA,47)
057	45,*O~ASA		2	2b	otherwise -> (*~ASA,47)
057	45,*PY~ASA		2	2b	otherwise -> (*~ASA,47)
057	193,*ESA	16%	34	2b	otherwise -> (*A,47)
057	55,*BESA		1	2c	otherwise -> (*ESA,193)
057	293,EPE~CESA		1	2b	otherwise -> (*ESA,193)
057	55,*DESA	68%	17	2c	otherwise -> (*ESA,193)
057	40,*NDESA		4	2	otherwise -> (*DESA,55)
057	40,*NE~DESA		4	2	otherwise -> (*DESA,55)
057	47,*HESA	60%	3	2b	otherwise -> (*ESA,193)
057	229,*SHESA		2	3	otherwise -> (*HESA,47)
057	68,*KESA	75%	6	3	otherwise -> (*ESA,193)
057	67,A~RKESA		1	3	otherwise -> (*KESA,68)MA
057	67,I~RKESA		1	3	otherwise -> (*KESA,68)MA
057	81,*LESA	35%	13	3	otherwise -> (*ESA,193)
057	212,A~LESA		1	2c	otherwise -> (*LESA,81)MA
057	80,KA~LESA		1	3	otherwise -> (*LESA,81)MA
057	102,*RAKA~LESA	66%	4	3	otherwise -> (*LESA,81)
057	82,PARAKA~LESA		1	3	otherwise -> (*RAKA~LESA,102)MA
057	264,*LJOPARAKA~LESA		1	3	otherwise -> (*RAKA~LESA,102)
057	103,*RJKK~LESA		1	3	otherwise -> (*LESA,81)
057	102,*TROKA~LESA		1	3	otherwise -> (*LESA,81)
057	67,*E~LESA	76%	10	3	otherwise -> (*LESA,81)
057	68,*ATE~LESA		1	3	otherwise -> (*E~LESA,67)
057	68,*JETE~LESA		1	3	otherwise -> (*E~LESA,67)
057	68,*SJTE~LESA		1	3	otherwise -> (*E~LESA,67)
057	246,*W~LESA		1	3b	otherwise -> (*LESA,81)
057	68,*MESA		2	3	otherwise -> (*ESA,193)
057	103,*NESA	33%	5	3	otherwise -> (*ESA,193)
057	45,BJLO~GNESA	50%	1	2d	otherwise -> (*NESA,103)

057	212,E~GNESA		1	2c	otherwise	->	(*NESAS,103)
057	213,*A~NESA		1	3b	otherwise	->	(*NESAS,103)
057	212,E~NESA		1	2c	otherwise	->	(*NESAS,103)
057	68,*I~NESA		1	3	otherwise	->	(*NESAS,103)
057	68,*J~NESA	50%	2	3	otherwise	->	(*NESAS,103)
057	208,PAJ~NESA		1	2b	otherwise	->	(*J~NESA,68)MA
057	101,EPAJ~NESA	50%	1	3	otherwise	->	(*J~NESA,68)
057	102,*MPO~NESA		1	3	otherwise	->	(*NESAS,103)
057	203,*PESA	52%	11	2b	otherwise	->	(*ESA,193)
057	200,*E~PESA	62%	10	3b	otherwise	->	(*PESA,203)
057	203,E~PESA		1	2b	otherwise	->	(*E~PESA,200)MA
057	203,*AE~PESA		2	2b	otherwise	->	(*E~PESA,200)
057	203,*OE~PESA		2	2b	otherwise	->	(*E~PESA,200)
057	203,XE~PESA		1	2b	otherwise	->	(*E~PESA,200)MA
057	101,*RESA	31%	12	3	otherwise	->	(*ESA,193)
057	103,*A~RESA	50%	3	3	otherwise	->	(*RESA,101)
081	183,A~RESA		1	1	otherwise	->	(*A~RESA,103)MA
081	183,*LA~RESA		1	1	otherwise	->	(*A~RESA,103)
081	183,*OA~RESA		1	1	otherwise	->	(*A~RESA,103)
057	164,*O~RESA	50%	6	3	otherwise	->	(*RESA,101)
057	68,*KOFO~RESA		1	3	otherwise	->	(*O~RESA,164)
057	68,*MPOFO~RESA		1	3	otherwise	->	(*O~RESA,164)
057	103,*SOFO~RESA		1	3	otherwise	->	(*O~RESA,164)
057	266,KO~RESA		1	2b	otherwise	->	(*O~RESA,164)
057	68,*PO~RESA		2	3	otherwise	->	(*O~RESA,164)
057	167,*W~RESA	75%	6	3	otherwise	->	(*RESA,101)
057	103,HW~RESA		1	3	otherwise	->	(*W~RESA,167)MA
057	253,SHW~RESA		1	3b	otherwise	->	(*W~RESA,167)
057	55,*TESA		1	2c	otherwise	->	(*ESA,193)
057	212,*VESA		2	2b	otherwise	->	(*ESA,193)
057	62,*XESA		2	2	otherwise	->	(*ESA,193)
057	41,*ZESA		1	2	otherwise	->	(*ESA,193)
057	47,*~ESA		8	2b	otherwise	->	(*ESA,193)
057	1,*ISA	30%	530	3	otherwise	->	(*A,47)
057	55,*BISA		6	2c	otherwise	->	(*ISA,1)
057	2,*RCISA		3	3	otherwise	->	(*ISA,1)
057	128,*SCISA		4	3b	otherwise	->	(*ISA,1)
064	379,*KA~CISA		2	2	otherwise	->	(*ISA,1)
057	56,*MPA~CISA		4	3	otherwise	->	(*ISA,1)
057	296,*KOPA~CISA		1	3b	otherwise	->	(*ISA,1)
057	2,*I~CISA	60%	3	3	otherwise	->	(*ISA,1)
057	17,VOI~CISA		1	3	otherwise	->	(*I~CISA,2)MA
057	15,*AVOI~CISA		1	3	otherwise	->	(*I~CISA,2)
057	2,*O~CISA		1	3	otherwise	->	(*ISA,1)
057	2,*W~CISA		5	3	otherwise	->	(*ISA,1)
057	17,AKOLOY~CISA		1	3	otherwise	->	(*ISA,1)MA
057	2,*NAKOLOY~CISA		1	3	otherwise	->	(*ISA,1)
057	17,*RAKOLOY~CISA		1	3	otherwise	->	(*ISA,1)
057	12,*DISA	45%	18	3	otherwise	->	(*ISA,1)
057	1,*NDISA		1	3	otherwise	->	(*DISA,12)
057	1,*E~RDISA		1	3	otherwise	->	(*DISA,12)
057	15,MA~DISA		1	3	otherwise	->	(*DISA,12)MA
057	15,*ROMA~DISA		1	3	otherwise	->	(*DISA,12)
057	1,*E~DISA		1	3	otherwise	->	(*DISA,12)
057	99,*I~DISA	37%	3	3	otherwise	->	(*DISA,12)
057	33,PI~DISA		1	3	otherwise	->	(*I~DISA,99)MA
057	12,*NAPI~DISA		1	3	otherwise	->	(*I~DISA,99)
057	16,*TAPI~DISA		1	3	otherwise	->	(*I~DISA,99)
057	12,*EPI~DISA		1	3	otherwise	->	(*I~DISA,99)
057	254,*RPI~DISA		1	3b	otherwise	->	(*I~DISA,99)
057	1,*PO~DISA		1	3	otherwise	->	(*DISA,12)
057	2,*W~DISA	57%	4	3	otherwise	->	(*DISA,12)
057	1,*LMW~DISA		1	3	otherwise	->	(*W~DISA,2)
057	1,*RW~DISA	66%	2	3	otherwise	->	(*W~DISA,2)
057	2,PARW~DISA		1	3	otherwise	->	(*RW~DISA,1)
057	16,*AY~DISA		1	3	otherwise	->	(*DISA,12)
057	16,*IY~DISA		1	3	otherwise	->	(*DISA,12)
057	15,TRAGOY~DISA		1	3	otherwise	->	(*DISA,12)MA
057	2,*FISA	52%	51	3	otherwise	->	(*ISA,1)
057	204,A~FISA		1	3b	otherwise	->	(*FISA,2)MA

057	1,*NA~FISA		1 3	otherwise ->	(*FISA,2)
057	1,*OTILEGRA~FISA		1 3	otherwise ->	(*FISA,2)
057	1,*NORCOGRA~FISA		1 3	otherwise ->	(*FISA,2)
057	1,*YCOGRA~FISA		1 3	otherwise ->	(*FISA,2)
057	1,*DOGRA~FISA		1 3	otherwise ->	(*FISA,2)
057	1,*OLAJOGRA~FISA		1 3	otherwise ->	(*FISA,2)
057	1,*LAGJOGRA~FISA		1 3	otherwise ->	(*FISA,2)
057	1,*RJOGRA~FISA		1 3	otherwise ->	(*FISA,2)
057	1,*SJOGRA~FISA		1 3	otherwise ->	(*FISA,2)
057	1,*LKOGRA~FISA		1 3	otherwise ->	(*FISA,2)
057	1,*ILOGRA~FISA		1 3	otherwise ->	(*FISA,2)
057	1,*LLOGRA~FISA		1 3	otherwise ->	(*FISA,2)
057	1,LOGOGRA~FISA		1 3	otherwise ->	(*FISA,2)MA
057	1,*YMOGRA~FISA		2 3	otherwise ->	(*FISA,2)
057	1,*HNOGRA~FISA		1 3	otherwise ->	(*FISA,2)
057	1,*MNOGRA~FISA		1 3	otherwise ->	(*FISA,2)
057	1,*RONOGRA~FISA		1 3	otherwise ->	(*FISA,2)
057	1,*RNOGRA~FISA		1 3	otherwise ->	(*FISA,2)
057	1,*WPOGRA~FISA		1 3	otherwise ->	(*FISA,2)
057	1,*ROGRA~FISA	80%	4 3	otherwise ->	(*FISA,2)
057	2,*CAROGRA~FISA		1 3	otherwise ->	(*ROGRA~FISA,1)
057	1,*GIMATOGRA~FISA		1 3	otherwise ->	(*FISA,2)
057	54,*WTOGRA~FISA		2 3c	otherwise ->	(*FISA,2)
057	1,*ZOGRA~FISA		1 3	otherwise ->	(*FISA,2)
057	1,*RRA~FISA		1 3	otherwise ->	(*FISA,2)
057	1,*I~FISA	71%	5 3	otherwise ->	(*FISA,2)
057	12,BI~FISA		1 3	otherwise ->	(*I~FISA,1)MA
057	12,ABI~FISA		1 3	otherwise ->	(*I~FISA,1)
057	16,*J~FISA		2 3	otherwise ->	(*FISA,2)
057	1,*O~FISA	33%	2 3	otherwise ->	(*FISA,2)
057	12,BO~FISA		1 3	otherwise ->	(*O~FISA,1)
057	97,*RO~FISA	50%	2 3	otherwise ->	(*O~FISA,1)
057	96,*ORRO~FISA		1 3	otherwise ->	(*RO~FISA,97)
057	1,*TRO~FISA		1 3	otherwise ->	(*RO~FISA,97)
057	16,*Y~FISA		1 3	otherwise ->	(*FISA,2)
057	99,*GGISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	12,*PA~RGISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	2,*TA~RGISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	2,*LJE~RGISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	2,ENE~RGISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)MA
057	2,*JENE~RGISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	2,ENI~RGISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)MA
057	2,*JENI~RGISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	2,*TI~RGISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	2,*EOY~RGISA		2 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	2,*MJOY~RGISA		2 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	2,*NOY~RGISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	2,*JROY~RGISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	17,LEJTOY~RGISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)MA
057	12,*ELEJTOY~RGISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	12,*LA~GISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	2,*NA~GISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	2,*I~GISA	66%	8 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	14,ODI~GISA		1 3	otherwise ->	(*I~GISA,2)MA
057	15,*NI~GISA		1 3	otherwise ->	(*I~GISA,2)
057	98,*AXI~GISA		1 3	otherwise ->	(*I~GISA,2)
057	98,*REXI~GISA		1 3	otherwise ->	(*I~GISA,2)
057	18,RJ~GISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)MA
057	16,*FRJ~GISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	44,SJ~GISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	2,*ALO~GISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	2,*NCOLO~GISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	2,MYCOLO~GISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)MA
057	15,*DOLO~GISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	12,BOFOLO~GISA	50%	1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	17,*RFOLO~GISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	12,AHOLO~GISA	50%	1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	15,*TAHOLO~GISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	2,*YHOLO~GISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	2,*IOLO~GISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)

057	2,*KAJOLO~GISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	2,*JTJOLO~GISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	2,*XJOLO~GISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	17,*AKOLO~GISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	12,*KKOLO~GISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	18,BJLOLO~GISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	2,*MOLO~GISA	68%	17 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	15,MOLO~GISA		1 3	otherwise ->	(*MOLO~GISA,2)MA
057	15,*EMOLO~GISA		1 3	otherwise ->	(*MOLO~GISA,2)
057	15,XOMOLO~GISA	50%	1 3	otherwise ->	(*MOLO~GISA,2)
057	17,EXOMOLO~GISA		1 3	otherwise ->	(*MOLO~GISA,2)
057	1,*ERMOLO~GISA		1 3	otherwise ->	(*MOLO~GISA,2)
057	1,*ISMOLO~GISA		1 3	otherwise ->	(*MOLO~GISA,2)
057	1,*WMOLO~GISA		1 3	otherwise ->	(*MOLO~GISA,2)
057	1,*CYMOLO~GISA		1 3	otherwise ->	(*MOLO~GISA,2)
057	2,*CANOLO~GISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	2,*HNOLO~GISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	2,*JNOLO~GISA	66%	2 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	1,*TJNOLO~GISA		1 3	otherwise ->	(*JNOLO~GISA,2)
057	2,YMNOLO~GISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	2,*ONOLO~GISA	75%	3 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	1,MONOLO~GISA		1 3	otherwise ->	(*ONOLO~GISA,2)
057	12,*MPOLO~GISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	2,*OPOLO~GISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	18,*RPOLO~GISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	17,*OJROLO~GISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	12,*EKROLO~GISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	2,*OROLO~GISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	12,ASPROLO~GISA	50%	1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	15,*MPROLO~GISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	2,PLIKTROLO~GISA	33%	1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	12,*ATROLO~GISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	15,*NTROLO~GISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	15,*OSOLO~GISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	2,SIMATOLO~GISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	2,*MMATOLO~GISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	2,*TRATOLO~GISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	18,VRONTOLO~GISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	12,*RTOLO~GISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	98,*STOLO~GISA	50%	2 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	18,*ASTOLO~GISA		1 3	otherwise ->	(*STOLO~GISA,98)
057	1,*JSTOLO~GISA		1 3	otherwise ->	(*STOLO~GISA,98)
057	2,NAYTOLO~GISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	15,*AVOLO~GISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	2,*HYOLO~GISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	2,DOXOLO~GISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)MA
057	12,*ZOLO~GISA	66%	2 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	1,*EZOLO~GISA		1 3	otherwise ->	(*ZOLO~GISA,12)
057	15,VLO~GISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	14,EYLO~GISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	2,*W~GISA	81%	9 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	1,*MAGW~GISA		2 3	otherwise ->	(*W~GISA,2)
057	15,*Y~GISA		2 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	2,*OPEJCA~RHISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	2,*JA~RHISA		2 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	2,*RA~RHISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	12,*KOMA~HISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	2,*ANAYMA~HISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	2,*TI~HISA	66%	2 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	1,*NTI~HISA		1 3	otherwise ->	(*TI~HISA,2)
057	226,VI~HISA		1 3a	otherwise ->	(*ISA,1)
057	105,XASTO~HISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	12,*BY~HISA	75%	3 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	1,OLJGOBY~HISA		1 3	otherwise ->	(*BY~HISA,12)
057	2,*LOY~HISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	99,*GKISA		2 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	2,*LKISA	66%	2 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	1,*FOY~LKISA		1 3	otherwise ->	(*LKISA,2)
057	2,*LJO~RKISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	2,*SKISA	80%	4 3	otherwise ->	(*ISA,1)

057	79,*O~SKISA		1 3	otherwise ->	(*SKISA,2)
057	15,*E~KISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	2,?ADJ~KISA		2 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	2,*KDJ~KISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	15,NJ~KISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)MA
057	254,*ANJ~KISA		1 3b	otherwise ->	(*ISA,1)
057	254,*RNJ~KISA		1 3b	otherwise ->	(*ISA,1)
057	2,?OJ~KISA	41%	7 3	otherwise ->	(*ISA,1)MM
057	1,*NOJ~KISA		2 3	otherwise ->	(*OJ~KISA,2)
057	12,*ROJ~KISA	40%	2 3	otherwise ->	(*OJ~KISA,2)
057	15,GROJ~KISA		1 3	otherwise ->	(*ROJ~KISA,12)MA
057	15,AGROJ~KISA		1 3	otherwise ->	(*ROJ~KISA,12)MA
057	1,*AROJ~KISA		1 3	otherwise ->	(*ROJ~KISA,12)
057	1,*TOJ~KISA	60%	3 3	otherwise ->	(*OJ~KISA,2)
057	2,KATOJ~KISA		1 3	otherwise ->	(*TOJ~KISA,1)MA
057	2,*KATOJ~KISA		1 3	otherwise ->	(*TOJ~KISA,1)
057	15,*RJ~KISA		2 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	2,*ODO~KISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	12,*LISA	24%	40 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	2,*CLISA		1 3	otherwise ->	(*LISA,12)
057	2,*FLISA	40%	2 3	otherwise ->	(*LISA,12)
057	15,XO~FLISA		1 3	otherwise ->	(*FLISA,2)MA
057	1,ECELOTY~FLISA	50%	1 3	otherwise ->	(*FLISA,2)
057	12,*OY~FLISA		1 3	otherwise ->	(*FLISA,2)
057	2,*HLISA		2 3	otherwise ->	(*LISA,12)
057	44,*LLISA	78%	11 3	otherwise ->	(*LISA,12)
057	15,KO~LLISA		1 3	otherwise ->	(*LLISA,44)MA
057	15,*EKO~LLISA		1 3	otherwise ->	(*LLISA,44)
057	12,*YKO~LLISA		1 3	otherwise ->	(*LLISA,44)
057	15,*RLISA		1 3	otherwise ->	(*LISA,12)
057	2,*TLISA		3 3	otherwise ->	(*LISA,12)
057	1,*A~LISA	30%	7 3	otherwise ->	(*LISA,12)
057	252,*FA~LISA		1 3b	otherwise ->	(*A~LISA,1)
057	15,*GA~LISA		1 3	otherwise ->	(*A~LISA,1)
057	15,*JA~LISA		1 3	otherwise ->	(*A~LISA,1)
057	15,*RKA~LISA		1 3	otherwise ->	(*A~LISA,1)
057	18,LA~LISA		1 3	otherwise ->	(*A~LISA,1)MA
057	2,*JALA~LISA		1 3	otherwise ->	(*A~LISA,1)
057	12,*ILA~LISA		1 3	otherwise ->	(*A~LISA,1)
057	12,PJLA~LISA		1 3	otherwise ->	(*A~LISA,1)
057	12,*KOLA~LISA		1 3	otherwise ->	(*A~LISA,1)
057	96,*TA~LISA	75%	3 3	otherwise ->	(*A~LISA,1)
057	1,KATA~LISA		1 3	otherwise ->	(*TA~LISA,96)
057	15,*VA~LISA		4 3	otherwise ->	(*A~LISA,1)
057	87,*E~LISA	55%	5 3	otherwise ->	(*LISA,12)
057	2,*FE~LISA		1 3	otherwise ->	(*E~LISA,87)
057	12,*KE~LISA		1 3	otherwise ->	(*E~LISA,87)
057	2,*ME~LISA		2 3	otherwise ->	(*E~LISA,87)
057	45,*I~LISA		1 2b	otherwise ->	(*LISA,12)
057	2,BJLOAPEJ~LISA	50%	1 3	otherwise ->	(*LISA,12)
057	98,APEJ~LISA		1 3	otherwise ->	(*LISA,12)MA
057	15,FJ~LISA		1 3	otherwise ->	(*LISA,12)MA
057	15,*NAFJ~LISA		1 3	otherwise ->	(*LISA,12)
057	18,*ROFJ~LISA		1 3	otherwise ->	(*LISA,12)
057	15,MJ~LISA		1 3	otherwise ->	(*LISA,12)MA
057	15,*NAMJ~LISA		1 3	otherwise ->	(*LISA,12)
057	2,OMJ~LISA		1 3	otherwise ->	(*LISA,12)MA
057	1,*NOMJ~LISA		1 3	otherwise ->	(*LISA,12)
057	18,*SMJ~LISA		1 3	otherwise ->	(*LISA,12)
057	1,*PJ~LISA		1 3	otherwise ->	(*LISA,12)
057	1,*HO~LISA	50%	2 3	otherwise ->	(*LISA,12)
057	2,*SHO~LISA		2 3	otherwise ->	(*HO~LISA,1)
057	2,*KO~LISA		1 3	otherwise ->	(*LISA,12)
057	15,*MO~LISA	66%	2 3	otherwise ->	(*LISA,12)
057	1,*OMO~LISA		1 3	otherwise ->	(*MO~LISA,15)
057	1,*PO~LISA	42%	3 3	otherwise ->	(*LISA,12)
057	252,?APO~LISA	66%	2 3b	otherwise ->	(*PO~LISA,1)MM
057	1,*NAPO~LISA		1 3	otherwise ->	(*APO~LISA,252)
057	2,*MPO~LISA		1 3	otherwise ->	(*PO~LISA,1)
057	2,*RPO~LISA		1 3	otherwise ->	(*PO~LISA,1)

057	18,*COVO~LISA	66%	2 3	otherwise ->	(*LISA,12)
057	14,LJCOVO~LISA		1 3	otherwise ->	(*COVO~LISA,18)
057	18,*DOVO~LISA		1 3	otherwise ->	(*LISA,12)
057	18,*GOVO~LISA		2 3	otherwise ->	(*LISA,12)
057	2,*JOVO~LISA		1 3	otherwise ->	(*LISA,12)
057	1,*LOVO~LISA		1 3	otherwise ->	(*LISA,12)
057	14,*NOVO~LISA	60%	3 3	otherwise ->	(*LISA,12)
057	12,*NNOVO~LISA		1 3	otherwise ->	(*NOVO~LISA,14)
057	12,*RNOVO~LISA		1 3	otherwise ->	(*NOVO~LISA,14)
057	18,*IROVO~LISA		1 3	otherwise ->	(*LISA,12)
057	15,*ETROVO~LISA		1 3	otherwise ->	(*LISA,12)
057	18,*KYROVO~LISA		1 3	otherwise ->	(*LISA,12)
057	14,*PYROVO~LISA		1 3	otherwise ->	(*LISA,12)
057	1,*WTOVO~LISA		1 3	otherwise ->	(*LISA,12)
057	18,RJZOVO~LISA		1 3	otherwise ->	(*LISA,12)MA
057	1,EYCYVO~LISA	50%	1 3	otherwise ->	(*LISA,12)
057	2,*LYVO~LISA		1 3	otherwise ->	(*LISA,12)
057	2,*W~LISA		4 3	otherwise ->	(*LISA,12)
057	15,*Y~LISA	37%	10 3	otherwise ->	(*LISA,12)
057	86,*KY~LISA	75%	6 3	otherwise ->	(*Y~LISA,15)MM
057	12,*AKY~LISA	66%	2 3	otherwise ->	(*KY~LISA,86)
057	86,*NAKY~LISA		1 3	otherwise ->	(*AKY~LISA,12)
057	33,*GOY~LISA		1 3	otherwise ->	(*Y~LISA,15)
057	33,*MPOY~LISA		1 3	otherwise ->	(*Y~LISA,15)
057	12,*NOPOY~LISA		1 3	otherwise ->	(*Y~LISA,15)
057	12,*SOY~LISA	66%	2 3	otherwise ->	(*Y~LISA,15)
057	15,*YTsoy~LISA		1 3	otherwise ->	(*SOY~LISA,12)
057	12,*VOY~LISA		1 3	otherwise ->	(*Y~LISA,15)
057	33,*ZOY~LISA		1 3	otherwise ->	(*Y~LISA,15)
057	2,*SY~LISA		1 3	otherwise ->	(*Y~LISA,15)MA
057	1,*JEROSY~LISA	50%	1 3	otherwise ->	(*Y~LISA,15)
057	2,*CMISA	71%	5 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	1,*A~CMISA	66%	2 3	otherwise ->	(*CMISA,2)
057	2,*ROSTA~CMISA		1 3	otherwise ->	(*A~CMISA,1)
057	12,*LMISA	80%	4 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	97,*POTO~LMISA		1 3	otherwise ->	(*LMISA,12)
057	99,O~RMISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)MA
057	12,*EXO~RMISA	25%	1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	291,*FO~RMISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	16,*SO~RMISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	2,*SMISA		2 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	243,*TMISA		9 4b	otherwise ->	(*ISA,1)
057	15,*A~MISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	15,*LE~MISA	50%	2 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	96,*TAPOLE~MISA		1 3	otherwise ->	(*LE~MISA,15)
057	1,*MPOLE~MISA		1 3	otherwise ->	(*LE~MISA,15)
057	2,*FI~MISA		3 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	15,*TI~MISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	97,*J~MISA	44%	8 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	1,*KJ~MISA		1 3	otherwise ->	(*J~MISA,97)
057	44,*ATJ~MISA	66%	2 3	otherwise ->	(*J~MISA,97)
057	254,*NATJ~MISA		1 3b	otherwise ->	(*ATJ~MISA,44)
057	12,*XETJ~MISA	50%	1 3	otherwise ->	(*J~MISA,97)
057	44,*PETJ~MISA		1 3	otherwise ->	(*J~MISA,97)
057	44,*JTJ~MISA		1 3	otherwise ->	(*J~MISA,97)
057	98,*LOTJ~MISA		1 3	otherwise ->	(*J~MISA,97)
057	44,*APOTJ~MISA		1 3	otherwise ->	(*J~MISA,97)
057	96,*ROTJ~MISA		1 3	otherwise ->	(*J~MISA,97)
057	2,*DO~MISA	90%	9 3	otherwise ->	(*ISA,1)MM
057	1,*SODO~MISA		1 3	otherwise ->	(*DO~MISA,2)
057	2,*FOKO~MISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	17,*ROKO~MISA	50%	2 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	1,*TYROKO~MISA	50%	1 3	otherwise ->	(*ROKO~MISA,17)
057	18,*YTYROKO~MISA		1 3	otherwise ->	(*ROKO~MISA,17)
057	2,*NO~MISA	50%	5 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	1,*ANO~MISA		1 3	otherwise ->	(*NO~MISA,2)
057	12,*KONO~MISA		1 3	otherwise ->	(*NO~MISA,2)MA
057	17,*OJKONO~MISA		1 3	otherwise ->	(*NO~MISA,2)MA
057	17,*KLIRONO~MISA		1 3	otherwise ->	(*NO~MISA,2)MA
057	1,*JRONO~MISA		1 3	otherwise ->	(*NO~MISA,2)

057	2,*NODRO~MISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	2,*ZODRO~MISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	2,*YDRO~MISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	12,?VRO~MISA		2 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	2,*TO~MISA	66%	6 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	1,LATO~MISA		1 3	otherwise ->	(*TO~MISA,2)
057	1,*NOTO~MISA		1 3	otherwise ->	(*TO~MISA,2)
057	1,*ROTO~MISA		1 3	otherwise ->	(*TO~MISA,2)
057	12,*GW~MISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	12,*KW~MISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	12,*ECY~MISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	12,PJCY~MISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)MA
057	2,*NCY~MISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	12,*OCY~MISA	75%	3 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	15,APOCY~MISA		1 3	otherwise ->	(*OCY~MISA,12)
057	99,HY~MISA		1 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	2,*NISA	29%	38 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	15,*GNISA		1 3	otherwise ->	(*NISA,2)
057	255,*E~MNISA		1 2b	otherwise ->	(*NISA,2)
057	16,*J~MNISA		2 3	otherwise ->	(*NISA,2)
057	12,*NNISA	45%	5 3	otherwise ->	(*NISA,2)
057	15,*A~NNISA		3 3	otherwise ->	(*NNISA,12)
057	15,XANAGE~NNISA	50%	1 3	otherwise ->	(*NNISA,12)
057	96,ANAGE~NNISA		1 3	otherwise ->	(*NNISA,12)MA
057	15,GE~NNISA		1 3	otherwise ->	(*NNISA,12)MA
057	12,*PNISA	63%	7 3	otherwise ->	(*NISA,2)
057	1,*J~PNISA	66%	2 3	otherwise ->	(*PNISA,12)
057	18,DEJ~PNISA		1 3	otherwise ->	(*J~PNISA,1)MA
057	1,*PAGRY~PNISA		1 3	otherwise ->	(*PNISA,12)
057	44,*RNISA	66%	2 3	otherwise ->	(*NISA,2)
057	104,KYVE~RNISA		1 3b	otherwise ->	(*RNISA,44)MA
057	1,*A~NISA	22%	2 3	otherwise ->	(*NISA,2)
057	100,*LA~NISA	66%	2 3b	otherwise ->	(*A~NISA,1)
057	44,*OPLA~NISA		1 3	otherwise ->	(*LA~NISA,100)
057	96,*PA~NISA	50%	2 3	otherwise ->	(*A~NISA,1)
057	12,GLWSSOKOPA~NISA	50%	1 3	otherwise ->	(*PA~NISA,96)
057	15,KOPA~NISA		1 3	otherwise ->	(*PA~NISA,96)MA
057	1,*CE~NISA		2 3	otherwise ->	(*NISA,2)
057	1,*DJ~NISA		1 3	otherwise ->	(*NISA,2)
057	12,*HJ~NISA		4 3	otherwise ->	(*NISA,2)
057	14,KJ~NISA		1 3	otherwise ->	(*NISA,2)MA
057	12,XANAKJ~NISA		1 3	otherwise ->	(*NISA,2)
057	12,XEKJ~NISA		1 3	otherwise ->	(*NISA,2)
057	14,*ROKJ~NISA		1 3	otherwise ->	(*NISA,2)
057	12,*SJ~NISA		1 3	otherwise ->	(*NISA,2)
057	1,*OFCO~NISA		1 3	otherwise ->	(*NISA,2)
057	105,*MO~NISA	75%	3 3	otherwise ->	(*NISA,2)
057	17,LISMO~NISA		1 3	otherwise ->	(*MO~NISA,105)MA
057	1,*OPO~NISA	66%	2 3	otherwise ->	(*NISA,2)
057	2,*ROPO~NISA		1 3	otherwise ->	(*OPO~NISA,1)
057	1,*RO~NISA	50%	3 3	otherwise ->	(*NISA,2)
057	98,*TAFRO~NISA		1 3	otherwise ->	(*RO~NISA,1)
057	98,*JFRO~NISA		1 3	otherwise ->	(*RO~NISA,1)
057	2,*JLOFRO~NISA		1 3	otherwise ->	(*RO~NISA,1)
057	1,*TO~NISA	75%	3 3	otherwise ->	(*NISA,2)
057	2,*OTO~NISA		1 3	otherwise ->	(*TO~NISA,1)
057	1,*AFW~NISA		3 3	otherwise ->	(*NISA,2)
057	1,RADJOTILEFW~NISA	33%	1 3	otherwise ->	(*NISA,2)
057	105,TILEFW~NISA		1 3	otherwise ->	(*NISA,2)MA
057	12,XEFW~NISA		1 3	otherwise ->	(*NISA,2)
057	1,*JFW~NISA		1 3	otherwise ->	(*NISA,2)
057	1,*NTOFW~NISA		1 3	otherwise ->	(*NISA,2)
057	1,*NW~NISA	66%	2 3	otherwise ->	(*NISA,2)
057	12,KOJNW~NISA		1 3	otherwise ->	(*NW~NISA,1)MA
057	15,*Y~NISA	53%	8 3	otherwise ->	(*NISA,2)
057	44,*EY~NISA	75%	3 3	otherwise ->	(*Y~NISA,15)
057	97,EREY~NISA		1 3	otherwise ->	(*Y~NISA,15)MA
057	14,*KY~NISA		1 3	otherwise ->	(*Y~NISA,15)
057	12,*DOY~NISA		1 3	otherwise ->	(*Y~NISA,15)
057	12,*POY~NISA		1 3	otherwise ->	(*Y~NISA,15)

057	12,*PISA	24%	23	3	otherwise -> (*ISA,1)
057	15,*J~MPISA		1	3	otherwise -> (*PISA,12)
057	1,*~PISA	24%	22	3	otherwise -> (*PISA,12)
057	15,*A~PISA		6	3	otherwise -> (*~PISA,1)
057	12,*KO~PISA	31%	15	3	otherwise -> (*~PISA,1)
057	15,*COKO~PISA	66%	2	3	otherwise -> (*KO~PISA,12)
057	12,*ECOKO~PISA		1	3	otherwise -> (*COKO~PISA,15)
057	1,*EOKO~PISA		1	3	otherwise -> (*KO~PISA,12)
057	1,*GOKO~PISA		1	3	otherwise -> (*KO~PISA,12)
057	2,*JOKO~PISA		1	3	otherwise -> (*KO~PISA,12)
057	17,*LOKO~PISA	75%	3	3	otherwise -> (*KO~PISA,12)
057	12,*ALOKO~PISA		1	3	otherwise -> (*LOKO~PISA,17)
057	1,*IMOKO~PISA		1	3	otherwise -> (*KO~PISA,12)
057	1,*FTERNOKO~PISA	50%	1	3	otherwise -> (*KO~PISA,12)
057	15,*DERNOKO~PISA		1	3	otherwise -> (*KO~PISA,12)
057	17,*YROKO~PISA		2	3	otherwise -> (*KO~PISA,12)
057	1,*ATOKO~PISA		1	3	otherwise -> (*KO~PISA,12)
057	15,*STOKO~PISA		2	3	otherwise -> (*KO~PISA,12)
057	1,*SKO~PISA	50%	8	3	otherwise -> (*KO~PISA,12)
057	2,*ASKO~PISA		1	3	otherwise -> (*SKO~PISA,1)
057	2,*PJSKO~PISA		1	3	otherwise -> (*SKO~PISA,1)
057	2,*ICOSKO~PISA		1	3	otherwise -> (*SKO~PISA,1)
057	2,*JDOSKO~PISA		1	3	otherwise -> (*SKO~PISA,1)
057	2,*NDOSKO~PISA		1	3	otherwise -> (*SKO~PISA,1)
057	2,*EOSKO~PISA		1	3	otherwise -> (*SKO~PISA,1)
057	2,*NOSKO~PISA		1	3	otherwise -> (*SKO~PISA,1)
057	2,*TOSKO~PISA		1	3	otherwise -> (*SKO~PISA,1)
057	1,*WKO~PISA		1	3	otherwise -> (*KO~PISA,12)
057	2,*XJSORRO~PISA		1	3	otherwise -> (*~PISA,1)
057	2,*W~PISA	33%	2	3	otherwise -> (*~PISA,1)
057	16,*SW~PISA		1	3	otherwise -> (*W~PISA,2)MA
057	44,*JW~PISA	66%	2	3	otherwise -> (*W~PISA,2)
057	16,*SJW~PISA		1	3	otherwise -> (*JW~PISA,44)MA
057	15,*Y~PISA	37%	9	3	otherwise -> (*~PISA,1)
057	158,*LY~PISA		2	3	otherwise -> (*Y~PISA,15)
057	33,*OY~PISA		1	3	otherwise -> (*Y~PISA,15)
057	44,*JATRY~PISA		1	3	otherwise -> (*Y~PISA,15)
057	1,*ATY~PISA		1	3	otherwise -> (*Y~PISA,15)
057	2,*ETY~PISA		1	3	otherwise -> (*Y~PISA,15)
057	12,*OHTY~PISA		4	3	otherwise -> (*Y~PISA,15)
057	12,*OKTY~PISA		1	3	otherwise -> (*Y~PISA,15)
057	1,*OTY~PISA	50%	2	3	otherwise -> (*Y~PISA,15)
057	2,*JOTY~PISA		1	3	otherwise -> (*OTY~PISA,1)
057	2,*FWTOTY~PISA		1	3	otherwise -> (*OTY~PISA,1)
057	53,*FRISA		1	3b	otherwise -> (*ISA,1)
057	12,*TRISA	31%	9	3	otherwise -> (*ISA,1)
057	1,*E~TRISA	13%	3	3	otherwise -> (*TRISA,12)
057	15,*ME~TRISA		1	3	otherwise -> (*E~TRISA,1)MA
057	136,*ANAME~TRISA		1	3	otherwise -> (*E~TRISA,1)MA
057	15,*XANAME~TRISA	25%	1	3	otherwise -> (*E~TRISA,1)
057	17,*KATAME~TRISA	50%	1	3	otherwise -> (*E~TRISA,1)
057	256,*AKATAME~TRISA		1	3b	otherwise -> (*E~TRISA,1)
057	18,*EME~TRISA		1	3	otherwise -> (*E~TRISA,1)
057	256,*JME~TRISA		2	3b	otherwise -> (*E~TRISA,1)
057	18,*KME~TRISA		1	3	otherwise -> (*E~TRISA,1)
057	2,*OME~TRISA	27%	3	3	otherwise -> (*E~TRISA,1)
057	18,*COME~TRISA		1	3	otherwise -> (*OME~TRISA,2)
057	12,*LOME~TRISA		1	3	otherwise -> (*OME~TRISA,2)
057	166,*GMOME~TRISA		1	3	otherwise -> (*OME~TRISA,2)
057	1,*OMOME~TRISA		1	3	otherwise -> (*OME~TRISA,2)
057	1,*TRJGWNOME~TRISA	50%	1	3	otherwise -> (*OME~TRISA,2)
057	17,*ONOME~TRISA		1	3	otherwise -> (*OME~TRISA,2)
057	15,*POME~TRISA		1	3	otherwise -> (*OME~TRISA,2)
057	12,*VOME~TRISA		1	3	otherwise -> (*OME~TRISA,2)
057	14,*SME~TRISA		1	3	otherwise -> (*E~TRISA,1)
057	12,*TA~RISA		2	3	otherwise -> (*ISA,1)
057	12,*ME~RISA		1	3	otherwise -> (*ISA,1)
057	18,*KARTE~RISA		1	3	otherwise -> (*ISA,1)MA
057	2,*STE~RISA		1	3	otherwise -> (*ISA,1)MA
057	2,*OSTE~RISA		1	3	otherwise -> (*ISA,1)

057	2,*I~RISA	55%	5 3	otherwise -> (*ISA,1)
057	1,*CI~RISA		3 3	otherwise -> (*I~RISA,2)
057	1,*LI~RISA		1 3	otherwise -> (*I~RISA,2)
057	2,*J~RISA	75%	3 3	otherwise -> (*ISA,1)
057	1,*AJ~RISA		1 3	otherwise -> (*J~RISA,2)
057	2,*DO~RISA		1 3	otherwise -> (*ISA,1)
057	2,*MFO~RISA		1 3	otherwise -> (*ISA,1)
057	18,*KLOFO~RISA	60%	3 3	otherwise -> (*ISA,1)
057	1,*AKYKLOFO~RISA	66%	2 3	otherwise -> (*KLOFO~RISA,18)
057	18,*RAKYKLOFO~RISA		1 3	otherwise -> (*AKYKLOFO~RISA,1)
057	2,*TLOFO~RISA		1 3	otherwise -> (*ISA,1)
057	2,*MOFO~RISA		1 3	otherwise -> (*ISA,1)
057	2,*ROFO~RISA		2 3	otherwise -> (*ISA,1)
057	2,*YOFO~RISA		1 3	otherwise -> (*ISA,1)
057	17,*ARIGO~RISA		1 3	otherwise -> (*ISA,1)
057	2,*TIGO~RISA		2 3	otherwise -> (*ISA,1)
057	16,*RO~RISA		1 3	otherwise -> (*ISA,1)
057	2,*TO~RISA		3 3	otherwise -> (*ISA,1)
057	18,*ICW~RISA		1 3	otherwise -> (*ISA,1)
057	2,*DW~RISA		1 3	otherwise -> (*ISA,1)
057	2,*EW~RISA		4 3	otherwise -> (*ISA,1)
057	167,*ENAHW~RISA		2 3	otherwise -> (*ISA,1)
057	2,*RAHW~RISA		1 3	otherwise -> (*ISA,1)
057	2,*TAHW~RISA		1 3	otherwise -> (*ISA,1)
057	167,*GHW~RISA		1 3	otherwise -> (*ISA,1)
057	2,*KHW~RISA		1 3	otherwise -> (*ISA,1)
057	167,*NOHW~RISA		2 3	otherwise -> (*ISA,1)
057	18,*ROHW~RISA		2 3	otherwise -> (*ISA,1)
057	253,*SHW~RISA		1 3b	otherwise -> (*ISA,1)MA
057	167,*YHW~RISA		1 3	otherwise -> (*ISA,1)
057	2,*MW~RISA		1 3	otherwise -> (*ISA,1)
057	2,*PW~RISA		2 3	otherwise -> (*ISA,1)
057	2,*Y~RISA	47%	8 3	otherwise -> (*ISA,1)
057	1,*OY~RISA		1 3	otherwise -> (*Y~RISA,2)MA
057	1,*NOY~RISA		1 3	otherwise -> (*Y~RISA,2)
057	12,*TOY~RISA	60%	3 3	otherwise -> (*Y~RISA,2)
057	1,*AJMATOY~RISA	50%	1 3	otherwise -> (*TOY~RISA,12)
057	15,*KATOY~RISA		1 3	otherwise -> (*TOY~RISA,12)
057	14,*MARTY~RISA		1 3	otherwise -> (*Y~RISA,2)MA
057	1,*OMARTY~RISA		1 3	otherwise -> (*Y~RISA,2)
057	12,*SISA	27%	3 3	otherwise -> (*ISA,1)
057	15,*TSISA		1 3	otherwise -> (*SISA,12)
057	16,*~SISA	25%	2 3	otherwise -> (*SISA,12)
057	15,*MA~SISA		1 3	otherwise -> (*~SISA,16)MA
057	12,*PARAMA~SISA	33%	1 3	otherwise -> (*~SISA,16)
057	96,*NAMA~SISA		1 3	otherwise -> (*~SISA,16)
057	98,*J~SISA		1 3	otherwise -> (*~SISA,16)
057	1,*O~SISA		1 3	otherwise -> (*~SISA,16)
057	99,*XEFY~SISA		1 3	otherwise -> (*~SISA,16)
057	12,*HTISA	54%	6 3	otherwise -> (*ISA,1)
057	1,*A~HTISA	50%	2 3	otherwise -> (*HTISA,12)
057	18,*NA~HTISA		1 3	otherwise -> (*A~HTISA,1)
057	15,*ATA~HTISA		1 3	otherwise -> (*A~HTISA,1)
057	96,*O~HTISA		1 3	otherwise -> (*HTISA,12)
057	44,*ANA~KTISA		1 3	otherwise -> (*ISA,1)MA
057	96,*TA~KTISA	66%	2 3	otherwise -> (*ISA,1)
057	1,*OTA~KTISA		1 3	otherwise -> (*TA~KTISA,96)
057	44,*ANE~KTISA		2 3	otherwise -> (*ISA,1)
057	96,*PE~KTISA		2 3	otherwise -> (*ISA,1)
057	96,*TE~KTISA		2 3	otherwise -> (*ISA,1)
057	96,*O~KTISA		2 3	otherwise -> (*ISA,1)
057	12,*Y~KTISA		1 3	otherwise -> (*ISA,1)
057	12,*NTISA	42%	12 3	otherwise -> (*ISA,1)
057	2,*FA~NTISA		2 3	otherwise -> (*NTISA,12)
057	15,*XANASYNA~NTISA	50%	1 3	otherwise -> (*NTISA,12)
057	96,*SYNA~NTISA		1 3	otherwise -> (*NTISA,12)MA
057	96,*PA~NTISA	60%	3 3	otherwise -> (*NTISA,12)
057	12,*!PA~NTISA		1 3	otherwise -> (*PA~NTISA,96)
057	291,*TAPA~NTISA		1 3	otherwise -> (*PA~NTISA,96)
057	15,*KE~NTISA	66%	2 3	otherwise -> (*NTISA,12)MM

057	1,*AKE~NTISA		1 3	otherwise ->	(*KE~NTISA,15)
057	99,*O~NTISA		2 3	otherwise ->	(*NTISA,12)
057	99,*Y~NTISA		3 3	otherwise ->	(*NTISA,12)
057	44,*RTISA	44%	4 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	113,*MA~RTISA		1 3b	otherwise ->	(*RTISA,44)
057	100,*XA~RTISA		1 3b	otherwise ->	(*RTISA,44)
057	12,*J~RTISA	66%	2 3	otherwise ->	(*RTISA,44)
057	16,*OSKJ~RTISA		1 3	otherwise ->	(*J~RTISA,12)
057	113,*A~STISA	25%	2 3b	otherwise ->	(*ISA,1)
057	128,*AVLA~STISA		1 3b	otherwise ->	(*A~STISA,113)
057	249,*NA~STISA		2 3b	otherwise ->	(*A~STISA,113)
057	261,*RA~STISA		1 6c	otherwise ->	(*A~STISA,113)
057	189,*TA~STISA		2 3	otherwise ->	(*A~STISA,113)
057	189,*E~STISA	22%	4 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	55,*E~STISA		1 2c	otherwise ->	(*E~STISA,189)MA
057	18,*GE~STISA		2 3	otherwise ->	(*E~STISA,189)
057	18,*JE~STISA		1 3	otherwise ->	(*E~STISA,189)
057	123,*NE~STISA	66%	2 5c	otherwise ->	(*E~STISA,189)
057	249,*NE~STISA		1 3b	otherwise ->	(*NE~STISA,123)
057	192,*PE~STISA		1 3	otherwise ->	(*E~STISA,189)
057	2,*RE~STISA	50%	2 3	otherwise ->	(*E~STISA,189)
057	157,*ANAPARE~STISA	50%	1 3c	otherwise ->	(*RE~STISA,2)
057	261,*PARE~STISA		1 6c	otherwise ->	(*RE~STISA,2)MA
057	190,*KATE~STISA		1 7b	otherwise ->	(*E~STISA,189)MA
057	55,*XE~STISA		1 2c	otherwise ->	(*E~STISA,189)
057	98,*RJ~STISA	66%	4 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	1,*OEYHARJ~STISA		2 3	otherwise ->	(*RJ~STISA,98)
057	128,*W~STISA	75%	3 3b	otherwise ->	(*ISA,1)
057	12,*XARRW~STISA		1 3	otherwise ->	(*W~STISA,128)
057	55,*Y~STISA	66%	4 2c	otherwise ->	(*ISA,1)
(+057	123,*SY~STISA		1 5c	otherwise ->	(*ISA,1)MA)
(+057	123,*ANASY~STISA		1 5c	otherwise ->	(*ISA,1)MA)
057	2,*~TISA	35%	65 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	1,*A~TISA	42%	27 3	otherwise ->	(*~TISA,2)
057	98,*EILA~TISA		1 3	otherwise ->	(*A~TISA,1)
057	2,*RILA~TISA	66%	2 3	otherwise ->	(*A~TISA,1)
057	1,*HRILA~TISA		1 3	otherwise ->	(*RILA~TISA,2)
057	12,*AMA~TISA		1 3	otherwise ->	(*A~TISA,1)
057	12,*PA~TISA	52%	12 3	otherwise ->	(*A~TISA,1)
057	15,*PA~TISA		1 3	otherwise ->	(*PA~TISA,12)MA
057	96,*APA~TISA		1 3	otherwise ->	(*PA~TISA,12)MA
057	15,*LAPA~TISA		1 3	otherwise ->	(*PA~TISA,12)
057	15,*MATAPA~TISA	50%	1 3	otherwise ->	(*PA~TISA,12)
057	290,*KATAPA~TISA		1 3b	otherwise ->	(*PA~TISA,12)
057	97,*XAPA~TISA		1 3	otherwise ->	(*PA~TISA,12)
057	1,*JPA~TISA		1 3	otherwise ->	(*PA~TISA,12)
057	17,*DOPA~TISA		1 3	otherwise ->	(*PA~TISA,12)
057	1,*POPA~TISA		1 3	otherwise ->	(*PA~TISA,12)
057	18,*KROPA~TISA		1 3	otherwise ->	(*PA~TISA,12)
057	15,*SOPA~TISA		1 3	otherwise ->	(*PA~TISA,12)
057	15,*ARA~TISA		1 3	otherwise ->	(*A~TISA,1)
057	17,*KRA~TISA		1 3	otherwise ->	(*A~TISA,1)MA
057	2,*KATAKRA~TISA	33%	1 3	otherwise ->	(*A~TISA,1)
057	15,*NAKRA~TISA		1 3	otherwise ->	(*A~TISA,1)
057	14,*RAKRA~TISA		1 3	otherwise ->	(*A~TISA,1)
057	17,*GKRA~TISA		1 3	otherwise ->	(*A~TISA,1)
057	2,*OKRA~TISA	66%	2 3	otherwise ->	(*A~TISA,1)
057	1,*SOKRA~TISA		1 3	otherwise ->	(*OKRA~TISA,2)
057	12,*YKRA~TISA		1 3	otherwise ->	(*A~TISA,1)
057	2,*PRA~TISA		1 3	otherwise ->	(*A~TISA,1)
057	2,*EPJSTA~TISA		1 3	otherwise ->	(*A~TISA,1)MA
057	1,*JACE~TISA		1 3	otherwise ->	(*~TISA,2)
057	1,*JROCE~TISA		1 3	otherwise ->	(*~TISA,2)
057	1,*YRODE~TISA		1 3	otherwise ->	(*~TISA,2)
057	1,*HE~TISA		1 3	otherwise ->	(*~TISA,2)
057	12,*LE~TISA	50%	2 3	otherwise ->	(*~TISA,2)
057	96,*MELE~TISA		1 3	otherwise ->	(*LE~TISA,12)MA
057	96,*ROMELE~TISA		1 3	otherwise ->	(*LE~TISA,12)
057	1,*PE~TISA		1 3	otherwise ->	(*~TISA,2)
057	1,*RE~TISA	50%	4 3	otherwise ->	(*~TISA,2)

057	2, YPIRE~TISA		1 3	otherwise ->	(*RE~TISA,1)MA
057	2, *XYPIRE~TISA		1 3	otherwise ->	(*RE~TISA,1)
057	15, HAJRE~TISA		1 3	otherwise ->	(*RE~TISA,1)
057	15, *JHAJRE~TISA		1 3	otherwise ->	(*RE~TISA,1)
057	17, *I~TISA	28%	4 3	otherwise ->	(*~TISA,2)
057	98, AMFJSVI~TISA		1 3	otherwise ->	(*I~TISA,17)MA
057	2, DJAMFJSVI~TISA	50%	1 3	otherwise ->	(*I~TISA,17)
057	15, XANAZI~TISA		1 3	otherwise ->	(*I~TISA,17)
057	2, *TAZI~TISA		1 3	otherwise ->	(*I~TISA,17)
057	14, *JZI~TISA		1 3	otherwise ->	(*I~TISA,17)
057	2, *KZI~TISA		1 3	otherwise ->	(*I~TISA,17)
057	12, *OZI~TISA		3 3	otherwise ->	(*I~TISA,17)
057	15, *YSYZI~TISA		1 3	otherwise ->	(*I~TISA,17)
057	16, *J~TISA	50%	6 3	otherwise ->	(*~TISA,2)
057	1, *AJ~TISA	60%	3 3	otherwise ->	(*J~TISA,16)
057	2, APAJ~TISA		1 3	otherwise ->	(*AJ~TISA,1)MA
057	2, *ROAPAJ~TISA		1 3	otherwise ->	(*AJ~TISA,1)
057	1, *SJ~TISA		1 3	otherwise ->	(*J~TISA,16)
057	1, *GODO~TISA		2 3	otherwise ->	(*~TISA,2)
057	1, *AJODO~TISA		1 3	otherwise ->	(*~TISA,2)
057	1, MEJODO~TISA		1 3	otherwise ->	(*~TISA,2)
057	1, *RKODO~TISA		1 3	otherwise ->	(*~TISA,2)
057	1, *MODO~TISA	66%	2 3	otherwise ->	(*~TISA,2)
057	2, *JMODO~TISA		1 3	otherwise ->	(*MODO~TISA,1)
057	1, *YODO~TISA		1 3	otherwise ->	(*~TISA,2)
057	12, ?KO~TISA		2 3	otherwise ->	(*~TISA,2)
057	1, *MO~TISA		1 3	otherwise ->	(*~TISA,2)
057	1, KRO~TISA		1 3	otherwise ->	(*~TISA,2)MA
057	1, *OKRO~TISA	50%	2 3	otherwise ->	(*~TISA,2)
057	17, *ROKRO~TISA		2 3	otherwise ->	(*OKRO~TISA,1)
057	12, *W~TISA	33%	3 3	otherwise ->	(*~TISA,2)
057	15, RW~TISA		1 3	otherwise ->	(*W~TISA,12)MA
057	15, XANARW~TISA	50%	1 3	otherwise ->	(*W~TISA,12)
057	99, ARW~TISA		1 3	otherwise ->	(*W~TISA,12)MA
057	44, ?ERW~TISA	66%	2 3	otherwise ->	(*W~TISA,12)MM
057	16, *TERW~TISA		1 3	otherwise ->	(*ERW~TISA,44)
057	1, PLOY~TISA	33%	1 3	otherwise ->	(*~TISA,2)
057	12, *EY~TISA		1 3	otherwise ->	(*~TISA,2)
057	99, *VOY~TISA		1 3	otherwise ->	(*~TISA,2)
057	2, *VISA	31%	5 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	1, MESOLA~VISA		1 3	otherwise ->	(*VISA,2)MA
057	1, *MVISA		1 3	otherwise ->	(*VISA,2)
057	212, *SVISA	57%	4 2b	otherwise ->	(*VISA,2)
057	45, *O~SVISA	60%	3 2c	otherwise ->	(*SVISA,212)
057	212, *PO~SVISA		1 2b	otherwise ->	(*O~SVISA,45)
057	212, *SO~SVISA		1 2b	otherwise ->	(*O~SVISA,45)
057	1, *E~VISA		1 3	otherwise ->	(*VISA,2)
057	1, *J~VISA		1 3	otherwise ->	(*VISA,2)
057	112, *XISA	80%	4 3b	otherwise ->	(*ISA,1)
057	1, *O~XISA		1 3	otherwise ->	(*XISA,112)
057	112, *J~ZISA		1 3b	otherwise ->	(*ISA,1)
057	254, *Y~ZISA	66%	2 3b	otherwise ->	(*ISA,1)
057	1, SY~ZISA		1 3	otherwise ->	(*Y~ZISA,254)
057	288, *~ISA	83%	157 3	otherwise ->	(*ISA,1)
057	2, *E~ISA		1 3	otherwise ->	(*~ISA,288)
057	1, *EPOJ~ISA		1 3	otherwise ->	(*~ISA,288)
057	1, *WDOPOJ~ISA		1 3	otherwise ->	(*~ISA,288)
057	1, *KNOPOJ~ISA		1 3	otherwise ->	(*~ISA,288)
057	1, *AROPOJ~ISA		1 3	otherwise ->	(*~ISA,288)
057	1, SALATOPOJ~ISA		1 3	otherwise ->	(*~ISA,288)
057	2, *O~ISA	45%	11 3	otherwise ->	(*~ISA,288)
057	1, *LO~ISA		1 3	otherwise ->	(*O~ISA,2)
057	1, *ETANO~ISA		1 3	otherwise ->	(*O~ISA,2)
057	1, *ONO~ISA	66%	2 3	otherwise ->	(*O~ISA,2)
057	2, *PONO~ISA		1 3	otherwise ->	(*ONO~ISA,1)
057	1, *RO~ISA		6 3	otherwise ->	(*O~ISA,2)
057	16, ?VO~ISA		3 3	otherwise ->	(*O~ISA,2)
057	2, MY~ISA	50%	1 3	otherwise ->	(*~ISA,288)
057	16, *OY~ISA		1 3	otherwise ->	(*~ISA,288)
057	45, *CJSA	41%	12 2b	otherwise ->	(*A,47)

057	47,*HCJSA		1	2b	otherwise -> (*CJSA,45)
057	47,*JA~NCJSA		1	2b	otherwise -> (*CJSA,45)
064	305,*A~CJSA	57%	8	3a	otherwise -> (*CJSA,45)
057	45,KA~CJSA		1	2b	otherwise -> (*A~CJSA,305)MA
057	45,ANAKA~CJSA		1	2b	otherwise -> (*A~CJSA,305)MA
057	45,*ROKA~CJSA		1	2b	otherwise -> (*A~CJSA,305)
057	45,*TOKA~CJSA		1	2b	otherwise -> (*A~CJSA,305)
057	45,SPA~CJSA	50%	1	2b	otherwise -> (*A~CJSA,305)
057	47,*ASPA~CJSA		1	2b	otherwise -> (*A~CJSA,305)
057	47,?E~CJSA		3	2b	otherwise -> (*CJSA,45)
057	47,*TI~CJSA		1	2b	otherwise -> (*CJSA,45)
057	47,*Y~CJSA		2	2b	otherwise -> (*CJSA,45)
057	45,*DJSA	64%	40	2b	otherwise -> (*A,47)
057	47,*NDJSA		1	2b	otherwise -> (*DJSA,45)
057	47,*RDJSA	50%	8	2b	otherwise -> (*DJSA,45)
057	45,*KA~RDJSA	66%	4	2b	otherwise -> (*RDJSA,47)
057	47,*KOKA~RDJSA		1	2b	otherwise -> (*KA~RDJSA,45)
057	47,*LOKA~RDJSA		1	2b	otherwise -> (*KA~RDJSA,45)
057	285,*E~RDJSA		2	2b	otherwise -> (*RDJSA,47)
057	45,PO~RDJSA		1	2b	otherwise -> (*RDJSA,47)
057	45,*POY~RDJSA		1	2b	otherwise -> (*RDJSA,47)
057	47,*A~VDJSA		1	2b	otherwise -> (*DJSA,45)
057	47,*!~DJSA		1	2b	otherwise -> (*DJSA,45)
057	47,*EJ~DJSA		2	2b	otherwise -> (*DJSA,45)
057	47,*LJ~DJSA		1	2b	otherwise -> (*DJSA,45)
057	47,*APO~DJSA	66%	2	2b	otherwise -> (*DJSA,45)
057	45,*TRAPO~DJSA		1	2b	otherwise -> (*APO~DJSA,47)
057	47,?MPO~DJSA		3	2b	otherwise -> (*DJSA,45)
057	47,*FLOY~DJSA		1	2b	otherwise -> (*DJSA,45)
057	62,*EJSA	43%	10	2	otherwise -> (*A,47)
057	212,E~KLEJSA		1	2b	otherwise -> (*EJSA,62)MA
057	45,KATA~KLEJSA	50%	1	2c	otherwise -> (*EJSA,62)
057	212,*NA~KLEJSA		1	2b	otherwise -> (*EJSA,62)
057	212,*AE~KLEJSA		1	2b	otherwise -> (*EJSA,62)
057	45,*O~KLEJSA	75%	3	2c	otherwise -> (*EJSA,62)
057	62,*PO~KLEJSA		1	2	otherwise -> (*O~KLEJSA,45)
057	47,*NEJSA		1	2b	otherwise -> (*EJSA,62)
057	212,*PEJSA		4	2c	otherwise -> (*EJSA,62)
057	259,E~SEJSA		1	2	otherwise -> (*EJSA,62)MA
057	45,*MFJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)
057	54,*OGRA~FJSA		2	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*J~FJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*Y~FJSA	75%	3	2b	otherwise -> (*A,47)
057	47,*AKOY~FJSA		1	2b	otherwise -> (*Y~FJSA,45)
057	52,*RA~GGJSA		2	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,TA~GGJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)MA
057	45,*E~GGJSA	66%	2	2b	otherwise -> (*A,47)
057	47,*SE~GGJSA		1	2b	otherwise -> (*E~GGJSA,45)
057	45,I~GGJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)
057	51,VO~GGJSA		1	2c	otherwise -> (*A,47)
057	45,*RY~GGJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*VGJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*FA~GJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*LA~GJSA		2	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,RA~GJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)MA
057	45,*ATA~GJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*NALO~GJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*LOLO~GJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*Y~GJSA	50%	5	2b	otherwise -> (*A,47)
057	19,LY~GJSA	50%	1	3	otherwise -> (*Y~GJSA,45)
057	20,*OLY~GJSA		1	3	otherwise -> (*Y~GJSA,45)
057	20,FTEROY~GJSA		1	3	otherwise -> (*Y~GJSA,45)MA
057	47,ZY~GJSA		1	2b	otherwise -> (*Y~GJSA,45)MA
057	47,*SOZY~GJSA		1	2b	otherwise -> (*Y~GJSA,45)
057	45,*RHJSA		4	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,PA~SHJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*TY~HJSA		2	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*GKJSA		3	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,PA~SKJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*Y~SKJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)

057	45,KA~KJSA		1 2b	otherwise -> (*A,47)
057	20,LA~KJSA		1 3	otherwise -> (*A,47)MA
057	45,*HLA~KJSA		2 2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,AYLA~KJSA		1 2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*ANA~KJSA		1 2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*PA~KJSA		1 2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*ORA~KJSA		1 2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*TA~KJSA		1 2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*PE~KJSA		1 2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*I~KJSA		1 2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*AJ~KJSA		1 2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*LOJ~KJSA		1 2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*ATOJ~KJSA		1 2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*SJ~KJSA		2 2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*TJ~KJSA	75%	3 2b	otherwise -> (*A,47)
057	47,*KDIMOTJ~KJSA		1 2b	otherwise -> (*TJ~KJSA,45)
057	45,*Y~KJSA	66%	2 2b	otherwise -> (*A,47)
057	47,*TOY~KJSA		1 2b	otherwise -> (*Y~KJSA,45)
057	45,*GLJSA	80%	4 2b	otherwise -> (*A,47)
057	47,*Y~GLJSA		1 2b	otherwise -> (*GLJSA,45)
057	45,*KLJSA		6 2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*LLJSA	71%	5 2b	otherwise -> (*A,47)
057	47,*KGA~LLJSA		1 2b	otherwise -> (*LLJSA,45)
057	47,BY~LLJSA		1 2b	otherwise -> (*LLJSA,45)
057	45,*AGA~LJSA		1 2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*HA~LJSA		3 2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*JA~LJSA		1 2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*ELA~LJSA		1 2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*TA~LJSA	75%	3 2b	otherwise -> (*A,47)
057	47,*NTA~LJSA		1 2b	otherwise -> (*TA~LJSA,45)
057	45,*MVA~LJSA		1 2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*GE~LJSA		1 2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*RASKE~LJSA		1 2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*OTE~LJSA		1 2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*JVE~LJSA		1 2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*MI~LJSA		1 2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*EJ~LJSA		4 2b	otherwise -> (*A,47)
057	12,*JPJ~LJSA		1 3	otherwise -> (*A,47)
057	19,*SJ~LJSA		1 3	otherwise -> (*A,47)
057	45,*KO~LJSA		1 2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,ANATO~LJSA		1 2b	otherwise -> (*A,47)MA
057	45,*ROSTO~LJSA		1 2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*VO~LJSA	60%	3 2b	otherwise -> (*A,47)MM
057	47,*MVO~LJSA		2 2b	otherwise -> (*VO~LJSA,45)
057	45,MAY~LJSA		1 2b	otherwise -> (*A,47)MA
057	45,*RAY~LJSA		2 2b	otherwise -> (*A,47)
057	86,*KY~LJSA	66%	2 3	otherwise -> (*A,47)
057	62,*AKY~LJSA		1 2	otherwise -> (*KY~LJSA,86)
057	269,*GOY~LJSA		1 2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*HOY~LJSA		1 2b	otherwise -> (*A,47)
057	269,*MPOY~LJSA		1 2b	otherwise -> (*A,47)
057	20,*ASOY~LJSA		1 3	otherwise -> (*A,47)
057	45,*YSOY~LJSA		1 2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*TOY~LJSA		1 2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*RY~LJSA		1 2b	otherwise -> (*A,47)
057	19,*SY~LJSA		1 3	otherwise -> (*A,47)
057	45,*FO~RMJSA	75%	3 2b	otherwise -> (*A,47)
057	47,*ROFO~RMJSA		1 2b	otherwise -> (*FO~RMJSA,45)
057	45,*DA~MJSA		1 2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*GE~MJSA	80%	4 2b	otherwise -> (*A,47)MM
057	47,*NAGE~MJSA		1 2b	otherwise -> (*GE~MJSA,45)
057	45,*LE~MJSA		1 2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*HI~MJSA		1 2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*KI~MJSA		1 2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*J~MJSA	80%	4 2b	otherwise -> (*A,47)
057	47,*POKOJ~MJSA		1 2b	otherwise -> (*J~MJSA,45)
057	45,*OGJO~MJSA		1 2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,METAKO~MJSA		1 2b	otherwise -> (*A,47)MA
057	45,NO~MJSA		1 2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*TO~MJSA	66%	2 2b	otherwise -> (*A,47)

057	47,XESTO~MJSA		1	2b	otherwise -> (*TO~MJSA,45)MA
057	45,*Y~MJSA	71%	10	2b	otherwise -> (*A,47)
057	47,*OY~MJSA	80%	4	2b	otherwise -> (*Y~MJSA,45)
057	45,HOY~MJSA		1	2b	otherwise -> (*OY~MJSA,47)
057	45,A~HNJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)MA
057	45,*OLJ~HNJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*SJ~KNJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*EKA~PNJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*J~PNJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*PA~RNJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,MONTE~RNJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)MA
057	45,*DA~NJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*EA~NJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,ORFA~NJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)MA
057	45,*AGA~NJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*AHA~NJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*AJA~NJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)
057	20,*GJA~NJSA		1	3	otherwise -> (*A,47)
057	45,*RJA~NJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*KA~NJSA	62%	5	2b	otherwise -> (*A,47)
057	47,*JKA~NJSA		1	2b	otherwise -> (*KA~NJSA,45)
057	47,*LKA~NJSA		1	2b	otherwise -> (*KA~NJSA,45)
057	47,*OKA~NJSA		1	2b	otherwise -> (*KA~NJSA,45)
057	45,*MA~NJSA	66%	2	2b	otherwise -> (*A,47)MM
057	47,*RMA~NJSA		1	2b	otherwise -> (*MA~NJSA,45)
057	45,*PA~NJSA	72%	8	2b	otherwise -> (*A,47)MM
057	47,*YMPA~NJSA	66%	2	2b	otherwise -> (*PA~NJSA,45)
057	45,*OYMPA~NJSA		1	2b	otherwise -> (*YMPA~NJSA,47)
057	47,KOPA~NJSA		1	2b	otherwise -> (*PA~NJSA,45)MA
057	45,*RA~NJSA	66%	2	2b	otherwise -> (*A,47)
057	47,*KRA~NJSA		1	2b	otherwise -> (*RA~NJSA,45)
057	45,*TSA~NJSA		2	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*CE~NJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*ME~NJSA	60%	3	2b	otherwise -> (*A,47)
057	47,*JME~NJSA		1	2b	otherwise -> (*ME~NJSA,45)
057	47,*YME~NJSA		1	2b	otherwise -> (*ME~NJSA,45)
057	45,*ATE~NJSA		2	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*J~NJSA	75%	21	2b	otherwise -> (*A,47)
057	47,*AJ~NJSA		1	2b	otherwise -> (*J~NJSA,45)
057	47,*SKJ~NJSA		3	2b	otherwise -> (*J~NJSA,45)
057	47,*KRJ~NJSA		1	2b	otherwise -> (*J~NJSA,45)
057	47,*KLATJ~NJSA		1	2b	otherwise -> (*J~NJSA,45)
057	47,XJ~NJSA		1	2b	otherwise -> (*J~NJSA,45)
057	45,*JDO~NJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,TJMO~NJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*ARO~NJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*HRO~NJSA	60%	6	2b	otherwise -> (*A,47)MM
057	47,*GHRO~NJSA		3	2b	otherwise -> (*HRO~NJSA,45)
057	47,*EROHRO~NJSA		1	2b	otherwise -> (*HRO~NJSA,45)
057	45,*CW~NJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*FW~NJSA		2	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*KW~NJSA	75%	3	2b	otherwise -> (*A,47)
057	47,*RAGKW~NJSA		1	2b	otherwise -> (*KW~NJSA,45)
057	45,*PALW~NJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*Y~NJSA	54%	6	2b	otherwise -> (*A,47)
057	47,*KOY~NJSA		1	2b	otherwise -> (*Y~NJSA,45)
057	47,*APOY~NJSA		1	2b	otherwise -> (*Y~NJSA,45)
057	47,*KROY~NJSA		1	2b	otherwise -> (*Y~NJSA,45)
057	19,*SOY~NJSA		1	3	otherwise -> (*Y~NJSA,45)
057	19,*TZOY~NJSA		1	3	otherwise -> (*Y~NJSA,45)
057	45,*LPJSA	66%	4	2b	otherwise -> (*A,47)
057	47,*ASA~LPJSA		1	2b	otherwise -> (*LPJSA,45)
057	47,*PE~LPJSA		1	2b	otherwise -> (*LPJSA,45)
057	45,*MPJSA	66%	2	2b	otherwise -> (*A,47)
057	47,*TOY~MPJSA		1	2b	otherwise -> (*MPJSA,45)
057	45,ANCRW~PJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)MA
057	45,*A~RPJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)
057	19,SKO~RPJSA		1	3	otherwise -> (*A,47)MA
057	45,*A~PJSA	75%	3	2b	otherwise -> (*A,47)
057	47,TSA~PJSA		1	2b	otherwise -> (*A~PJSA,45)

057	45,RJ~PJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)MA
057	169,*RJSA	23%	125	3	otherwise -> (*A,47)
057	45,A~FRJSA	50%	1	2b	otherwise -> (*RJSA,169)
057	47,XA~FRJSA		1	2b	otherwise -> (*RJSA,169)
057	45,*GRJSA		4	2b	otherwise -> (*RJSA,169)
057	62,*HRJSA		3	2	otherwise -> (*RJSA,169)
057	45,*KRJSA	50%	3	2b	otherwise -> (*RJSA,169)
057	47,*SOY~GKRJSA		1	2b	otherwise -> (*KRJSA,45)
057	47,*A~KRJSA		1	2b	otherwise -> (*KRJSA,45)
057	47,*TJ~KRJSA		1	2b	otherwise -> (*KRJSA,45)
057	45,*PRJSA	50%	2	2b	otherwise -> (*RJSA,169)
057	47,A~SPRJSA		1	2b	otherwise -> (*PRJSA,45)MA
057	47,*~PRJSA		1	2b	otherwise -> (*PRJSA,45)
057	47,*TRJSA	76%	13	2b	otherwise -> (*RJSA,169)
057	45,*J~NTRJSA		1	2b	otherwise -> (*TRJSA,47)
057	45,*Y~NTRJSA		2	2b	otherwise -> (*TRJSA,47)
057	45,*Y~TRJSA		1	2b	otherwise -> (*TRJSA,47)
057	47,*VRJSA		7	2b	otherwise -> (*RJSA,169)
057	47,*CA~RJSA		4	2b	otherwise -> (*RJSA,169)
057	45,*LEFA~RJSA		1	2b	otherwise -> (*RJSA,169)
057	171,*JFA~RJSA		1	3	otherwise -> (*RJSA,169)
057	47,JSOFA~RJSA		1	2b	otherwise -> (*RJSA,169)
057	47,*GA~RJSA	50%	6	2b	otherwise -> (*RJSA,169)
057	45,LAGA~RJSA		1	2b	otherwise -> (*GA~RJSA,47)MA
057	169,*TJGA~RJSA		1	3	otherwise -> (*GA~RJSA,47)
057	169,*RGA~RJSA	66%	2	3	otherwise -> (*GA~RJSA,47)
057	45,GARGA~RJSA		1	2b	otherwise -> (*RGA~RJSA,169)
057	45,*YGA~RJSA		1	2b	otherwise -> (*GA~RJSA,47)
057	47,HA~RJSA		1	2b	otherwise -> (*RJSA,169)MA
057	45,ANTJHA~RJSA	33%	1	2b	otherwise -> (*RJSA,169)
057	172,*YHA~RJSA		1	3	otherwise -> (*RJSA,169)
057	45,*JA~RJSA	28%	6	2b	otherwise -> (*RJSA,169)
057	171,*GJA~RJSA	75%	3	3	otherwise -> (*JA~RJSA,45)
057	170,*NTAGJA~RJSA		1	3	otherwise -> (*GJA~RJSA,171)
057	169,*TALJA~RJSA		1	3	otherwise -> (*JA~RJSA,45)
057	169,*ELJA~RJSA		1	3	otherwise -> (*JA~RJSA,45)
057	171,*JLJA~RJSA		1	3	otherwise -> (*JA~RJSA,45)
057	169,*NJA~RJSA	25%	2	3	otherwise -> (*JA~RJSA,45)
057	171,*ANJA~RJSA	66%	2	3	otherwise -> (*NJA~RJSA,169)
057	47,MPANJA~RJSA		1	2b	otherwise -> (*ANJA~RJSA,171)MA
057	45,GKOMENJA~RJSA	50%	1	2b	otherwise -> (*NJA~RJSA,169)
057	172,SENJA~RJSA		1	3	otherwise -> (*NJA~RJSA,169)
057	172,SJNJA~RJSA		1	3	otherwise -> (*NJA~RJSA,169)
057	172,*PJA~RJSA		1	3	otherwise -> (*JA~RJSA,45)
057	45,KAKA~RJSA		1	2b	otherwise -> (*RJSA,169)
057	47,MAKA~RJSA		1	2b	otherwise -> (*RJSA,169)
057	281,TRAKA~RJSA		1	5b	otherwise -> (*RJSA,169)
057	172,*SEKA~RJSA		1	3	otherwise -> (*RJSA,169)
057	51,GKA~RJSA		1	2c	otherwise -> (*RJSA,169)MA
057	45,*IKA~RJSA		1	2b	otherwise -> (*RJSA,169)
057	172,PJKA~RJSA		1	3	otherwise -> (*RJSA,169)MA
057	171,LAMPJKA~RJSA		1	3	otherwise -> (*RJSA,169)MA
057	170,XELAMPJKA~RJSA	50%	1	3	otherwise -> (*RJSA,169)
057	170,*SJKA~RJSA	66%	2	3	otherwise -> (*RJSA,169)
057	169,*OSJKA~RJSA		1	3	otherwise -> (*SJKA~RJSA,170)
057	171,*TJKA~RJSA		1	3	otherwise -> (*RJSA,169)
057	172,*OKA~RJSA	80%	4	3	otherwise -> (*RJSA,169)
057	169,*VOKA~RJSA		1	3	otherwise -> (*OKA~RJSA,172)
057	172,*RKA~RJSA	40%	2	3	otherwise -> (*RJSA,169)
057	287,*PARKA~RJSA	66%	2	5b	otherwise -> (*RKA~RJSA,172)
057	169,PARKA~RJSA		1	3	otherwise -> (*PARKA~RJSA,287)MA
057	45,SKA~RJSA		1	2b	otherwise -> (*RJSA,169)MA
057	45,HASKA~RJSA	33%	1	2b	otherwise -> (*RJSA,169)
057	281,LASKA~RJSA		1	5b	otherwise -> (*RJSA,169)MA
057	170,XELASKA~RJSA	50%	1	3	otherwise -> (*RJSA,169)
057	172,*ESKA~RJSA		1	3	otherwise -> (*RJSA,169)
057	170,KALA~RJSA		1	3	otherwise -> (*RJSA,169)
057	171,*PALA~RJSA		1	3	otherwise -> (*RJSA,169)
057	171,*ELA~RJSA		1	3	otherwise -> (*RJSA,169)
057	171,*FLA~RJSA		1	3	otherwise -> (*RJSA,169)

057	47,*LLA~RJSA		1 2b	otherwise ->	(*RJSA,169)
057	47,KOLA~RJSA		1 2b	otherwise ->	(*RJSA,169)
057	171,*TOLA~RJSA		1 3	otherwise ->	(*RJSA,169)
057	171,*PLA~RJSA	66%	4 3	otherwise ->	(*RJSA,169)
057	169,*APLA~RJSA		1 3	otherwise ->	(*PLA~RJSA,171)
057	169,*OMPLA~RJSA		1 3	otherwise ->	(*PLA~RJSA,171)
057	171,*GOYLA~RJSA		1 3	otherwise ->	(*RJSA,169)
057	171,*TOYLA~RJSA		1 3	otherwise ->	(*RJSA,169)
057	171,*AMA~RJSA	66%	2 3	otherwise ->	(*RJSA,169)
057	45,*HLAMA~RJSA		1 2b	otherwise ->	(*AMA~RJSA,171)
057	172,LJMA~RJSA		1 3	otherwise ->	(*RJSA,169)
057	172,*JLMA~RJSA		1 3	otherwise ->	(*RJSA,169)
057	171,*RMA~RJSA	60%	3 3	otherwise ->	(*RJSA,169)
057	169,*ERMA~RJSA		1 3	otherwise ->	(*RMA~RJSA,171)
057	169,*YRMA~RJSA		1 3	otherwise ->	(*RMA~RJSA,171)
057	287,FOYMA~RJSA		1 5b	otherwise ->	(*RJSA,169)MA
057	47,PARFOYMA~RJSA	50%	1 2b	otherwise ->	(*RJSA,169)
057	172,SOYMA~RJSA		1 3	otherwise ->	(*RJSA,169)
057	170,*NA~RJSA	33%	8 3	otherwise ->	(*RJSA,169)
057	169,*!NA~RJSA		1 3	otherwise ->	(*NA~RJSA,170)
057	47,*ANA~RJSA	50%	2 2b	otherwise ->	(*NA~RJSA,170)
057	171,*KANA~RJSA		1 3	otherwise ->	(*ANA~RJSA,47)
057	171,PLANA~RJSA		1 3	otherwise ->	(*ANA~RJSA,47)
057	169,*ENA~RJSA		3 3	otherwise ->	(*NA~RJSA,170)
057	171,*FJNA~RJSA		1 3	otherwise ->	(*NA~RJSA,170)
057	171,MARJNA~RJSA		1 3	otherwise ->	(*NA~RJSA,170)
057	169,*ONA~RJSA	50%	2 3	otherwise ->	(*NA~RJSA,170)
057	171,*PONA~RJSA		1 3	otherwise ->	(*ONA~RJSA,169)
057	171,*RONA~RJSA		1 3	otherwise ->	(*ONA~RJSA,169)
057	169,KORNA~RJSA	50%	1 3	otherwise ->	(*NA~RJSA,170)
057	171,TORNA~RJSA		1 3	otherwise ->	(*NA~RJSA,170)
057	170,*APA~RJSA		3 3	otherwise ->	(*RJSA,169)
057	45,HAMPA~RJSA	50%	1 2b	otherwise ->	(*RJSA,169)
057	172,*TAMPA~RJSA		1 3	otherwise ->	(*RJSA,169)
057	287,*ROMPA~RJSA		1 5b	otherwise ->	(*RJSA,169)
057	281,*YMPA~RJSA		1 5b	otherwise ->	(*RJSA,169)
057	172,NTOPA~RJSA		1 3	otherwise ->	(*RJSA,169)
057	172,*YPA~RJSA	66%	2 3	otherwise ->	(*RJSA,169)
057	287,SOYPA~RJSA		1 5b	otherwise ->	(*YPA~RJSA,172)
057	171,KADRA~RJSA	33%	1 3	otherwise ->	(*RJSA,169)
057	281,*ODRA~RJSA		1 5b	otherwise ->	(*RJSA,169)
057	283,*YDRA~RJSA		1 3	otherwise ->	(*RJSA,169)
057	170,*GRA~RJSA		1 3	otherwise ->	(*RJSA,169)
057	172,*TRA~RJSA	66%	4 3	otherwise ->	(*RJSA,169)
057	169,SENTRA~RJSA		1 3	otherwise ->	(*TRA~RJSA,172)
057	47,*YSTRA~RJSA		1 2b	otherwise ->	(*TRA~RJSA,172)
057	171,*VRA~RJSA		1 3	otherwise ->	(*RJSA,169)
057	170,FJGOYRA~RJSA		1 3	otherwise ->	(*RJSA,169)
057	171,KOYRA~RJSA		1 3	otherwise ->	(*RJSA,169)
057	172,*ASA~RJSA		6 3	otherwise ->	(*RJSA,169)
057	171,*ESA~RJSA		3 3	otherwise ->	(*RJSA,169)
057	47,*ISA~RJSA		1 2b	otherwise ->	(*RJSA,169)
057	171,*JSA~RJSA		1 3	otherwise ->	(*RJSA,169)
057	172,*NSA~RJSA		1 3	otherwise ->	(*RJSA,169)
057	172,*SSA~RJSA		1 3	otherwise ->	(*RJSA,169)
057	45,PLATSA~RJSA	50%	1 2b	otherwise ->	(*RJSA,169)
057	287,*YLATSA~RJSA		1 5b	otherwise ->	(*RJSA,169)
057	281,*PATSA~RJSA		1 5b	otherwise ->	(*RJSA,169)
057	171,*ETSA~RJSA		1 3	otherwise ->	(*RJSA,169)
057	170,*LTSA~RJSA		1 3	otherwise ->	(*RJSA,169)
057	171,*NTSA~RJSA		2 3	otherwise ->	(*RJSA,169)
057	287,KOTSA~RJSA		1 5b	otherwise ->	(*RJSA,169)
057	170,*YTSA~RJSA		1 3	otherwise ->	(*RJSA,169)
057	171,*YSA~RJSA		2 3	otherwise ->	(*RJSA,169)
057	281,TRATA~RJSA		1 5b	otherwise ->	(*RJSA,169)MA
057	45,STRATA~RJSA	50%	1 2b	otherwise ->	(*RJSA,169)
057	171,*AKETA~RJSA		1 3	otherwise ->	(*RJSA,169)
057	170,*RKETA~RJSA		1 3	otherwise ->	(*RJSA,169)
057	45,?PETA~RJSA		2 2b	otherwise ->	(*RJSA,169)
057	45,*HTA~RJSA		2 2b	otherwise ->	(*RJSA,169)

057	170,*XJTA~RJSA		1	3	otherwise	->	(*RJSA,169)
057	287,*ALTA~RJSA		1	5b	otherwise	->	(*RJSA,169)
057	171,MANTA~RJSA	50%	1	3	otherwise	->	(*RJSA,169)
057	281,*YMANTA~RJSA		1	5b	otherwise	->	(*RJSA,169)
057	45,*RANTA~RJSA		1	2b	otherwise	->	(*RJSA,169)
057	170,*MENTA~RJSA	50%	2	3	otherwise	->	(*RJSA,169)
057	171,*SJMENTA~RJSA		1	3	otherwise	->	(*MENTA~RJSA,170)
057	171,*YMENTA~RJSA		1	3	otherwise	->	(*MENTA~RJSA,170)
057	45,*INTA~RJSA		1	2b	otherwise	->	(*RJSA,169)
057	170,*ONTA~RJSA	45%	5	3	otherwise	->	(*RJSA,169)
057	172,*MONTA~RJSA		2	3	otherwise	->	(*ONTA~RJSA,170)
057	169,PONTA~RJSA		1	3	otherwise	->	(*ONTA~RJSA,170)
057	172,RONTA~RJSA		1	3	otherwise	->	(*ONTA~RJSA,170)
057	169,SONTA~RJSA	50%	1	3	otherwise	->	(*ONTA~RJSA,170)
057	281,TSONTA~RJSA		1	5b	otherwise	->	(*ONTA~RJSA,170)
057	171,*OTA~RJSA	50%	2	3	otherwise	->	(*RJSA,169)
057	170,*LOTA~RJSA		1	3	otherwise	->	(*OTA~RJSA,171)
057	172,SOTA~RJSA		1	3	otherwise	->	(*OTA~RJSA,171)
057	172,*ESKARTA~RJSA		1	3	otherwise	->	(*RJSA,169)
057	45,*PARTA~RJSA		1	2b	otherwise	->	(*RJSA,169)
057	170,*STA~RJSA	50%	3	3	otherwise	->	(*RJSA,169)
057	172,TESTA~RJSA		1	3	otherwise	->	(*STA~RJSA,170)
057	169,POLYGOYSTA~RJSA	50%	1	3	otherwise	->	(*STA~RJSA,170)
057	287,GOYSTA~RJSA		1	5b	otherwise	->	(*STA~RJSA,170)MA
057	45,*TTA~RJSA		1	2b	otherwise	->	(*RJSA,169)
057	281,SOYTA~RJSA		1	5b	otherwise	->	(*RJSA,169)
057	47,*VA~RJSA	33%	2	2b	otherwise	->	(*RJSA,169)
057	170,*JVA~RJSA		2	3	otherwise	->	(*VA~RJSA,47)
057	172,*OVA~RJSA		1	3	otherwise	->	(*VA~RJSA,47)
057	45,VARVA~RJSA		1	2b	otherwise	->	(*VA~RJSA,47)MA
057	171,*EXA~RJSA		1	3	otherwise	->	(*RJSA,169)
057	170,MJXA~RJSA	50%	1	3	otherwise	->	(*RJSA,169)
057	171,FJXA~RJSA		1	3	otherwise	->	(*RJSA,169)
057	45,*YA~RJSA		1	2b	otherwise	->	(*RJSA,169)
057	170,*ZA~RJSA	50%	17	3	otherwise	->	(*RJSA,169)
057	169,EVAZA~RJSA	50%	1	3	otherwise	->	(*ZA~RJSA,170)
057	172,*KAZA~RJSA		1	3	otherwise	->	(*ZA~RJSA,170)
057	172,*EZA~RJSA	66%	2	3	otherwise	->	(*ZA~RJSA,170)
057	169,PREZA~RJSA		1	3	otherwise	->	(*EZA~RJSA,172)
057	171,*LJZA~RJSA		3	3	otherwise	->	(*ZA~RJSA,170)
057	171,*NJZA~RJSA		1	3	otherwise	->	(*ZA~RJSA,170)
057	169,*VJZA~RJSA		1	3	otherwise	->	(*ZA~RJSA,170)
057	169,*OZA~RJSA		2	3	otherwise	->	(*ZA~RJSA,170)
057	169,*KATZA~RJSA		1	3	otherwise	->	(*ZA~RJSA,170)
057	169,*TATZA~RJSA		1	3	otherwise	->	(*ZA~RJSA,170)
057	169,*TETZA~RJSA		1	3	otherwise	->	(*ZA~RJSA,170)
057	169,*KANTZA~RJSA		1	3	otherwise	->	(*ZA~RJSA,170)
057	169,*MANTZA~RJSA		1	3	otherwise	->	(*ZA~RJSA,170)
057	47,*E~RJSA	61%	16	2b	otherwise	->	(*RJSA,169)
057	45,E~RJSA		1	2b	otherwise	->	(*E~RJSA,47)MA
057	45,*ACE~RJSA		1	2b	otherwise	->	(*E~RJSA,47)
057	45,*GE~RJSA		1	2b	otherwise	->	(*E~RJSA,47)
057	45,*KE~RJSA		1	2b	otherwise	->	(*E~RJSA,47)
057	45,*LE~RJSA		1	2b	otherwise	->	(*E~RJSA,47)
057	45,*NE~RJSA		1	2b	otherwise	->	(*E~RJSA,47)
057	45,*JPE~RJSA		1	2b	otherwise	->	(*E~RJSA,47)
057	45,*RE~RJSA		1	2b	otherwise	->	(*E~RJSA,47)
057	45,*OFOVE~RJSA		1	2b	otherwise	->	(*E~RJSA,47)
057	45,*ZE~RJSA		1	2b	otherwise	->	(*E~RJSA,47)
057	47,*I~RJSA	66%	4	2b	otherwise	->	(*RJSA,169)
057	45,*CI~RJSA		1	2b	otherwise	->	(*I~RJSA,47)
057	45,SKLI~RJSA		1	2b	otherwise	->	(*I~RJSA,47)
057	45,*J~RJSA	37%	6	2b	otherwise	->	(*RJSA,169)
057	47,*EJ~RJSA		5	2b	otherwise	->	(*J~RJSA,45)
057	169,*OLJ~RJSA		1	3	otherwise	->	(*J~RJSA,45)
057	175,*NJ~RJSA		2	3	otherwise	->	(*J~RJSA,45)
057	47,SATJ~RJSA		1	2b	otherwise	->	(*J~RJSA,45)
057	284,*VJ~RJSA		1	3	otherwise	->	(*J~RJSA,45)
057	47,*O~RJSA	81%	18	2b	otherwise	->	(*RJSA,169)MM
057	45,*IFO~RJSA		2	2b	otherwise	->	(*O~RJSA,47)

057	45,*KO~RJSA		1	2b	otherwise -> (*O~RJSA,47)
057	45,STO~RJSA		1	2b	otherwise -> (*O~RJSA,47)MA
057	47,*W~RJSA	70%	14	2b	otherwise -> (*RJSA,169)
057	45,*CW~RJSA		1	2b	otherwise -> (*W~RJSA,47)
057	45,*LW~RJSA		3	2b	otherwise -> (*W~RJSA,47)
057	45,*INW~RJSA		1	2b	otherwise -> (*W~RJSA,47)
057	45,*RW~RJSA		1	2b	otherwise -> (*W~RJSA,47)
057	45,*Y~RJSA	68%	39	2b	otherwise -> (*RJSA,169)
057	47,*AY~RJSA	80%	4	2b	otherwise -> (*Y~RJSA,45)
057	45,*OMAY~RJSA		1	2b	otherwise -> (*AY~RJSA,47)
057	47,*NEY~RJSA		1	2b	otherwise -> (*Y~RJSA,45)
057	47,GY~RJSA		1	2b	otherwise -> (*Y~RJSA,45)MA
057	47,XANAGY~RJSA		1	2b	otherwise -> (*Y~RJSA,45)
057	47,*JTRJGY~RJSA		1	2b	otherwise -> (*Y~RJSA,45)
057	47,*DOGY~RJSA		1	2b	otherwise -> (*Y~RJSA,45)
057	47,*YGY~RJSA		1	2b	otherwise -> (*Y~RJSA,45)
057	47,MY~RJSA		1	2b	otherwise -> (*Y~RJSA,45)MA
057	47,ALMY~RJSA		1	2b	otherwise -> (*Y~RJSA,45)MA
057	47,ARMY~RJSA		1	2b	otherwise -> (*Y~RJSA,45)MA
057	20,MOYRMOY~RJSA		1	3	otherwise -> (*Y~RJSA,45)MA
057	47,*NOY~RJSA		1	2b	otherwise -> (*Y~RJSA,45)
057	51,*VOY~RJSA		1	2c	otherwise -> (*Y~RJSA,45)
057	47,XOY~RJSA		1	2b	otherwise -> (*Y~RJSA,45)
057	47,XY~RJSA		1	2b	otherwise -> (*Y~RJSA,45)
057	45,*TSJSA	83%	5	2b	otherwise -> (*A,47)
057	47,*RTSJSA		1	2b	otherwise -> (*TSJSA,45)
057	45,*Y~SJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)
057	20,XE~FTJSA		1	3	otherwise -> (*A,47)
057	45,*LA~HTJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*Y~HTJSA	66%	2	2b	otherwise -> (*A,47)
057	47,*INY~HTJSA		1	2b	otherwise -> (*Y~HTJSA,45)
057	45,*OLA~KTJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*LNTJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*AGJA~NTJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*YLA~NTJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*RA~NTJSA	66%	2	2b	otherwise -> (*A,47)
057	47,RA~NTJSA		1	2b	otherwise -> (*RA~NTJSA,45)MA
057	45,*ZA~NTJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*EO~NTJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*GO~NTJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)
057	47,AKO~NTJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)MA
057	45,*RO~NTJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*PO~RTJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*STJSA		10	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*GA~TJSA		3	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*FLA~TJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*RCEMA~TJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,GEMA~TJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)
057	19,ZEMA~TJSA		1	3	otherwise -> (*A,47)
057	45,*OGMA~TJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*JHIMA~TJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,VIMA~TJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*JOMA~TJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,ERMA~TJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)MA
057	45,*PERMA~TJSA		2	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,*YMA~TJSA	75%	3	2b	otherwise -> (*A,47)
057	47,*AYMA~TJSA		1	2b	otherwise -> (*YMA~TJSA,45)
057	45,*NA~TJSA	75%	6	2b	otherwise -> (*A,47)
057	47,*ACANA~TJSA		1	2b	otherwise -> (*NA~TJSA,45)
057	47,FANA~TJSA		1	2b	otherwise -> (*NA~TJSA,45)
057	45,*RA~TJSA	75%	3	2b	otherwise -> (*A,47)
057	47,*KRA~TJSA		1	2b	otherwise -> (*RA~TJSA,45)
057	45,*EVA~TJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)
057	45,HREME~TJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)
057	238,*PE~TJSA		1	2	otherwise -> (*A,47)
057	19,*RE~TJSA	50%	3	3	otherwise -> (*A,47)
057	45,*ERE~TJSA		1	2b	otherwise -> (*RE~TJSA,19)
057	47,HAJRE~TJSA		1	2b	otherwise -> (*RE~TJSA,19)
057	47,*JHAJRE~TJSA		1	2b	otherwise -> (*RE~TJSA,19)
057	45,*TE~TJSA		1	2b	otherwise -> (*A,47)

057	238,*XE~TJSA		1	2	otherwise	->	(*A,47)
057	45,*PJ~TJSA		2	2b	otherwise	->	(*A,47)
057	45,*RJ~TJSA		1	2b	otherwise	->	(*A,47)
057	45,NO~TJSA		1	2b	otherwise	->	(*A,47)
057	45,*EY~TJSA		1	2b	otherwise	->	(*A,47)
057	20,XEMY~TJSA	50%	1	3	otherwise	->	(*A,47)
057	45,MY~TJSA		1	2b	otherwise	->	(*A,47)MA
057	45,*VJSA	68%	11	2b	otherwise	->	(*A,47)
057	47,*LA~VJSA	66%	2	2b	otherwise	->	(*VJSA,45)
057	45,*PLA~VJSA		1	2b	otherwise	->	(*LA~VJSA,47)
057	47,*W~VJSA		2	2b	otherwise	->	(*VJSA,45)
057	47,KY~VJSA		1	2b	otherwise	->	(*VJSA,45)
057	45,*XJSA		1	2b	otherwise	->	(*A,47)
057	45,HYDA~JSA		1	2b	otherwise	->	(*A,47)MA
057	45,ARHA~JSA		1	2b	otherwise	->	(*A,47)MA
057	45,EYRWA~JSA		1	2b	otherwise	->	(*A,47)MA
057	45,RA~JSA		1	2b	otherwise	->	(*A,47)MA
057	45,*VRA~JSA		1	2b	otherwise	->	(*A,47)
057	45,*E~JSA		1	2b	otherwise	->	(*A,47)
057	45,*O~JSA		2	2b	otherwise	->	(*A,47)
057	51,*Y~JSA		2	2c	otherwise	->	(*A,47)
057	45,*POSA		2	2b	otherwise	->	(*A,47)
033	182,*SSA	48%	53	1	otherwise	->	(*A,47)
033	185,*LASSA	46%	11	1	otherwise	->	(*SSA,182)
033	275,*RA~LASSA		1	3b	otherwise	->	(*LASSA,185)
033	275,*ETA~LASSA		1	3b	otherwise	->	(*LASSA,185)
033	212,*PLASSA		4	3c	otherwise	->	(*LASSA,185)
033	182,*~LASSA	57%	4	1	otherwise	->	(*LASSA,185)
033	275,*A~LASSA		1	3b	otherwise	->	(*~LASSA,182)
033	24,FY~LASSA		1	3	otherwise	->	(*~LASSA,182)MA
033	24,*ROFY~LASSA		1	3	otherwise	->	(*~LASSA,182)
033	275,*NASSA	66%	2	3b	otherwise	->	(*SSA,182)
033	182,*KTJ~NASSA		1	1	otherwise	->	(*NASSA,275)
033	275,*RASSA	66%	12	3b	otherwise	->	(*SSA,182)
033	182,*NE~FRASSA		1	1	otherwise	->	(*RASSA,275)
033	182,*HA~RASSA	66%	4	1	otherwise	->	(*RASSA,275)
033	275,HA~RASSA		1	3b	otherwise	->	(*HA~RASSA,182)MA
033	275,*RAHA~RASSA		1	3b	otherwise	->	(*HA~RASSA,182)
033	49,*SA~RASSA		1	3b	otherwise	->	(*RASSA,275)
033	275,*JA~TASSA		1	3b	otherwise	->	(*SSA,182)
033	185,*TA~TASSA		3	1	otherwise	->	(*SSA,182)
033	275,DJE~TASSA		1	3b	otherwise	->	(*SSA,182)MA
033	275,EPE~TASSA		1	3b	otherwise	->	(*SSA,182)
033	275,YPE~TASSA		1	3b	otherwise	->	(*SSA,182)MA
033	185,*TE~TASSA	80%	4	1	otherwise	->	(*SSA,182)
033	182,*NTE~TASSA		1	1	otherwise	->	(*TE~TASSA,185)
033	275,*J~TASSA		1	3b	otherwise	->	(*SSA,182)
033	275,YPO~TASSA		1	3b	otherwise	->	(*SSA,182)MA
033	127,EXE~PLISSA	50%	1	1	otherwise	->	(*SSA,182)
033	184,*TE~PLISSA		1	1	otherwise	->	(*SSA,182)
033	276,*Y~LJSSA	75%	3	3b	otherwise	->	(*SSA,182)
033	182,*KTY~LJSSA		1	1	otherwise	->	(*Y~LJSSA,276)
033	109,*MYSSA		1	1	otherwise	->	(*SSA,182)
078	12,*~SSA	66%	2	1	otherwise	->	(*SSA,182)
078	181,*Y~SSA		1	1	otherwise	->	(*~SSA,12)
064	305,*TSA	88%	8	3b	otherwise	->	(*A,47)
078	15,*~TSA		1	1	otherwise	->	(*TSA,305)
057	55,*WSA	75%	767	2bc	otherwise	->	(*A,47)
057	45,*A~BWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	45,*A~CWSA	66%	2	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	55,BA~CWSA		1	2c	otherwise	->	(*A~CWSA,45)
057	34,*A~DWSA	44%	4	3c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	55,?LA~DWSA		2	2c	otherwise	->	(*A~DWSA,34)
057	279,*NA~DWSA		2	3c	otherwise	->	(*A~DWSA,34)
057	258,*OPARA~DWSA		1	3b	otherwise	->	(*A~DWSA,34)
057	34,*E~DWSA	57%	12	3c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	279,E~DWSA		1	3c	otherwise	->	(*E~DWSA,34)MA
057	279,*NAE~DWSA		1	3c	otherwise	->	(*E~DWSA,34)
057	35,*NE~DWSA		1	3b	otherwise	->	(*E~DWSA,34)
057	55,*JPE~DWSA		1	2c	otherwise	->	(*E~DWSA,34)

057	55,*MPE~DWSA		1 2c	otherwise ->	(*E~DWSA,34)
057	55,*OPE~DWSA		1 2c	otherwise ->	(*E~DWSA,34)
057	45,*SPE~DWSA		1 2c	otherwise ->	(*E~DWSA,34)
057	258,XE~DWSA		1 3b	otherwise ->	(*E~DWSA,34)MA
057	279,*YE~DWSA		1 3c	otherwise ->	(*E~DWSA,34)
057	45,*FJ~DWSA		2 2c	otherwise ->	(*WSA,55)
057	45,*KLJ~DWSA		1 2c	otherwise ->	(*WSA,55)
057	45,*PJ~DWSA		1 2c	otherwise ->	(*WSA,55)
057	34,*O~DWSA	50%	4 3c	otherwise ->	(*WSA,55)
057	45,*VO~DWSA		2 2c	otherwise ->	(*O~DWSA,34)
057	55,*YO~DWSA		2 2c	otherwise ->	(*O~DWSA,34)
057	279,*LY~DWSA		1 3c	otherwise ->	(*WSA,55)
057	45,*OY~FWSA	66%	2 2c	otherwise ->	(*WSA,55)
057	55,*ESKOY~FWSA		1 2c	otherwise ->	(*OY~FWSA,45)
057	45,*A~RGWSA		1 2c	otherwise ->	(*WSA,55)
057	45,*VGWSA		1 2c	otherwise ->	(*WSA,55)
057	45,*A~GWSA		3 2c	otherwise ->	(*WSA,55)
057	45,RJ~GWSA		1 2c	otherwise ->	(*WSA,55)
057	45,*Y~GWSA		3 2c	otherwise ->	(*WSA,55)
057	45,VRA~HWSA		1 2c	otherwise ->	(*WSA,55)
057	45,*JWSA	76%	23 2c	otherwise ->	(*WSA,55)
057	55,TE~LEJWSA		1 2c	otherwise ->	(*JWSA,45)
057	55,*AKAJNOY~RGJWSA		1 2c	otherwise ->	(*JWSA,45)
057	55,*A~SKJWSA		2 2c	otherwise ->	(*JWSA,45)
057	55,*J~LJWSA		1 2c	otherwise ->	(*JWSA,45)
057	55,*TOJWSA		2 2c	otherwise ->	(*JWSA,45)
057	45,A~GKWSA		1 2c	otherwise ->	(*WSA,55)MA
057	45,*KKWSA		1 2c	otherwise ->	(*WSA,55)
057	45,*E~RKWSA		1 2c	otherwise ->	(*WSA,55)
057	45,*Y~RKWSA		1 2c	otherwise ->	(*WSA,55)
057	45,*SKWSA		3 2c	otherwise ->	(*WSA,55)
057	45,MALA~KWSA		1 2c	otherwise ->	(*WSA,55)
057	45,*LAPA~KWSA		1 2c	otherwise ->	(*WSA,55)
057	45,*RAPA~KWSA		1 2c	otherwise ->	(*WSA,55)
057	45,*RLJ~KWSA		1 2c	otherwise ->	(*WSA,55)
057	45,*ZJ~KWSA		1 2c	otherwise ->	(*WSA,55)
057	212,E~KLWSA		1 2c	otherwise ->	(*WSA,55)
057	45,*Y~LLWSA	75%	3 2c	otherwise ->	(*WSA,55)
057	55,*ROY~LLWSA		1 2c	otherwise ->	(*Y~LLWSA,45)
057	45,GOY~RLWSA		1 2c	otherwise ->	(*WSA,55)
057	45,*MVLWSA		2 2c	otherwise ->	(*WSA,55)
057	45,*FA~LWSA		1 2c	otherwise ->	(*WSA,55)
057	45,*GA~LWSA		1 2c	otherwise ->	(*WSA,55)
057	45,*HA~LWSA		1 2c	otherwise ->	(*WSA,55)
057	45,*KA~LWSA		4 2c	otherwise ->	(*WSA,55)
057	45,*MA~LWSA		4 2c	otherwise ->	(*WSA,55)
057	186,*NA~LWSA		2 3b	otherwise ->	(*WSA,55)
057	45,*GKE~LWSA		1 2c	otherwise ->	(*WSA,55)
057	45,*AME~LWSA		1 2c	otherwise ->	(*WSA,55)
057	45,*ASE~LWSA		1 2c	otherwise ->	(*WSA,55)
057	45,*TE~LWSA		1 2c	otherwise ->	(*WSA,55)
057	45,*BI~LWSA		2 2c	otherwise ->	(*WSA,55)
057	45,*MI~LWSA		1 2c	otherwise ->	(*WSA,55)
057	60,ZI~LWSA		1 2a	otherwise ->	(*WSA,55)
057	45,*EJ~LWSA		1 2c	otherwise ->	(*WSA,55)
057	45,*CO~LWSA		2 2c	otherwise ->	(*WSA,55)
057	45,MO~LWSA		1 2c	otherwise ->	(*WSA,55)
057	45,KW~LWSA		1 2c	otherwise ->	(*WSA,55)MA
057	45,KAY~LWSA		1 2c	otherwise ->	(*WSA,55)
057	45,*GY~LWSA		1 2c	otherwise ->	(*WSA,55)
057	45,HY~LWSA		1 2c	otherwise ->	(*WSA,55)
057	45,*OKOYKOY~LWSA		1 2c	otherwise ->	(*WSA,55)
057	51,MOY~LWSA		1 2b	otherwise ->	(*WSA,55)
057	45,*VOY~LWSA		2 2c	otherwise ->	(*WSA,55)
057	45,TY~LWSA		1 2c	otherwise ->	(*WSA,55)MA
057	45,*MMWSA		1 2c	otherwise ->	(*WSA,55)
057	45,*SMWSA		1 2c	otherwise ->	(*WSA,55)
057	45,*DA~MWSA		1 2c	otherwise ->	(*WSA,55)
057	45,DYNA~MWSA		1 2c	otherwise ->	(*WSA,55)MA
057	45,XA~MWSA		1 2c	otherwise ->	(*WSA,55)

057	45,*E~MWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	45,*J~MWSA	60%	3	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	55,FJ~MWSA		1	2c	otherwise	->	(*J~MWSA,45)
057	55,*TJ~MWSA		1	2c	otherwise	->	(*J~MWSA,45)
057	45,*JO~MWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	45,*LO~MWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	45,STO~MWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)MA
057	45,*W~MWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	45,*Y~MWSA	80%	4	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	55,ZY~MWSA		1	2c	otherwise	->	(*Y~MWSA,45)
057	255,*GNWSA	75%	3	2b	otherwise	->	(*WSA,55)
057	45,*TE~GNWSA		1	2c	otherwise	->	(*GNWSA,255)
057	45,*SJ~KNWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	45,*TA~NWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	45,*KI~NWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	45,PY~KNWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)MA
057	45,ROY~MPWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	45,STOY~MPWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)MA
057	45,*ELA~SPWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	45,*E~PWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	45,STOY~PWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	45,STY~PWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	45,*DRWSA	66%	4	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	55,*NDRWSA		2	2c	otherwise	->	(*DRWSA,45)
057	45,XALA~FRWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	45,XELA~FRWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	45,*Y~FRWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	45,*GRWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	45,*A~KRWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	45,*RRWSA		2	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	45,*~TRWSA	57%	4	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	255,E~TRWSA		1	2b	otherwise	->	(*~TRWSA,45)MA
057	55,?LY~TRWSA		2	2c	otherwise	->	(*~TRWSA,45)
057	45,*LA~VRWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	45,*KE~VRWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	45,*A~RWSA	60%	25	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	55,*JA~RWSA		1	2c	otherwise	->	(*A~RWSA,45)
057	55,*OKA~RWSA		1	2c	otherwise	->	(*A~RWSA,45)
057	55,*AGLA~RWSA		1	2c	otherwise	->	(*A~RWSA,45)
057	55,*PLA~RWSA		1	2c	otherwise	->	(*A~RWSA,45)
057	55,?SAMA~RWSA		2	2c	otherwise	->	(*A~RWSA,45)
057	55,*NA~RWSA		1	2c	otherwise	->	(*A~RWSA,45)
057	55,*PA~RWSA		4	2c	otherwise	->	(*A~RWSA,45)
057	55,SA~RWSA		1	2c	otherwise	->	(*A~RWSA,45)MA
057	55,?STA~RWSA		2	2c	otherwise	->	(*A~RWSA,45)MA
057	45,?VLASTA~RWSA		2	2c	otherwise	->	(*STA~RWSA,55)MA
057	55,*VA~RWSA		2	2c	otherwise	->	(*A~RWSA,45)
057	45,FTE~RWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)MA
057	45,*STE~RWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	45,DEYTE~RWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	45,*O~RWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	45,*KEY~RWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	45,NEY~RWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)MA
057	45,*GOY~RWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	45,*VOY~RWSA		2	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	45,*VE~RSWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	45,CALA~SSWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)MA
057	45,TARA~TSWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	45,*FTWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	45,*I~HTWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	45,*A~NTWSA	75%	3	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	55,*GA~NTWSA		1	2c	otherwise	->	(*A~NTWSA,45)
057	45,*Y~NTWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	45,ME~STWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	60,*Y~STWSA		1	2a	otherwise	->	(*WSA,55)
057	45,SKA~TWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)MA
057	45,*ERMA~TWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	45,*JSMA~TWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	45,*JNA~TWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	45,PA~TWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)MA

057	45,*LJ~TWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	45,TRJ~TWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	45,*LY~TWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	45,*ALA~VWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	45,ZA~VWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	45,*OY~VWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	212,*XWSA		1	2b	otherwise	->	(*WSA,55)
057	45,*KA~ZWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	45,*RA~ZWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	212,E~ZWSA		1	2b	otherwise	->	(*WSA,55)MA
057	212,XE~ZWSA		1	2b	otherwise	->	(*WSA,55)
057	45,RJ~ZWSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)MA
057	45,*SOTELEJ~WSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	38,*OLJ~WSA		1	3b	otherwise	->	(*WSA,55)
057	60,*ROTRJ~WSA		1	2a	otherwise	->	(*WSA,55)
057	45,*ASJ~WSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	45,*VJ~WSA	87%	7	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	55,VJ~WSA		1	2c	otherwise	->	(*VJ~WSA,45)MA
057	45,*PAXJ~WSA		1	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	45,*Y~WSA	80%	4	2c	otherwise	->	(*WSA,55)
057	55,*TY~WSA		1	2c	otherwise	->	(*Y~WSA,45)
057	205,*YSA	26%	110	2	otherwise	->	(*A,47)
057	209,*AYSA	40%	4	2a	otherwise	->	(*YSA,205)
057	41,*BAYSA		2	2	otherwise	->	(*AYSA,209)
057	108,*LAYSA		2	3b	otherwise	->	(*AYSA,209)
057	41,*TE~PAYS		1	2	otherwise	->	(*AYSA,209)
057	62,*RAYSA		1	2	otherwise	->	(*AYSA,209)
057	57,*CYS		4	3	otherwise	->	(*YSA,205)
057	41,*DYSA	50%	5	2	otherwise	->	(*YSA,205)
057	55,*GDYSA		1	2c	otherwise	->	(*DYSA,41)
057	40,*NDYSA		1	2	otherwise	->	(*DYSA,41)
057	40,*NE~DYSA		2	2	otherwise	->	(*DYSA,41)
057	40,*XE~DYSA		1	2	otherwise	->	(*DYSA,41)
057	36,*BEYSA		1	2b	otherwise	->	(*YSA,205)
057	209,*CEYSA	50%	2	2a	otherwise	->	(*YSA,205)
057	205,*LI~CEYSA		1	2	otherwise	->	(*CEYSA,209)
057	41,*ONO~CEYSA		1	2	otherwise	->	(*CEYSA,209)
057	41,*DEYSA	36%	8	2	otherwise	->	(*YSA,205)
057	205,*RDEYSA		1	2	otherwise	->	(*DEYSA,41)
057	209,*A~DEYSA	66%	2	2a	otherwise	->	(*DEYSA,41)
057	205,*PA~DEYSA		1	2	otherwise	->	(*A~DEYSA,209)
057	209,*I~DEYSA		1	2a	otherwise	->	(*DEYSA,41)
057	205,*J~DEYSA	66%	4	2	otherwise	->	(*DEYSA,41)
057	210,*GJ~DEYSA		1	2a	otherwise	->	(*J~DEYSA,205)
057	209,*KJ~DEYSA		1	2a	otherwise	->	(*J~DEYSA,205)
057	205,*CO~DEYSA		1	2	otherwise	->	(*DEYSA,41)
057	209,*NO~DEYSA		1	2a	otherwise	->	(*DEYSA,41)
057	206,*OO~DEYSA		1	2a	otherwise	->	(*DEYSA,41)
057	41,KW~FEYSA	50%	1	2	otherwise	->	(*YSA,205)
057	209,*O~FEYSA		1	2a	otherwise	->	(*YSA,205)
057	41,*GEYSA		2	2	otherwise	->	(*YSA,205)
057	41,*HEYSA	75%	12	2	otherwise	->	(*YSA,205)
057	205,*SHEYSA		3	2	otherwise	->	(*HEYSA,41)
057	209,*RJ~HEYSA		1	2a	otherwise	->	(*HEYSA,41)
057	209,*LKEYSA		1	2a	otherwise	->	(*YSA,205)
057	209,*I~KEYSA	66%	2	2a	otherwise	->	(*YSA,205)
057	205,*NAPOCI~KEYSA		1	2	otherwise	->	(*I~KEYSA,209)
057	209,*Y~KEYSA		1	2a	otherwise	->	(*YSA,205)
057	39,*LEYSA	44%	11	3	otherwise	->	(*YSA,205)
057	41,*HLEYSA	66%	2	2	otherwise	->	(*LEYSA,39)
057	205,*AMO~HLEYSA		1	2	otherwise	->	(*HLEYSA,41)
057	205,*LLEYSA		1	2	otherwise	->	(*LEYSA,39)
057	41,*~LEYSA	60%	6	2	otherwise	->	(*LEYSA,39)
057	205,*A~LEYSA		1	2	otherwise	->	(*~LEYSA,41)
057	205,*I~LEYSA		1	2	otherwise	->	(*~LEYSA,41)
057	205,SYNONCY~LEYSA	50%	1	2	otherwise	->	(*~LEYSA,41)
057	209,*KY~LEYSA		1	2a	otherwise	->	(*~LEYSA,41)
057	41,*CMEYSA	66%	2	2	otherwise	->	(*YSA,205)
057	205,*RCMEYSA		1	2	otherwise	->	(*CMEYSA,41)
057	206,*J~MEYSA		1	2a	otherwise	->	(*YSA,205)

057	209,*TO~MEYSA		1	2a	otherwise -> (*YSA,205)
057	39,*PNEYSA	57%	4	3	otherwise -> (*YSA,205)
057	43,ENE~PNEYSA		1	3	otherwise -> (*PNEYSA,39)
057	43,*SE~PNEYSA		1	3	otherwise -> (*PNEYSA,39)
057	43,*XE~PNEYSA		1	3	otherwise -> (*PNEYSA,39)
057	210,TO~RNEYSA		1	2a	otherwise -> (*YSA,205)
057	206,*A~NEYSA	66%	2	2a	otherwise -> (*YSA,205)
057	41,*YTA~NEYSA		1	2	otherwise -> (*A~NEYSA,206)
057	41,*E~NEYSA	66%	4	2	otherwise -> (*YSA,205)
057	206,E~NEYSA		1	2a	otherwise -> (*E~NEYSA,41)MA
057	205,*CE~NEYSA		1	2	otherwise -> (*E~NEYSA,41)
057	209,*GI~NEYSA		1	2a	otherwise -> (*YSA,205)
057	206,*RI~NEYSA		1	2a	otherwise -> (*YSA,205)
057	209,KAMJ~NEYSA		1	2a	otherwise -> (*YSA,205)MA
057	209,*MO~NEYSA	50%	2	2a	otherwise -> (*YSA,205)
057	41,*GEMO~NEYSA		1	2	otherwise -> (*MO~NEYSA,209)
057	205,*OMNIMO~NEYSA		1	2	otherwise -> (*MO~NEYSA,209)
057	206,*Y~NEYSA		5	2a	otherwise -> (*YSA,205)
057	41,*PPEYSA		2	2	otherwise -> (*YSA,205)
057	37,E~SPEYSA		1	2b	otherwise -> (*YSA,205)MA
057	36,EPE~SPEYSA	50%	1	2b	otherwise -> (*YSA,205)
057	41,*O~PEYSA	60%	3	2	otherwise -> (*YSA,205)
057	209,*ASKO~PEYSA		1	2a	otherwise -> (*O~PEYSA,41)
057	205,*JTRO~PEYSA		1	2	otherwise -> (*O~PEYSA,41)
057	209,*CREYSA		1	2a	otherwise -> (*YSA,205)
057	41,*DREYSA	77%	7	2	otherwise -> (*YSA,205)
057	205,*NDREYSA		1	2	otherwise -> (*DREYSA,41)
057	205,Y~DREYSA		1	2	otherwise -> (*DREYSA,41)
057	39,*RREYSA	83%	5	3	otherwise -> (*YSA,205)
057	294,DJE~RREYSA		1	3	otherwise -> (*RREYSA,39)
057	210,*TREYSA		1	2a	otherwise -> (*YSA,205)
057	41,*E~REYSA	57%	4	2	otherwise -> (*YSA,205)
057	39,E~REYSA		1	3	otherwise -> (*E~REYSA,41)MA
057	39,*NE~REYSA		1	3	otherwise -> (*E~REYSA,41)
057	206,*YTE~REYSA		1	2a	otherwise -> (*E~REYSA,41)
057	41,AGO~REYSA		1	2	otherwise -> (*YSA,205)MA
057	209,*PAGO~REYSA		2	2a	otherwise -> (*YSA,205)
057	41,*NO~REYSA		1	2	otherwise -> (*YSA,205)
057	41,*ITO~REYSA		1	2	otherwise -> (*YSA,205)
057	209,*SEYSA		1	2a	otherwise -> (*YSA,205)
057	206,*E~NTEYSA		1	2a	otherwise -> (*YSA,205)
057	41,*JO~PTEYSA		1	2	otherwise -> (*YSA,205)
057	209,*A~STEYSA	66%	2	2a	otherwise -> (*YSA,205)
057	206,*ANA~STEYSA		1	2a	otherwise -> (*A~STEYSA,209)
057	209,*RI~STEYSA		1	2a	otherwise -> (*YSA,205)
057	206,*RJ~STEYSA		1	2a	otherwise -> (*YSA,205)
057	209,APLOY~STEYSA		1	2a	otherwise -> (*YSA,205)MA
057	41,*~TEYSA	41%	17	2	otherwise -> (*YSA,205)
057	205,*JSTRA~TEYSA		1	2	otherwise -> (*~TEYSA,41)
057	205,*OSTRA~TEYSA		1	2	otherwise -> (*~TEYSA,41)
057	209,*TA~TEYSA		1	2a	otherwise -> (*~TEYSA,41)
057	210,VA~TEYSA		1	2a	otherwise -> (*~TEYSA,41)
057	205,*E~TEYSA	57%	4	2	otherwise -> (*~TEYSA,41)
057	206,JKE~TEYSA		1	2a	otherwise -> (*E~TEYSA,205)MA
057	41,KACJKE~TEYSA	50%	1	2	otherwise -> (*E~TEYSA,205)
057	41,*PE~TEYSA		1	2	otherwise -> (*E~TEYSA,205)
057	206,*I~TEYSA	30%	3	2a	otherwise -> (*~TEYSA,41)
057	41,CI~TEYSA		1	2	otherwise -> (*I~TEYSA,206)MA
057	205,*LI~TEYSA		2	2	otherwise -> (*I~TEYSA,206)
057	209,*OI~TEYSA		3	2a	otherwise -> (*I~TEYSA,206)
057	41,*TI~TEYSA		1	2	otherwise -> (*I~TEYSA,206)
057	205,*LJ~TEYSA		1	2	otherwise -> (*~TEYSA,41)
057	206,*SJ~TEYSA		1	2a	otherwise -> (*~TEYSA,41)
057	206,ASW~TEYSA		1	2a	otherwise -> (*~TEYSA,41)MA
057	205,KATASW~TEYSA	50%	1	2	otherwise -> (*~TEYSA,41)
057	205,*Y~TEYSA	66%	2	2	otherwise -> (*~TEYSA,41)
057	209,*AFY~TEYSA		1	2a	otherwise -> (*Y~TEYSA,205)
057	206,*MVEYSA		1	2a	otherwise -> (*YSA,205)
057	41,*SVEYSA		1	2	otherwise -> (*YSA,205)
057	41,KYVEYSA		1	2	otherwise -> (*YSA,205)MA

057	209,*XEYSA	66%	2	2a	otherwise -> (*YSA,205)
057	205,*KTO~XEYSA		1	2	otherwise -> (*XEYSA,209)
057	209,*RJ~EYSA		2	2a	otherwise -> (*YSA,205)
057	51,*GYSA		1	2c	otherwise -> (*YSA,205)
057	240,*HYSA	37%	6	3b	otherwise -> (*YSA,205)
057	47,*GHYSA		2	2b	otherwise -> (*HYSA,240)
057	41,*SHYSA	75%	3	2	otherwise -> (*HYSA,240)
057	40,*NJ~SHYSA		1	2	otherwise -> (*SHYSA,41)
057	55,*NA~HYSA		1	2c	otherwise -> (*HYSA,240)
057	55,E~HYSA		1	2c	otherwise -> (*HYSA,240)MA
057	55,*RE~HYSA		1	2c	otherwise -> (*HYSA,240)
057	55,XE~HYSA		1	2c	otherwise -> (*HYSA,240)MA
057	62,*KYSA		10	2	otherwise -> (*YSA,205)
057	40,*LYSA	71%	15	2	otherwise -> (*YSA,205)
057	47,*KLYSA		2	2b	otherwise -> (*LYSA,40)
057	45,*VLYSA		2	2b	otherwise -> (*LYSA,40)
057	41,*RA~LYSA		1	2	otherwise -> (*LYSA,40)
057	41,*RE~LYSA		1	2	otherwise -> (*LYSA,40)
057	41,*MYSA		1	2	otherwise -> (*YSA,205)
057	40,*NYSA	55%	5	2	otherwise -> (*YSA,205)
(+057	260,MI~NYSA		1	3	otherwise -> (*NYSA,40)MA
057	301,*A~NYSA		1	2	otherwise -> (*NYSA,40)
057	41,*JMI~NYSA		1	2	otherwise -> (*NYSA,40)
057	57,*OMI~NYSA		1	3	otherwise -> (*NYSA,40)
057	62,*OYSA	26%	7	2	otherwise -> (*YSA,205)
057	215,*KOYSA	63%	7	2	otherwise -> (*OYSA,62)
057	216,*FA~KOYSA		1	2	otherwise -> (*KOYSA,215)
057	216,*JA~KOYSA		1	2	otherwise -> (*KOYSA,215)
057	216,*PA~KOYSA		1	2	otherwise -> (*KOYSA,215)
057	62,*SA~KOYSA		1	2	otherwise -> (*KOYSA,215)
057	47,*LOYSA		3	2b	otherwise -> (*OYSA,62)
057	65,*SKROYSA		1	2	otherwise -> (*OYSA,62)
057	65,*E~KROYSA	55%	5	2	otherwise -> (*OYSA,62)
057	62,E~KROYSA		1	2	otherwise -> (*E~KROYSA,65)MA
057	62,APE~KROYSA		1	2	otherwise -> (*E~KROYSA,65)
057	62,*TE~KROYSA		1	2	otherwise -> (*E~KROYSA,65)
057	62,*XE~KROYSA		1	2	otherwise -> (*E~KROYSA,65)
057	45,*RYSA	60%	9	2b	otherwise -> (*YSA,205)
057	40,*DRYSA		6	2	otherwise -> (*RYSA,45)
057	41,*TYSA	28%	2	2	otherwise -> (*YSA,205)
057	45,XE~FTYSA	50%	1	2b	otherwise -> (*TYSA,41)
057	212,E~FTYSA		1	2b	otherwise -> (*TYSA,41)MA
057	55,*NTYSA		2	2c	otherwise -> (*TYSA,41)
057	248,*RTYSA		1	3b	otherwise -> (*TYSA,41)
057	153,*XYSA		1	2b	otherwise -> (*YSA,205)
033	1,*~SA	24%	522	4b	otherwise -> (*A,47)
078	15,MA~SA		1	1	otherwise -> (*~SA,1)MA
078	12,PARAMA~SA	33%	1	1	otherwise -> (*~SA,1)
078	96,*NAMA~SA		1	1	otherwise -> (*~SA,1)
078	13,*FY~SA	80%	4	1	otherwise -> (*~SA,1)MM
078	99,*EFY~SA		1	1	otherwise -> (*FY~SA,13)
033	83,*BOY~SA		4	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	56,*MPACOY~SA		4	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	296,*KOPACOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	57,*ECOY~SA		4	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	2,*ICOY~SA	60%	3	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	17,VOICOY~SA		1	4b	otherwise -> (*ICOY~SA,2)MA
033	15,*AVOICOY~SA		1	4b	otherwise -> (*ICOY~SA,2)
033	2,*OCOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	2,*RCOY~SA		2	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	2,*WCOY~SA		5	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	17,AKOLOYCOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)MA
033	2,*NAKOLYCOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	17,*RAKOLYCOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	12,*DOY~SA	41%	18	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	15,MADOY~SA		1	4b	otherwise -> (*DOY~SA,12)MA
033	15,*ROMADOY~SA		1	4b	otherwise -> (*DOY~SA,12)
033	1,*EDOY~SA		1	4b	otherwise -> (*DOY~SA,12)
033	99,*PIDOY~SA	37%	3	4b	otherwise -> (*DOY~SA,12)
033	33,PIDOY~SA		1	4b	otherwise -> (*PIDOY~SA,99)MA

033	12,*NAPIDOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*PIDOY~SA,99)
033	16,*TAPIDOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*PIDOY~SA,99)
033	12,*EPIDOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*PIDOY~SA,99)
033	254,*RPIDOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*PIDOY~SA,99)
033	1,*NDOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*DOY~SA,12)
033	1,*PODOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*DOY~SA,12)
033	1,*ERDOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*DOY~SA,12)
033	2,*WDOY~SA	36%	4 4b	otherwise ->	(*DOY~SA,12)
033	244,*LWDOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*WDOY~SA,2)
033	1,*LMWDOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*WDOY~SA,2)
033	244,*NWDYOY~SA		3 4b	otherwise ->	(*WDOY~SA,2)
033	1,*RWDYOY~SA	66%	2 4b	otherwise ->	(*WDOY~SA,2)
033	2,*PARWDOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*RWDYOY~SA,1)
033	16,*AYDOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*DOY~SA,12)
033	15,*TRAGOYDOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*DOY~SA,12)MA
033	2,*EOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	2,*FOY~SA	51%	51 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	1,*NAFOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*FOY~SA,2)
033	1,*OTILEGRAFOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*FOY~SA,2)
033	1,*NORCOGRAFOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*FOY~SA,2)
033	1,*YCOGRAFOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*FOY~SA,2)
033	1,*DOGRAFOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*FOY~SA,2)
033	1,*LOGOGRAFOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*FOY~SA,2)MA
033	1,*OLAJOGRAFOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*FOY~SA,2)
033	1,*LAGJOGRAFOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*FOY~SA,2)
033	1,*RJOGRAFOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*FOY~SA,2)
033	1,*SJOGRAFOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*FOY~SA,2)
033	1,*LKOGRAFOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*FOY~SA,2)
033	1,*ILOGRAFOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*FOY~SA,2)
033	1,*LLOGRAFOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*FOY~SA,2)
033	1,*YMOGRAFOY~SA		2 4b	otherwise ->	(*FOY~SA,2)
033	1,*HNOGRAFOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*FOY~SA,2)
033	1,*MNOGRAFOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*FOY~SA,2)
033	1,*RONOGRAFOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*FOY~SA,2)
033	1,*RNOGRAFOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*FOY~SA,2)
033	1,*WPOGRAFOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*FOY~SA,2)
033	1,*ROGRAFOY~SA	80%	4 4b	otherwise ->	(*FOY~SA,2)
033	2,*CAROGRAFOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*ROGRAFOY~SA,1)
033	1,*GIMATOGRAFOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*FOY~SA,2)
033	54,*WTOGRAFOY~SA		2 4c	otherwise ->	(*FOY~SA,2)
033	1,*ZOGRAFOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*FOY~SA,2)
033	1,*RRAFOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*FOY~SA,2)
033	1,*IFOY~SA	71%	5 4b	otherwise ->	(*FOY~SA,2)
033	12,*BIFOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*IFOY~SA,1)MA
033	12,*ABIFOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*IFOY~SA,1)
033	16,*JFOY~SA		2 4b	otherwise ->	(*FOY~SA,2)
033	1,*OFOY~SA	25%	2 4b	otherwise ->	(*FOY~SA,2)
033	12,*BOFOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*OFOY~SA,1)
033	97,*ROFOY~SA	40%	2 4b	otherwise ->	(*OFOY~SA,1)
033	3,*ROFOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*FOY~SA,2)MA
033	96,*ORROFOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*ROFOY~SA,97)
033	1,*TROFOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*ROFOY~SA,97)
033	244,*EOSOFOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*OFOY~SA,1)
033	3,*ROYFOY~SA	33%	1 4b	otherwise ->	(*FOY~SA,2)
033	13,*AROYFOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*FOY~SA,2)
033	16,*RYFOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*FOY~SA,2)
033	12,*LAGOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	2,*NAGOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	244,*HORRAGOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	13,*GGOY~SA	66%	2 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	99,*VOGGOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*GGOY~SA,13)MA
033	2,*IGOY~SA	66%	8 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	14,*ODIGOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*IGOY~SA,2)MA
033	15,*NIGOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*IGOY~SA,2)
033	98,*AXIGOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*IGOY~SA,2)
033	98,*REXIGOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*IGOY~SA,2)
033	16,*FRJGOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	44,*SJGOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	244,*ALGOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA,1)MA!
033	2,*GENEALOGOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA,1)

033	244,*NALOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	244,*JLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	2,*NCOLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	2,*MYCOLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)MA
033	15,HAJ!DOLOGOY~SA	50%	1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	244,*YDOLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	244,*EOLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	12,BOFOLOGOY~SA	50%	1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	17,*RFOLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	12,AHOLOGOY~SA	50%	1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	15,*TAHOLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	2,*YHOLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	2,*IOLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	2,*KAJOLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	244,*TAJOLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	2,*JTJOLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	2,*XJOLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	17,*AKOLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	244,*ITJKOLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	12,*KKOLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	18,BJLOLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	2,*MOLOGOY~SA	68%	17	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	15,MOLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*MOLOGOY~SA,2)MA
033	15,*XMOLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*MOLOGOY~SA,2)
033	15,XOMOLOGOY~SA	50%	1	4b	otherwise -> (*MOLOGOY~SA,2)
033	17,EXOMOLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*MOLOGOY~SA,2)
033	1,*ERMOLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*MOLOGOY~SA,2)
033	1,*ISMOLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*MOLOGOY~SA,2)
033	1,*WMOLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*MOLOGOY~SA,2)
033	1,*CYMOLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*MOLOGOY~SA,2)
033	2,*CANOLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	2,*HNOLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	2,*JNOLOGOY~SA	66%	2	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	1,*TJNOLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*JNOLOGOY~SA,2)
033	2,*YMNLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	2,*ONOLOGOY~SA	75%	3	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	1,MONOLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*ONOLOGOY~SA,2)
033	12,*MPOLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	2,*OPOLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	18,*RPOLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	17,*OJROLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	12,*EKROLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	2,*OROLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	12,ASPROLOGOY~SA	50%	1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	15,*MPROLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	2,PLIKTROLOGOY~SA	33%	1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	12,*ATROLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	15,*NTROLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	267,*YROLOGOY~SA	66%	2	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	1,*KYROLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*YROLOGOY~SA,267)
033	15,*OSOLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	2,SIMATOLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	2,*MMATOLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	2,*TRATOLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	18,VRONTOLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	244,*OTOLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	12,*RTOLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	98,*STOLOGOY~SA	50%	2	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	18,*ASTOLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*STOLOGOY~SA,98)
033	1,*JSTOLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*STOLOGOY~SA,98)
033	2,NAYTOLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	244,TAYTOLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	15,*AVOLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	2,DOXOLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)MA
033	2,*HYOLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	12,*ZOLOGOY~SA	66%	2	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	1,*EZOLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*ZOLOGOY~SA,12)
033	15,VLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	14,EYLOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	267,NOGOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)

033	12,*PARGOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	2,*TARGOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	2,*LJERGOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	2,*ENERGOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA,1)MA
033	2,*JENERGOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	257,*ORGOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	2,*EOYRGOY~SA		2 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	2,*MJOYRGOY~SA		2 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	2,*NOYRGOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	244,*POYRGOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	2,*JROYRGOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	17,*LEJTOYRGOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA,1)MA
033	12,*ELEJTOYRGOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	2,*WGOY~SA	81%	9 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	1,*MAGWGOY~SA		2 4b	otherwise ->	(*WGOY~SA,2)
033	15,*YGOY~SA	33%	2 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	19,*LYGOY~SA	50%	1 4b	otherwise ->	(*YGOY~SA,15)
033	20,*OLYGOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*YGOY~SA,15)
033	20,*OYGOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*YGOY~SA,15)
033	244,*ZYGoy~SA		1 4b	otherwise ->	(*YGOY~SA,15)
033	244,*HOMAHoy~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	12,*KOMAHoy~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	244,*ELOMAHoy~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	244,*PROMAHoy~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	2,*ANAYMAHoy~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	2,*TIHoy~SA	66%	2 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	1,*NTIHoy~SA		1 4b	otherwise ->	(*TIHoy~SA,2)
033	226,*VIHoy~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	244,*JHoy~SA		2 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	105,*XASTOHoy~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	2,*OPEJCARHoy~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	244,*DARHoy~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	244,*JARHoy~SA	60%	3 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	2,*RJARHoy~SA	66%	2 4b	otherwise ->	(*JARHoy~SA,244)
033	244,*TRJARHoy~SA		1 4b	otherwise ->	(*RJARHoy~SA,2)
033	244,*MARHoy~SA		2 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	2,*JERARHoy~SA	50%	1 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	244,*IRARHoy~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	244,*AYHoy~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	12,*BYHoy~SA	75%	3 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	1,*OLJGOBYHoy~SA		1 4b	otherwise ->	(*BYHoy~SA,12)
033	2,*LOYHoy~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	288,*JOY~SA	87%	157 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	61,*DJoy~SA		4 4b	otherwise ->	(*JOY~SA,288)
033	259,*EJOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*JOY~SA,288)
033	257,*KJOY~SA		2 4b	otherwise ->	(*JOY~SA,288)
033	38,*SKOLJOY~SA	50%	1 4b	otherwise ->	(*JOY~SA,288)
033	45,*LLJOY~SA		1 4e	otherwise ->	(*JOY~SA,288)
033	257,*MJOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*JOY~SA,288)
033	257,*NJOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*JOY~SA,288)
033	1,*MPOJOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*JOY~SA,288)
033	1,*WDOPOJOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*JOY~SA,288)
033	1,*KNOPOJOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*JOY~SA,288)
033	1,*AROPOJOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*JOY~SA,288)
033	1,*SALATOPOJOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*JOY~SA,288)
033	61,*RJOY~SA	66%	2 4b	otherwise ->	(*JOY~SA,288)
033	60,*TRJOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*RJOY~SA,61)
033	257,*TJOY~SA		3 4b	otherwise ->	(*JOY~SA,288)
033	141,*XJOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*JOY~SA,288)
033	244,*EKAKoy~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	257,*LAKoy~SA	50%	2 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	20,*LAKoy~SA		1 4b	otherwise ->	(*LAKoy~SA,257)MA
033	244,*YLAKoy~SA		1 4b	otherwise ->	(*LAKoy~SA,257)
033	245,*EKoy~SA	66%	2 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	15,*LEKoy~SA		1 4b	otherwise ->	(*EKoy~SA,245)
033	99,*GKoy~SA		2 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	2,*ADJKoy~SA		2 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	2,*KDKJkoy~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	15,*NJKoy~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA,1)MA
033	254,*ANJKoy~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA,1)

033	254,*RNJKOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	2,?OJKOY~SA	41%	7	4b	otherwise -> (*~SA,1)MM
033	1,*NOJKOY~SA		2	4b	otherwise -> (*OJKOY~SA,2)
033	12,*ROJKOY~SA	40%	2	4b	otherwise -> (*OJKOY~SA,2)
033	1,*AROJKOY~SA		1	4b	otherwise -> (*ROJKOY~SA,12)
033	15,GROJKOY~SA		1	4b	otherwise -> (*ROJKOY~SA,12)MA
033	15,AGROJKOY~SA		1	4b	otherwise -> (*ROJKOY~SA,12)MA
033	1,*TOJKOY~SA	60%	3	4b	otherwise -> (*OJKOY~SA,2)
033	2,KATOJKOY~SA		1	4b	otherwise -> (*TOJKOY~SA,1)MA
033	2,*OKATOJKOY~SA		1	4b	otherwise -> (*TOJKOY~SA,1)
033	15,*RJKOY~SA		2	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	2,*LKOY~SA	66%	2	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	1,*FOYLKOY~SA		1	4b	otherwise -> (*LKOY~SA,2)
033	2,*ODOKOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	265,*SDOKOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	68,*RKOY~SA	50%	4	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	67,ARKOY~SA		1	4b	otherwise -> (*RKOY~SA,68)MA
033	1,*ORKOY~SA	66%	2	4b	otherwise -> (*RKOY~SA,68)
033	2,*LJORKOY~SA		1	4b	otherwise -> (*ORKOY~SA,1)
033	2,*SKOY~SA	66%	4	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	244,*WNASKOY~SA		1	4b	otherwise -> (*SKOY~SA,2)
033	79,*OSKOY~SA		1	4b	otherwise -> (*SKOY~SA,2)
033	12,*LOY~SA	19%	41	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	81,*ALOY~SA	23%	11	4b	otherwise -> (*LOY~SA,12)
033	252,*FALOY~SA		1	4c	otherwise -> (*ALOY~SA,81)
033	15,*GALOY~SA		1	4b	otherwise -> (*ALOY~SA,81)
033	84,?HALOY~SA	66%	2	4b	otherwise -> (*ALOY~SA,81)MM
033	83,*POHALOY~SA		1	4b	otherwise -> (*HALOY~SA,84)
033	15,*JALOY~SA		1	4b	otherwise -> (*ALOY~SA,81)
033	80,KALOY~SA		1	4b	otherwise -> (*ALOY~SA,81)MA
033	102,*RAKALOY~SA	66%	4	4b	otherwise -> (*ALOY~SA,81)
033	82,PARAKALOY~SA		1	4b	otherwise -> (*ALOY~SA,81)MA
033	264,*LJOPARAKALOY~SA		1	4b	otherwise -> (*RAKALOY~SA,102)
033	103,*RJKALOY~SA		1	4b	otherwise -> (*ALOY~SA,81)
033	1,*LOKALOY~SA		1	4b	otherwise -> (*ALOY~SA,81)
033	102,*TROKALOY~SA		1	4b	otherwise -> (*ALOY~SA,81)
033	15,*RKALOY~SA		1	4b	otherwise -> (*ALOY~SA,81)
033	1,*LALOY~SA	50%	5	4b	otherwise -> (*ALOY~SA,81)
033	18,LALOY~SA		1	4b	otherwise -> (*LALOY~SA,1)MA
033	2,*JALALOY~SA		1	4b	otherwise -> (*LALOY~SA,1)
033	12,*ILALOY~SA		1	4b	otherwise -> (*LALOY~SA,1)
033	12,*PJLALOY~SA		1	4b	otherwise -> (*LALOY~SA,1)
033	12,*KOLALOY~SA		1	4b	otherwise -> (*LALOY~SA,1)
033	96,*TALOY~SA	60%	3	4b	otherwise -> (*ALOY~SA,81)
033	1,KATALOY~SA		1	4b	otherwise -> (*TALOY~SA,96)
033	244,*RTALOY~SA		1	4b	otherwise -> (*TALOY~SA,96)
033	15,*VALOY~SA		4	4b	otherwise -> (*ALOY~SA,81)
033	2,ACLOY~SA	50%	1	4b	otherwise -> (*LOY~SA,12)
033	85,*JACLOY~SA		1	4b	otherwise -> (*LOY~SA,12)
033	83,*ELOY~SA	37%	10	4b	otherwise -> (*LOY~SA,12)
033	267,FELOY~SA		1	4b	otherwise -> (*ELOY~SA,83)MA
033	2,WFELOY~SA	50%	1	4b	otherwise -> (*ELOY~SA,83)
033	84,GELOY~SA		1	4b	otherwise -> (*ELOY~SA,83)MA
033	84,*EGELOY~SA		1	4b	otherwise -> (*ELOY~SA,83)
033	84,*JGELOY~SA		1	4b	otherwise -> (*ELOY~SA,83)
033	267,*JZOGELOY~SA		1	4b	otherwise -> (*ELOY~SA,83)
033	12,*KELOY~SA		1	4b	otherwise -> (*ELOY~SA,83)
033	2,*MELOY~SA		2	4b	otherwise -> (*ELOY~SA,83)
033	67,?TELOY~SA	75%	6	4b	otherwise -> (*ELOY~SA,83)MM
033	68,*ATELOY~SA		1	4b	otherwise -> (*TELOY~SA,67)
033	68,*SJTELOY~SA		1	4b	otherwise -> (*TELOY~SA,67)
033	2,*FLOY~SA	40%	2	4b	otherwise -> (*LOY~SA,12)
033	15,XOFLOY~SA		1	4b	otherwise -> (*FLOY~SA,2)MA
033	1,ECELOYTFLOY~SA	50%	1	4b	otherwise -> (*FLOY~SA,2)
033	12,*OYFLOY~SA		1	4b	otherwise -> (*FLOY~SA,2)
033	2,*HLOY~SA		2	4b	otherwise -> (*LOY~SA,12)
033	60,*ILOY~SA		1	4b	otherwise -> (*LOY~SA,12)
033	98,APEJLOY~SA		1	4b	otherwise -> (*LOY~SA,12)MA
033	2,BJLOAPEJLOY~SA	50%	1	4b	otherwise -> (*LOY~SA,12)
033	15,FJLOY~SA		1	4b	otherwise -> (*LOY~SA,12)MA

033	15,*NAFJLOY~SA		1	4b	otherwise -> (*LOY~SA,12)
033	18,*ROFJLOY~SA		1	4b	otherwise -> (*LOY~SA,12)
033	15,MJLOY~SA		1	4b	otherwise -> (*LOY~SA,12)MA
033	15,*NAMJLOY~SA		1	4b	otherwise -> (*LOY~SA,12)
033	2,OMJLOY~SA		1	4b	otherwise -> (*LOY~SA,12)MA
033	1,*NOMJLOY~SA		1	4b	otherwise -> (*LOY~SA,12)
033	18,*SMJLOY~SA		1	4b	otherwise -> (*LOY~SA,12)
033	1,*MPJLOY~SA		1	4b	otherwise -> (*LOY~SA,12)
033	19,*SJLOY~SA		1	4b	otherwise -> (*LOY~SA,12)
033	85,*AKLOY~SA		2	4b	otherwise -> (*LOY~SA,12)
033	44,*LLOY~SA	78%	11	4b	otherwise -> (*LOY~SA,12)
033	15,KOLLOY~SA		1	4b	otherwise -> (*LLOY~SA,44)MA
033	15,*EKOLLOY~SA		1	4b	otherwise -> (*LLOY~SA,44)
033	12,*YKOLLOY~SA		1	4b	otherwise -> (*LLOY~SA,44)
033	1,*HOLOY~SA	50%	2	4b	otherwise -> (*LOY~SA,12)
033	83,SHOLOY~SA		1	4b	otherwise -> (*HOLOY~SA,1)MA
033	2,APASHOLOY~SA	50%	1	4b	otherwise -> (*HOLOY~SA,1)
033	2,DJAVOYKOLOY~SA	50%	1	4b	otherwise -> (*LOY~SA,12)
033	83,SKOLOY~SA		1	4b	otherwise -> (*LOY~SA,12)
033	15,*MOLOY~SA	66%	2	4b	otherwise -> (*LOY~SA,12)
033	1,*OMOLOY~SA		1	4b	otherwise -> (*MOLOY~SA,15)
033	1,*POLOY~SA	50%	3	4b	otherwise -> (*LOY~SA,12)
033	252,XAPOLOY~SA		1	4c	otherwise -> (*POLOY~SA,1)
033	2,*MPOLOY~SA		1	4b	otherwise -> (*POLOY~SA,1)
033	2,*RPOLOY~SA		1	4b	otherwise -> (*POLOY~SA,1)
033	18,*COVOLOY~SA	66%	2	4b	otherwise -> (*LOY~SA,12)
033	14,LJCOVOLOY~SA		1	4b	otherwise -> (*COVOLOY~SA,18)
033	18,*DOVOLOY~SA		1	4b	otherwise -> (*LOY~SA,12)
033	18,*GOVOLOY~SA		2	4b	otherwise -> (*LOY~SA,12)
033	2,*JOVOLOY~SA		1	4b	otherwise -> (*LOY~SA,12)
033	1,*LOVOLOY~SA		1	4b	otherwise -> (*LOY~SA,12)
033	14,*NOVOLOY~SA	60%	3	4b	otherwise -> (*LOY~SA,12)
033	12,*NNOVOLOY~SA		1	4b	otherwise -> (*NOVOLOY~SA,14)
033	12,*RNOVOLOY~SA		1	4b	otherwise -> (*NOVOLOY~SA,14)
033	18,*IROVOLOY~SA		1	4b	otherwise -> (*LOY~SA,12)
033	15,*ETROVOLOY~SA		1	4b	otherwise -> (*LOY~SA,12)
033	18,*KYROVOLOY~SA		1	4b	otherwise -> (*LOY~SA,12)
033	14,PYROVOLOY~SA		1	4b	otherwise -> (*LOY~SA,12)
033	1,*WTOVOLOY~SA		1	4b	otherwise -> (*LOY~SA,12)
033	18,RJZOVOLOY~SA		1	4b	otherwise -> (*LOY~SA,12)MA
033	1,EYCYVOLOY~SA	50%	1	4b	otherwise -> (*LOY~SA,12)
033	2,*LYVOLOY~SA		1	4b	otherwise -> (*LOY~SA,12)
033	15,*RLOY~SA		1	4b	otherwise -> (*LOY~SA,12)
033	2,*TLOY~SA		2	4b	otherwise -> (*LOY~SA,12)
033	2,*WLOY~SA		4	4b	otherwise -> (*LOY~SA,12)
033	15,*YLOY~SA	32%	10	4b	otherwise -> (*LOY~SA,12)
033	86,*KYLOY~SA	66%	6	4b	otherwise -> (*YLOY~SA,15)MM
033	12,*AKYLOY~SA	66%	2	4b	otherwise -> (*KYLOY~SA,86)
033	86,*NAKYLOY~SA		1	4b	otherwise -> (*AKYLOY~SA,12)
033	267,*SKYLOY~SA		1	4b	otherwise -> (*KYLOY~SA,86)
033	33,*GOYLOY~SA		1	4b	otherwise -> (*YLOY~SA,15)
033	33,*MPOYLOY~SA		1	4b	otherwise -> (*YLOY~SA,15)
033	12,*NOPOYLOY~SA		1	4b	otherwise -> (*YLOY~SA,15)
033	12,*SOYLOY~SA	50%	2	4b	otherwise -> (*YLOY~SA,15)
033	20,*ASOYLOY~SA		1	4b	otherwise -> (*SOYLOY~SA,12)
033	15,*YTSOYLOY~SA		1	4b	otherwise -> (*SOYLOY~SA,12)
033	12,VOYLOY~SA		1	4b	otherwise -> (*YLOY~SA,15)
033	33,ZOYLOY~SA		1	4b	otherwise -> (*YLOY~SA,15)
033	75,*RYLOY~SA		1	4b	otherwise -> (*YLOY~SA,15)
033	2,SYLOY~SA		1	4b	otherwise -> (*YLOY~SA,15)MA
033	1,JEROSYLOY~SA	33%	1	4b	otherwise -> (*YLOY~SA,15)
033	19,*TSYLOY~SA		1	4b	otherwise -> (*YLOY~SA,15)
033	15,GAMOY~SA	50%	1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	244,*NAMOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	2,*CMOY~SA	71%	5	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	1,*ACMOY~SA	66%	2	4b	otherwise -> (*CMOY~SA,2)
033	2,*ROSTACMOY~SA		1	4b	otherwise -> (*ACMOY~SA,1)
033	15,*LEMOY~SA	50%	2	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	96,*TAPOLEMOY~SA		1	4b	otherwise -> (*LEMOY~SA,15)
033	1,*MPOLEMOY~SA		1	4b	otherwise -> (*LEMOY~SA,15)

033	244,*NEMOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	84,?KREMOY~SA	50%	2	4b	otherwise -> (*~SA,1)MM
033	83,*AKREMOY~SA		1	4b	otherwise -> (*KREMOY~SA,84)
033	244,*KKREMOY~SA		1	4b	otherwise -> (*KREMOY~SA,84)
033	68,*XEMOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	2,*FIMOY~SA		3	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	15,*TIMOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	97,*JMOY~SA	44%	8	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	13,HJMOY~SA		1	4b	otherwise -> (*JMOY~SA,97)
033	1,*KJMOY~SA		1	4b	otherwise -> (*JMOY~SA,97)
033	44,*ATJMOY~SA	66%	2	4b	otherwise -> (*JMOY~SA,97)
033	254,*NATJMOY~SA		1	4b	otherwise -> (*ATJMOY~SA,44)
033	12,*ETJMOY~SA		1	4b	otherwise -> (*JMOY~SA,97)
033	44,*JTJMOY~SA		1	4b	otherwise -> (*JMOY~SA,97)
033	98,*LOTJMOY~SA		1	4b	otherwise -> (*JMOY~SA,97)
033	44,APOTJMOY~SA		1	4b	otherwise -> (*JMOY~SA,97)
033	96,*ROTJMOY~SA		1	4b	otherwise -> (*JMOY~SA,97)
033	12,*LMOY~SA	80%	4	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	97,*POTOLMOY~SA		1	4b	otherwise -> (*LMOY~SA,12)
033	2,?DOMOY~SA	90%	9	4b	otherwise -> (*~SA,1)MM
033	1,*SODOMOY~SA		1	4b	otherwise -> (*DOMOY~SA,2)
033	2,*FOKOMOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	17,*ROKOMOY~SA	50%	2	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	1,*TYROKOMOY~SA	50%	1	4b	otherwise -> (*ROKOMOY~SA,17)
033	18,*YTYROKOMOY~SA		1	4b	otherwise -> (*ROKOMOY~SA,17)
033	2,*NOMOY~SA	50%	5	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	1,*ANOMOY~SA		1	4b	otherwise -> (*NOMOY~SA,2)
033	12,KONOMOY~SA		1	4b	otherwise -> (*NOMOY~SA,2)MA
033	17,OJKONOMOY~SA		1	4b	otherwise -> (*NOMOY~SA,2)MA
033	17,KLIRONOMOY~SA		1	4b	otherwise -> (*NOMOY~SA,2)MA
033	1,*JRONOMOY~SA		1	4b	otherwise -> (*NOMOY~SA,2)
033	244,*EODROMOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	244,*RJODROMOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	2,*NODROMOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	2,*ZODROMOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	2,*YDROMOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	12,?VROMOY~SA		2	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	2,*TOMOY~SA	54%	6	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	1,LATOMOY~SA		1	4b	otherwise -> (*TOMOY~SA,2)
033	1,*NOTOMOY~SA		1	4b	otherwise -> (*TOMOY~SA,2)
033	1,*ROTOMOY~SA		1	4b	otherwise -> (*TOMOY~SA,2)
033	244,*VOTOMOY~SA		1	4b	otherwise -> (*TOMOY~SA,2)
033	244,*YOTOMOY~SA		1	4b	otherwise -> (*TOMOY~SA,2)
033	12,EXORMOY~SA	25%	1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	291,*FORMOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	16,*SORMOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	99,ORMOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)MA
033	2,*SMOY~SA		2	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	12,*GWMOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	12,*KWMOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	244,*OGNWMOY~SA	66%	2	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	1,*HOGNWMOY~SA		1	4b	otherwise -> (*OGNWMOY~SA,244)
033	12,*ECYMOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	12,PJCYMOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)MA
033	2,*NCYMOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	12,*OCYMOY~SA	60%	3	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	15,APOCYMOY~SA		1	4b	otherwise -> (*OCYMOY~SA,12)
033	244,*ROCYMOY~SA		1	4b	otherwise -> (*OCYMOY~SA,12)
033	99,HYMOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	47,*OYMOY~SA		1	4c	otherwise -> (*~SA,1)
033	2,*NOY~SA	17%	38	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	267,*ANOY~SA	26%	4	4b	otherwise -> (*NOY~SA,2)
033	20,*JANOY~SA		1	4b	otherwise -> (*ANOY~SA,267)
033	100,*LANOY~SA	50%	2	4b	otherwise -> (*ANOY~SA,267)
033	213,PLANoy~SA		1	4b	otherwise -> (*LANOY~SA,100)MA
033	44,*OPLANoy~SA		1	4b	otherwise -> (*LANOY~SA,100)
033	96,*PANoy~SA	50%	2	4b	otherwise -> (*ANOY~SA,267)
033	15,KOPANoy~SA		1	4b	otherwise -> (*PANoy~SA,96)MA
033	12,GLWSSOKOPANoy~SA	50%	1	4b	otherwise -> (*PANoy~SA,96)
033	1,*RANoy~SA		2	4b	otherwise -> (*ANOY~SA,267)

033	1,*CENNOY~SA		2	4b	otherwise -> (*NOY~SA,2)
033	15,*GNOY~SA		1	4b	otherwise -> (*NOY~SA,2)
033	133,*HNOY~SA	60%	3	4b	otherwise -> (*NOY~SA,2)
033	2,*TEHNOY~SA		2	4b	otherwise -> (*HNOY~SA,133)
033	260,MINOY~SA		1	4b	otherwise -> (*NOY~SA,2)MA
033	57,PROMINOY~SA	50%	1	4b	otherwise -> (*NOY~SA,2)
033	68,*AJNOY~SA	40%	2	4b	otherwise -> (*NOY~SA,2)
033	244,AJNOY~SA		1	4b	otherwise -> (*AJNOY~SA,68)MA
033	208,PAJNOY~SA		1	4c	otherwise -> (*AJNOY~SA,68)MA
033	101,EPAJNOY~SA	50%	1	4b	otherwise -> (*AJNOY~SA,68)
033	1,*DJNOY~SA		1	4b	otherwise -> (*NOY~SA,2)
033	83,*EJNOY~SA		3	4b	otherwise -> (*NOY~SA,2)
033	12,*HJNOY~SA		4	4b	otherwise -> (*NOY~SA,2)
033	14,KJNOY~SA		1	4b	otherwise -> (*NOY~SA,2)MA
033	12,XANAKJNOY~SA		1	4b	otherwise -> (*NOY~SA,2)
033	12,*EKJNOY~SA		1	4b	otherwise -> (*NOY~SA,2)
033	244,*KKJNOY~SA		1	4b	otherwise -> (*NOY~SA,2)
033	14,*ROKJNOY~SA		1	4b	otherwise -> (*NOY~SA,2)
033	12,*SJNOY~SA		1	4b	otherwise -> (*NOY~SA,2)
033	83,*LNOY~SA	42%	3	5	otherwise -> (*NOY~SA,2)
033	252,*FALNOY~SA		1	4b	otherwise -> (*LNOY~SA,83)
033	84,HALNOY~SA		1	5	otherwise -> (*LNOY~SA,83)MA
033	252,*POLNOY~SA		2	4b	otherwise -> (*LNOY~SA,83)
033	84,KREMNOY~SA		1	5	otherwise -> (*NOY~SA,2)MA
033	83,ANAKREMNOY~SA	50%	1	5	otherwise -> (*NOY~SA,2)
033	16,*JMNOY~SA		2	4b	otherwise -> (*NOY~SA,2)
033	12,*NNOY~SA	45%	5	4b	otherwise -> (*NOY~SA,2)
033	15,*ANNOY~SA		3	4b	otherwise -> (*NNOY~SA,12)
033	15,GENNOY~SA		1	4b	otherwise -> (*NNOY~SA,12)MA
033	96,ANAGENNOY~SA		1	4b	otherwise -> (*NNOY~SA,12)MA
033	15,XANAGENNOY~SA	50%	1	4b	otherwise -> (*NNOY~SA,12)
033	244,*ONNOY~SA	40%	22	4b	otherwise -> (*NOY~SA,2)
033	2,FCONNOY~SA		1	4b	otherwise -> (*ONNOY~SA,244)MA
033	1,*OFCONNOY~SA		1	4b	otherwise -> (*ONNOY~SA,244)
033	2,DONNOY~SA		1	4b	otherwise -> (*ONNOY~SA,244)
033	2,*FONNOY~SA		1	4b	otherwise -> (*ONNOY~SA,244)
033	2,*GONNOY~SA		2	4b	otherwise -> (*ONNOY~SA,244)
033	2,*KONNOY~SA		1	4b	otherwise -> (*ONNOY~SA,244)
033	105,*SMONNOY~SA	75%	3	4b	otherwise -> (*ONNOY~SA,244)
033	17,LISMONNOY~SA		1	4b	otherwise -> (*SMONNOY~SA,105)MA
033	75,*YMONNOY~SA		1	4b	otherwise -> (*ONNOY~SA,244)
033	103,*PONNOY~SA	41%	5	4b	otherwise -> (*ONNOY~SA,244)MM
033	2,*TAPONNOY~SA		1	4b	otherwise -> (*PONNOY~SA,103)
033	2,*KPONNOY~SA		1	4b	otherwise -> (*PONNOY~SA,103)
033	102,*MPONNOY~SA		1	4b	otherwise -> (*PONNOY~SA,103)
033	1,*GOPONNOY~SA		1	4b	otherwise -> (*PONNOY~SA,103)
033	1,*JOPONNOY~SA		1	4b	otherwise -> (*PONNOY~SA,103)
033	244,FJLOPONNOY~SA		1	4b	otherwise -> (*PONNOY~SA,103)
033	2,*ROPONNOY~SA		1	4b	otherwise -> (*PONNOY~SA,103)
033	1,PARAFRONNOY~SA	50%	1	4b	otherwise -> (*ONNOY~SA,244)
033	98,*TAFRONNOY~SA		1	4b	otherwise -> (*ONNOY~SA,244)
033	98,*JFRONNOY~SA		1	4b	otherwise -> (*ONNOY~SA,244)
033	2,*JLOFRONNOY~SA		1	4b	otherwise -> (*ONNOY~SA,244)
033	1,*LLOFRONNOY~SA		1	4b	otherwise -> (*ONNOY~SA,244)
033	1,*MOFRONNOY~SA		1	4b	otherwise -> (*ONNOY~SA,244)
033	1,*TONNOY~SA	75%	3	4b	otherwise -> (*ONNOY~SA,244)
033	2,*OTONNOY~SA		1	4b	otherwise -> (*TONNOY~SA,1)
033	12,*PNOY~SA	63%	7	4b	otherwise -> (*NOY~SA,2)
033	1,*JPNOY~SA	66%	2	4b	otherwise -> (*PNOY~SA,12)
033	18,DEJPNOY~SA		1	4b	otherwise -> (*JPNOY~SA,1)MA
033	1,*PAGRYPNOY~SA		1	4b	otherwise -> (*PNOY~SA,12)
033	236,*RNOY~SA	53%	18	4b	otherwise -> (*NOY~SA,2)
033	133,KERNOY~SA		1	4b	otherwise -> (*RNOY~SA,236)MA
033	133,PERNOY~SA		1	4b	otherwise -> (*RNOY~SA,236)MA
033	133,*APERNOY~SA	66%	2	4b	otherwise -> (*RNOY~SA,236)
033	236,*RAPERNOY~SA		1	4b	otherwise -> (*APERNOY~SA,133)
033	133,*EPERNOY~SA		1	4b	otherwise -> (*RNOY~SA,236)
033	44,*VERNOY~SA	66%	2	4b	otherwise -> (*RNOY~SA,236)
033	104,KYVERNOY~SA		1	4b	otherwise -> (*VERNOY~SA,44)MA
033	167,SYHWRNOY~SA	50%	1	5	otherwise -> (*RNOY~SA,236)

033	253,SHWRNOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*RNOY~SA,236)
033	45,*YRNOY~SA	50%	3	5f	otherwise	->	(*RNOY~SA,236)
033	47,GYRNOY~SA		1	5c	otherwise	->	(*YRNOY~SA,45)MA
033	47,*AGYRNOY~SA		1	5c	otherwise	->	(*YRNOY~SA,45)
033	245,*DOGYRNOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*YRNOY~SA,45)
033	1,*AFWNOY~SA		3	4b	otherwise	->	(*NOY~SA,2)
033	105,TILEFWNOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*NOY~SA,2)MA
033	1,RADJOTILEFWNOY~SA	33%	1	4b	otherwise	->	(*NOY~SA,2)
033	12,XEFWNOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*NOY~SA,2)
033	1,*JFWNOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*NOY~SA,2)
033	1,*NTOFWNOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*NOY~SA,2)
033	1,*NWNNOY~SA	50%	2	4b	otherwise	->	(*NOY~SA,2)
033	12,KOJNWNNOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*NWNNOY~SA,1)MA
033	244,*GKOJNWNNOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*NWNNOY~SA,1)
033	15,*YNOY~SA	47%	8	4b	otherwise	->	(*NOY~SA,2)
033	44,*EYNOY~SA	75%	3	4b	otherwise	->	(*YNOY~SA,15)
033	97,EREYNOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*EYNOY~SA,44)MA
033	14,*KYNOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*YNOY~SA,15)
033	12,*DOYNOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*YNOY~SA,15)
033	12,*POYNOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*YNOY~SA,15)
033	19,*SOYNOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*YNOY~SA,15)
033	19,*ZOYNOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*YNOY~SA,15)
033	2,*OOY~SA	45%	11	4b	otherwise	->	(*~SA,1)
033	1,*LOOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*OOY~SA,2)
033	1,*ETANOOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*OOY~SA,2)
033	1,*ONOOY~SA	66%	2	4b	otherwise	->	(*OOY~SA,2)
033	2,*PONOOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*ONOOY~SA,1)
033	1,*ROOY~SA		6	4b	otherwise	->	(*OOY~SA,2)
033	16,*VOOY~SA		3	4b	otherwise	->	(*OOY~SA,2)
033	12,*POY~SA	20%	23	4b	otherwise	->	(*~SA,1)
033	15,*APOY~SA		6	4b	otherwise	->	(*POY~SA,12)
033	15,*JMPOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*POY~SA,12)
033	231,*TOYMPPOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*POY~SA,12)
033	1,*OPOY~SA	32%	19	4b	otherwise	->	(*POY~SA,12)
033	12,*KOPOY~SA	28%	15	4b	otherwise	->	(*OPOY~SA,1)
033	15,*COKOPOY~SA	66%	2	4b	otherwise	->	(*KOPOY~SA,12)
033	12,*ECKOPOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*COKOPOY~SA,15)
033	1,*EOKOPOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*KOPOY~SA,12)
033	1,*GOKOPOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*KOPOY~SA,12)
033	2,PLAGJOKOPOY~SA	50%	1	4b	otherwise	->	(*KOPOY~SA,12)
033	244,*SJOKOPOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*KOPOY~SA,12)
033	17,*LOKOPOY~SA	75%	3	4b	otherwise	->	(*KOPOY~SA,12)
033	12,*ALOKOPOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*LOKOPOY~SA,17)
033	1,*IMOKOPOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*KOPOY~SA,12)
033	1,FTERNOKOPOY~SA	50%	1	4b	otherwise	->	(*KOPOY~SA,12)
033	15,DERNOKOPOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*KOPOY~SA,12)
033	17,*YROKOPOY~SA		2	4b	otherwise	->	(*KOPOY~SA,12)
033	1,*ATOKOPOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*KOPOY~SA,12)
033	15,*STOKOPOY~SA		2	4b	otherwise	->	(*KOPOY~SA,12)
033	1,*SKOPOY~SA	42%	8	4b	otherwise	->	(*KOPOY~SA,12)
033	244,SKOPOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*SKOPOY~SA,1)MA
033	2,*ASKOPOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*SKOPOY~SA,1)
033	2,*PJSKOPOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*SKOPOY~SA,1)
033	2,*ICOSKOPOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*SKOPOY~SA,1)
033	2,*JDOSKOPOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*SKOPOY~SA,1)
033	2,*NDOSKOPOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*SKOPOY~SA,1)
033	2,*EOSKOPOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*SKOPOY~SA,1)
033	2,*NOSKOPOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*SKOPOY~SA,1)
033	244,*POSKOPOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*SKOPOY~SA,1)
033	2,MAGNITOSKOPOY~SA	50%	1	4b	otherwise	->	(*SKOPOY~SA,1)
033	244,WOSKOPOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*SKOPOY~SA,1)
033	1,*WKOPOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*KOPOY~SA,12)
033	2,*XJSORROPOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*OPOY~SA,1)
033	19,*RPOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*POY~SA,12)
033	85,*SPOY~SA	66%	6	4b	otherwise	->	(*POY~SA,12)
033	83,*ESPOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*SPOY~SA,85)
033	265,*OPERJSPOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*SPOY~SA,85)
033	61,*KSPOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*SPOY~SA,85)
033	2,*WPOY~SA	28%	2	4b	otherwise	->	(*POY~SA,12)
033	44,*JWPOY~SA	66%	2	4b	otherwise	->	(*WPOY~SA,2)

033	16, SJWPOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*JWPOY~SA, 44)MA
033	16, SWPOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*WPOY~SA, 2)MA
033	244, *OPROSWPOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*WPOY~SA, 2)
033	15, *YPOY~SA	37%	9 4b	otherwise ->	(*POY~SA, 12)
033	158, ?LYPOY~SA		2 4b	otherwise ->	(*YPOY~SA, 15)
033	33, *OYPOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*YPOY~SA, 15)
033	44, *JATRYPOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*YPOY~SA, 15)
033	1, *ATYPOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*YPOY~SA, 15)
033	2, *ETYPOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*YPOY~SA, 15)
033	12, *OHTYPOY~SA		4 4b	otherwise ->	(*YPOY~SA, 15)
033	12, *OKTYPOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*YPOY~SA, 15)
033	1, *OTYPOY~SA	50%	2 4b	otherwise ->	(*YPOY~SA, 15)
033	2, *JOTYPOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*OTYPOY~SA, 1)
033	2, *FWTOTYPOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*OTYPOY~SA, 1)
033	12, *TAROY~SA		2 4b	otherwise ->	(*~SA, 1)
033	103, ?VAROY~SA		3 4b	otherwise ->	(*~SA, 1)
033	61, ?DROY~SA		8 4b	otherwise ->	(*~SA, 1)
033	85, *KEROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA, 1)
033	12, *HASOMEROY~SA	50%	1 4b	otherwise ->	(*~SA, 1)
033	244, *IMEROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA, 1)
033	18, *KARTEROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA, 1)MA
033	267, *OKARTEROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA, 1)
033	2, *STEROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA, 1)MA
033	2, *OSTEROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA, 1)
033	2, *IROY~SA	38%	5 4b	otherwise ->	(*~SA, 1)
(+033	18, *TIROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*IROY~SA, 2)MA)
033	1, *CIROY~SA		3 4b	otherwise ->	(*IROY~SA, 2)
033	1, *PARALIROY~SA	50%	1 4b	otherwise ->	(*IROY~SA, 2)
033	38, *PLIROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*IROY~SA, 2)
033	267, *OTIROY~SA		2 4b	otherwise ->	(*IROY~SA, 2)
033	101, *JROY~SA	73%	11 4b	otherwise ->	(*~SA, 1)
033	1, *KAJROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*JROY~SA, 101)
033	2, *EJROY~SA		2 4b	otherwise ->	(*JROY~SA, 101)
033	244, *OJROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*JROY~SA, 101)
033	2, *DOROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA, 1)
033	164, *FOROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA, 1)MA
033	164, *AFOROY~SA	66%	2 4b	otherwise ->	(*~SA, 1)
033	1, *JAFOROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*AFOROY~SA, 164)
033	2, *MFOROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA, 1)
033	68, *KOFOROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA, 1)
033	18, *KLOFOROY~SA	60%	3 4b	otherwise ->	(*~SA, 1)
033	1, *AKYKLOFOROY~SA	66%	2 4b	otherwise ->	(*KLOFOROY~SA, 18)
033	18, *RAKYKLOFOROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*AKYKLOFOROY~SA, 1)
033	2, *TLOFOROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA, 1)
033	2, *MOFOROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA, 1)
033	2, *ROFOROY~SA	40%	2 4b	otherwise ->	(*~SA, 1)
033	68, *LAMPFOROY~SA	50%	1 4b	otherwise ->	(*ROFOROY~SA, 2)
033	164, *SPROFOROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*ROFOROY~SA, 2)
033	164, *YROFOROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*ROFOROY~SA, 2)
033	103, *SOFOROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA, 1)
033	164, *TOFOROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA, 1)
033	2, *YOFOROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA, 1)
033	244, *LIGOROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA, 1)
033	17, *ARIGOROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA, 1)
033	2, *TIGOROY~SA		2 4b	otherwise ->	(*~SA, 1)
033	244, *JAPOROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA, 1)
033	68, ?MPOROY~SA		2 4b	otherwise ->	(*~SA, 1)
033	16, *ROROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA, 1)
033	2, *TOROY~SA		3 4b	otherwise ->	(*~SA, 1)
033	165, *CARROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA, 1)MA
033	12, *TROY~SA	32%	9 4b	otherwise ->	(*~SA, 1)
033	1, *ETROY~SA	14%	3 4b	otherwise ->	(*TROY~SA, 12)
033	15, *METROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*ETROY~SA, 1)MA
033	136, *ANAMETROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*ETROY~SA, 1)MA
033	15, *XANAMETROY~SA	25%	1 4b	otherwise ->	(*ETROY~SA, 1)
033	17, *KATAMETROY~SA	50%	1 4b	otherwise ->	(*ETROY~SA, 1)
033	256, *AKATAMETROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*ETROY~SA, 1)
033	256, *JMETROY~SA		2 4b	otherwise ->	(*ETROY~SA, 1)
033	18, *KMETROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*ETROY~SA, 1)
033	2, *OMETROY~SA	27%	3 4b	otherwise ->	(*ETROY~SA, 1)

033	18,*COMETROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*OMETROY~SA,2)
033	12,*LOMETROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*OMETROY~SA,2)
033	166,*GMOMETROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*OMETROY~SA,2)
033	1,*OMOMETROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*OMETROY~SA,2)
033	1,TRJGWNOMETROY~SA	50%	1 4b	otherwise ->	(*OMETROY~SA,2)
033	17,*ONOMETROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*OMETROY~SA,2)
033	15,*POMETROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*OMETROY~SA,2)
033	12,*VOMETROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*OMETROY~SA,2)
033	14,*SMETROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*ETROY~SA,1)
033	18,*ICWROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	2,*DWROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	2,*EWROY~SA		4 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	103,HWROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA,1)MA
033	167,*ENAHWROY~SA		2 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	2,*RAHWROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	2,*TAHWROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	167,*GHWROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	2,*KHWROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	167,*NOHWROY~SA		2 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	18,*ROHWROY~SA		2 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	167,*YHWROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	2,*MWROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	2,*PWROY~SA		2 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	2,*YROY~SA	40%	8 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	48,*FYROY~SA		1 4c	otherwise ->	(*YROY~SA,2)
033	1,OYROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*YROY~SA,2)MA
033	244,OJKOYROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*YROY~SA,2)
033	20,*MOYROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*YROY~SA,2)
033	1,*NOYROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*YROY~SA,2)
033	12,*TOYROY~SA	60%	3 4b	otherwise ->	(*YROY~SA,2)
033	1,AJMATOYROY~SA	50%	1 4b	otherwise ->	(*TOYROY~SA,12)
033	15,KATOYROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*TOYROY~SA,12)
033	14,MARTYROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*YROY~SA,2)MA
033	1,*OMARTYROY~SA		1 4b	otherwise ->	(*YROY~SA,2)
033	13,*SOY~SA	26%	4 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	15,MASOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*SOY~SA,13)MA
033	12,PARAMASOY~SA	33%	1 4b	otherwise ->	(*SOY~SA,13)
033	96,*NAMASOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*SOY~SA,13)
033	98,*JSOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*SOY~SA,13)
033	1,*OSOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*SOY~SA,13)
033	12,*SSOY~SA	66%	2 4b	otherwise ->	(*SOY~SA,13)
033	181,*YSSOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*SSOY~SA,12)
033	15,*TSOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*SOY~SA,13)
033	99,*EFYSOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*SOY~SA,13)
033	16,*MFYSOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*SOY~SA,13)
033	98,*EILATOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	2,*RILATOY~SA	66%	2 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	1,*HRILATOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*RILATOY~SA,2)
033	12,*AMATOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	19,*EMATOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	244,*NATOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	12,*PATOY~SA	52%	12 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	15,PATOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*PATOY~SA,12)MA
033	96,APATOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*PATOY~SA,12)MA
033	15,*LAPATOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*PATOY~SA,12)
033	15,MATAPATOY~SA	50%	1 4b	otherwise ->	(*PATOY~SA,12)
033	290,KATAPATOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*PATOY~SA,12)
033	97,*XAPATOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*PATOY~SA,12)
033	1,*JPATOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*PATOY~SA,12)
033	17,*DOPATOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*PATOY~SA,12)
033	1,*POPATOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*PATOY~SA,12)
033	18,*KROPATOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*PATOY~SA,12)
033	15,*SOPATOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*PATOY~SA,12)
033	2,*RATOY~SA	28%	4 4b	otherwise ->	(*~SA,1)
033	15,*ARATOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*RATOY~SA,2)
033	17,KRATOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*RATOY~SA,2)MA
033	15,*NAKRATOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*RATOY~SA,2)
033	14,*RAKRATOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*RATOY~SA,2)
033	17,*GKRATOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*RATOY~SA,2)
033	1,*JKRATOY~SA		1 4b	otherwise ->	(*RATOY~SA,2)

033	244,*SMOKRATOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*RATOY~SA,2)
033	1,*SOKRATOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*RATOY~SA,2)
033	12,*YKRATOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*RATOY~SA,2)
033	1,*TRATOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*RATOY~SA,2)
033	2,EPJSTATOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*~SA,1)MA
033	244,*PNOVATOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*~SA,1)
033	244,*EROVATOY~SA		2	4b	otherwise	->	(*~SA,1)
033	2,*ETOY~SA	60%	32	4b	otherwise	->	(*~SA,1)
033	1,*JACETOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*ETOY~SA,2)
033	1,*JROCEYOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*ETOY~SA,2)
033	1,*YRODEYOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*ETOY~SA,2)
033	1,*HETOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*ETOY~SA,2)
033	12,*LETOY~SA	50%	2	4b	otherwise	->	(*ETOY~SA,2)
033	96,MELETOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*LETOY~SA,12)MA
033	96,*ROMELETOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*LETOY~SA,12)
033	278,?PETOY~SA	50%	2	4b	otherwise	->	(*ETOY~SA,2)MM
033	187,*APETOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*PETOY~SA,278)
033	1,*YPETOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*PETOY~SA,278)
033	1,*RETOY~SA	36%	4	4b	otherwise	->	(*ETOY~SA,2)
033	2,YPIRETOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*RETOY~SA,1)MA
033	2,*XYPIRETOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*RETOY~SA,1)
033	19,*JRETOY~SA	50%	3	4b	otherwise	->	(*RETOY~SA,1)
033	1,*CAJRETOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*JRETOY~SA,19)
033	15,HAJRETOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*JRETOY~SA,19)MA
033	15,*JHAJRETOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*JRETOY~SA,19)
033	20,*FTOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*~SA,1)
033	12,*HTOY~SA	54%	6	4b	otherwise	->	(*~SA,1)
033	1,*AHTOY~SA	50%	2	4b	otherwise	->	(*HTOY~SA,12)
033	18,*NAHTOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*AHTOY~SA,1)
033	15,*ATAHTOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*AHTOY~SA,1)
033	96,*OHTOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*HTOY~SA,12)
033	17,*ITOY~SA	26%	4	4b	otherwise	->	(*~SA,1)
033	244,*NITOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*ITOY~SA,17)
033	98,AMFJSVITTOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*ITOY~SA,17)MA
033	2,DJAMFJSVITTOY~SA	50%	1	4b	otherwise	->	(*ITOY~SA,17)
033	15,XANAZITTOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*ITOY~SA,17)
033	2,*TAZITTOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*ITOY~SA,17)
033	14,*JZITTOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*ITOY~SA,17)
033	2,*KZITTOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*ITOY~SA,17)
033	12,*OZITTOY~SA		3	4b	otherwise	->	(*ITOY~SA,17)
033	15,*YSYZITTOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*ITOY~SA,17)
033	280,*JTOY~SA	42%	11	4b	otherwise	->	(*~SA,1)
033	1,*AJTOY~SA	50%	3	4b	otherwise	->	(*JTOY~SA,280)
033	2,APAJTOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*AJTOY~SA,1)MA
033	2,*ROAPAJTOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*AJTOY~SA,1)
033	244,EPAJTOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*AJTOY~SA,1)
033	16,?FOJTOY~SA		4	4b	otherwise	->	(*JTOY~SA,280)
033	300,*NOKOJTOY~SA		2	4b	otherwise	->	(*JTOY~SA,280)
033	300,*YROKOJTOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*JTOY~SA,280)
033	300,*XOKOJTOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*JTOY~SA,280)
033	1,*SJTOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*JTOY~SA,280)
033	44,ANAKTOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*~SA,1)MA
033	44,*PANAKTOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*~SA,1)
033	96,*TAKTOY~SA	50%	2	4b	otherwise	->	(*~SA,1)
033	244,ATAKTOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*TAKTOY~SA,96)MA
033	1,*OTAKTOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*TAKTOY~SA,96)
033	244,*NOLEKTOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*~SA,1)
033	244,*SEKTOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*~SA,1)
033	75,*EJKTOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*~SA,1)
033	96,*OKTOY~SA		2	4b	otherwise	->	(*~SA,1)
033	12,*YKTOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*~SA,1)
033	12,*NTOY~SA	40%	11	4b	otherwise	->	(*~SA,1)
033	2,*FANTOY~SA		2	4b	otherwise	->	(*NTOY~SA,12)
033	96,SYNANTOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*NTOY~SA,12)MA
033	15,XANASYNANTOY~SA	50%	1	4b	otherwise	->	(*NTOY~SA,12)
033	96,*PANTOY~SA	60%	3	4b	otherwise	->	(*NTOY~SA,12)
033	12,*!PANTOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*PANTOY~SA,96)
033	291,*TAPANTOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*PANTOY~SA,96)
033	15,?KENTOY~SA	66%	2	4b	otherwise	->	(*NTOY~SA,12)MM
033	1,*AKENTOY~SA		1	4b	otherwise	->	(*KENTOY~SA,15)

033	99,*ONTOY~SA		2	4b	otherwise -> (*NTOY~SA,12)
033	99,*YNTOY~SA		3	4b	otherwise -> (*NTOY~SA,12)
033	2,*OTOY~SA	56%	21	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	1,*GODOTOY~SA		2	4b	otherwise -> (*OTOY~SA,2)
033	1,*AJODOTOY~SA		1	4b	otherwise -> (*OTOY~SA,2)
033	1,MEJODOTOY~SA		1	4b	otherwise -> (*OTOY~SA,2)
033	1,*RKODOTOY~SA		1	4b	otherwise -> (*OTOY~SA,2)
033	1,*MODOTOY~SA	66%	2	4b	otherwise -> (*OTOY~SA,2)
033	2,*JMODOTOY~SA		1	4b	otherwise -> (*MODOTOY~SA,1)
033	1,*YODOTOY~SA		1	4b	otherwise -> (*OTOY~SA,2)
033	12,?KOTOY~SA		2	4b	otherwise -> (*OTOY~SA,2)
033	1,*MOTOY~SA		1	4b	otherwise -> (*OTOY~SA,2)
033	1,KROTOY~SA		1	4b	otherwise -> (*OTOY~SA,2)MA
033	1,*OKROTOY~SA	50%	2	4b	otherwise -> (*OTOY~SA,2)
033	17,*ROKROTOY~SA		2	4b	otherwise -> (*OKROTOY~SA,1)
033	244,*WROLIPTOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	44,*RTOY~SA	42%	3	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	100,*XARTOY~SA		1	4b	otherwise -> (*RTOY~SA,44)
033	12,*JRTOY~SA	66%	2	4b	otherwise -> (*RTOY~SA,44)
033	16,*OSKJRTOY~SA		1	4b	otherwise -> (*JRTOY~SA,12)
033	188,*ASTOY~SA		3	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	18,*ESTOY~SA	60%	3	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	2,*RESTOY~SA		2	4b	otherwise -> (*ESTOY~SA,18)
033	189,*CJSTOY~SA	80%	4	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	190,KACJSTOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)MA
033	192,*FJSTOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	123,*YNJSTOY~SA		2	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	244,*LPJSTOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	98,*RJSTOY~SA	50%	4	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	1,*OEYHARJSTOY~SA		2	4b	otherwise -> (*RJSTOY~SA,98)
033	261,PARJSTOY~SA		1	4b	otherwise -> (*RJSTOY~SA,98)MA
033	157,ANAPARJSTOY~SA	50%	1	4c	otherwise -> (*RJSTOY~SA,98)
033	267,*WSTOY~SA	50%	3	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	128,*RRWSTOY~SA	66%	2	4b	otherwise -> (*WSTOY~SA,267)
033	12,XARRWSTOY~SA		1	4b	otherwise -> (*RRWSTOY~SA,128)
033	60,EGKYSTOY~SA	50%	1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	244,*OYSTOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	12,*WTOY~SA	33%	3	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	15,RWTOY~SA		1	4b	otherwise -> (*WTOY~SA,12)MA
033	99,ARWTOY~SA		1	4b	otherwise -> (*WTOY~SA,12)MA
033	15,XANARWTOY~SA	50%	1	4b	otherwise -> (*WTOY~SA,12)
033	44,?ERWTOY~SA	66%	2	4b	otherwise -> (*WTOY~SA,12)MM
033	16,*TERWTOY~SA		1	4b	otherwise -> (*ERWTOY~SA,44)
033	12,*EYTOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	20,*MYTOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	3,VOYTOY~SA	50%	1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	99,*AVOYTOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	3,*AVOY~SA	50%	3	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	1,MESOLAVOY~SA	50%	1	4b	otherwise -> (*AVOY~SA,3)
033	2,*AMESOLAVOY~SA		1	4b	otherwise -> (*AVOY~SA,3)
033	13,*ATRAVOY~SA		1	4b	otherwise -> (*AVOY~SA,3)
033	244,SOVOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)MA
033	2,APOSOVOY~SA	50%	1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	2,*YVOY~SA		2	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	244,*WOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	244,*XOY~SA	85%	6	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	1,*LODOXOY~SA		1	4b	otherwise -> (*XOY~SA,244)
033	2,MYOY~SA	50%	1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	16,*OYOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	244,*MOZOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	244,*POZOY~SA		1	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	254,*YZOY~SA	66%	2	4b	otherwise -> (*~SA,1)
033	1,SYZOY~SA		1	4b	otherwise -> (*YZOY~SA,254)
078	12,*TA	16%	46	1	otherwise -> (*A,47)
033	193,*ETA	97%	33	1	otherwise -> (*TA,12)
033	293,EPE~CETA		1	1	otherwise -> (*ETA,193)
033	203,*FTA	36%	11	1	otherwise -> (*TA,12)
033	242,*AFTA	45%	5	1	otherwise -> (*FTA,203)
033	5,*CAFTA		2	3b	otherwise -> (*AFTA,242)
033	4,*KAFTA		1	3b	otherwise -> (*AFTA,242)

033	195,*LAFTA		1	3b	otherwise -> (*AFTA,242)
033	4,A~NAFTA	50%	1	3b	otherwise -> (*AFTA,242)
033	241,XA~NAFTA		1	1	otherwise -> (*AFTA,242)
033	7,*LEFTA		1	3b	otherwise -> (*FTA,203)
033	4,*JFTA		1	3b	otherwise -> (*FTA,203)
033	6,*OFTA	60%	3	3b	otherwise -> (*FTA,203)
033	9,?E~KOFTA		2	3b	otherwise -> (*OFTA,6)
078	20,*~FTA		1	1	otherwise -> (*FTA,203)
015	15,KATA~HTA	50%	1	1	otherwise -> (*TA,12)
078	18,*NA~HTA		1	1	otherwise -> (*TA,12)
078	96,*O~HTA		1	1	otherwise -> (*TA,12)
078	96,*KTA	66%	4	1	otherwise -> (*TA,12)
033	74,*JKTA		1	1	otherwise -> (*KTA,96)
078	12,*Y~KTA		1	1	otherwise -> (*KTA,96)
078	96,SYNA~NTA		1	1	otherwise -> (*TA,12)MA
078	15,XANASYNA~NTA	50%	1	1	otherwise -> (*TA,12)
078	96,*PA~NTA	60%	3	1	otherwise -> (*TA,12)
078	12,*!PA~NTA		1	1	otherwise -> (*PA~NTA,96)
078	291,*TAPA~NTA		1	1	otherwise -> (*PA~NTA,96)
078	15,?KE~NTA		2	1	otherwise -> (*TA,12)
078	99,*O~NTA		1	1	otherwise -> (*TA,12)
078	99,*Y~NTA		3	1	otherwise -> (*TA,12)
033	195,*PTA	33%	24	1	otherwise -> (*TA,12)
033	194,*APTA	33%	6	1	otherwise -> (*PTA,195)
033	5,*CAPTA		1	3b	otherwise -> (*APTA,194)
033	4,E~SKAPTA		1	3b	otherwise -> (*APTA,194)MA
033	195,*LAPTA		3	1	otherwise -> (*APTA,194)
033	196,*NAPTA	66%	2	1	otherwise -> (*APTA,194)
033	4,A~NAPTA		1	3b	otherwise -> (*NAPTA,196)
033	4,E~RAPTA		1	3b	otherwise -> (*APTA,194)MA
033	197,*RRAPTA		1	1	otherwise -> (*APTA,194)
033	197,*SAPTA		1	1	otherwise -> (*APTA,194)
033	196,*XAPTA		1	1	otherwise -> (*APTA,194)
033	110,E~PEPTA	33%	1	1	otherwise -> (*PTA,195)
033	198,YPE~KLEPTA	50%	1	1	otherwise -> (*PTA,195)
033	199,*OE~KLEPTA		1	1	otherwise -> (*PTA,195)
033	199,*IPTA		1	1	otherwise -> (*PTA,195)
033	200,*JPPTA	58%	10	1	otherwise -> (*PTA,195)
033	4,*NJPTA		1	3b	otherwise -> (*JPPTA,200)
033	195,*RJPTA		6	1	otherwise -> (*JPPTA,200)
033	199,*NE~KAMPTA		2	1	otherwise -> (*PTA,195)
033	201,*OPTA	60%	3	1a	otherwise -> (*PTA,195)
033	9,*PE~KOPTA		1	3b	otherwise -> (*OPTA,201)
033	199,*SE~KOPTA		1	1	otherwise -> (*OPTA,201)
033	109,*WPPTA		1	1	otherwise -> (*PTA,195)
033	199,*KYPTA		4	1	otherwise -> (*PTA,195)
033	199,*CRYPTA		1	1	otherwise -> (*PTA,195)
033	110,YPE~KRYPTA		1	1	otherwise -> (*PTA,195)
033	109,*TYPTA		1	1	otherwise -> (*PTA,195)
033	196,*~PTA	66%	2	1	otherwise -> (*PTA,195)
033	197,*SI~PTA		1	1	otherwise -> (*~PTA,196)
078	18,*STA	25%	3	1	otherwise -> (*TA,12)
078	188,*A~STA		3	1	otherwise -> (*STA,18)
075	267,*W~STA	50%	3	1	otherwise -> (*STA,18)
078	128,*RRW~STA	66%	2	1b	otherwise -> (*W~STA,267)
078	12,XARRW~STA		1	1	otherwise -> (*RRW~STA,128)
033	182,*TTA	61%	11	3d	otherwise -> (*TA,12)
033	24,*LATTA		2	3	otherwise -> (*TTA,182)
033	184,E~PRATTA		1	1	otherwise -> (*TTA,182)MA
033	184,*NE~PRATTA		1	1	otherwise -> (*TTA,182)
033	202,E~PLITTA		1	1	otherwise -> (*TTA,182)MA
033	127,*XE~PLITTA		1	3b	otherwise -> (*TTA,182)
033	184,*JTTA		1	1	otherwise -> (*TTA,182)
078	19,*EMA~TA		1	1	otherwise -> (*TA,12)
078	15,PA~TA		1	1	otherwise -> (*TA,12)MA
078	96,APA~TA		1	1	otherwise -> (*TA,12)MA
078	15,*LAPA~TA		1	1	otherwise -> (*TA,12)
078	15,MATAPA~TA	50%	1	1	otherwise -> (*TA,12)
078	290,KATAPA~TA		1	1	otherwise -> (*TA,12)
078	97,*XAPA~TA		1	1	otherwise -> (*TA,12)

078	17,*DOPA~TA		1	1	otherwise	->	(*TA,12)
078	18,*KROPA~TA		1	1	otherwise	->	(*TA,12)
078	15,*SOPA~TA		1	1	otherwise	->	(*TA,12)
078	15,*RA~TA	40%	2	1	otherwise	->	(*TA,12)
078	14,*RAKRA~TA		1	1	otherwise	->	(*RA~TA,15)
078	17,*GKRA~TA		1	1	otherwise	->	(*RA~TA,15)
078	12,*YKRA~TA		1	1	otherwise	->	(*RA~TA,15)
078	19,*E~TA	27%	3	1	otherwise	->	(*TA,12)
078	12,*LE~TA	66%	2	1	otherwise	->	(*E~TA,19)
078	96,MELE~TA		1	1	otherwise	->	(*E~TA,19)MA
078	278,?PE~TA	66%	2	1	otherwise	->	(*E~TA,19)MM
078	187,*APE~TA		1	1	otherwise	->	(*PE~TA,278)
078	15,HAJRE~TA		1	1	otherwise	->	(*E~TA,19)MA
078	15,*JHAJRE~TA		1	1	otherwise	->	(*E~TA,19)
078	17,*I~TA	40%	4	1	otherwise	->	(*TA,12)
078	15,XANAZI~TA		1	1	otherwise	->	(*I~TA,17)
078	14,*JZI~TA		1	1	otherwise	->	(*I~TA,17)
078	12,*OZI~TA		3	1	otherwise	->	(*I~TA,17)
078	15,*YSYZI~TA		1	1	otherwise	->	(*I~TA,17)
078	280,*J~TA	73%	11	1	otherwise	->	(*TA,12)
078	300,*NOKOJ~TA		2	1	otherwise	->	(*J~TA,280)
078	300,*YROKOJ~TA		1	1	otherwise	->	(*J~TA,280)
078	300,*XOKOJ~TA		1	1	otherwise	->	(*J~TA,280)
078	17,*RO~TA		2	1	otherwise	->	(*TA,12)
078	15,RW~TA		1	1	otherwise	->	(*TA,12)MA
078	99,ARW~TA		1	1	otherwise	->	(*TA,12)MA
078	15,XANARW~TA	50%	1	1	otherwise	->	(*TA,12)
078	20,*MY~TA		1	1	otherwise	->	(*TA,12)
078	3,VOY~TA	50%	1	1	otherwise	->	(*TA,12)
078	99,*AVOY~TA		1	1	otherwise	->	(*TA,12)
033	4,*VA	21%	24	1	otherwise	->	(*A,47)
057	107,*AVA	37%	15	2b	otherwise	->	(*VA,4)
(+057	120,PERJE~LAVA		1	1b	otherwise	->	(*AVA,107)MA)
033	5,*CAVA		2	1	otherwise	->	(*AVA,107)
033	242,*HAVA		1	2b	otherwise	->	(*AVA,107)
033	194,*KAVA	75%	3	2b	otherwise	->	(*AVA,107)
033	4,E~SKAVA		1	1	otherwise	->	(*AVA,107)MA
057	120,*A~LAVA		6	1b	otherwise	->	(*AVA,107)
057	292,*PE~LAVA		1	2b	otherwise	->	(*AVA,107)
057	120,*ETE~LAVA		1	1b	otherwise	->	(*AVA,107)
057	120,*J~LAVA		1	1b	otherwise	->	(*AVA,107)
057	120,*PO~LAVA		1	1b	otherwise	->	(*AVA,107)
033	4,A~NAVA	50%	1	1	otherwise	->	(*AVA,107)
033	6,XA~NAVA		1	1	otherwise	->	(*AVA,107)
033	4,*RAVA		4	1	otherwise	->	(*AVA,107)
033	242,*TAVA		1	2b	otherwise	->	(*AVA,107)
033	6,*EVA	80%	4	1	otherwise	->	(*VA,4)
033	7,E~KLEVA		1	1	otherwise	->	(*EVA,6)MA
033	274,*LEJVA		3	2b	otherwise	->	(*VA,4)
033	8,*NE~CLJVA		1	1	otherwise	->	(*VA,4)
033	6,*JE~TRJVA		2	1	otherwise	->	(*VA,4)
033	8,*NE~TRJVA		2	1	otherwise	->	(*VA,4)
033	9,*OVA	54%	12	1	otherwise	->	(*VA,4)
033	6,*SKOVA		1	1	otherwise	->	(*OVA,9)
033	6,*RA~KOVA		1	1	otherwise	->	(*OVA,9)
033	6,*AE~KOVA		1	1	otherwise	->	(*OVA,9)
033	201,*JE~KOVA		1	2c	otherwise	->	(*OVA,9)
033	6,*TE~KOVA		1	1	otherwise	->	(*OVA,9)
033	6,*J~KOVA		1	1	otherwise	->	(*OVA,9)
033	6,*GO~KOVA		2	1	otherwise	->	(*OVA,9)
033	6,*MO~KOVA		1	1	otherwise	->	(*OVA,9)
033	6,PRO~KOVA		1	1	otherwise	->	(*OVA,9)
033	6,*KYVA		3	1	otherwise	->	(*VA,4)
033	199,*CRYVA		1	2b	otherwise	->	(*VA,4)
033	195,*PE~KRYVA		1	2b	otherwise	->	(*VA,4)
073	119,*~VA	69%	9	1b	otherwise	->	(*VA,4)
078	3,*RA~VA	75%	3	1	otherwise	->	(*~VA,119)
078	13,*ATRA~VA		1	1	otherwise	->	(*RA~VA,3)
057	49,*XA	15%	79	2b	otherwise	->	(*A,47)
057	154,*BAXA		1	2c	otherwise	->	(*XA,49)

057	182,*DAXA		1	2b	otherwise -> (*XA,49)
057	48,*FAXA	66%	2	2b	otherwise -> (*XA,49)
057	49,*~FAXA		1	2b	otherwise -> (*FAXA,48)
057	154,*EJAXA		4	2c	otherwise -> (*XA,49)
057	154,E~FKJAXA	50%	1	2c	otherwise -> (*XA,49)
057	230,*SKJAXA		1	2b	otherwise -> (*XA,49)
057	51,*RJAXA	80%	4	2c	otherwise -> (*XA,49)
057	230,*NTAJ~RJAXA		1	2b	otherwise -> (*RJAXA,51)
057	154,*~SJAXA		1	2c	otherwise -> (*XA,49)
057	154,*TJAXA	60%	3	2c	otherwise -> (*XA,49)
057	155,*O~FTJAXA		2	2b	otherwise -> (*TJAXA,154)
057	48,*VJAXA		1	2b	otherwise -> (*XA,49)
057	185,*LAXA	40%	12	2b	otherwise -> (*XA,49)
057	275,A~LLAXA		1	2b	otherwise -> (*LAXA,185)MA
057	275,*RA~LLAXA		1	2b	otherwise -> (*LAXA,185)
057	275,*ETA~LLAXA		1	2b	otherwise -> (*LAXA,185)
057	49,XA~LLAXA		1	2b	otherwise -> (*LAXA,185)MA
057	49,*~LAXA	35%	5	2b	otherwise -> (*LAXA,185)
057	275,MA~LAXA		1	2b	otherwise -> (*~LAXA,49)
057	48,*NSTA~LAXA		1	2b	otherwise -> (*~LAXA,49)
057	182,*Y~LAXA	57%	4	2d	otherwise -> (*~LAXA,49)
057	24,FY~LAXA		1	2	otherwise -> (*Y~LAXA,182)MA
057	25,*RAFY~LAXA		1	2	otherwise -> (*Y~LAXA,182)
057	24,*ROFY~LAXA		1	2	otherwise -> (*Y~LAXA,182)
057	48,RI~MAXA		1	2b	otherwise -> (*XA,49)MA
057	51,LJ~MAXA		1	2c	otherwise -> (*XA,49)
057	275,*J~NAXA	50%	3	2b	otherwise -> (*XA,49)
057	48,*ETJ~NAXA		1	2b	otherwise -> (*J~NAXA,275)
057	182,*KTJ~NAXA		1	2d	otherwise -> (*J~NAXA,275)
057	48,*GOTJ~NAXA		1	2b	otherwise -> (*J~NAXA,275)
057	48,*Y~NAXA		1	2b	otherwise -> (*XA,49)
057	48,*PAXA	66%	4	2b	otherwise -> (*XA,49)
057	49,*RJA~RPAXA		1	2b	otherwise -> (*PAXA,48)
057	269,*I~RPAXA		1	2b	otherwise -> (*PAXA,48)
057	275,*RAXA	41%	16	2b	otherwise -> (*XA,49)
057	155,*DRAXA		3	2b	otherwise -> (*RAXA,275)
057	182,*NE~FRAXA		1	2d	otherwise -> (*RAXA,275)
057	49,*KRAXA		2	2b	otherwise -> (*RAXA,275)
057	182,*PRAXA	66%	4	2c	otherwise -> (*RAXA,275)
057	184,E~PRAXA		1	2c	otherwise -> (*PRAXA,182)MA
057	184,*NE~PRAXA		1	2c	otherwise -> (*PRAXA,182)
057	49,A~RAXA		1	2b	otherwise -> (*RAXA,275)MA
057	182,*HA~RAXA	50%	4	2d	otherwise -> (*RAXA,275)
(+057	49,ANAHA~RAXA		1	2b	otherwise -> (*HA~RAXA,182)MA)
057	275,HA~RAXA		1	2b	otherwise -> (*HA~RAXA,182)MA
057	275,*RAHA~RAXA		1	2b	otherwise -> (*HA~RAXA,182)
057	49,*OHA~RAXA		1	2b	otherwise -> (*HA~RAXA,182)
057	49,*SA~RAXA		1	2b	otherwise -> (*RAXA,275)
057	181,*I~RAXA		1	3	otherwise -> (*RAXA,275)
057	48,*J~RAXA		2	2b	otherwise -> (*RAXA,275)
057	181,*SSAXA		1	3	otherwise -> (*XA,49)
057	48,E~SAXA		1	2b	otherwise -> (*XA,49)
057	182,*TAXA	28%	22	2d	otherwise -> (*XA,49)
(+057	275,E~TAXA		1	2b	otherwise -> (*TAXA,182)MA)
057	49,*A~NTAXA	80%	4	2b	otherwise -> (*TAXA,182)
057	275,*RA~NTAXA		1	2b	otherwise -> (*A~NTAXA,49)
057	49,*STAXA	50%	8	2b	otherwise -> (*TAXA,182)
057	48,*A~STAXA	50%	3	2b	otherwise -> (*STAXA,49)
(+057	188,VA~STAXA		1	3	otherwise -> (*A~STAXA,48)MA)
(+057	188,ANAVA~STAXA		1	3	otherwise -> (*A~STAXA,48)MA)
057	188,*LOVA~STAXA		1	3	otherwise -> (*A~STAXA,48)
057	48,APE~STAXA		1	2b	otherwise -> (*STAXA,49)
057	48,*PO~STAXA		1	2b	otherwise -> (*STAXA,49)
057	275,*JA~TAXA		1	2b	otherwise -> (*TAXA,182)
057	185,*TA~TAXA		4	2b	otherwise -> (*TAXA,182)
057	275,DJE~TAXA		1	2b	otherwise -> (*TAXA,182)MA
057	278,PE~TAXA		1	3	otherwise -> (*TAXA,182)MA
057	187,*RAPE~TAXA		1	3	otherwise -> (*TAXA,182)
057	275,EPE~TAXA	50%	1	2b	otherwise -> (*TAXA,182)
057	278,XEPE~TAXA		1	3	otherwise -> (*TAXA,182)

057	275, YPE~TAXA		1	2b	otherwise -> (*TAXA,182)MA
057	185, *TE~TAXA	80%	4	2b	otherwise -> (*TAXA,182)
057	182, *NTE~TAXA		1	2d	otherwise -> (*TE~TAXA,185)
057	280, *J~TAXA	68%	11	3	otherwise -> (*TAXA,182)
057	300, *NOKOJ~TAXA		2	3	otherwise -> (*J~TAXA,280)
057	300, *YROKOJ~TAXA		1	3	otherwise -> (*J~TAXA,280)
057	300, *XOKOJ~TAXA		1	3	otherwise -> (*J~TAXA,280)
057	275, *PJ~TAXA		1	2b	otherwise -> (*J~TAXA,280)
057	275, YPO~TAXA		1	2b	otherwise -> (*J~TAXA,280)MA
057	48, *VAXA		2	2b	otherwise -> (*XA,49)
057	126, VY~ZAXA		1	2b	otherwise -> (*XA,49)MA
057	76, APOVY~ZAXA	50%	1	2b	otherwise -> (*XA,49)
057	226, *EXA	38%	26	2c	otherwise -> (*XA,49)
057	21, *BEXA		1	2b	otherwise -> (*EXA,226)
057	234, *FEXA		11	2b	otherwise -> (*EXA,226)
057	27, *LEXA	39%	9	2b	otherwise -> (*EXA,226)
057	21, *FLEXA		2	2b	otherwise -> (*LEXA,27)
057	191, *PLEXA	55%	5	2b	otherwise -> (*LEXA,27)
057	70, *E~PLEXA	50%	3	2b	otherwise -> (*PLEXA,191)
057	69, E~PLEXA		1	2b	otherwise -> (*E~PLEXA,70)MA
057	71, *RJE~PLEXA		1	2b	otherwise -> (*E~PLEXA,70)
057	191, XE~PLEXA		1	2b	otherwise -> (*E~PLEXA,70)
057	21, *A~LEXA	66%	2	2b	otherwise -> (*LEXA,27)
057	28, *EDJA~LEXA		1	2b	otherwise -> (*A~LEXA,21)
057	21, *MEXA		2	2b	otherwise -> (*EXA,226)
057	225, *VREXA		4	3b	otherwise -> (*EXA,226)
057	155, *ZEXA		1	2b	otherwise -> (*EXA,226)
057	222, *GXA		6	2b	otherwise -> (*XA,49)
057	99, *IXA	26%	16	3	otherwise -> (*XA,49)
057	33, PI~DIXA		1	3	otherwise -> (*IXA,99)MA
057	3, *FIXA	66%	2	3	otherwise -> (*IXA,99)
057	13, *AROY~FIXA		1	3	otherwise -> (*FIXA,3)
057	13, *GIXA	66%	2	3	otherwise -> (*IXA,99)
057	99, VO~GGIXA		1	3	otherwise -> (*GIXA,13)MA
057	226, *HIXA		1	3a	otherwise -> (*IXA,99)
057	28, *LIXA	41%	5	2b	otherwise -> (*IXA,99)
057	202, E~PLIXA		1	2b	otherwise -> (*LIXA,28)MA
057	127, EXE~PLIXA	25%	1	2b	otherwise -> (*LIXA,28)
057	182, *PE~PLIXA		1	2c	otherwise -> (*LIXA,28)
057	184, *TE~PLIXA		1	2b	otherwise -> (*LIXA,28)
057	33, *Y~LIXA		3	3	otherwise -> (*LIXA,28)
057	226, *SMIXA		2	2c	otherwise -> (*IXA,99)
057	13, *J~MIXA		1	3	otherwise -> (*IXA,99)
057	21, E~MPIXA	25%	1	2b	otherwise -> (*IXA,99)
057	33, ZOY~PIXA	33%	1	3	otherwise -> (*IXA,99)
057	49, E~PIXA	50%	1	2b	otherwise -> (*IXA,99)
057	250, *NE~PIXA		1	2b	otherwise -> (*IXA,99)
057	247, *RRIXA	66%	2	2b	otherwise -> (*IXA,99)
057	273, *PRIXA		1	2b	otherwise -> (*IXA,99)
057	13, *SIXA	80%	4	3	otherwise -> (*IXA,99)
057	99, *EFY~SIXA		1	3	otherwise -> (*SIXA,13)
057	69, SY~NTIXA		1	2b	otherwise -> (*IXA,99)
057	188, *STIXA		2	3	otherwise -> (*IXA,99)
057	69, ?E~TIXA		2	2b	otherwise -> (*IXA,99)
057	3, VOY~TIXA		1	3	otherwise -> (*IXA,99)MA
057	3, *VIXA	50%	3	3	otherwise -> (*IXA,99)
057	13, *ATRA~VIXA		1	3	otherwise -> (*VIXA,3)
057	226, E~VIXA		1	2c	otherwise -> (*VIXA,3)
057	226, *O~VIXA		1	2c	otherwise -> (*VIXA,3)
057	48, *AJXA	50%	5	2b	otherwise -> (*XA,49)
057	49, *JE~PAJXA		1	2b	otherwise -> (*AJXA,48)
057	49, *O~PAJXA		2	2b	otherwise -> (*AJXA,48)
057	66, *TAJXA		2	2	otherwise -> (*AJXA,48)
057	21, *CJXA		1	2b	otherwise -> (*XA,49)
057	154, *EJXA	50%	9	2c	otherwise -> (*XA,49)
057	214, *TA~DEJXA		1	2b	otherwise -> (*EJXA,154)
057	214, EPE~DEJXA		1	2b	otherwise -> (*EJXA,154)
057	214, *TE~DEJXA		1	2b	otherwise -> (*EJXA,154)
057	214, *MEJXA		6	2c	otherwise -> (*EJXA,154)
057	233, *FJXA		7	2b	otherwise -> (*XA,49)

057	52,*GJXA	50%	2	2b	otherwise -> (*XA,49)
057	48,A~GGJXA		1	2b	otherwise -> (*GJXA,52)MA
057	51,*O~GGJXA		1	2c	otherwise -> (*GJXA,52)
057	182,*LJXA	44%	4	2d	otherwise -> (*XA,49)
057	276,*Y~LJXA	50%	3	2b	otherwise -> (*LJXA,182)
057	269,*OY~LJXA		2	2b	otherwise -> (*Y~LJXA,276)
057	182,*KTY~LJXA		1	2d	otherwise -> (*Y~LJXA,276)
057	28,*MJXA	75%	6	2b	otherwise -> (*XA,49)
057	214,*~MJXA		2	2c	otherwise -> (*MJXA,28)
057	29,*NJXA		3	2b	otherwise -> (*XA,49)
057	21,*OJXA	85%	6	2b	otherwise -> (*XA,49)
057	28,*FA~NOJXA		1	2b	otherwise -> (*OJXA,21)
057	231,*PJXA		1	3	otherwise -> (*XA,49)
057	184,*FRJXA		1	2c	otherwise -> (*XA,49)
057	154,*~RJXA	33%	6	2c	otherwise -> (*XA,49)
057	51,*KA~RJXA		1	2c	otherwise -> (*~RJXA,154)
057	48,*I~RJXA		3	2b	otherwise -> (*~RJXA,154)
057	49,*J~RJXA		1	2b	otherwise -> (*~RJXA,154)
057	155,*O~RJXA		1	2b	otherwise -> (*~RJXA,154)
057	49,*Y~RJXA	66%	4	2b	otherwise -> (*~RJXA,154)
057	48,SFY~RJXA		1	2b	otherwise -> (*Y~RJXA,49)MA
057	51,*VOY~RJXA		1	2c	otherwise -> (*Y~RJXA,49)
057	51,*~JXA		2	2c	otherwise -> (*XA,49)
057	263,*LXA		1	2b	otherwise -> (*XA,49)
057	228,*RXA	62%	5	2b	otherwise -> (*XA,49)
057	28,*ERXA		3	2b	otherwise -> (*RXA,228)
057	262,*WXA	33%	7	2b	otherwise -> (*XA,49)
057	154,*JWXA		2	2c	otherwise -> (*WXA,262)
057	51,MOY~LWXA	50%	1	2b	otherwise -> (*WXA,262)
057	226,*LLWXA		1	2b	otherwise -> (*WXA,262)
057	154,*MWXA		2	2c	otherwise -> (*WXA,262)
057	49,E~KRWXA	50%	1	2b	otherwise -> (*WXA,262)
057	154,*PRWXA		1	2c	otherwise -> (*WXA,262)
057	69,*~WXA		6	2b	otherwise -> (*WXA,262)
057	182,*YXA	51%	16	2d	otherwise -> (*XA,49)
057	152,*BYXA		6	2b	otherwise -> (*YXA,182)
057	214,*EYXA		2	2c	otherwise -> (*YXA,182)
057	51,*GYXA		1	2c	otherwise -> (*YXA,182)
057	49,*LYXA		1	2b	otherwise -> (*YXA,182)
057	49,*OYXA		3	2b	otherwise -> (*YXA,182)
057	28,*FRYXA		1	2b	otherwise -> (*YXA,182)
057	49,*TRYXA		1	2b	otherwise -> (*YXA,182)
033	211,*YA	24%	155	2b1	otherwise -> (*A,47)
033	209,*AYA	44%	4	1	otherwise -> (*YA,211)
033	41,*BAYA		2	1	otherwise -> (*AYA,209)
033	108,*LAYA		1	2b	otherwise -> (*AYA,209)
033	41,*TE~PAYA		1	1	otherwise -> (*AYA,209)
033	62,*RAYA		1	1	otherwise -> (*AYA,209)
033	40,*DYA	54%	6	1	otherwise -> (*YA,211)
033	41,*SDYA		1	1	otherwise -> (*DYA,40)
033	41,*~DYA	57%	4	1	otherwise -> (*DYA,40)
033	40,*NE~DYA		2	1	otherwise -> (*~DYA,41)
033	40,*XE~DYA		1	1	otherwise -> (*~DYA,41)
033	205,EPALI~CEYA	50%	1	1	otherwise -> (*YA,211)
033	209,*MI~CEYA		1	1	otherwise -> (*YA,211)
033	41,KALPONO~CEYA	50%	1	1	otherwise -> (*YA,211)
033	209,NO~CEYA		1	1	otherwise -> (*YA,211)MA
033	208,*DEYA	38%	16	1a	otherwise -> (*YA,211)
033	205,A~RDEYA		1	1	otherwise -> (*DEYA,208)MA
033	209,*GA~DEYA		1	1	otherwise -> (*DEYA,208)
033	209,*NA~DEYA		1	1	otherwise -> (*DEYA,208)
033	205,METALAMPA~DEYA	50%	1	1	otherwise -> (*DEYA,208)
033	211,*APA~DEYA		1	1	otherwise -> (*DEYA,208)
033	41,*E~DEYA		2	1	otherwise -> (*DEYA,208)
033	209,*I~DEYA		1	1	otherwise -> (*DEYA,208)
033	205,*J~DEYA	40%	4	1	otherwise -> (*DEYA,208)
033	208,PAJ~DEYA		1	1a	otherwise -> (*J~DEYA,205)MA
033	210,*GJ~DEYA		1	1	otherwise -> (*J~DEYA,205)
033	209,*KJ~DEYA		1	1	otherwise -> (*J~DEYA,205)
033	211,*XJ~DEYA		3	1	otherwise -> (*J~DEYA,205)

033	41,?O~DEYA	50%	6	1	otherwise -> (*DEYA,208)MM
033	205,*CO~DEYA		1	1	otherwise -> (*O~DEYA,41)
033	209,*NO~DEYA		1	1	otherwise -> (*O~DEYA,41)
033	206,*OO~DEYA		1	1	otherwise -> (*O~DEYA,41)
033	208,SO~DEYA		1	1a	otherwise -> (*O~DEYA,41)MA
033	208,?XO~DEYA		2	1a	otherwise -> (*O~DEYA,41)
033	41,KW~FEYA	33%	1	1	otherwise -> (*YA,211)
033	205,*MFEYA		1	1	otherwise -> (*YA,211)
033	209,*O~FEYA		1	1	otherwise -> (*YA,211)
033	208,*GEYA	50%	3	1a	otherwise -> (*YA,211)
033	41,PRWCYPOY~RGEYA	50%	1	1	otherwise -> (*GEYA,208)
033	211,*A~RGEYA		1	1	otherwise -> (*GEYA,208)
033	41,*I~GEYA		1	1	otherwise -> (*GEYA,208)
033	41,*HEYA	70%	12	1	otherwise -> (*YA,211)
033	205,*SHEYA		3	1	otherwise -> (*HEYA,41)
033	209,*RJ~HEYA		1	1	otherwise -> (*HEYA,41)
033	251,*Y~HEYA		1	3b	otherwise -> (*HEYA,41)
033	205,*KEYA	48%	17	1	otherwise -> (*YA,211)
033	211,*GKEYA		2	1	otherwise -> (*KEYA,205)
033	209,*LKEYA		1	1	otherwise -> (*KEYA,205)
033	211,*RKEYA		1	1	otherwise -> (*KEYA,205)
033	211,*J~SKEYA		1	1	otherwise -> (*KEYA,205)
033	208,*Y~SKEYA		1	1a	otherwise -> (*KEYA,205)
033	208,*A~KEYA	50%	3	1a	otherwise -> (*KEYA,205)
033	211,KA~KEYA		1	1	otherwise -> (*A~KEYA,208)
033	211,VLA~KEYA		1	1	otherwise -> (*A~KEYA,208)
033	205,*RA~KEYA		1	1	otherwise -> (*A~KEYA,208)
033	209,*I~KEYA	66%	2	1	otherwise -> (*KEYA,205)
033	205,*NAPOCI~KEYA		1	1	otherwise -> (*I~KEYA,209)
033	208,LOGJ~KEYA		1	1a	otherwise -> (*KEYA,205)MA
033	211,*LJ~KEYA	66%	2	1	otherwise -> (*KEYA,205)
033	205,*OLJ~KEYA		1	1	otherwise -> (*LJ~KEYA,211)
033	209,KARY~KEYA	50%	1	1	otherwise -> (*KEYA,205)
033	211,*OY~KEYA		1	1	otherwise -> (*KEYA,205)
033	208,*LEYA	38%	26	1a	otherwise -> (*YA,211)
033	41,*HLEYA	66%	2	1	otherwise -> (*LEYA,208)
033	205,*AMO~HLEYA		1	1	otherwise -> (*HLEYA,41)
033	205,*A~LEYA		1	1	otherwise -> (*LEYA,208)
033	39,*PLEYA		1	2	otherwise -> (*LEYA,208)
033	211,*A~LEYA	66%	12	1	otherwise -> (*LEYA,208)
033	208,*GA~LEYA		1	1a	otherwise -> (*A~LEYA,211)
033	109,HA~LEYA		1	1	otherwise -> (*A~LEYA,211)MA
033	208,*KA~LEYA		2	1a	otherwise -> (*A~LEYA,211)
033	205,*JASA~LEYA		1	1	otherwise -> (*A~LEYA,211)
033	208,*NASA~LEYA		1	1a	otherwise -> (*A~LEYA,211)
033	211,*E~LEYA	57%	4	1	otherwise -> (*LEYA,208)
033	41,*SAGGE~LEYA		1	1	otherwise -> (*E~LEYA,211)
033	41,KE~LEYA	50%	1	1	otherwise -> (*E~LEYA,211)
033	208,*AKE~LEYA		1	1a	otherwise -> (*E~LEYA,211)
033	109,*DI~LEYA		1	1	otherwise -> (*LEYA,208)
033	205,*SI~LEYA		1	1	otherwise -> (*LEYA,208)
033	211,*OZI~LEYA		1	1	otherwise -> (*LEYA,208)
033	41,*BJ~LEYA		1	1	otherwise -> (*LEYA,208)
033	211,*SJ~LEYA	66%	2	1	otherwise -> (*LEYA,208)
033	41,*MVASJ~LEYA		1	1	otherwise -> (*SJ~LEYA,211)
033	41,*AVO~LEYA		1	1	otherwise -> (*LEYA,208)
033	41,ENEFW~LEYA	50%	1	1	otherwise -> (*LEYA,208)
033	211,FW~LEYA		1	1	otherwise -> (*LEYA,208)MA
033	205,*CY~LEYA		1	1	otherwise -> (*LEYA,208)
033	209,*KY~LEYA		1	1	otherwise -> (*LEYA,208)
033	211,*ODOY~LEYA	66%	4	1	otherwise -> (*LEYA,208)
033	208,*LODOY~LEYA	66%	2	1a	otherwise -> (*ODOY~LEYA,211)
033	211,*ELODOY~LEYA		1	1	otherwise -> (*LODOY~LEYA,208)
033	205,*MEYA	50%	6	1	otherwise -> (*YA,211)
033	41,*CMEYA	66%	2	1	otherwise -> (*MEYA,205)
033	205,*RCMEYA		1	1	otherwise -> (*CMEYA,41)
033	206,HRISJ~MEYA	33%	1	1	otherwise -> (*MEYA,205)
033	211,*NJ~MEYA		1	1	otherwise -> (*MEYA,205)
033	208,*TJ~MEYA		1	1a	otherwise -> (*MEYA,205)
033	209,*TO~MEYA		1	1	otherwise -> (*MEYA,205)

033	205,*HNEYA		2	1	otherwise -> (*YA,211)
033	205,*RNEYA	50%	2	1	otherwise -> (*YA,211)
033	211,A~RNEYA		1	1	otherwise -> (*RNEYA,205)
033	210,TO~RNEYA		1	1	otherwise -> (*RNEYA,205)
033	206,*GA~NEYA		1	1	otherwise -> (*YA,211)
033	208,XEPLA~NEYA	50%	1	1a	otherwise -> (*YA,211)
033	213,PLA~NEYA		1	3b	otherwise -> (*YA,211)MA
033	206,*JTA~NEYA		1	1	otherwise -> (*YA,211)
033	41,*YTA~NEYA		1	1	otherwise -> (*YA,211)
033	206,E~NEYA		1	1	otherwise -> (*YA,211)MA
033	205,EKPARCE~NEYA	50%	1	1	otherwise -> (*YA,211)
033	208,*EPARCE~NEYA		1	1a	otherwise -> (*YA,211)
033	41,*ME~NEYA		1	1	otherwise -> (*YA,211)
033	41,*PE~NEYA		1	1	otherwise -> (*YA,211)
033	41,*TE~NEYA	66%	2	1	otherwise -> (*YA,211)
033	211,STE~NEYA		1	1	otherwise -> (*TE~NEYA,41)
033	208,*AXE~NEYA		1	1a	otherwise -> (*YA,211)
033	205,*I~NEYA	44%	4	1	otherwise -> (*YA,211)
033	209,*GI~NEYA		1	1	otherwise -> (*I~NEYA,205)
033	211,*LI~NEYA		1	1	otherwise -> (*I~NEYA,205)
033	211,ARMI~NEYA		1	1	otherwise -> (*I~NEYA,205)
033	208,ORMI~NEYA		1	1a	otherwise -> (*I~NEYA,205)
033	206,*RI~NEYA		1	1	otherwise -> (*I~NEYA,205)
033	208,*J~NEYA	40%	2	1a	otherwise -> (*YA,211)
033	211,*LJ~NEYA		1	1	otherwise -> (*J~NEYA,208)
033	205,EKKAMJ~NEYA	50%	1	1	otherwise -> (*J~NEYA,208)
033	209,KAMJ~NEYA		1	1	otherwise -> (*J~NEYA,208)MA
033	205,FO~NEYA		1	1	otherwise -> (*YA,211)
033	41,IGEMO~NEYA	50%	1	1	otherwise -> (*YA,211)
033	209,*DEMO~NEYA		1	1	otherwise -> (*YA,211)
033	205,APOMNIMO~NEYA	50%	1	1	otherwise -> (*YA,211)
033	209,MNIMO~NEYA		1	1	otherwise -> (*YA,211)MA
033	208,*W~NEYA	83%	5	1a	otherwise -> (*YA,211)
033	205,*AHW~NEYA		1	1	otherwise -> (*W~NEYA,208)
033	206,*Y~NEYA	71%	5	1	otherwise -> (*YA,211)
033	211,*SY~NEYA		2	1	otherwise -> (*Y~NEYA,206)
033	205,*PEYA	47%	8	1	otherwise -> (*YA,211)
033	208,PO~MPEYA		1	1a	otherwise -> (*PEYA,205)MA
033	41,*PPEYA		2	1	otherwise -> (*PEYA,205)
033	211,*RPEYA		1	1	otherwise -> (*PEYA,205)
033	41,*O~PEYA	60%	3	1	otherwise -> (*PEYA,205)
033	209,*ASKO~PEYA		1	1	otherwise -> (*O~PEYA,41)
033	205,*JTRO~PEYA		1	1	otherwise -> (*O~PEYA,41)
033	211,*RW~PEYA		1	1	otherwise -> (*PEYA,205)
033	208,*REYA	32%	32	1a	otherwise -> (*YA,211)
033	209,EXOLO~CREYA		1	1	otherwise -> (*REYA,208)
033	41,*DREYA	70%	7	1	otherwise -> (*REYA,208)
033	109,E~DREYA		1	1	otherwise -> (*DREYA,41)MA
033	205,*NDREYA		1	1	otherwise -> (*DREYA,41)
033	205,Y~DREYA		1	1	otherwise -> (*DREYA,41)
033	205,*GREYA		1	1	otherwise -> (*REYA,208)
033	211,*KREYA		1	1	otherwise -> (*REYA,208)
033	211,*RREYA	75%	3	1	otherwise -> (*REYA,208)
033	208,CA~RREYA		1	1a	otherwise -> (*RREYA,211)MA
033	210,LA~TREYA		1	1	otherwise -> (*REYA,208)
033	211,*~REYA	37%	27	1	otherwise -> (*REYA,208)
033	208,*A~REYA	70%	7	1a	otherwise -> (*~REYA,211)
033	211,*DA~REYA		1	1	otherwise -> (*A~REYA,208)
033	211,*TA~REYA		2	1	otherwise -> (*A~REYA,208)
033	6,E~REYA		1	2b	otherwise -> (*~REYA,211)MA
033	41,*ME~REYA	60%	3	1	otherwise -> (*~REYA,211)
033	211,IME~REYA		1	1	otherwise -> (*ME~REYA,41)MA
033	211,ME~REYA		1	1	otherwise -> (*ME~REYA,41)MA
033	208,*JSE~REYA		1	1a	otherwise -> (*~REYA,211)
033	41,*KTE~REYA		1	1	otherwise -> (*~REYA,211)
033	208,*RTE~REYA		1	1a	otherwise -> (*~REYA,211)
033	206,*YTE~REYA		1	1	otherwise -> (*~REYA,211)
033	205,CI~REYA		1	1	otherwise -> (*~REYA,211)
033	208,*NI~REYA		2	1a	otherwise -> (*~REYA,211)
033	208,MAGEJ~REYA		1	1a	otherwise -> (*~REYA,211)MA

033	205,*O~REYA	42%	8	1	otherwise	->	(*~REYA,211)
033	41,AGO~REYA		1	1	otherwise	->	(*O~REYA,205)MA
033	209,*PAGO~REYA		2	1	otherwise	->	(*O~REYA,205)
033	208,?HO~REYA		3	1a	otherwise	->	(*O~REYA,205)
033	41,*NO~REYA		1	1	otherwise	->	(*O~REYA,205)
033	208,*PO~REYA		2	1a	otherwise	->	(*O~REYA,205)
033	41,*ITO~REYA		1	1	otherwise	->	(*O~REYA,205)
033	211,*STO~REYA		1	1	otherwise	->	(*O~REYA,205)
033	205,*W~REYA		3	1	otherwise	->	(*~REYA,211)
033	208,*KY~REYA		1	1a	otherwise	->	(*~REYA,211)
033	208,*GOY~REYA		1	1a	otherwise	->	(*~REYA,211)
033	208,?KOY~REYA		2	1a	otherwise	->	(*~REYA,211)
033	208,*TSOY~REYA		1	1a	otherwise	->	(*~REYA,211)
033	208,*Y~RSEYA		1	1a	otherwise	->	(*YA,211)
033	209,*CA~SEYA		1	1	otherwise	->	(*YA,211)
033	208,*Y~SEYA		1	1a	otherwise	->	(*YA,211)
033	208,*GA~NTEYA		1	1a	otherwise	->	(*YA,211)
033	205,*LA~NTEYA		1	1	otherwise	->	(*YA,211)
033	208,?MA~NTEYA		2	1a	otherwise	->	(*YA,211)
033	206,AFE~NTEYA	50%	1	1	otherwise	->	(*YA,211)
033	208,*JAFE~NTEYA		1	1a	otherwise	->	(*YA,211)
033	205,*PTEYA	75%	3	1	otherwise	->	(*YA,211)
033	41,*JO~PTEYA		1	1	otherwise	->	(*PTEYA,205)
033	209,*A~STEYA	66%	2	1	otherwise	->	(*YA,211)
033	206,*ANA~STEYA		1	1	otherwise	->	(*A~STEYA,209)
033	208,?LI~STEYA		2	1a	otherwise	->	(*YA,211)
033	205,?MNI~STEYA		2	1	otherwise	->	(*YA,211)
033	209,*RI~STEYA		1	1	otherwise	->	(*YA,211)
033	205,*JAPJ~STEYA		1	1	otherwise	->	(*YA,211)
033	206,*RJ~STEYA		1	1	otherwise	->	(*YA,211)
033	109,*KO~STEYA		1	1	otherwise	->	(*YA,211)
033	205,YPERAPLOY~STEYA	50%	1	1	otherwise	->	(*YA,211)
033	209,APLOY~STEYA		1	1	otherwise	->	(*YA,211)MA
033	109,*TTEYA		1	1	otherwise	->	(*YA,211)
033	208,*!~TEYA		1	1a	otherwise	->	(*YA,211)
033	208,*KA~TEYA		2	1a	otherwise	->	(*YA,211)
033	41,*MA~TEYA	75%	3	1	otherwise	->	(*YA,211)
033	211,AKAMA~TEYA		1	1	otherwise	->	(*MA~TEYA,41)
033	41,YPA~TEYA		1	1	otherwise	->	(*YA,211)
033	41,*RA~TEYA	44%	4	1	otherwise	->	(*YA,211)
033	211,*FRA~TEYA		1	1	otherwise	->	(*RA~TEYA,41)
033	211,*JRA~TEYA		1	1	otherwise	->	(*RA~TEYA,41)
033	205,*JSTRA~TEYA		1	1	otherwise	->	(*RA~TEYA,41)
033	205,*OSTRA~TEYA		1	1	otherwise	->	(*RA~TEYA,41)
033	211,*WRA~TEYA		1	1	otherwise	->	(*RA~TEYA,41)
033	209,*STA~TEYA		1	1	otherwise	->	(*YA,211)
033	210,VA~TEYA		1	1	otherwise	->	(*YA,211)MA
033	205,*E~TEYA	44%	4	1	otherwise	->	(*YA,211)
033	41,KACJKE~TEYA	50%	1	1	otherwise	->	(*E~TEYA,205)
033	206,JKE~TEYA		1	1	otherwise	->	(*E~TEYA,205)MA
033	211,*NE~TEYA		1	1	otherwise	->	(*E~TEYA,205)
033	41,DRAPE~TEYA	50%	1	1	otherwise	->	(*E~TEYA,205)
033	211,*MPE~TEYA		1	1	otherwise	->	(*E~TEYA,205)
033	206,*I~TEYA	25%	3	1	otherwise	->	(*YA,211)
033	41,CI~TEYA		1	1	otherwise	->	(*I~TEYA,206)MA
033	208,GI~TEYA		1	1a	otherwise	->	(*I~TEYA,206)
033	205,*LI~TEYA	66%	2	1	otherwise	->	(*I~TEYA,206)
033	211,ALI~TEYA		1	1	otherwise	->	(*LI~TEYA,205)
033	209,*OI~TEYA		3	1	otherwise	->	(*I~TEYA,206)
033	41,*TI~TEYA		1	1	otherwise	->	(*I~TEYA,206)
033	208,*GJ~TEYA		1	1a	otherwise	->	(*YA,211)
033	205,*LJ~TEYA		1	1	otherwise	->	(*YA,211)
033	41,*RJ~TEYA		1	1	otherwise	->	(*YA,211)
033	206,*ESJ~TEYA		1	1	otherwise	->	(*YA,211)
033	41,*MO~TEYA		1	1	otherwise	->	(*YA,211)
033	41,*W~TEYA	60%	3	1	otherwise	->	(*YA,211)
033	205,KATASW~TEYA	50%	1	1	otherwise	->	(*W~TEYA,41)
033	206,ASW~TEYA		1	1	otherwise	->	(*W~TEYA,41)MA
033	208,*Y~TEYA	62%	5	1a	otherwise	->	(*YA,211)
033	209,*TAFY~TEYA		1	1	otherwise	->	(*Y~TEYA,208)

033	205,*MFY~TEYA		1	1	otherwise	->	(*Y~TEYA,208)
033	205,*DROFY~TEYA		1	1	otherwise	->	(*Y~TEYA,208)
033	205,*VEYA	50%	3	1	otherwise	->	(*YA,211)
033	41,KY~VEYA		1	1	otherwise	->	(*VEYA,205)MA
033	206,*MVEYA		1	1	otherwise	->	(*VEYA,205)
033	41,*SVEYA		1	1	otherwise	->	(*VEYA,205)
033	209,*A~XEYA		1	1	otherwise	->	(*YA,211)
033	205,EKTO~XEYA	50%	1	1	otherwise	->	(*YA,211)
033	209,TO~XEYA		1	1	otherwise	->	(*YA,211)MA
033	208,*MA~ZEYA	80%	4	1a	otherwise	->	(*YA,211)MM
033	211,*AMA~ZEYA		1	1	otherwise	->	(*MA~ZEYA,208)
033	208,E~ZEYA		1	1a	otherwise	->	(*YA,211)MA
033	208,XE~ZEYA		1	1a	otherwise	->	(*YA,211)
033	205,*~EYA	71%	10	1	otherwise	->	(*YA,211)
033	208,*EJ~EYA		1	1a	otherwise	->	(*~EYA,205)
033	209,*RJ~EYA	66%	2	1	otherwise	->	(*~EYA,205)
033	208,*GRJ~EYA		1	1a	otherwise	->	(*RJ~EYA,209)
033	41,*HYA	75%	3	1	otherwise	->	(*YA,211)
033	40,*NJ~SHYA		1	1	otherwise	->	(*HYA,41)
033	62,*KYA		9	1	otherwise	->	(*YA,211)
033	40,*LYA	85%	12	1	otherwise	->	(*YA,211)
033	41,*A~LYA		1	1	otherwise	->	(*LYA,40)
033	41,*RE~LYA		1	1	otherwise	->	(*LYA,40)
033	41,*MYA		1	1	otherwise	->	(*YA,211)
033	214,*NYA	64%	22	1	otherwise	->	(*YA,211)
033	247,DJARRI~GNYA	50%	1	1	otherwise	->	(*NYA,214)
033	250,*PI~GNYA		1	1	otherwise	->	(*NYA,214)
033	266,*NNYA		1	1	otherwise	->	(*NYA,214)
033	40,*~NYA	66%	6	1	otherwise	->	(*NYA,214)
033	301,TA~NYA		1	1	otherwise	->	(*~NYA,40)
033	41,*JMI~NYA		1	1	otherwise	->	(*~NYA,40)
033	110,*OMI~NYA		1	1	otherwise	->	(*~NYA,40)
033	62,*OYA	50%	6	1	otherwise	->	(*YA,211)
033	65,*ROYA	54%	6	1	otherwise	->	(*OYA,62)
033	62,E~KROYA		1	1	otherwise	->	(*ROYA,65)MA
033	62,APE~KROYA		1	1	otherwise	->	(*ROYA,65)
033	62,*TE~KROYA		1	1	otherwise	->	(*ROYA,65)
033	62,*XE~KROYA		1	1	otherwise	->	(*ROYA,65)
033	62,*O~KROYA		1	1	otherwise	->	(*ROYA,65)
033	40,*RYA		6	1	otherwise	->	(*YA,211)
033	41,*TYA		2	1	otherwise	->	(*YA,211)
033	45,*AZA	42%	385	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	47,DJASKE~DAZA		1	1a	otherwise	->	(*AZA,45)MA
033	48,*FAZA	60%	3	1a	otherwise	->	(*FAZA,45)
033	45,*RFAZA		1	1a	otherwise	->	(*FAZA,48)
033	49,*~FAZA		1	1	otherwise	->	(*FAZA,48)
033	47,*RGAZA		1	1a	otherwise	->	(*AZA,45)
033	50,*VGAZA	88%	8	1	otherwise	->	(*AZA,45)
033	46,XE~VGAZA		1	1	otherwise	->	(*VGAZA,50)
033	47,*E~GAZA		4	1a	otherwise	->	(*AZA,45)
033	47,*ASJ~GAZA		1	1a	otherwise	->	(*AZA,45)
033	109,AY~GAZA		1	1	otherwise	->	(*AZA,45)MA
033	47,*ATAY~GAZA		1	1a	otherwise	->	(*AZA,45)
033	109,*A~SHAZA		1	1	otherwise	->	(*AZA,45)
033	47,*J~HAZA		1	1a	otherwise	->	(*AZA,45)
033	47,*CJAZA	80%	4	1a	otherwise	->	(*AZA,45)
033	45,*KA~CJAZA		1	1a	otherwise	->	(*CJAZA,47)
033	47,*FA~DJAZA		1	1a	otherwise	->	(*AZA,45)
033	47,*JGA~DJAZA		1	1a	otherwise	->	(*AZA,45)
033	47,*HA~DJAZA		1	1a	otherwise	->	(*AZA,45)
033	47,*XJMA~DJAZA		1	1a	otherwise	->	(*AZA,45)
033	47,*MPA~DJAZA		1	1a	otherwise	->	(*AZA,45)
033	47,*RA~DJAZA		3	1a	otherwise	->	(*AZA,45)
033	47,*ATSA~DJAZA		1	1a	otherwise	->	(*AZA,45)
033	47,SO~DJAZA		1	1a	otherwise	->	(*AZA,45)
033	47,*AXO~DJAZA		2	1a	otherwise	->	(*AZA,45)
033	47,*LA~FJAZA		1	1a	otherwise	->	(*AZA,45)
033	47,*GO~FJAZA		1	1a	otherwise	->	(*AZA,45)
033	47,A~GJAZA		1	1a	otherwise	->	(*AZA,45)MA
033	47,*O~GJAZA	66%	4	1a	otherwise	->	(*AZA,45)

033	45,*OLO~GJAZA		2 1a	otherwise ->	(*O~GJAZA,47)
033	47,*MY~GJAZA		1 1a	otherwise ->	(*AZA,45)
033	49,HOY~GJAZA		1 1	otherwise ->	(*AZA,45)
033	47,ZY~GJAZA		1 1a	otherwise ->	(*AZA,45)MA
033	47,*SOZY~GJAZA		1 1a	otherwise ->	(*AZA,45)
033	47,*NA~HJAZA		2 1a	otherwise ->	(*AZA,45)
033	47,*Y~HJAZA		2 1a	otherwise ->	(*AZA,45)
033	47,*OYLA~KJAZA		1 1a	otherwise ->	(*AZA,45)
033	47,SA~KJAZA		1 1a	otherwise ->	(*AZA,45)
033	47,*E~KJAZA		2 1a	otherwise ->	(*AZA,45)
033	47,*OJ~KJAZA		2 1a	otherwise ->	(*AZA,45)
033	230,*SKJAZA		1 1	otherwise ->	(*AZA,45)
033	47,*MA~LLJAZA	75%	3 1a	otherwise ->	(*AZA,45)
033	45,MA~LLJAZA		1 1a	otherwise ->	(*MA~LLJAZA,47)MA
033	47,BY~LLJAZA		1 1a	otherwise ->	(*AZA,45)
033	47,*PLJAZA	66%	2 1a	otherwise ->	(*AZA,45)
033	45,*J~MPLJAZA		1 1a	otherwise ->	(*PLJAZA,47)
033	47,VOY~RLJAZA	50%	1 1a	otherwise ->	(*AZA,45)
033	49,OY~RLJAZA		1 1	otherwise ->	(*AZA,45)MA
033	47,*YBA~LJAZA		1 1a	otherwise ->	(*AZA,45)
033	47,*GKA~LJAZA		3 1a	otherwise ->	(*AZA,45)
033	47,*RA~LJAZA		1 1a	otherwise ->	(*AZA,45)
033	47,*VA~LJAZA		3 1a	otherwise ->	(*AZA,45)
033	47,E~LJAZA		1 1a	otherwise ->	(*AZA,45)MA
033	47,FE~LJAZA		1 1a	otherwise ->	(*AZA,45)
033	47,?RE~LJAZA		3 1a	otherwise ->	(*AZA,45)
033	47,*SE~LJAZA		1 1a	otherwise ->	(*AZA,45)
033	47,?I~LJAZA	75%	3 1a	otherwise ->	(*AZA,45)MM
033	45,*TI~LJAZA		1 1a	otherwise ->	(*I~LJAZA,47)
033	47,*OJ~LJAZA		1 1a	otherwise ->	(*AZA,45)
033	47,*TJ~LJAZA		1 1a	otherwise ->	(*AZA,45)
033	47,*O~LJAZA	62%	5 1a	otherwise ->	(*AZA,45)
033	45,?HO~LJAZA		2 1a	otherwise ->	(*O~LJAZA,47)
033	45,SVO~LJAZA		1 1a	otherwise ->	(*O~LJAZA,47)
033	47,*POY~LJAZA		1 1a	otherwise ->	(*AZA,45)
033	47,*AROY~LJAZA		1 1a	otherwise ->	(*AZA,45)
033	49,VOY~LJAZA		1 1	otherwise ->	(*AZA,45)
033	47,*AJ~MJAZA		1 1a	otherwise ->	(*AZA,45)
033	47,CY~MJAZA		1 1a	otherwise ->	(*AZA,45)
033	47,*ROY~MJAZA		1 1a	otherwise ->	(*AZA,45)
033	47,*FNJAZA		1 1a	otherwise ->	(*AZA,45)
033	47,XARA~HNJAZA		1 1a	otherwise ->	(*AZA,45)
033	47,*FJ~NJAZA		1 1a	otherwise ->	(*AZA,45)
033	47,*OJ~NJAZA		1 1a	otherwise ->	(*AZA,45)
033	49,*RJ~NJAZA	71%	5 1	otherwise ->	(*AZA,45)
033	45,*TRJ~NJAZA		1 1a	otherwise ->	(*RJ~NJAZA,49)
033	45,*YRJ~NJAZA		1 1a	otherwise ->	(*RJ~NJAZA,49)
033	47,*SJ~NJAZA		1 1a	otherwise ->	(*AZA,45)
033	47,*EKATJ~NJAZA		1 1a	otherwise ->	(*AZA,45)
033	47,*O~NJAZA	66%	6 1a	otherwise ->	(*AZA,45)
033	45,?MO~NJAZA		2 1a	otherwise ->	(*O~NJAZA,47)
033	45,HRO~NJAZA		1 1a	otherwise ->	(*O~NJAZA,47)
033	47,*W~NJAZA	87%	7 1a	otherwise ->	(*AZA,45)
033	45,*JMW~NJAZA		1 1a	otherwise ->	(*W~NJAZA,47)
033	47,*ROY~NJAZA	66%	2 1a	otherwise ->	(*AZA,45)
033	45,SPJROY~NJAZA		1 1a	otherwise ->	(*ROY~NJAZA,47)
033	47,*VOY~NJAZA		1 1a	otherwise ->	(*AZA,45)
033	47,*~PJAZA	54%	6 1a	otherwise ->	(*AZA,45)
033	45,RE~PJAZA		1 1a	otherwise ->	(*~PJAZA,47)
033	45,KO~PJAZA		1 1a	otherwise ->	(*~PJAZA,47)
033	45,*JRO~PJAZA		1 1a	otherwise ->	(*~PJAZA,47)
033	45,*ORO~PJAZA		1 1a	otherwise ->	(*~PJAZA,47)
033	45,*W~PJAZA		1 1a	otherwise ->	(*~PJAZA,47)
033	47,*A~RJAZA	53%	8 1a	otherwise ->	(*AZA,45)
033	45,GA~RJAZA		1 1a	otherwise ->	(*A~RJAZA,47)MA
033	45,*HA~RJAZA		1 1a	otherwise ->	(*A~RJAZA,47)
033	45,*MA~RJAZA		1 1a	otherwise ->	(*A~RJAZA,47)
033	45,*PA~RJAZA	66%	2 1a	otherwise ->	(*A~RJAZA,47)
033	47,AMPA~RJAZA		1 1a	otherwise ->	(*PA~RJAZA,45)MA
033	45,*TA~RJAZA	66%	2 1a	otherwise ->	(*A~RJAZA,47)

033	47,*EHORTA~RJAZA		1	1a	otherwise -> (*TA~RJAZA,45)
033	47,*HE~RJAZA		2	1a	otherwise -> (*AZA,45)
033	47,*SIME~RJAZA	66%	2	1a	otherwise -> (*AZA,45)
033	45,*OMESIME~RJAZA		1	1a	otherwise -> (*SIME~RJAZA,47)
033	51,*J~RJAZA	44%	4	1	otherwise -> (*AZA,45)
033	45,*KAJ~RJAZA		2	1a	otherwise -> (*J~RJAZA,51)
033	230,*NTAJ~RJAZA		1	1	otherwise -> (*J~RJAZA,51)
033	47,*EJ~RJAZA		2	1a	otherwise -> (*J~RJAZA,51)
033	47,*ESPO~RJAZA		1	1a	otherwise -> (*AZA,45)
033	47,*SW~RJAZA		1	1a	otherwise -> (*AZA,45)
033	47,*YLOY~RJAZA		1	1a	otherwise -> (*AZA,45)
033	47,*VOY~RJAZA		1	1a	otherwise -> (*AZA,45)
033	47,*ZOY~RJAZA		1	1a	otherwise -> (*AZA,45)
033	49,*SSJAZA		1	1	otherwise -> (*AZA,45)
033	47,*Y~TSJAZA		1	1a	otherwise -> (*AZA,45)
033	47,*E~SJAZA	50%	2	1a	otherwise -> (*AZA,45)
033	48,E~SJAZA		1	1a	otherwise -> (*E~SJAZA,47)MA
033	45,ME~SJAZA		1	1a	otherwise -> (*E~SJAZA,47)MA
033	47,KOYVE~NTJAZA		1	1a	otherwise -> (*AZA,45)MA
033	47,*GOKOYVE~NTJAZA		1	1a	otherwise -> (*AZA,45)
033	47,*EDO~NTJAZA		1	1a	otherwise -> (*AZA,45)
033	47,*STJAZA		1	1a	otherwise -> (*AZA,45)
033	47,*~TJAZA	62%	10	1a	otherwise -> (*AZA,45)
033	45,*JA~TJAZA		1	1a	otherwise -> (*~TJAZA,47)
033	45,*VA~TJAZA		1	1a	otherwise -> (*~TJAZA,47)
033	45,*Y~TJAZA	50%	3	1a	otherwise -> (*~TJAZA,47)
033	118,XEKOY~TJAZA		1	2b	otherwise -> (*Y~TJAZA,45)MA
033	47,*MOY~TJAZA		1	1a	otherwise -> (*Y~TJAZA,45)
033	47,*ROY~TJAZA		1	1a	otherwise -> (*Y~TJAZA,45)
033	48,*J~VJAZA		1	1a	otherwise -> (*AZA,45)
033	47,*KAZA	57%	15	1a	otherwise -> (*AZA,45)
033	45,*RKAZA		1	1a	otherwise -> (*KAZA,47)
033	11,*SKAZA	75%	3	2	otherwise -> (*KAZA,47)
033	109,*A~SKAZA		1	1	otherwise -> (*SKAZA,11)
033	49,RE~KAZA		1	1	otherwise -> (*KAZA,47)
033	110,?EJ~KAZA	66%	2	1	otherwise -> (*KAZA,47)MM
033	47,*PEJ~KAZA		1	1a	otherwise -> (*EJ~KAZA,110)
033	45,*Y~KAZA		3	1a	otherwise -> (*KAZA,47)
033	275,*LLAZA	50%	3	1	otherwise -> (*AZA,45)
033	185,*NA~LLAZA		1	2b	otherwise -> (*LLAZA,275)
033	185,*NTA~LLAZA		1	2b	otherwise -> (*LLAZA,275)
033	49,XA~LLAZA		1	1	otherwise -> (*LLAZA,275)
033	49,*A~LAZA	66%	4	1	otherwise -> (*AZA,45)
033	275,MA~LAZA		1	1	otherwise -> (*A~LAZA,49)
033	48,*NSTA~LAZA		1	1a	otherwise -> (*A~LAZA,49)
033	49,VE~LAZA		1	1	otherwise -> (*AZA,45)
033	47,KO~LAZA		1	1a	otherwise -> (*AZA,45)
033	47,*MAZA	44%	22	1a	otherwise -> (*AZA,45)
033	45,*KMAZA		4	1a	otherwise -> (*MAZA,47)
033	45,*RMAZA		1	1a	otherwise -> (*MAZA,47)
033	45,*CA~MAZA		1	1a	otherwise -> (*MAZA,47)
033	45,ANAKRE~MAZA	50%	1	1a	otherwise -> (*MAZA,47)
033	84,KRE~MAZA		1	3	otherwise -> (*MAZA,47)MA
033	49,*I~MAZA	66%	2	1	otherwise -> (*MAZA,47)
033	48,RI~MAZA		1	1a	otherwise -> (*I~MAZA,49)MA
033	45,*EJ~MAZA		3	1a	otherwise -> (*MAZA,47)
033	51,LJ~MAZA		1	1	otherwise -> (*MAZA,47)
033	45,*RJ~MAZA	75%	3	1a	otherwise -> (*MAZA,47)
033	49,FRJ~MAZA		1	1	otherwise -> (*RJ~MAZA,45)
033	45,*ANO~MAZA		1	1a	otherwise -> (*MAZA,47)
033	49,*RO~MAZA		5	1	otherwise -> (*MAZA,47)
033	45,*POCAY~MAZA		1	1a	otherwise -> (*MAZA,47)
033	49,*OY~MAZA		1	1	otherwise -> (*MAZA,47)
033	49,*NAZA	38%	10	1	otherwise -> (*AZA,45)
033	45,*HNAZA		2	1a	otherwise -> (*NAZA,49)
033	47,*MNAZA	75%	3	1a	otherwise -> (*NAZA,49)
033	45,*J~MNAZA		1	1a	otherwise -> (*MNAZA,47)
033	275,*J~NAZA	60%	3	1	otherwise -> (*NAZA,49)
033	48,*ETJ~NAZA		1	1a	otherwise -> (*J~NAZA,275)
033	48,*GOTJ~NAZA		1	1a	otherwise -> (*J~NAZA,275)

033	45,*O~NAZA		3	1a	otherwise	->	(*NAZA,49)
033	47,KATEY~NAZA	50%	1	1a	otherwise	->	(*NAZA,49)
033	48,SY~NAZA		1	1a	otherwise	->	(*NAZA,49)
033	47,*PAZA	37%	9	1a	otherwise	->	(*AZA,45)
033	45,*LPAZA		1	1a	otherwise	->	(*PAZA,47)
033	45,*MPAZA		3	1a	otherwise	->	(*PAZA,47)
033	48,*RPAZA	42%	3	1a	otherwise	->	(*PAZA,47)
033	49,PERJA~RPAZA	50%	1	1	otherwise	->	(*RPAZA,48)
033	269,DJA~RPAZA		1	1	otherwise	->	(*RPAZA,48)
033	47,*NA~RPAZA		1	1a	otherwise	->	(*RPAZA,48)
033	269,*I~RPAZA		1	1	otherwise	->	(*RPAZA,48)
033	83,XE~SPAZA	50%	1	3	otherwise	->	(*PAZA,47)
033	289,E~SPAZA		1	2	otherwise	->	(*PAZA,47)MA
033	45,*O~PAZA		1	1a	otherwise	->	(*PAZA,47)
033	45,*W~PAZA		1	1a	otherwise	->	(*PAZA,47)
033	109,TY~PAZA		1	1	otherwise	->	(*PAZA,47)
033	47,*RAZA	41%	25	1a	otherwise	->	(*AZA,45)
033	275,*~FRAZA	54%	6	1	otherwise	->	(*RAZA,47)
033	47,*A~FRAZA		2	1a	otherwise	->	(*~FRAZA,275)
033	47,*RE~FRAZA		1	1a	otherwise	->	(*~FRAZA,275)
033	47,*TE~FRAZA		1	1a	otherwise	->	(*~FRAZA,275)
033	47,EXE~FRAZA		1	1a	otherwise	->	(*~FRAZA,275)
033	49,*KRAZA		2	1	otherwise	->	(*RAZA,47)
033	45,*VRAZA	61%	8	1a	otherwise	->	(*RAZA,47)
033	47,?E~VRAZA	80%	4	1a	otherwise	->	(*VRAZA,45)MM
033	45,*AE~VRAZA		1	1a	otherwise	->	(*E~VRAZA,47)
033	47,*LO~VRAZA		1	1a	otherwise	->	(*VRAZA,45)
033	275,*A~RAZA	64%	9	1	otherwise	->	(*RAZA,47)
033	49,A~RAZA		1	1	otherwise	->	(*A~RAZA,275)MA
033	49,*NAHA~RAZA		1	1	otherwise	->	(*A~RAZA,275)
033	182,*JHA~RAZA		1	2d	otherwise	->	(*A~RAZA,275)
033	49,*OHA~RAZA		1	1	otherwise	->	(*A~RAZA,275)
033	49,*SA~RAZA		1	1	otherwise	->	(*A~RAZA,275)
033	236,*E~RAZA	60%	3	3b	otherwise	->	(*RAZA,47)
033	47,*KE~RAZA		2	1a	otherwise	->	(*E~RAZA,236)
033	48,*EJ~RAZA		2	1a	otherwise	->	(*RAZA,47)
033	48,E~SAZA	33%	1	1a	otherwise	->	(*AZA,45)
033	181,*SSAZA		1	3	otherwise	->	(*AZA,45)
033	49,J~SAZA		1	1	otherwise	->	(*AZA,45)
033	47,*TAZA	26%	14	1a	otherwise	->	(*AZA,45)
033	49,*NTAZA	80%	4	1	otherwise	->	(*TAZA,47)
033	275,*RA~NTAZA		1	1	otherwise	->	(*NTAZA,49)
033	49,*STAZA	57%	8	1	otherwise	->	(*TAZA,47)
033	48,*A~STAZA		3	1a	otherwise	->	(*STAZA,49)
033	48,APE~STAZA		1	1a	otherwise	->	(*STAZA,49)
033	45,*J~STAZA		1	1a	otherwise	->	(*STAZA,49)
033	48,*PO~STAZA		1	1a	otherwise	->	(*STAZA,49)
033	280,*~TAZA	36%	11	3	otherwise	->	(*TAZA,47)
033	275,*A~TAZA		1	1	otherwise	->	(*~TAZA,280)
033	47,*E~TAZA	80%	8	1a	otherwise	->	(*~TAZA,280)
033	275,E~TAZA		1	1	otherwise	->	(*E~TAZA,47)MA
033	275,*JE~TAZA		1	1	otherwise	->	(*E~TAZA,47)
033	47,*I~TAZA		2	1a	otherwise	->	(*~TAZA,280)
033	300,*NOKOJ~TAZA		2	3	otherwise	->	(*~TAZA,280)
033	300,*YROKOJ~TAZA		1	3	otherwise	->	(*~TAZA,280)
033	300,*XOKOJ~TAZA		1	3	otherwise	->	(*~TAZA,280)
033	275,*PJ~TAZA		1	1	otherwise	->	(*~TAZA,280)
033	275,*O~TAZA		1	1	otherwise	->	(*~TAZA,280)
033	47,*VAZA	59%	22	1a	otherwise	->	(*AZA,45)
033	45,RE~MVAZA		1	1a	otherwise	->	(*VAZA,47)
033	45,*JDJA~VAZA		1	1a	otherwise	->	(*VAZA,47)
033	50,*RA~VAZA		1	1	otherwise	->	(*VAZA,47)
033	45,*E~VAZA	50%	4	1a	otherwise	->	(*VAZA,47)
033	50,E~VAZA		1	1	otherwise	->	(*E~VAZA,45)MA
033	50,*AE~VAZA		1	1	otherwise	->	(*E~VAZA,45)
033	109,*PANE~VAZA		1	1	otherwise	->	(*E~VAZA,45)
033	50,*OE~VAZA		1	1	otherwise	->	(*E~VAZA,45)
033	48,*OJ~VAZA		1	1a	otherwise	->	(*VAZA,47)
033	48,*TJ~VAZA		1	1a	otherwise	->	(*VAZA,47)
033	50,*O~VAZA		2	1	otherwise	->	(*VAZA,47)

033	47,*XAZA		1	1a	otherwise	->	(*AZA,45)
033	47,*~AZA	66%	90	1a	otherwise	->	(*AZA,45)
033	109,NE~AZA		1	1	otherwise	->	(*~AZA,47)
033	45,*ADJ~AZA		2	1a	otherwise	->	(*~AZA,47)
033	45,*TOSHEDJ~AZA		1	1a	otherwise	->	(*~AZA,47)
033	45,*IDJ~AZA		1	1a	otherwise	->	(*~AZA,47)
033	109,*SJDJ~AZA		1	1	otherwise	->	(*~AZA,47)
033	45,*WDJ~AZA		1	1a	otherwise	->	(*~AZA,47)
033	45,*NEJ~AZA		1	1a	otherwise	->	(*~AZA,47)
033	45,*TEJ~AZA		1	1a	otherwise	->	(*~AZA,47)
033	45,*RGJ~AZA		1	1a	otherwise	->	(*~AZA,47)
033	45,*PJKJ~AZA		1	1a	otherwise	->	(*~AZA,47)
033	45,*RJKJ~AZA		1	1a	otherwise	->	(*~AZA,47)
033	45,*SKJ~AZA	50%	1	1a	otherwise	->	(*~AZA,47)
033	230,SKJ~AZA		1	1	otherwise	->	(*~AZA,47)MA
033	45,*ALJ~AZA		1	1a	otherwise	->	(*~AZA,47)
033	45,*LLJ~AZA		1	1a	otherwise	->	(*~AZA,47)
033	109,*TLJ~AZA		1	1	otherwise	->	(*~AZA,47)
033	45,*TNJ~AZA		1	1a	otherwise	->	(*~AZA,47)
033	45,*OJ~AZA	66%	2	1a	otherwise	->	(*~AZA,47)
033	47,*ROMQJ~AZA		1	1a	otherwise	->	(*OJ~AZA,45)
033	45,*PJ~AZA		1	1a	otherwise	->	(*~AZA,47)
033	45,*DRJ~AZA		2	1a	otherwise	->	(*~AZA,47)
033	45,*ERJ~AZA		1	1a	otherwise	->	(*~AZA,47)
033	45,*ATRJ~AZA		1	1a	otherwise	->	(*~AZA,47)
033	45,*YRJ~AZA	80%	4	1a	otherwise	->	(*~AZA,47)
033	47,*HYRJ~AZA		1	1a	otherwise	->	(*YRJ~AZA,45)
033	45,*TASJ~AZA	66%	2	1a	otherwise	->	(*~AZA,47)
033	47,*KSTASJ~AZA		1	1a	otherwise	->	(*TASJ~AZA,45)
033	45,*ISJ~AZA		2	1a	otherwise	->	(*~AZA,47)
033	45,*JSJ~AZA		1	1a	otherwise	->	(*~AZA,47)
033	45,*OSJ~AZA		1	1a	otherwise	->	(*~AZA,47)
033	45,*POYSJ~AZA		1	1a	otherwise	->	(*~AZA,47)
033	45,*PTJ~AZA		1	1a	otherwise	->	(*~AZA,47)
033	109,*OVJ~AZA		1	1	otherwise	->	(*~AZA,47)
033	45,*SVJ~AZA		1	1a	otherwise	->	(*~AZA,47)
033	45,*O~AZA	66%	2	1a	otherwise	->	(*~AZA,47)
033	109,KO~AZA		1	1	otherwise	->	(*O~AZA,45)
033	45,*PY~AZA		2	1a	otherwise	->	(*~AZA,47)
033	49,*RY~AZA		1	1	otherwise	->	(*~AZA,47)
033	21,E~MPIZA	33%	1	2b	otherwise	->	(*A,47)
033	49,*~PIZA		1	1	otherwise	->	(*A,47)
033	273,*RIZA		1	1	otherwise	->	(*A,47)
033	48,*AJZA	62%	5	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	49,*JE~PAJZA		1	1	otherwise	->	(*AJZA,48)
033	49,*O~PAJZA		2	1	otherwise	->	(*AJZA,48)
033	45,*CJZA	52%	12	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	47,*HCJZA		1	1a	otherwise	->	(*CJZA,45)
033	47,*JA~NCJZA		1	1a	otherwise	->	(*CJZA,45)
033	305,*TAKA~CJZA		1	3a	otherwise	->	(*CJZA,45)
033	305,*LOKA~CJZA		1	3a	otherwise	->	(*CJZA,45)
033	47,*ASPA~CJZA		1	1a	otherwise	->	(*CJZA,45)
033	47,*?E~CJZA		3	1a	otherwise	->	(*CJZA,45)
033	47,*TI~CJZA		1	1a	otherwise	->	(*CJZA,45)
033	47,*Y~CJZA		2	1a	otherwise	->	(*CJZA,45)
033	45,*DJZA	63%	40	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	47,*JDJZA		1	1a	otherwise	->	(*DJZA,45)
033	47,*NDJZA		1	1a	otherwise	->	(*DJZA,45)
033	47,*RDJZA	50%	8	1a	otherwise	->	(*DJZA,45)
033	45,*KA~RDJZA	66%	4	1a	otherwise	->	(*RDJZA,47)
033	47,*KOKA~RDJZA		1	1a	otherwise	->	(*KA~RDJZA,45)
033	47,*LOKA~RDJZA		1	1a	otherwise	->	(*KA~RDJZA,45)
033	285,*E~RDJZA		2	1	otherwise	->	(*RDJZA,47)
033	45,PO~RDJZA		1	1a	otherwise	->	(*RDJZA,47)
033	45,*POY~RDJZA		1	1a	otherwise	->	(*RDJZA,47)
033	47,*A~VDJZA		1	1a	otherwise	->	(*DJZA,45)
033	47,*EJ~DJZA		2	1a	otherwise	->	(*DJZA,45)
033	47,*LJ~DJZA		1	1a	otherwise	->	(*DJZA,45)
033	47,*APO~DJZA	66%	2	1a	otherwise	->	(*DJZA,45)
033	45,*TRAPO~DJZA		1	1a	otherwise	->	(*APO~DJZA,47)

033	47,?MPO~DJZA		3 1a	otherwise ->	(*DJZA,45)
033	47,*FLOY~DJZA		1 1a	otherwise ->	(*DJZA,45)
033	109,*ROY~DJZA		1 1	otherwise ->	(*DJZA,45)
033	45,*MFJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	54,*OGRA~FJZA		2 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*J~FJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*Y~FJZA	75%	3 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	47,*AKOY~FJZA		1 1a	otherwise ->	(*Y~FJZA,45)
033	48,A~GGJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)MA
033	52,*RA~GGJZA		2 1	otherwise ->	(*A,47)
033	45,TA~GGJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)MA
033	45,*E~GGJZA	66%	2 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	47,*SE~GGJZA		1 1a	otherwise ->	(*E~GGJZA,45)
033	45,I~GGJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	51,VO~GGJZA		1 1	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*RY~GGJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*VGJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*FA~GJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*LA~GJZA		2 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,RA~GJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)MA
033	45,*ATA~GJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*NALO~GJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*LOLO~GJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*Y~GJZA	50%	5 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	19,LY~GJZA	50%	1 3	otherwise ->	(*Y~GJZA,45)
033	20,*OLY~GJZA		1 3	otherwise ->	(*Y~GJZA,45)
033	20,FTEROY~GJZA		1 3	otherwise ->	(*Y~GJZA,45)MA
033	47,ZY~GJZA		1 1a	otherwise ->	(*Y~GJZA,45)MA
033	47,*SOZY~GJZA		1 1a	otherwise ->	(*Y~GJZA,45)
033	45,*RHJZA		4 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,PA~SHJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*TY~HJZA		2 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*GKJZA	75%	3 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	49,*O~GKJZA		1 1	otherwise ->	(*GKJZA,45)
033	45,PA~SKJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*Y~SKJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,KA~KJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	20,LA~KJZA		1 3	otherwise ->	(*A,47)MA
033	45,*HLA~KJZA		2 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,AYLA~KJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*ANA~KJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*PA~KJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*ORA~KJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*TA~KJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*PE~KJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*I~KJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*AJ~KJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*LOJ~KJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*ATOJ~KJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*SJ~KJZA	50%	2 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	109,*ASJ~KJZA		1 1	otherwise ->	(*SJ~KJZA,45)
033	109,*SSJ~KJZA		1 1	otherwise ->	(*SJ~KJZA,45)
033	45,*TJ~KJZA	75%	3 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	47,*KDIMOTJ~KJZA		1 1a	otherwise ->	(*TJ~KJZA,45)
033	45,*Y~KJZA	66%	2 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	47,*TOY~KJZA		1 1a	otherwise ->	(*Y~KJZA,45)
033	45,*GLJZA	80%	4 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	47,*Y~GLJZA		1 1a	otherwise ->	(*GLJZA,45)
033	45,*KLJZA		6 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*LLJZA	71%	5 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	47,*KGA~LLJZA		1 1a	otherwise ->	(*LLJZA,45)
033	47,BY~LLJZA		1 1a	otherwise ->	(*LLJZA,45)
033	45,*AGA~LJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*HA~LJZA		3 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*JA~LJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*ELA~LJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*TA~LJZA	75%	3 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	47,*NTA~LJZA		1 1a	otherwise ->	(*TA~LJZA,45)
033	45,*MVA~LJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*GE~LJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)

033	45,*RASKE~LJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*OTE~LJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*JVE~LJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*MI~LJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*EJ~LJZA		5 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	12,*JPJ~LJZA		1 3	otherwise ->	(*A,47)
033	19,*SJ~LJZA		1 3	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*KO~LJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,ANATO~LJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)MA
033	45,*ROSTO~LJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,?VO~LJZA	60%	3 1a	otherwise ->	(*A,47)MM
033	47,*MVO~LJZA		2 1a	otherwise ->	(*VO~LJZA,45)
033	45,MAY~LJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)MA
033	45,*RAY~LJZA		2 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	86,*KY~LJZA		2 3	otherwise ->	(*A,47)
033	269,*GOY~LJZA		1 1	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*HOY~LJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	269,*MPOY~LJZA		1 1	otherwise ->	(*A,47)
033	20,*ASOY~LJZA		1 3	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*YSOY~LJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*TOY~LJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*RY~LJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	19,*SY~LJZA		1 3	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*FO~RMJZA	75%	3 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	47,*ROFO~RMJZA		1 1a	otherwise ->	(*FO~RMJZA,45)
033	45,*DA~MJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,?GE~MJZA	80%	4 1a	otherwise ->	(*A,47)MM
033	47,*NAGE~MJZA		1 1a	otherwise ->	(*GE~MJZA,45)
033	45,*LE~MJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*HI~MJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*KI~MJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*J~MJZA	80%	4 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	47,*POKOJ~MJZA		1 1a	otherwise ->	(*J~MJZA,45)
033	45,*OGJO~MJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,METAKO~MJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)MA
033	45,NO~MJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*TO~MJZA	66%	2 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	47,XESTO~MJZA		1 1a	otherwise ->	(*TO~MJZA,45)MA
033	45,*Y~MJZA	71%	10 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	47,*OY~MJZA	80%	4 1a	otherwise ->	(*Y~MJZA,45)
033	45,HOY~MJZA		1 1a	otherwise ->	(*OY~MJZA,47)
033	45,A~HNJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)MA
033	45,*OLJ~HNJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*SJ~KNJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*EKA~PNJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*J~PNJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*PA~RNJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,MONTE~RNJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)MA
033	45,*DA~NJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*EA~NJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,ORFA~NJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)MA
033	45,*AGA~NJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*AHA~NJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*AJA~NJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	20,*GJA~NJZA		1 3	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*RJA~NJZA		1 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	45,*KA~NJZA	55%	5 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	47,EXAMERJKA~NJZA	50%	1 1a	otherwise ->	(*KA~NJZA,45)
033	109,AMERJKA~NJZA		1 1	otherwise ->	(*KA~NJZA,45)MA
033	47,*LKA~NJZA		1 1a	otherwise ->	(*KA~NJZA,45)
033	47,*OKA~NJZA		1 1a	otherwise ->	(*KA~NJZA,45)
033	45,?MA~NJZA	66%	2 1a	otherwise ->	(*A,47)MM
033	47,*RMA~NJZA		1 1a	otherwise ->	(*MA~NJZA,45)
033	45,?PA~NJZA	66%	8 1a	otherwise ->	(*A,47)MM
033	47,*YMPA~NJZA	66%	2 1a	otherwise ->	(*PA~NJZA,45)
033	45,*OYMPA~NJZA		1 1a	otherwise ->	(*YMPA~NJZA,47)
033	47,KOPA~NJZA		1 1a	otherwise ->	(*PA~NJZA,45)MA
033	109,SPA~NJZA		1 1	otherwise ->	(*PA~NJZA,45)
033	45,*RA~NJZA	66%	2 1a	otherwise ->	(*A,47)
033	47,*KRA~NJZA		1 1a	otherwise ->	(*RA~NJZA,45)

033	45,*TSA~NJZA		2	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	109,*YTA~NJZA		1	1	otherwise	->	(*A,47)
033	45,*CE~NJZA		1	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	45,*ME~NJZA	60%	3	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	47,*JME~NJZA		1	1a	otherwise	->	(*ME~NJZA,45)
033	47,*YME~NJZA		1	1a	otherwise	->	(*ME~NJZA,45)
033	45,*ATE~NJZA		2	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	109,ELLI~NJZA		1	1	otherwise	->	(*A,47)MA
033	45,*J~NJZA	75%	21	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	47,*AJ~NJZA		1	1a	otherwise	->	(*J~NJZA,45)
033	47,*SKJ~NJZA		3	1a	otherwise	->	(*J~NJZA,45)
033	47,*KRJ~NJZA		1	1a	otherwise	->	(*J~NJZA,45)
033	47,*KLATJ~NJZA		1	1a	otherwise	->	(*J~NJZA,45)
033	47,XJ~NJZA		1	1a	otherwise	->	(*J~NJZA,45)
033	45,*JDO~NJZA		1	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	45,TJMO~NJZA		1	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	45,*ARO~NJZA		1	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	45,*HRO~NJZA	60%	6	1a	otherwise	->	(*A,47)MM
033	47,*GHRO~NJZA		3	1a	otherwise	->	(*HRO~NJZA,45)
033	47,*ERHRO~NJZA		1	1a	otherwise	->	(*HRO~NJZA,45)
033	45,*CW~NJZA		1	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	45,*FW~NJZA		2	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	45,*KW~NJZA	75%	3	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	47,*RAGKW~NJZA		1	1a	otherwise	->	(*KW~NJZA,45)
033	45,*PALW~NJZA		1	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	45,*Y~NJZA	50%	6	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	47,*KOY~NJZA		1	1a	otherwise	->	(*Y~NJZA,45)
033	109,*MOY~NJZA		1	1	otherwise	->	(*Y~NJZA,45)
033	47,*APOY~NJZA		1	1a	otherwise	->	(*Y~NJZA,45)
033	47,*KROY~NJZA		1	1a	otherwise	->	(*Y~NJZA,45)
033	19,*SOY~NJZA		1	3	otherwise	->	(*Y~NJZA,45)
033	19,*TZOY~NJZA		1	3	otherwise	->	(*Y~NJZA,45)
033	45,*LPJZA	66%	4	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	47,*ASA~LPJZA		1	1a	otherwise	->	(*LPJZA,45)
033	47,*PE~LPJZA		1	1a	otherwise	->	(*LPJZA,45)
033	45,*MPJZA	66%	2	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	47,*TOY~MPJZA		1	1a	otherwise	->	(*MPJZA,45)
033	45,*A~RPJZA		1	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	19,SKO~RPJZA		1	3	otherwise	->	(*A,47)MA
033	45,*A~PJZA	75%	3	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	47,TSA~PJZA		1	1a	otherwise	->	(*A~PJZA,45)
033	45,RJ~PJZA		1	1a	otherwise	->	(*A,47)MA
033	45,ANCRW~PJZA		1	1a	otherwise	->	(*A,47)MA
033	169,*RJZA	22%	125	3	otherwise	->	(*A,47)
033	45,A~FRJZA	50%	1	1a	otherwise	->	(*RJZA,169)
033	47,XA~FRJZA		1	1a	otherwise	->	(*RJZA,169)
033	45,*GRJZA		4	1a	otherwise	->	(*RJZA,169)
033	62,*HRJZA		1	2	otherwise	->	(*RJZA,169)
033	45,*KRJZA	50%	3	1a	otherwise	->	(*RJZA,169)
033	47,*SOY~GKRJZA		1	1a	otherwise	->	(*KRJZA,45)
033	47,*A~KRJZA		1	1a	otherwise	->	(*KRJZA,45)
033	47,*TJ~KRJZA		1	1a	otherwise	->	(*KRJZA,45)
033	45,*PRJZA	50%	2	1a	otherwise	->	(*RJZA,169)
033	47,A~SPRJZA		1	1a	otherwise	->	(*PRJZA,45)MA
033	47,*~PRJZA		1	1a	otherwise	->	(*PRJZA,45)
033	47,*TRJZA	65%	13	1a	otherwise	->	(*RJZA,169)
033	49,E~TRJZA		1	1	otherwise	->	(*TRJZA,47)MA
033	45,*J~NTRJZA		1	1a	otherwise	->	(*TRJZA,47)
033	45,*Y~NTRJZA		2	1a	otherwise	->	(*TRJZA,47)
033	49,*RA~TRJZA		1	1	otherwise	->	(*TRJZA,47)
033	109,*PE~TRJZA		1	1	otherwise	->	(*TRJZA,47)
033	45,*Y~TRJZA		1	1a	otherwise	->	(*TRJZA,47)
033	47,*VRJZA		7	1a	otherwise	->	(*RJZA,169)
033	47,*CA~RJZA	80%	4	1a	otherwise	->	(*RJZA,169)
033	109,*JCA~RJZA		1	1	otherwise	->	(*CA~RJZA,47)
033	45,*LEFA~RJZA		1	1a	otherwise	->	(*RJZA,169)
033	171,*JFA~RJZA		1	3	otherwise	->	(*RJZA,169)
033	47,JSOFA~RJZA		1	1a	otherwise	->	(*RJZA,169)
033	47,*GA~RJZA	50%	6	1a	otherwise	->	(*RJZA,169)
033	45,LAGA~RJZA		1	1a	otherwise	->	(*GA~RJZA,47)MA

033	169,*TJGA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*GA~RJZA,47)
033	169,*RGA~RJZA	66%	2 3	otherwise ->	(*GA~RJZA,47)
033	45,GARGA~RJZA		1 1a	otherwise ->	(*RGA~RJZA,169)
033	45,*YGA~RJZA		1 1a	otherwise ->	(*GA~RJZA,47)
033	45,ANTJHA~RJZA	33%	1 1a	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	172,*YHA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	47,HA~RJZA		1 1a	otherwise ->	(*RJZA,169)MA
033	45,*JA~RJZA	28%	6 1a	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	171,*GJA~RJZA	75%	3 3	otherwise ->	(*JA~RJZA,45)
033	170,*NTAGJA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*GJA~RJZA,171)
033	169,*TALJA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*JA~RJZA,45)
033	169,*ELJA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*JA~RJZA,45)
033	171,*JLJA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*JA~RJZA,45)
033	169,*NJA~RJZA	25%	2 3	otherwise ->	(*JA~RJZA,45)
033	171,*ANJA~RJZA	66%	2 3	otherwise ->	(*NJA~RJZA,169)
033	47,MPANJA~RJZA		1 1a	otherwise ->	(*ANJA~RJZA,171)MA
033	45,GKOMENJA~RJZA	50%	1 1a	otherwise ->	(*NJA~RJZA,169)
033	172,SENJA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*NJA~RJZA,169)
033	172,SJNJA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*NJA~RJZA,169)
033	172,*PJA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*JA~RJZA,45)
033	45,KAKA~RJZA		1 1a	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	47,MAKA~RJZA		1 1a	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	281,TRAKA~RJZA		1 5b	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	172,*SEKA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	51,GKA~RJZA		1 1	otherwise ->	(*RJZA,169)MA
033	45,*IKA~RJZA		1 1a	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	172,PJKA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*RJZA,169)MA
033	170,XELAMPJKA~RJZA	50%	1 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	171,LAMPJKA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*RJZA,169)MA
033	170,*SJKA~RJZA	66%	2 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	169,*OSJKA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*SJKA~RJZA,170)
033	171,*TJKA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	172,*OKA~RJZA	80%	4 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	169,*VOKA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*OKA~RJZA,172)
033	172,*RKA~RJZA	40%	2 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	287,*PARKA~RJZA	66%	2 5b	otherwise ->	(*RKA~RJZA,172)
033	169,PARKA~RJZA		1 1a	otherwise ->	(*PARKA~RJZA,287)MA
033	45,SKA~RJZA		1 1a	otherwise ->	(*RJZA,169)MA
033	45,HASKA~RJZA	33%	1 1a	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	170,XELASKA~RJZA	50%	1 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	281,LASKA~RJZA		1 5b	otherwise ->	(*RJZA,169)MA
033	172,*ESKA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	170,KALA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	171,*PALA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	171,*ELA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	171,*FLA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	47,*LLA~RJZA		1 1a	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	47,KOLA~RJZA		1 1a	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	171,*TROLA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	171,*PLA~RJZA	66%	4 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	169,*APLA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*PLA~RJZA,171)
033	169,*OMPLA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*PLA~RJZA,171)
033	171,*GOYLA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	171,*TOYLA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	171,*AMA~RJZA	66%	2 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	45,*HLAMA~RJZA		1 1a	otherwise ->	(*AMA~RJZA,171)
033	172,LJMA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	172,*JLMA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	171,*RMA~RJZA	60%	3 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	169,*ERMA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*RMA~RJZA,171)
033	169,*YRMA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*RMA~RJZA,171)
033	47,PARFOYMA~RJZA	50%	1 1a	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	287,FOYMA~RJZA		1 5b	otherwise ->	(*RJZA,169)MA
033	172,SOYMA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	170,*NA~RJZA	33%	8 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	169,*!NA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*NA~RJZA,170)
033	47,*ANA~RJZA	50%	2 1a	otherwise ->	(*NA~RJZA,170)
033	171,*KANA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*ANA~RJZA,47)
033	171,PLANA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*ANA~RJZA,47)
033	169,*ENA~RJZA		3 3	otherwise ->	(*NA~RJZA,170)

033	171,*FJNA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*NA~RJZA,170)
033	171,MARJNA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*NA~RJZA,170)
033	169,*ONA~RJZA	50%	2 3	otherwise ->	(*NA~RJZA,170)
033	171,*PONA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*ONA~RJZA,169)
033	171,*RONA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*ONA~RJZA,169)
033	169,KORNA~RJZA	50%	1 3	otherwise ->	(*NA~RJZA,170)
033	171,TORNA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*NA~RJZA,170)
033	170,*APA~RJZA		3 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	45,HAMPA~RJZA	50%	1 1a	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	172,*TAMPA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	287,*ROMPA~RJZA		1 5b	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	281,*YMPA~RJZA		1 5b	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	172,NTOPA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	172,*YPA~RJZA	66%	2 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	287,SOYPA~RJZA		1 5b	otherwise ->	(*YPA~RJZA,172)
033	171,KADRA~RJZA	33%	1 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	281,*ODRA~RJZA		1 5b	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	283,*YDRA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	170,*GRA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	172,*TRA~RJZA	66%	4 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	169,SENTRA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*TRA~RJZA,172)
033	47,*YSTRA~RJZA		1 1a	otherwise ->	(*TRA~RJZA,172)
033	171,*VRA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	170,FJGOYRA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	171,KOYRA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	172,*ASA~RJZA		6 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	171,*ESA~RJZA		3 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	47,*ISA~RJZA		1 1a	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	171,*JSA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	172,*NSA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	172,*SSA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	45,PLATSA~RJZA	50%	1 1a	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	287,*YLATSA~RJZA		1 5b	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	281,*PATSA~RJZA		1 5b	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	171,*ETSA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	170,*L TSA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	171,*NTSA~RJZA		2 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	287,KOTSA~RJZA		1 5b	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	170,*YTSA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	171,*YSA~RJZA		2 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	45,STRATA~RJZA	50%	1 1a	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	281,TRATA~RJZA		1 5b	otherwise ->	(*RJZA,169)MA
033	171,*AKETA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	170,*RKETA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	45,*PETA~RJZA		2 1a	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	45,*HTA~RJZA		2 1a	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	170,*XJTA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	287,*ALTA~RJZA		1 5b	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	171,MANTA~RJZA	50%	1 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	281,*YMANTA~RJZA		1 5b	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	45,*RANTA~RJZA		1 1a	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	170,*MENTA~RJZA	50%	2 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	171,*SJMENTA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*MENTA~RJZA,170)
033	171,*YMENTA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*MENTA~RJZA,170)
033	45,*INTA~RJZA		1 1a	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	170,*ONTA~RJZA	45%	5 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	172,*MONTA~RJZA		2 3	otherwise ->	(*ONTA~RJZA,170)
033	169,PONTA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*ONTA~RJZA,170)
033	172,RONTA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*ONTA~RJZA,170)
033	169,SONTA~RJZA	50%	1 3	otherwise ->	(*ONTA~RJZA,170)
033	281,TSONTA~RJZA		1 5b	otherwise ->	(*ONTA~RJZA,170)
033	171,*OTA~RJZA	60%	3 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	170,*LOTA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*OTA~RJZA,171)
033	172,SOTA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*OTA~RJZA,171)
033	172,*ESKARTA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	45,*PARTA~RJZA		1 1a	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	170,*STA~RJZA	50%	3 3	otherwise ->	(*RJZA,169)
033	172,TESTA~RJZA		1 3	otherwise ->	(*STA~RJZA,170)
033	169,POLYGOYSTA~RJZA	50%	1 3	otherwise ->	(*STA~RJZA,170)
033	287,GOYSTA~RJZA		1 5b	otherwise ->	(*STA~RJZA,170)MA

033	45,*TTA~RJZA		1	1a	otherwise	->	(*RJZA,169)
033	281,SOYTA~RJZA		1	5b	otherwise	->	(*RJZA,169)
033	47,*VA~RJZA	33%	2	1a	otherwise	->	(*RJZA,169)
033	170,*JVA~RJZA		2	3	otherwise	->	(*VA~RJZA,47)
033	172,*OVA~RJZA		1	3	otherwise	->	(*VA~RJZA,47)
033	45,VARVA~RJZA		1	1a	otherwise	->	(*VA~RJZA,47)MA
033	171,*EXA~RJZA		1	3	otherwise	->	(*RJZA,169)
033	170,MJXA~RJZA	50%	1	3	otherwise	->	(*RJZA,169)
033	171,FJXA~RJZA		1	3	otherwise	->	(*RJZA,169)
033	45,*YA~RJZA		1	1a	otherwise	->	(*RJZA,169)
033	170,*ZA~RJZA	50%	17	3	otherwise	->	(*RJZA,169)
033	169,EVAZA~RJZA	50%	1	3	otherwise	->	(*ZA~RJZA,170)
033	172,*KAZA~RJZA		1	3	otherwise	->	(*ZA~RJZA,170)
033	172,*EZA~RJZA	66%	2	3	otherwise	->	(*ZA~RJZA,170)
033	169,PREZA~RJZA		1	3	otherwise	->	(*EZA~RJZA,172)
033	171,*LJZA~RJZA		3	3	otherwise	->	(*ZA~RJZA,170)
033	171,*NJZA~RJZA		1	3	otherwise	->	(*ZA~RJZA,170)
033	169,*VJZA~RJZA		1	3	otherwise	->	(*ZA~RJZA,170)
033	169,*OZA~RJZA		2	3	otherwise	->	(*ZA~RJZA,170)
033	169,*KATZA~RJZA		1	3	otherwise	->	(*ZA~RJZA,170)
033	169,*TATZA~RJZA		1	3	otherwise	->	(*ZA~RJZA,170)
033	169,*TETZA~RJZA		1	3	otherwise	->	(*ZA~RJZA,170)
033	169,*KANTZA~RJZA		1	3	otherwise	->	(*ZA~RJZA,170)
033	169,*MANTZA~RJZA		1	3	otherwise	->	(*ZA~RJZA,170)
033	47,*E~RJZA	55%	16	1a	otherwise	->	(*RJZA,169)
033	45,E~RJZA		1	1a	otherwise	->	(*E~RJZA,47)MA
033	45,*ACE~RJZA		1	1a	otherwise	->	(*E~RJZA,47)
033	45,*GE~RJZA		1	1a	otherwise	->	(*E~RJZA,47)
033	45,*KE~RJZA		1	1a	otherwise	->	(*E~RJZA,47)
033	45,*LE~RJZA		1	1a	otherwise	->	(*E~RJZA,47)
033	45,*NE~RJZA		1	1a	otherwise	->	(*E~RJZA,47)
033	45,*JPE~RJZA		1	1a	otherwise	->	(*E~RJZA,47)
033	45,*RE~RJZA		1	1a	otherwise	->	(*E~RJZA,47)
033	109,*TE~RJZA	75%	3	1	otherwise	->	(*E~RJZA,47)
033	47,*NTE~RJZA		1	1a	otherwise	->	(*TE~RJZA,109)
033	45,*OFOVE~RJZA		1	1a	otherwise	->	(*E~RJZA,47)
033	45,*ZE~RJZA		1	1a	otherwise	->	(*E~RJZA,47)
033	47,*I~RJZA	44%	4	1a	otherwise	->	(*RJZA,169)
033	45,*CI~RJZA		1	1a	otherwise	->	(*I~RJZA,47)
033	45,SKLI~RJZA		1	1a	otherwise	->	(*I~RJZA,47)
033	48,*STI~RJZA		3	1a	otherwise	->	(*I~RJZA,47)
033	45,*J~RJZA	35%	6	1a	otherwise	->	(*RJZA,169)
033	47,*EJ~RJZA		5	1a	otherwise	->	(*J~RJZA,45)
033	169,*OLJ~RJZA		1	3	otherwise	->	(*J~RJZA,45)
033	175,*NJ~RJZA		2	3	otherwise	->	(*J~RJZA,45)
033	49,TSJ~RJZA		1	1	otherwise	->	(*J~RJZA,45)MA
033	47,SATJ~RJZA		1	1a	otherwise	->	(*J~RJZA,45)
033	284,*VJ~RJZA		1	3	otherwise	->	(*J~RJZA,45)
033	47,*O~RJZA	75%	18	1a	otherwise	->	(*RJZA,169)MM
033	109,FCO~RJZA		1	1	otherwise	->	(*O~RJZA,47)
033	45,*IFO~RJZA		2	1a	otherwise	->	(*O~RJZA,47)
033	109,*SFO~RJZA		1	1	otherwise	->	(*O~RJZA,47)
033	45,*KO~RJZA		1	1a	otherwise	->	(*O~RJZA,47)
033	45,STO~RJZA		1	1a	otherwise	->	(*O~RJZA,47)MA
033	47,*W~RJZA	70%	14	1a	otherwise	->	(*RJZA,169)
033	45,*CW~RJZA		1	1a	otherwise	->	(*W~RJZA,47)
033	45,*LW~RJZA		3	1a	otherwise	->	(*W~RJZA,47)
033	45,*INW~RJZA		1	1a	otherwise	->	(*W~RJZA,47)
033	45,*RW~RJZA		1	1a	otherwise	->	(*W~RJZA,47)
033	45,*Y~RJZA	61%	39	1a	otherwise	->	(*RJZA,169)
033	47,*AY~RJZA	80%	4	1a	otherwise	->	(*Y~RJZA,45)
033	45,*OMAY~RJZA		1	1a	otherwise	->	(*AY~RJZA,47)
033	47,*NEY~RJZA		1	1a	otherwise	->	(*Y~RJZA,45)
033	48,SFY~RJZA	33%	1	1a	otherwise	->	(*Y~RJZA,45)
033	109,*RFY~RJZA		1	1	otherwise	->	(*Y~RJZA,45)
033	49,*OSFY~RJZA		1	1	otherwise	->	(*Y~RJZA,45)
033	47,GY~RJZA		1	1a	otherwise	->	(*Y~RJZA,45)MA
033	47,XANAGY~RJZA		1	1a	otherwise	->	(*Y~RJZA,45)
033	47,*JTRJGY~RJZA		1	1a	otherwise	->	(*Y~RJZA,45)
033	47,*DOGY~RJZA		1	1a	otherwise	->	(*Y~RJZA,45)

033	47,*YGY~RJZA		1	1a	otherwise	->	(*Y~RJZA,45)
033	47,MY~RJZA		1	1a	otherwise	->	(*Y~RJZA,45)MA
033	47,ALMY~RJZA		1	1a	otherwise	->	(*Y~RJZA,45)MA
033	47,ARMY~RJZA		1	1a	otherwise	->	(*Y~RJZA,45)MA
033	20,MOYRMOY~RJZA		1	3	otherwise	->	(*Y~RJZA,45)MA
033	47,*NOY~RJZA		1	1a	otherwise	->	(*Y~RJZA,45)
033	49,SOY~RJZA		1	1	otherwise	->	(*Y~RJZA,45)MA
033	51,*VOY~RJZA		1	1	otherwise	->	(*Y~RJZA,45)
033	47,XOY~RJZA		1	1a	otherwise	->	(*Y~RJZA,45)
033	49,?SY~RJZA	66%	2	1	otherwise	->	(*Y~RJZA,45)MM
033	45,*YTSY~RJZA		1	1a	otherwise	->	(*SY~RJZA,49)
033	47,XY~RJZA		1	1a	otherwise	->	(*Y~RJZA,45)
033	45,*TSJZA	83%	5	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	47,*RTSJZA		1	1a	otherwise	->	(*TSJZA,45)
033	109,FA~SJZA		1	1	otherwise	->	(*A,47)MA
033	49,E~SJZA		1	1	otherwise	->	(*A,47)
033	45,*Y~SJZA		1	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	20,XE~FTJZA		1	3	otherwise	->	(*A,47)
033	45,*LA~HTJZA		1	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	45,*Y~HTJZA	66%	2	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	47,*INY~HTJZA		1	1a	otherwise	->	(*Y~HTJZA,45)
033	45,*OLA~KTJZA		1	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	45,*LNTJZA		1	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	45,*AGJA~NTJZA		1	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	45,*YLA~NTJZA		1	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	45,*RA~NTJZA	66%	2	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	47,RA~NTJZA		1	1a	otherwise	->	(*RA~NTJZA,47)MA
033	45,*ZA~NTJZA		1	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	45,*EO~NTJZA		1	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	45,*GO~NTJZA		1	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	45,AKO~NTJZA		1	1a	otherwise	->	(*A,47)MA
033	45,*RO~NTJZA		1	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	45,*PO~RTJZA		1	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	45,*STJZA	71%	10	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	110,MA~STJZA		1	1	otherwise	->	(*STJZA,45)
033	49,E~STJZA		1	1	otherwise	->	(*STJZA,45)MA
033	49,DJE~STJZA		1	1	otherwise	->	(*STJZA,45)
033	49,*TE~STJZA		1	1	otherwise	->	(*STJZA,45)
033	45,*GA~TJZA		3	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	45,*FLA~TJZA		1	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	45,*RCEMA~TJZA		1	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	45,GEMA~TJZA		1	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	19,ZEMA~TJZA		1	3	otherwise	->	(*A,47)
033	45,*OGMA~TJZA		1	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	45,*JHIMA~TJZA		1	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	45,VIMA~TJZA		1	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	45,*JOMA~TJZA		1	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	45,ERMA~TJZA		1	1a	otherwise	->	(*A,47)MA
033	45,*PERMA~TJZA		2	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	45,*YMA~TJZA	75%	3	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	47,*AYMA~TJZA		1	1a	otherwise	->	(*YMA~TJZA,45)
033	45,*NA~TJZA	75%	6	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	47,*ACANA~TJZA		1	1a	otherwise	->	(*NA~TJZA,45)
033	47,FANA~TJZA		1	1a	otherwise	->	(*NA~TJZA,45)
033	45,*RA~TJZA	75%	3	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	47,*KRA~TJZA		1	1a	otherwise	->	(*RA~TJZA,45)
033	109,*TA~TJZA		1	1	otherwise	->	(*A,47)
033	45,*EVA~TJZA		1	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	45,HREME~TJZA		1	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	45,*ERE~TJZA		1	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	19,*OHAJRE~TJZA		1	3	otherwise	->	(*A,47)
033	45,*TE~TJZA		1	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	45,*PJ~TJZA		2	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	45,*RJ~TJZA		1	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	45,NO~TJZA		1	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	45,*EY~TJZA		1	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	20,XEMY~TJZA	33%	1	3	otherwise	->	(*A,47)
033	109,*YMY~TJZA		1	1	otherwise	->	(*A,47)
033	45,MY~TJZA		1	1a	otherwise	->	(*A,47)MA
033	45,*VJZA	64%	11	1a	otherwise	->	(*A,47)

033	47,*LA~VJZA	66%	2	1a	otherwise	->	(*VJZA,45)
033	45,*PLA~VJZA		1	1a	otherwise	->	(*LA~VJZA,47)
033	109,*RA~VJZA		1	1	otherwise	->	(*VJZA,45)
033	47,*W~VJZA		2	1a	otherwise	->	(*VJZA,45)
033	47,KY~VJZA		1	1a	otherwise	->	(*VJZA,45)
033	45,LO~XJZA	50%	1	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	109,A~XJZA		1	1	otherwise	->	(*A,47)
033	45,HYDA~JZA		1	1a	otherwise	->	(*A,47)MA
033	45,ARHA~JZA		1	1a	otherwise	->	(*A,47)MA
033	45,EYRWPA~JZA		1	1a	otherwise	->	(*A,47)MA
033	45,RA~JZA		1	1a	otherwise	->	(*A,47)MA
033	45,*VRA~JZA		1	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	45,*E~JZA		1	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	45,*O~JZA		2	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	51,*Y~JZA		2	1	otherwise	->	(*A,47)
033	45,*POZA		2	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	55,*WZA	44%	4	1	otherwise	->	(*A,47)
033	45,*LWZA		1	1a	otherwise	->	(*WZA,55)
033	45,*MWZA	66%	2	1a	otherwise	->	(*WZA,55)
033	109,*J~MWZA		1	1	otherwise	->	(*MWZA,45)
033	49,*RWZA		1	1	otherwise	->	(*WZA,55)
033	45,*YZA	44%	12	1a	otherwise	->	(*A,47)
033	109,*FYZA		1	1	otherwise	->	(*YZA,45)
033	51,*GYZA		1	1	otherwise	->	(*YZA,45)
033	47,*HYZA		2	1a	otherwise	->	(*YZA,45)
033	47,*KLYZA		2	1a	otherwise	->	(*YZA,45)
033	49,*~LYZA		1	1	otherwise	->	(*YZA,45)
033	301,*NYZA		1	2	otherwise	->	(*YZA,45)
033	47,*OYZA	50%	3	1a	otherwise	->	(*YZA,45)
033	49,*KOYZA		1	1	otherwise	->	(*OYZA,47)
033	49,*ROYZA		1	1	otherwise	->	(*OYZA,47)
033	49,*SOYZA		1	1	otherwise	->	(*OYZA,47)
033	49,*TRYZA		1	1	otherwise	->	(*YZA,45)
078	254,*~ZA		2	1	otherwise	->	(*A,47)

4.8 La base de données des règles morphophonologiques régissant la lemmatisation des formes flexionnelles verbales grecques (LEMRULES)

Comme nous l'avons mentionné auparavant, ce fichier de 412 KB est le dernier qui a été développé par notre recherche. La liberté de format ainsi que la quantité plus limitée de données fournies par l'examen similaire des substantifs grecs (Lembessi 1989) a permis l'incorporation explicite de chaque règle à côté de chaque séquence graphémique finale distinctive identifiée. Par contre, la complexité et l'abondance des données verbales nous contraignent à la création de ce fichier indépendant où les modifications morphophonologiques s'accèdent sur la base du code du modèle de conjugaison des entrées concernées. Comme nous le constaterons par la suite, les règles de lemmatisation définies sont les plus simples possibles et se répètent analytiquement, consistant principalement par un remplacement de graphèmes finaux par la voyelle suffixale classique *-ω* à la voix active, tandis que dans le cas des verbes déponents, c'est le suffixe *-μαι* qui apparaît évidemment partout, précédé par des graphèmes vocaliques divers selon le modèle de conjugaison de l'unité lexicale. Étant donné le temps restrictif de la présente recherche, nous échouons donc à définir explicitement des règles plus générales, ayant, pour des raisons de contrôle effectif, choisi de suivre dans cette première étape le conseil classique le Lao Tse "d'étaler premièrement ce qui doit être rassemblé".

En ce qui concerne la position de l'accent des formes canoniques par exemple, elle est bien déclarée dans chaque règle, soit faisant partie des graphèmes suffixaux à ajouter soit sous forme des codes numériques (1, 2 ou 3) les suivant, qui se réfèrent apparemment à l'ultime, la

pénultième ou l'antépénultième syllabe de la forme à produire. Pourtant, nous pouvons envisager une application où la position de l'accent se définit sur la base des modèles particuliers, regroupés selon des caractéristiques communes comme par exemple leur conjugaison. Dans ce cas nous pourrions donc définir que l'accent marque toujours l'ultime des lemmes des soixante dix-sept modèles suivants: 001, 002, 003, 012, 013, 014, 015, 016, 017, 018, 019, 020, 033, 038, 044, 056, 057, 060, 061, 067, 068, 075, 080, 081, 082, 083, 084, 085, 086, 096, 097, 098, 099, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 123, 133, 136, 141, 158, 164, 165, 166, 167, 181, 187, 188, 189, 190, 192, 213, 231, 236, 244, 245, 252, 253, 254, 256, 257, 259, 260, 264, 265, 267, 278, 280, 288, 290, 291 et 300, qui décrivent évidemment le comportement flexionnel des verbes de la 2ème conjugaison, tandis que pour les modèles restants jusqu'au modèle 304, qui manifestent des formes actives (et peut-être des formes passives également), il se trouve sur la pénultième. De façon analogue et selon le motif d'accentuation de la voix passive nous pourrions établir que pour les vingt-six modèles suivants: 307, 309, 332, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 355, 357, 365, 366, 367, 369, 370, 371, 374, 380, 384, 385, 386, 387 et 388 il doit se placer sur l'antépénultième, alors que pour tous les modèles restants de 305 à 388 il doit se placer justement avant la désinence définie à ajouter, sur la pénultième.

D'autre part, les modifications graphophonologiques au niveau de l'augment, externe ou interne, se marquent également de façon explicite dans chaque modèle. Les deux environnements généraux d'application se définissent donc soit au moyen du code 3E1, qui signifie que dans le cas d'une forme flexionnelle trisyllabique qui commence par *-ε*, le premier graphème —qui est l'augment externe— doit s'enlever, soit au moyen du code mnémonique PY (Prefix Yes), qui signale la nécessité de consulter un tableau périphérique, similaire à celui développé pour l'incorporation de l'augment interne. Cependant, celui-ci contient toutes les séquences graphémiques augmentées que nous avons rencontrées au début des formes verbales préfixées, composées ou rédupliquées, ainsi que les changements graphophonologiques à effectuer afin d'obtenir la forme canonique non-augmentée. Évidemment pour des raisons de place, cette base de données de 31 KB et de format similaire à celui dont nous avons parlé dans la section 4.4.1.2.2.1, où nous avons spécifié le traitement de l'augment par notre système de conjugaison, est également incluse en annexe. A ce stade, nous nous limiterons à présenter les dix-sept cas différents de modifications nécessaires, ainsi qu'un petit extrait du premier préfixe inclus, afin de se familiariser avec le métalangage utilisé.

Colonne	10-20	tester si les préfixes suivants apparaissent au début du mot
	25-30	tester si les racines suivantes apparaissent après le préfixe identifié
	40	exécuter les modifications suivantes selon le code:
CODE "A" :	remplacer le dernier caractère du préfixe par <i>-α-</i>	
CODE "B" :	remplacer le dernier caractère du préfixe par <i>-ι-</i>	
CODE "C" :	remplacer le dernier caractère du préfixe par <i>-ο-</i>	
CODE "D" :	enlever le dernier caractère du préfixe	
CODE "E" :	remplacer les deux derniers caractères du préfixe par <i>-κ-</i> : ζε-->κ	
CODE "F" :	remplacer les deux derniers caractères du préfixe par <i>-μ-</i> : νε-->μ	
CODE "G" :	remplacer le dernier caractère du préfixe par <i>-ε-'</i>	
CODE "H" :	remplacer les deux derniers caractères du préfixe par <i>-γ-</i> : νε-->γ	
CODE "I" :	remplacer les deux derniers caractères du préfixe par <i>-λ-</i> : νε-->λ	
CODE "J" :	remplacer les deux derniers caractères du préfixe par <i>-ρ-</i> : νε-->ρ	

CODE "K" : remplacer le dernier caractère du préfixe par *-αι-*: *η-->αι*
 CODE "L" : remplacer les deux derniers caractères du préfixe par *-φι-*: *πε->φι*
 CODE "M" : remplacer les deux derniers caractères du préfixe par *-θι-*: *τε->θι*
 CODE "N" : remplacer les trois derniers caractères du préfixe par *-κ-*: *ξερ->κ*
 CODE "O" : enlever les deux derniers caractères du préfixe
 CODE "P" : enlever le premier caractère de la racine
 CODE "Q" : remplacer les deux derniers caractères du préfixe par *-α-*

ANE	VAL	-> A
	VL	-> A
	VR	-> A
	GJ	-> A
	GN	-> A
	GR	-> A
	D	-> A
	C	-> A
	JL	-> A
	K	-> A
	LA	-> A
	LI	-> A
	LY	-> A
	ME	-> A
	MJ(-S,Z)	-> A
	N	-> A
	XE	-> A
	P	-> A
	RR	-> A
	S	-> A
	STI(-SA,SE)	-> B
	T	-> A
	F(-O)	-> A

La seule différence majeure entre les deux fichiers du traitement de l'augment, qui sont employés respectivement pour la génération et la lemmatisation, se trouve dans le fait que celui de la lemmatisation ne contient aucun code alternatif. Des formes canoniques alternatives ne sont, par conséquent, pas prévues de se générer, sauf dans le cas du radical augmenté *συνηγειρ*, qui est le radical augmenté de deux verbes différents: *συνεγειρω* et *συναγειρω*, se conjuguant selon deux modèles différents.

SYNI GEJ -> A(295), G(179)

Mis à part ce fait, dans ce deuxième fichier, qui est employé pendant le processus de lemmatisation, il faut noter l'existence d'un plus grand nombre de graphèmes qui s'excluent, quand ils suivent les racines établies nécessitant des modifications graphophonologiques, comme c'est le cas par exemple dans l'extrait susmentionné de séquences *ανε-μι-*, *ανε-στη-* et *ανε-φ-*. Dans le premier exemple, la règle doit s'appliquer dans tous les cas de *ανε-μι-*, sauf quand le graphème qui suit la racine *-μι-* est *-σ-*, et ceci afin de bloquer l'application dans le cas du lexème *ανεμίζω*. En outre, et de façon similaire dans le deuxième cas, la règle qui change le dernier graphème du préfixe en *-ι-* ne doit pas s'activer, quand la racine se suit par les graphèmes *-σα/-σε*, vu que ces deux cas doivent plutôt être traités par la règle précédente et plus générale qui demande le remplacement du dernier graphème du préfixe par *-α-*, afin

d'obtenir la forme canonique *ανα-σταίνω*. Par conséquent, le changement du graphème *-ε-* par le graphème *-ι-* n'a été permis que pour le lexème *ανίσταμαι*, qui manifeste des formes du passé {+K} telles que *ανέστ-ην*, *ανέστ-ης* etc. De manière analogue, la règle concernant les formes flexionnelles commençant par *ανεφ-* ne doit pas s'appliquer dans le cas de formes qui se suivent par le graphème *-ο-*, qui sont toutes des formes non-augmentées du lexème *ανεφοδιάζω*.

En dernier et à titre indicatif, nous présentons également un cas similaire, qui est actuellement le plus compliqué de tous:

SYNE	P(-AJ,AR,EF, ED,IR,JF, JD,JK,O)	-> F
------	---------------------------------------	------

et qui confirme que pour toutes les formes flexionnelles commençant par *συνε-π-*, les deux derniers graphèmes du préfixe doivent être remplacés par le graphème *-μ-*, sauf dans les cas de *συνε-π-αι/αρ/ηρ-*, *συνε-π-εφ/ιφ-*, *συνε-π-εδ/ιδ*, *συνε-π-ικ-* et *συνε-π-ο-*, qui sont les séquences graphémiques initiales des lexèmes *συν-(ε)παίρνω*, *συν-επιφέρω*, *συν-επικουρώ* et *συν-εποπτέω*, qui ne manifestent pas le phénomène classique de l'assimilation des phonèmes nasaux, quand ils précèdent les phonèmes labiaux.

Apparemment, même les cas des formes flexionnelles augmentées, qui demandent des modifications graphophonologiques pendant la procédure de la lemmatisation, pourraient être établis de façon plus compacte, avec une simple énumération de modèles de conjugaison qui traitent de pareils cas, et ceci à partir du moment où nous voyons qu'à cet effet des tests sont nécessaires pour des modèles spécifiques. Plus analytiquement, le phénomène de l'augment externe qui doit disparaître, se rencontre exclusivement dans les cas des modèles 005, 007, 011, 014, 037, 059, 064, 074, 079, 080, 091, 093, 130, 143, 147, 153, 155, 191, 202, 205, 206, 208, 230, 235, 242, 259, 263, 271, 273, 282, 289, 316, 345, 350 et 368, même s'il ne s'agit pas exclusivement de verbes actifs, étant donné que des formes augmentées extérieurement se manifestent, comme nous l'avons vu dans les sections du système de conjugaison, également à partir des verbes déponents (modèles 305-368). De plus, il ne s'agit pas exclusivement de formes trisyllabiques, comme le montrent les cas où le test prosodique examine la présence de deux (modèles 124, p.ex. *έ-βγα* et 131, p.ex. *έ-μπα*), quatre (modèles 080, 091, 163, 193, 214, 255, 316, 317, 324 et 350) ou même cinq syllabes dans le cas des verbes déponents (modèles 316 et 350). Par ailleurs, de rares cas sont également enregistrés là où le test prosodique n'est pas nécessaire afin de reconnaître les formes dont il faut retirer le graphème initial *ε-*, comme c'est le cas des modèles 014, 093, 217, 235, 345 et 368, où la syllabe vocalique supplémentaire est ajoutée à des formes passives polysyllabiques spécifiques {+K} telles que *ε-κινήθην*, *ε-δικαιούτο* ou *ε-σφαλμένος*.

De la même façon, nous pouvons également signaler que le tableau périphérique de l'augment interne ne doit être accessible que pour des formes préfixées/composées ou redupliquées des modèles 002, 008, 012, 016, 018, 023, 026, 027, 031, 034, 035, 036, 043, 044, 053, 065, 067, 068, 070, 071, 078, 081, 085, 089, 092, 095, 101, 108, 112, 114, 117, 119, 123, 127, 129, 137, 146, 149, 150, 151, 156, 157, 159, 162, 174, 176, 177, 179, 180, 185, 189, 190, 192, 196, 197, 198, 200, 201, 207, 213, 222, 223, 224, 227, 228, 229, 232, 237, 238, 240, 246, 247, 249, 250, 269, 270, 272, 277, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 310, 313, 314, 323, 326, 328, 329, 329, 336, 340, 343, 344, 349, 362, 364, 372, 378 et 383, fait qui par ailleurs révèle le haut degré de productivité du phénomène, mis à part les modèles 001, 004, 006, 009, 021, 022, 028, 029, 030, 032, 039, 040, 041, 042, 045, 047, 048, 049, 050, 055, 061, 062, 063, 066, 069, 072, 073, 077, 087, 090, 094, 107, 109, 110, 111, 116, 120, 124, 125, 131, 135, 138, 139,

140, 144, 145, 152, 154, 160, 161, 163, 168, 173, 178, 182, 184, 193, 194, 195, 199, 203, 209, 211, 212, 214, 217, 218, 220, 221, 225, 226, 233, 234, 243, 255, 268, 275, 279, 305, 317 et 324, qui couvrent des formes augmentées à la fois extérieurement et intérieurement.

En conséquence, dans tous ces cas nous aurions pu éviter le codage analytique à l'intérieur des règles de la nécessité de l'exécution des tests au niveau de l'augment, si nous avions pu définir plus précisément l'environnement de l'application. Pourtant, ceci semble extrêmement difficile, comme il apparaîtra dans l'extrait qui suit, des cinquante premiers modèles de la base de données, vu que les formes concernées n'exigent pas de façon régulière le remplacement du même nombre de graphèmes finaux, et par conséquent l'application de la même règle.

Pour en revenir donc à la question de l'économie de la représentation choisie, la répétition explicite des règles à l'intérieur de chaque modèle a permis l'enregistrement détaillé de leur environnement d'application, et ceci en termes de la valeur morphosyntaxique des formes concernées, exprimée sous forme de codes morphosyntaxiques occupant la fin de chaque règle linéaire. En revanche, ce fait a facilité l'attribution manuelle du code de lemmatisation exact aux séquences graphémiques finales distinctives correspondantes.

En outre, l'approche analytique optée a également facilité la lemmatisation des formes alternatives de verbes diplomorphiques vers des formes canoniques qui ne sont pas flexionnellement connectées, comme c'est le cas par exemple du modèle très commun 045 de la 1ère conjugaison, où nous y trouvons six règles concernant les formes alternatives de la 2ème conjugaison du lexème *αγαλλιάζω/αγαλλιώ*, déjà mentionné dans la section 4.6 des radicaux alternatifs du présent.

L'accès à des règles spécifiques à l'intérieur des modèles et à partir des séquences graphémiques distinctives identifiées est donc possible au moyen des codes alphabétiques en minuscule, qui suivent les codes numériques marquant le nombre de graphèmes finaux à éliminer avant d'ajouter les graphèmes canoniques. Nous pouvons constater par exemple que dans le premier modèle du système, il y en a deux règles qui demandent l'élimination de quatre graphèmes. Pourtant, dans le premier cas, qui concerne la forme du participe présent actif se terminant en *-όντας*, il suffit d'enlever les quatre derniers graphèmes afin d'arriver à la forme canonique, tandis que dans neuf formes finies de valeur morphosyntaxique 24, 25, 26, 33, 47, 77, 58, 62 et 63, dont les quatre derniers graphèmes doivent être éliminés, la voyelle canonique *-ώ* ne fait pas partie et doit par conséquent être ajoutée. Les codes alphabétiques en minuscule permettent donc de faire la distinction entre des règles qui nécessitent l'élimination du même nombre de graphèmes finaux, alors que le maximum des graphèmes à enlever se trouve dans le cas exceptionnel de quatorze graphèmes (marqué de façon hexadécimale: E) pour la forme *αναπαρυσταινόντουςαν* du verbe *αναπαριστάνω/αναπαρυσταίνω/αναπαριστώ*, qui est traité exclusivement par le modèle 157.

Le dernier point qui mérite notre attention concerne donc les rares cas où l'environnement de l'application des règles doit se préciser de manière encore plus détaillée, comme c'est le cas par exemple du modèle 014, où des modifications partiales spécifiques s'imposent pour des formes flexionnelles particulières, marquées avec un astérisque ou bien pour des verbes spécifiques comme dans le cas des modèles 045, 051, 055, 089, 092, 094, 182, 184, 211, 212, 214 et 226, où la présence de certains graphèmes doit être examinée, après l'élimination nécessaire des graphèmes finaux, afin d'établir des formes canoniques d'un caractère thématique différent de la majorité.

001	0				21	ADJAFOR-W\αδιαφορ-ώ			
	4a				1	0			
*-----									
	2			W'		23			
	3	3E1	PY	W'		22,26,45,			
						57,59,93,73			
	4b	3E1	PY	W'		24,25,26,33,47,77,58,62,63			
	5			W'		13,17,20,34,38,46,49,50,60,61,62,74			
	6			W'		11,12,13,14,15,17,18,19,20,36,37,38			
						48,50			
	7			W'		11,12,13,14,15,16,18,19			
	8			W'		16			

002	0				21	AGNO-W\αγνο-ώ			
	4a				1	0			
*-----									
	2			W'		23			
	3		PY	W'		22,26,45,51,57,59,93,66			
	4b		PY	W'		24,25,26,33,41,47,77,53,58,62,63,			
						64,65,70			
	5		PY	W'		13,17,20,27,28,29,34,38,41,44,46,			
						49,50,79,52,56,60,61,62,64,66,68,			
						74			
	6		PY	W'		3,7,10,11,12,13,14,15,18,19,32,36,			
						37,38,39,40,48,50,54,55,56,65,69,			
						67,72			
	7			W'		1,2,3,4,5,8,9,16,30,43,67,68,69			
	8			W'		6			

003	0				21	TRAV-W\τραβ-ώ			
	4a				1	0			
*-----									
	1			W'		23,78			
	2			W'		22,26,21			
	3			W'		23,24,25,26,33,35,45,57,59			
	4b			W'		24,26,33,34,38,47,77,51,58,62,63,70			
	5			W'		27,28,29,34,36,37,38,41,46,49,50,79,			
						53,60,61,62,74			
	6			W'		13,17,20,32,36,37,38,39,40,41,44,48,			
						50,52,56,64,66			
	7			W'		11,12,13,14,15,18,19,30,31,32,39,40,			
						44,54,55,56,65,69			
	8			W'		16,42,43,67,68,69			
	9			W'		44			

004	0				21	ANA'V/FT-W\ανάβ/φτ-ω			
*-----									
	1	3E1	PY	W	2	33,35,77,75,66			
	2a	3E1	PY	W	2	23,34,38,64,65			
	3a		PY	W	2	22,25,26,36,37,38,68			
	4a		PY	W	2	24,26,27,28,29,41,67,69,79			

5a			W	2	0,3,7,10,32,39,40,41,44,72
6a			W	2	1,2,3,4,5,8,9,30,31,39,40,44
7a			W	2	6,42,43
8a			W	2	44
*-----					
2b	3E1	PY	VW	2	45,51,57,59,93,73,
3b	3E1	PY	VW	2	21,33,35,47,51,53,58,62,63,70,77,75
4b	3E1		VW	2	23,34,38,46,49,50,53,52,56,60,61,62, 74
5b			VW	2	13,17,20,22,25,24,26,36,37,38,48,50, 52,56,54,55,64,66
6b			VW	2	11,12,13,14,15,18,19,41,54,55,56,65, 69,24,26,79,27,28,29
7b			VW	2	3,7,10,16,39,40,41,44,67,68,69,72,32,0
8b			VW	2	1,2,3,4,5,8,9,30,31,39,40,44
9			VW	2	6,42,43
A			VW	2	44

005	0			21	CA'V/PT/FT-W\θάβ/πτ/φτ-ω
*-----					
1	3E1		W	2	33,35,77,75
2a			W	2	23,34,38
3a			W	2	22,25,26,36,37,38
4a			W	2	24,26,27,28,29,41,79
5a			W	2	0,3,7,10,32,39,40,41,72
6a			W	2	1,2,3,4,5,8,9,30,31,39,40,44
7a			W	2	6,42,43
8a			W	2	44
*-----					
2b	3E1		VW	2	45,57,59,93,73
3b	3E1		VW	2	21,33,35,47,51,58,62,63,70,77,75
4b	3E1		VW	2	23,34,38,46,50,74,53,60,61,62
5b			VW	2	13,17,20,22,25,26,36,37,38,50,52,56, 64,66,48
6b			VW	2	11,12,13,14,15,18,19,24,26,27,28,29, 41,79,54,55,56,65,69
7b			VW	2	0,3,7,10,16,32,39,40,41,44,67,68,69,72
8b			VW	2	1,2,3,4,5,8,9,30,31,39,40,44
9			VW	2	6,42,43
A			VW	2	44
*-----					
4c			CA'VW		51
5c			CA'VW		53
6c			CA'VW		52,56,64,66
7c			CA'VW		54,55,56,65,69
8c			CA'VW		67,68,69

006	0			21	RE'V/Y'-W,PROKO'FT-W ρέβ/ύ-ω, προκόφτ-ω
*-----					
1	3E1	PY	W	2	33,35,77,75
2a	3E1	PY	W	2	23,34,38

3a			W	2	22,25,26,36,37,38
4a			W	2	24,26
5a			W	2	0
*-----					
2b	3E1	PY	VW	2	21,33,35,45,57,59,93,73,77,75
3b	3E1	PY	VW	2	21,23,33,35,34,38,47,58,62,63
4b			VW	2	23,22,25,26,34,36,37,38,46,49,50,60, 61,62,74
5b			VW	2	13,17,20,22,25,26,24,36,37,38,48,50
6			VW	2	11,12,13,14,15,18,19,24,26,0
7			VW	2	16,0

007	0			21	KLE'V/FT-W\κλέβ/φτ-ω
*-----					
1	3E1		W	2	33,77,75
2a	3E1		W	2	23,34,38
3a			W	2	22,25,26,36,37,38
4a			W	2	24,26,27,28,29,41,79
5a			W	2	0,3,7,10,32,39,40,41,72
6a			W	2	1,2,3,4,5,8,9,30,31,39,40,44
7a			W	2	6,42,43
8			W	2	44
*-----					
2b	3E1		VW	2	45,57,93,73 KLE-B/FT-κλε-ψ/φτ-
3b	3E1		VW	2	21,33,47,77,51,58,62,63,70,75
4b	3E1		VW	2	23,34,38,46,50,74,53,60,61,62
5b			VW	2	13,17,20,22,25,26,36,37,38,48,50,52, 56,64,66
6b			VW	2	11,12,13,14,15,18,19,24,26,54,55,56, 65,69
7b			VW	2	16,67,68,69,0
*-----					
3c			E'VW		51
4c			E'VW		53
5c			E'VW		52,56,64,66
6c			E'VW		54,55,56,65,69
7c			E'VW		67,68,69

008	0			2	21,51 SYNCLJ'V-W\συνθλιβ-ω
*-----					
1		PY	W	2	33,77,66,75
2a		PY	W	2	23,34,38,53,64,65
3a		PY	W	2	22,25,26,36,37,38,52,56,68
4a		PY	W	2	24,26,27,28,29,41,79,54,55,56,67,69
5a		PY	W	2	0,3,7,10,32,39,40,41,72
6a			W	2	1,2,3,4,5,8,9,30,31,39,40,44
7a			W	2	6,42,43
8			W	2	44
*-----					
2b		PY	VW	2	45,57,59,93,73
3b		PY	VW	2	47,51,58,62,63,70
4b			VW	2	46,49,50,53,60,61,62,74

	5b		PY	VW	2	13,17,20,48,50,52,56,64,66
	6b		PY	VW	2	11,12,13,14,15,18,19,54,55,56,65,69
	7b		PY	VW	2	16,67,68,69

009	0					21 KO'V/PT-W\κόβ/πτ-ω
	1	3E1	PY	W	2	33,35,77,75
	2a	3E1	PY	W	2	23,34,38
	3a			W	2	22,25,26,36,37,38
	4a			W	2	24,26,27,28,29,79
	5a			W	2	0,3,7,10,32,72,41,39,40
	6a			W	2	1,2,3,4,5,8,9,30,31,39,40,44
	7a			W	2	6,42,43
	8a			W	2	44
*-----						
	2b	3E1	PY	VW	2	45,51,57,59,93,73
	3b	3E1	PY	VW	2	21,33,35,53,51,58,62,63,70,77,47,75
	4b			VW	2	23,34,38,52,56,53,60,61,62,64,66,74, 46,49,50
	5b			VW	2	13,17,20,22,25,26,36,37,38,54,55, 56,52,64,66,65,69,48,50
	6b			VW	2	11,12,13,14,15,18,19,24,26,27,28,29, 54,55,56,65,69,67,68,79,41
	7b			VW	2	0,3,7,10,16,32,67,68,69,72,41,44,39,40
	8b			VW	2	1,2,3,4,5,8,9,30,31,39,40,44
	9			VW	2	6,42,43
	A			VW	2	44

010	0					94 PA'-W\πά-ω
	1			W	2	95,98
	2			W	2	96,97,101
*-----						
	3			A'W		57,93
	4			A'W		58,62
	5			A'W		60,61,62
	6			A'W		21,33,35 P-IGAJ'NW\π-ηγαινω
	7			A'W		23,34,38,63
	8			A'W		22,25,26,36,37,38
	9			A'W		24,26
	A			A'W		0

011	0					21 SKA'-W\σκά-ω
	1			W	2	22,26
	2	3E1		W	2	21,23,24,25,26,33,35,45,57,59,93,73, 77,75
	3	3E1		W	2	23,34,38,47,58,62,63
	4			W	2	22,25,26,36,37,38,46,49,50,60,61,62, 74
	5			W	2	13,17,20,24,26,48,50
	6			W	2	0,11,12,13,14,15,18,19
	7			W	2	16

012	0					21 STAMAT-W\σταματ-ώ

4a			1	0	
*-----					
1		W'			23,78
2		W'			21,22,26
3	PY	W'			21,23,24,25,26,33,35,45,57,59,93
4b	PY	W'			23,24,26,34,38,47,33,58,62,63,77
5		W'			13,17,20,22,25,26,36,37,38,46,49,50, 34,60,61,62
6		W'			11,12,13,14,15,18,19,17,20,24,26,48, 50,36,37,38
7		W'			0,16,11,12,13,14,15,18,19
8		W'			16

013	0			21	FYS-W\φυσ-ώ
4a			1	0	
*-----					
1		W'			23,78
2		W'			21,22,26
3		W'			23,24,25,26,33,35,45,57,59
4b		W'			24,26,34,38,47,33,58,62,63,77
5		W'			36,37,38,46,49,50,34,60,61,62
6		W'			13,17,20,48,50,36,37,38
7		W'			11,12,13,14,15,18,19
8		W'			16

014	0			21	PYROVOL-W\πυροβολ-ώ
4a			1	0	
*-----					
1		W'			23,78
2		W'			21,22,23,26
3	*E1	W'			22,23,24,25,26,33,35,45,51,57,59, *66 EKJN'I'CI
4b	*E1	W'			24,25,26,34,38,47,33,77,53,58,62,63, *64,*65,70
5	*E1	W'			13,17,20,27,28,29,36,37,38,34,46,49,44, 50,79,52,56,60,61,62,64,66,*68,74,41, 3,7,10,11,12,13,14,15,18,19,32,48,39, 50,36,37,38,54,55,56,65,*67,*69,72,40
6	*E1	W'			1,2,3,4,5,8,9,16,30,67,68,69
7		W'			6
8		W'			6

015	0			21	GENN-W\γενν-ώ
4a			1	0	
*-----					
1		W'			23,78
2		W'			21,22,26
3		W'			23,24,25,26,33,35,45,51,57,59
4b		W'			24,26,34,38,47,53,58,62,63, 70,77,33,35
5		W'			13,17,20,27,28,29,36,37,38,41,46,49, 50,79,52,56,60,61,62,64,66,74
6		W'			11,12,13,14,15,18,19,32,39,40,41,44,

	7		W'	48,50,54,55,56,65,69,36,37,38,17,20 16,30,31,32,39,40,44,67,68,69,11,12, 13,14,15,18,19
	8		W'	42,43,16
	9		W'	44

016	0			21 APOFOJT-W\αποφοιτ-ώ
	4a		1	0
*-----				
	1		W'	23
	2	PY	W'	22
	3	PY	W'	25,26,45,57,59,93
	4b		W'	24,26,33,47,77,58,62,63
	5		W'	13,17,20,34,38,46,49,50,60,61,62
	6		W'	11,12,13,14,15,18,19,17,20,36,37,38, 48,50
	7		W'	16,11,12,13,14,15,18,19
	8		W'	16

017	0			21 KRAT-W\κρατ-ώ
	4a		1	0
*-----				
	1		W'	23,78
	2		W'	21,22,23,26
	3		W'	22,23,24,25,26,33,35,45,51,57,59
	4b		W'	24,25,26,33,34,38,41,47,77,53,58,62, 63,70
	5		W'	13,17,20,27,28,29,34,36,37,38,41,44, 46,49,50,79,52,56,60,61,62,64,66,74
	6		W'	3,7,10,11,12,13,14,15,18,19,32,36,41, 37,38,39,40,44,48,50,54,55,56,65,69, 72
	7		W'	1,2,3,4,5,8,9,16,30,31,32,39,40,44, 67,68,69
	8		W'	6,42,43
	9		W'	44

018	0			21 LAL-W\λαλ-ώ
	4a		1	0
*-----				
	1		W'	23,78
	2		W'	21,22,23,26
	3	PY	W'	22,23,24,25,26,33,35,45,57,59,93
	4b	PY	W'	24,25,26,33,34,38,47,77,58,62,63
	5		W'	13,17,20,34,36,37,38,46,49,50,60, 61,62
	6		W'	11,12,13,14,15,18,19,17,20,36,37, 38,48,50
	7		W'	16,11,12,13,14,15,18,19
	8		W'	16

019	0			21 SKORP-W'/J'ZW

				σκορπ-ώ/ίζω	
4a				1	0
*-----					
	1		W'		23,78
	2		W'		21,22,26
	3		W'		21,23,24,25,26,33,35,45,57,59
	4b		W'		23,24,26,33,34,38,47,77,51,58,62, 63,70
	5		W'		22,25,26,27,28,29,79,72,36,37,38,41, 46,49,50,74,53,60,61,62
	6		W'		13,17,20,24,26,27,28,29,32,52,56,36, 37,38,39,40,41,44,48,79,64,66
	7		W'		0,3,7,10,11,12,13,14,15,18,54,55,56, 65,69,19,30,31,32,39,40,41,44
	8		W'		1,2,3,4,5,8,9,16,30,31,39,40,42,43, 44,67,68,69
	9		W'		6,42,43,44
	A		W'		44

020	0			21	MOYRMOYR-W'/J'ZW μουρμουρ-ώ/ίζω
4a				1	0
*-----					
	1		W'		23,78
	2		W'		21,22,26
	3		W'		21,23,24,25,26,33,45,57,59
	4b		W'		23,24,26,33,34,35,38,47,77,58,62,63
	5		W'		22,25,26,34,36,37,38,60,61,62,46,49, 50
	6		W'		13,17,20,24,25,26,36,37,38,48,50
	7		W'		0,11,12,13,14,15,18,19
	8		W'		16

021	0			21	ANOJ'G-W\ανοίγ-ω
*-----					
	1	3E1	PY	W	2 33,35,66,77,75
	2a	3E1	PY	W	2 23,34,38,64,65
	3a	4E1	PY	W	2 22,25,26,36,37,38,68
	4a	4E1	PY	W	2 13,17,20,24,26,27,28,29,41,79,67,69
	5a			W	2 0,3,7,10,11,12,13,14,15,18,19,32,39, 40,41,72
	6a			W	2 1,2,3,4,5,8,9,16,30,31,39,40,44
	7a			W	2 6?,42,43
	8a			W	2 44
*-----					
	2b	3E1	PY	GW	2 21,45,33,47,57,59,93,73,75,77
	3b	3E1	PY	GW	2 21,23,33,47,34,38,51,58,62,63,70,77,75
	4b	3E1	PY	GW	2 22,23,25,26,34,38,46,49,50,53,60,61, 62,74,36,37 ΜΠ'ΗΝ-W\μπήχν-ω
	5b			GW	2 22,24,25,26,36,37,38,48,50,52,56,64, 66
	6b			GW	2 24,26,27,28,29,41,79,54,55,56,65,69,0

7b			GW	2	0,32,39,40,41,72,67,68,69
8b			GW	2	30,31,39,40,44
9			GW	2	42,43
A			GW	2	44

022	0			21	PARA'GW\παράγ-ω
*-----					
	1	2I1A	PY	W	2 33,77
	2	2I1A	PY	W	2 23,34,38
	3a	3I1A	PY	W	2 22,25,26,36,37,45,57,93,73
	4a	3I1A	PY	W	2 13,17,20,24,26,27,28,29,41,47,79,58,62
	5a		PY	W	2 0,3,7,10,11,12,13,14,15,18,19,32,39,40,41,44,46,49,50,60,61,62
	6a		PY	W	2 16,1,2,3,4,5,8,9,30,31,39,40,44,48,50
	7a			W	2 6,42,43
	8			W	2 44
*-----					
	3b		PY	GW	2 66,51 API'HC-Γλαπήχθ-η
	4b		PY	GW	2 64,65,53
	5b		PY	GW	2 68,64,66,52,56
	6b		PY	GW	2 67,69,65,54,55,56
	7b			GW	2 67,68,69

023	0			21	DJA'G-W\διάγ-ω
	1		PY	W	2 33,77
	2		PY	W	2 23,34,38
	3		PY	W	2 22,25,26,36,37,45,57,93
	4		PY	W	2 24,26,47,58,62
	5			W	2 46,49,50,60,61
	6			W	2 48,50

024	0a			2	21 FYLA'-W\φυλά-ω
*-----					
	5a			A'W	0
*-----					
	0b			W	2 75
	1			W	2 22,26
	2			W	2 21,23,24,25,26,33,35,45,57,59
	3			W	2 21,23,33,35,34,38,51,58,62,63,70,47
	4			W	2 22,23,25,26,34,36,37,38,53,60,61,62,74,46,50
	5b			W	2 13,17,20,22,24,25,26,27,28,29,36,37,38,41,79,52,56,64,66,48,50
	6			W	2 0,3,7,10,11,12,13,14,15,18,19,32,24,26,27,28,29,39,40,41,79,54,55,56,65,69,72
	7			W	2 1,2,3,4,5,7,8,9,10,16,30,31,39,40,41,44,67,68,69,32,0
	8			W	2 1,2,3,4,5,6,8,9,30,31,39,40,44,42,43
	9			W	2 6,42,43,44

	A		W	2	44	

025	0a			2	21	PARAFYLA'-W\παραφυλά-ω
*-----						
	5a		A'W		0	
*-----						
	0b		W	2	75	
	1		W	2	22,26	
	2		W		21,23,24,25,26,33,35,45,57,59	
	3		W	2	23,34,38,47,58,62,63	
	4		W	2	22,25,26,34,38,36,37,46,50,49,60,61,62	
	5a		W	2	24,26,48,50	
	6		W	2	0	
*-----						
	5b		A'W	2	0	

026	0				21	ANTJLE'G-W\αντιλέγ-ω
	1	PY	W	2	33,77,75	
	2	PY	W	2	34,38,23	
	3a		W	2	22,25,26,36,37,38	
	4a		W	2	24,26	
	5a		W	2	0	
*-----						
	3b	PY	GW	2	66	PROELE'HC-I\προελέχθ-η
	4b	PY	GW	2	64,65	
	5b	PY	GW	2	68	
	6a	PY	GW	2	67,69	
*-----						
	4c		LE'GW		45,57,73,93	PRO-EJ'PA\προ-είπα
	5c		LE'GW		47,58,62	
	6b		LE'GW		46,49,50,60,61,62	
	7a		LE'GW		48,50	
*-----						
	4d		JLE'GW		45,57,73,93	ANT-EJ'PA\αντ-είπα
	5d		JLE'GW		47,58,62	
	6c		JLE'GW		46,49,50,60,61,62	
	7b		JLE'GW		48,50	

027	0			2	21,51	EKLE'G-W\εκλέγ-ω
	1	PY	W	2	33,77,66,75	
	2a	PY	W	2	23,34,38,53,64,65	
	3a	PY	W	2	22,25,26,36,37,38,52,56,68	
	4a	PY	W	2	13,17,20,24,26,27,28,29,41,79,54,55,56,67,69	
	5a		W	2	0,3,7,10,11,12,13,14,15,18,19,32,39,40,41,44,	
	6a		W	2	1,2,3,4,5,8,9,30,31,16,39,40,44	
	7a		W	2	6,42,43	
	8		W	2	44	
*-----						
	2b	PY	GW	2	45,57,93,73	

3b		PY	GW	2	47,51,58,62,66,63,70
4b		PY	GW	2	53,60,61,62,64,65,46,50,74
5b		PY	GW	2	48,50,52,56,64,66,68
6b		PY	GW	2	54,55,56,65,69,67
7b			GW	2	67,68,69

028	0				21 LI'G-W\λήγ-ω
	1	3E1	PY	W	2 33,77,75
	2a	3E1	PY	W	2 23,34,38,
	3a			W	2 22,25,26,36,37,38,
	4a			W	2 24,26,13,17,20,
	5a			W	2 0,11,12,13,14,15,18,19
	6			W	2 16
*-----					
	2b	3E1	PY	GW	2 45,57,59,93,73
	3b	3E1	PY	GW	2 47,58,62,63
	4b			GW	2 46,50,60,61,62,74,49
	5b			GW	2 48,50

029	0			2	21,51 PNJ'G-W\πνίγ-ω
	1	3E1	PY	W	2 33,35,77,66,75
	2a	3E1	PY	W	2 23,34,38,53,64,65
	3a		PY	W	2 22,25,26,36,37,38,52,56,68,64,66
	4a		PY	W	2 13,17,20,24,26,27,28,29,41,79,54,55, 56,67,69,65
	5a			W	2 0,11,12,13,14,15,18,19,32,39,40, 41,44,67,68,69,72
	6a			W	2 16,30,31,39,40,44
	7a			W	2 42,43
	8			W	2 44
*-----					
	2b	3E1	PY	GW	2 45,57,59,93,73
	3b	3E1	PY	GW	2 47,51,58,62,63,70
	4b			GW	2 46,50,53,60,61,62,74
	5b			GW	2 48,50,52,56,64,66
	6b			GW	2 54,55,56,65,69
	7b			GW	2 67,68,69

*** (IF *:MOVE LEFT X CHARACTERS FROM END OF LEMME AND ADD)					
030	0			*3E	2 21,*45 FEY'G-W\φεύγ-ω
	1	3E1	PY	W	*3E 2 33,35,*57,*59,*93,73,*73,77,75
	2	3E1	PY	W	*3E 2 23,34,38,*47,*58,*62
	3			W	*3E 2 22,25,26,36,37,38,*46,*49,*50,*60, *61,*62,76
	4			W	*3E 2 24,26,*48,*50
	5			W	2 0

031	0			*3E	2 21,*45 APOFEY'G-W\αποφεύγ-ω
	1		PY	W	*3E 2 33,35,77,*57,*59,*93
	2		PY	W	*3E 2 23,34,38,*47,*58,*62
	3a			W	*3E 2 22,25,26,36,37,38,*46,*49,*50,*60, *61,*62

4a			W	*3E	2	24,26,27,28,29,41,*48,*50,79
5a			W		2	0,3,7,10,32,39,40,41,44
6a			W		2	1,2,3,4,5,8,9,30,31,39,40,44
7			W		2	?6,42,43
8			W		2	44
*-----						
3b		PY	GW		2	51,66
4b		PY	GW		2	53,64,65
5b		PY	GW		2	52,56,68,64,66
6b		PY	GW		2	54,55,56,67,69,65
7b		PY	GW		2	67,68,69

032	0					21 TRW'-W\τρώ-ω
	1		W		2	22,26
	2	3E1	PY	W	2	21,23,24,25,26,33,35,77,75
	3a	3E1	PY	W	2	23,34,38
	4a		W		2	22,25,26,36,37,38
	5a		W		2	24,26,27,28,29,79,41
	6a		W		2	0,32,41,72,39,40
	7a		W		2	30,31,39,40,44
	8a		W		2	42,43
	9a		W		2	44
*-----						
	3b			TRW'W		45,46,50,73
	4b	3E1	PY	TRW'W		47,48,49,50,57,93
	5b	3E1	PY	TRW'W		58,62
	6b			TRW'W		51,60,61,62
	7b			TRW'W		53
	8b			TRW'W		13,17,20,52,56,64,66
	9b			TRW'W		11,12,13,14,15,18,19,54,55,56,65,69
	A			TRW'W		16,67,68,69

033	0					21 PID-W'\πηδ-ώ
	4a				1	0
*-----						
	1			W'		23,78
	2			W'		21,22,26
	3			W'		23,24,25,26,33,35,45,57,59
	4b			W'		24,26,33,34,38,47,77,58,62,63,70,51
	5			W'		27,28,29,34,38,36,37,46,49,50,74,79, 60,61,62,53,41
	6			W'		13,17,20,32,36,37,38,48,50,64,66, 52,56,39,40,41,44
	7			W'		11,12,13,14,15,18,19,30,31,32,65,69 54,55,56,39,40,44
	8			W'		16,67,68,69,42,43
	9			W'		44

034	0					21 METADJ'D-W\μεταδίδ-ω
	1		PY	W	2	33,35,77,75
	2a		PY	W	2	23,34,38
	3a			W	2	22,25,26,36,37,38

4a			W	2	24,26,27,28,29,41,79
5a			W	2	0,3,7,10,32,39,40,41,44,72
6a			W	2	1,2,3,4,5,8,9,30,31,39,40,44
7a			W	2	6,42,43
8a			W	2	44
*-----					
2b	PY	DW		2	21,33,35 APODJ'N-W\αποδίν-ω
3b	PY	DW		2	23,34,38
4b		DW		2	22,25,26,36,37,38
5b		DW		2	24,26,27,28,29,41,79
6b		DW		2	0,3,7,10,32,39,40,41,72
7b		DW		2	1,2,3,4,5,8,9,30,31,39,40,44
8b		DW		2	6,42,43
9		DW		2	44
*-----					
3c	PY	J'DW			45,51,57,59,93,66,73
4c	PY	J'DW			47,53,58,62,63,64,65,70
5c	PY	J'DW			13,17,20,46,49,50,74,52,56,60,61,62, 64,66,68
6c	PY	J'DW			11,12,13,14,15,18,19,17,20,48,50,54, 55,56,65,69,67
7c	PY	J'DW			16,11,12,13,14,15,18,19,67,68,69
8c		J'DW			16

035	0				21 ENDJ'D-W\ενδίδ-ω
	1	PY	W	2	33,77,75
	2	PY	W	2	23,34,38
	3a		W	2	22,25,26,36,37,38
	4a		W	2	24,26
	5a		W	2	0
*-----					
	3b	PY	J'DW		45,57,93,73
	4b	PY	J'DW		47,58,62,63
	5b		J'DW		46,50,74,60,61,62
	6		J'DW		48,50

036	0				21 DJABEY'D-W\διαψεύδ-ω
	1	PY	W	2	33,77,75
	2a	PY	W	2	23,34,38
	3a		W	2	22,25,26,36,37,38
	4a		W	2	24,26,27,28,29,41,79
	5a		W	2	0,3,7,10,32,39,40,41,44
	6a		W	2	1,2,3,4,5,8,9,30,31,39,40,44
	7a		W	2	6,42,43
	8		W	2	44
*-----					
	2b	PY	DW	2	45,57,93,73
	3b	PY	DW	2	47,51,58,62,63,70
	4b		DW	2	46,50,74,53,60,61,62
	5b		DW	2	13,17,20,48,50,52,56,64,66
	6b		DW	2	11,12,13,14,15,18,19,54,55,56,65,69
	7b		DW	2	16,67,68,69

037	0				21	SPEY'D-W\σπεύδ-ω
	1	3E1	W		2	33,77,75
	2a	3E1	W		2	23,34,38
	3a		W		2	22,25,26,36,37,38
	4a		W		2	24,26
	5a		W		2	0
*-----						
	2b	3E1	DW		2	45,57,93,73
	3b	3E1	DW		2	47,58,62,63
	4b		DW		2	46,50,74,60,61,62
	5b		DW		2	48,50

038	0				21	PLIR-W'\πληρ-ώ
	2a				1	51
	3a				1	53
	4a				1	0,13,17,20,64,66,52,56
	5a				1	11,12,13,14,15,18,19,65,69,54,55,56
	6a				1	16,67,68,69
*-----						
	2b		W'			23
	3b		W'			22,26,45,57,59
	4b		W'			24,25,26,33,41,47,77,58,62,63
	5b		W'			27,28,29,34,38,44,46,49,50,90,60,61, 62
	6b		W'			3,7,10,32,36,37,38,39,48,50,80,72
	7		W'			1,2,3,4,5,8,9,30
	8		W'			6

039	0				21	ANAPNE'-W, PLEY'-W αναπνέ-ω, πλεύ-ω
	1	3E1	PY	W	2	33,35,77,75
	2	3E1	PY	W	2	23,34,38,33,77,21,75
	3	3E1		W	2	22,25,26,23,36,37,38,34,45,57,59,93, 73
	4	3E1	PY	W	2	24,26,22,25,36,37,38,47,58,62,63
	5			W	2	0,24,26,46,49,50,60,61,62,74
	6			W	2	0,48,50

040	0				21	DJALY'-W\διαλύ-ω
	1	3E1	PY	W	2	33,35,77,75
	2	3E1	PY	W	2	23,34,38,45,51,57,59,93,66,73
	3	3E1	PY	W	2	22,25,26,36,37,38,47,53,58,62,63,64, 65,70
	4		PY	W	2	24,26,27,28,29,13,17,20,41,46,49,50, 74,79,52,56,60,61,62,64,66,68,36
	5		PY	W	2	0,3,7,10,11,12,13,14,15,18,19,32,39, 40,41,44,48,50,54,55,56,65,69,67,24
	6		PY	W	2	1,2,3,4,5,8,9,16,30,31,39,40,44,67, 68,69
	7			W	2	6,42,43
	8			W	2	44

**

041	0				21	RITOREY'-W\ρητορεύ-ω
	1	3E1	PY	W	2	33,35,77,75
	2	3E1	PY	W	2	23,21,34,38,33,75,45,77,57,59,93,73
	3	3E1		W	2	22,25,26,23,36,37,38,34,47,58,62,63, 66
	4	3E1		W	2	13,17,20,24,26,22,25,36,37,38,46,49, 50,74,79,60,61,62,64,65
	5	4E1		W	2	0,24,26,11,12,13,14,15,18,19,48,50, 68,72(1) EBAY'-SCITE
	6	4E1		W	2	16,67,69

042	0				21	LE'-W\λέ-ω
	1			W	2	22,26
	2a	3E1	PY	W	2	21,23,24,25,26,33,77,75
	3a	3E1	PY	W	2	23,34,38,51
	4a			W	2	25,26,36,37,38,53,22
	5a			W	2	24,26,27,28,29,41,79,52,56,64,66
	6a			W	2	0,3,7,10,32,39,40,41,54,55,56,65,69, 72
	7a			W	2	1,2,3,4,5,8,9,30,31,32,39,40,44,67, 68,69
	8a			W	2	6,42,43
	9a			W	2	44

*-----

	2b			LE'W	45	
	3b			LE'W	47,73	
	4b			LE'W	46,50,57,93	
	5b			LE'W	48,49,50,58,62,63	
	6b			LE'W	51,60,61,62	
	7b			LE'W	53	
	8b			LE'W	13,17,20,52,56,64,66	
	9b			LE'W	11,12,13,14,15,18,19,54,55,56,65,69	
	A			LE'W	16,67,68,69	

043	0				21	EMPNE'-W\εμπνέ-ω
	1		PY	W	2	33,77,75
	2		PY	W	2	23,34,38
	3			W	2	22,25,26,36,37,38,45,57,93,73
	4			W	2	24,26,27,28,29,41,47,79,58,62,63, 70,51
	5			W	2	0,3,7,10,32,39,40,41,44,46, 50,74,60,61,62,53
	6			W	2	1,2,3,4,5,8,9,13,17,20,30,31,39, 40,44,48,50,52,56,64,66
	7			W	2	6, 11,12,13,14,15,18,19,42,43,65, 69,54,55,56
	8			W	2	16,44,67,68,69

044	0				21	EXEREYN-W\εξερευν-ώ
	3a				1	27

4a				1	0,3,7,10,80,32
5a				1	1,2,3,4,5,8,9
6a				1	6
*-----					
1			W'		23
2			W'		22
3b		PY	W'		25,26,45,51,57,59,93,73
4b		PY	W'		24,26,28,29,33,47,77,79,53, 58,62,63,70
5b			W'		13,17,20,34,38,46,49,50,74,52, 56,60,61,62,64,66
6b			W'		11,12,13,14,15,18,19,36,37,38,48, 50,54,55,56,65,69,80
7			W'		16,67,68,69

045	0				21 AGALLJA'Z-W\αγαλλιάζ-ω
	1a	3E1	PY	W	2 33,35,77,75
	2a	3E1	PY	W	2 23,34,38
	3a			W	2 22,25,26,36,37,38
	4a			W	2 24,26
	5a			W	2 0
*-----					
	2b	3E1	PY	ZW	2 45,57,59,93,73
	3b	3E1	PY	ZW	2 47,58,62,63
	4b			ZW	2 13,17,20,46,49,50,74,60,61,62
	5b		PY	ZW	2 13,17,20,11,12,13,14,15,18,19,48,50
	6a		PY	ZW	2 11,12,13,14,15,18,19,16
	7a		PY	ZW	2 16
*-----					
*tester caracteres: *w, ?svi, fca, fta, vjw, *oftja, kla, *klej					
	2c	3E1	PY	NW	2 45,57,59,93,73 FTA'N-W\φτάν-ω
	3c	3E1	PY	NW	2 47,58,62,63
	4c			NW	2 13,17,20,46,49,50,74,60,61,62
	5c			NW	2 13,17,20,11,12,13,14,15,18,19,48,50
	6b			NW	2 11,12,13,14,15,18,19,16
	7b			NW	2 16
*-----					
*tester caracteres: *ogne, nojw, njw, *nanjw					
	2d	3E1		CW	2 45,57,59,93,73
	3d	3E1		CW	2 47,58,62,63
	4d			CW	2 46,49,50,60,61,62,74
	5d			CW	2 13,17,20,48,50
	6c			CW	2 11,12,13,14,15,18,19
	7c			CW	2 16
*-----					
	1b			A'ZW	21,23 AGALLJ-W\αγαλλι-ώ
	2e			A'ZW	22
	3e			A'ZW	25,26
	4e			A'ZW	24,26,33,77
	5e			A'ZW	0,34,38
	6d			A'ZW	36,37,38
*-----					

1c			J'ZW		21,81,89,94	FALJ'R-W\φαλίρ-ω
2f			J'ZW		23,82,86,96,78	TRJGYR-NW' τριγυρ-νώ
3f			J'ZW		22,25,26,21,23,84,85,86,95,87,98	
4f			J'ZW		24,26,21,22,23,24,25,26,33,35,97,98	
5f			J'ZW		24,26,34,38,33,77	
6e			J'ZW		36,37,38,34	
7e			J'ZW		36,37,38	

046	0				21	XEVGA'Z/N-W\ξεβγάζ/v-ω
	1		W	2	33,35	
	2a		W	2	23,34,38	
	3a		W	2	22,25,26,36,37,38	
	4a		W	2	24,26,27,28,29,41,79	
	5a		W	2	0,32,39,40,41,72	
	6a		W	2	30,31,39,40,44	
	7a		W	2	42,43	
	8a		W	2	44	
*-----						
	2b		ZW	2	21,33,35,45,57,59	
	3b		ZW	2	23,34,38,47,51,58,62,63	
	4b		ZW	2	22,25,26,36,37,38,46,49,50,53,60,61, 62	
	5b		ZW	2	13,17,20,24,26,27,28,29,41,48,50,79, 52,56,64,66	
	6b		ZW	2	0,32,11,12,13,14,15,17,18,19,39,40, 41,54,55,56,65,69,72	
	7b		ZW	2	16,39,40,44,67,68,69,30,31	
	8b		ZW	2	42,43	
	9		ZW	2	44	

047	0				21	RANTJ'Z-W\ραντίζ-ω
	1a	3E1	PY	W	2	33,35,77,75
	2a	3E1	PY	W	2	23,34,38
	3a			W	2	22,25,26,36,37,38
	4a			W	2	24,26,27,28,29,41,79
	5a			W	2	0,32,3,7,10,39,40,41,72
	6a			W	2	1,2,3,4,5,8,9,30,31,39,40,44
	7a			W	2	6,42,43
	8			W	2	44
*-----						
	2c	3E1	PY	ZW	2	45,57,59,93,73
	3c	3E1	PY	ZW	2	47,51,58,62,66,63,70
	4c		PY	ZW	2	46,49,50,74,53,60,61,62,63,64,65
	5c		PY	ZW	2	13,17,20,48,50,52,56,64,66,68
	6c		PY	ZW	2	11,12,13,14,15,18,19,54,55,56,65,69, 67
	7c		PY	ZW	2	16,67,68,69
*-----						
	1b			J'ZW	21,23,81,89,94,78	KOLA'R-W κολάρ-ω
	2d			J'ZW	23,21,22,26,82,86,96,78	

	3d			J'ZW		21,22,23,26,87,24,25,84,85,86,95,87,98	GYR-NA'W
	4d			J'ZW		23,24,25,26,27,28,29,33,35,79,97,98	
	5d			J'ZW		0,24,26,32,33,34,38,72,77	
	6d			J'ZW		34,38,36,37	
	7d			J'ZW		36,37,38	

048	0					21	SFYRJ'Z-W\σφυρίζ-ω
	1a	3E1	PY	W	2	33,35,77,75	
	2a	3E1	PY	W	2	23,34,38	
	3a			W	2	22,25,26,36,37,38	
	4a			W	2	24,26,27,28,29,41,79	
	5a			W	2	0,3,7,10,32,39,40,41,44,72	
	6a			W	2	1,2,3,4,5,8,9,30,31,39,40,44	
	7a			W	2	6,42,43	
	8			W	2	44	
	*-----						
	2b	3E1	PY	ZW	2	45,57,59,93,66,73	
	3b	3E1	PY	ZW	2	47,51,58,62,63,64,65,70	
	4b	4E1		ZW	2	46,49,50,74,53,60,61,62,68	
	5b	4E1	PY	ZW	2	13,17,20,48,50,52,56,64,66,67,69	
	6b		PY	ZW	2	11,12,13,14,15,18,19,54,55,56,65,69	
	7b		PY	ZW	2	16,67,68,69	
	*-----						
	1b			J'ZW		21,23,78	SFYR-W\σφυρ-ώ
	2c			J'ZW		21,22,26	
	3c			J'ZW		23,24,25,26,33,35,	
	4c			J'ZW		24,26,34,38,33,77	
	5c			J'ZW		0,36,37,38,34	
	6c			J'ZW		36,37,38	

049	0					21	PROSARA'Z/SS-W\προσαράζ/σσ-ω
	1	3E1	PY	W	2	33,35,77,75	
	2a	3E1	PY	W	2	23,34,38	
	3a			W	2	22,25,26,36,37,38	
	4a			W	2	24,26	
	5a			W	2	0	
	*-----						
	2b	3E1	PY	ZW	2	45,57,59,93,73	
	3b	3E1	PY	ZW	2	21,33,35,47,58,62,63	
	4b			ZW	2	23,34,38,46,49,50,74,60,61,62	
	5b			ZW	2	13,17,20,22,25,26,36,37,38,48,50	
	6			ZW	2	0,11,12,13,14,15,18,19,24,26	
	7			ZW	2	16	

050	0					21	VGA'Z/N-W\βγάζ/v-ω
	1	3E1	PY	W	2	33,35,77,75	
	2a	3E1	PY	W	2	23,34,38	
	3a			W	2	22,25,26,36,37,38	
	4a			W	2	24,26	
	5a			W	2	0	
	*-----						

2b	3E1	PY	ZW	2	21,33,35,45,77,57,59,93,73,75
3b	3E1	PY	ZW	2	23,34,38,47,58,62,63,51
4b			ZW	2	22,25,26,36,37,38,46,49,50,74,60,61, 62,53
5b			ZW	2	13,17,20,24,26,48,50,52,56,64,66
6			ZW	2	0,11,12,13,14,15,18,19,54,55,56,65,69
7			ZW	2	16,67,68,69

CONCLUSION

Sur la base d'informations concernant le comportement flexionnel de 8.485 lexèmes verbaux du GMS, qui ont été fournies d'une part par cinq dictionnaires contemporains de la langue: *Λεξικό της Σύγχρονης Ελληνικής Δημοτικής Γλώσσας* (*Dictionnaire du Grec Moderne Dhemotiki*, Kriaras 1995), *Ελληνικό Λεξικό* (*Dictionnaire Grec*, Tegopoulos-Fytrakis 1993), *Επίτομο Λεξικό της Νεοελληνικής Γλώσσας* (*Dictionnaire Abrégé du Grec Moderne*, Publ. Pagoulatou 1991), *Λεξικό της Νέας Ελληνικής Γλώσσας* (*Dictionnaire du Grec Moderne*, Babiniotis 1998) et *Λεξικό της Κοινής Νεοελληνικής* (*Dictionnaire du Grec Moderne Koinè*, Inst. Triantafyllidis, Université Aristote de Thessaloniki/AUTH 1998), et d'autre part, par les deux systèmes de conjugaison plus récemment développés par Kyriacopoulou (1990) et Iordanidou (1992), un nouveau système de conjugaison de 385 modèles a été établi, le plus économique et exhaustif possible, dans deux bases de données distinctes.

La première sert à la génération de tous les morphèmes lexicaux verbaux de la langue, ainsi que de leurs formes flexionnelles monolexicales. Même si elle doit être encore enrichie avec les règles régissant le décalage du marqueur de l'accent tonique, elle a facilité la génération automatique de 519.694 formes verbales.

La deuxième sert à la lemmatisation linéaire de n'importe quelle forme monolexicale verbale grecque sans l'intervention classique d'un lexique de racines et de désinences, intégré dans un système éventuel d'accueil. Par contre, elle fonctionne sur la base de 151.527 Séquences Graphémiques Finales statistiquement identifiées, qui marquent de façon monotonique le modèle de conjugaison des entrées verbales, ainsi que leur contenu morphosyntaxique en termes de personne, de nombre, d'aspect, de temps et de voix.

Mis à part l'intérêt évident que le nouveau système de conjugaison présente pour l'apprentissage du grec moderne, il est possible d'envisager plusieurs applications de traitement automatique de la langue où ces trois outils — de génération, de reconnaissance et de lemmatisation des formes verbales grecques écrites — pourraient servir. La compilation des dictionnaires électroniques se facilite sans doute par l'emploi des Séquences Graphémiques Finales Distinctives des formes canoniques qui marquent le modèle de conjugaison des verbes à introduire. Les verbes-formes d'un texte peuvent se reconnaître sur la base de ces SGFD, même s'ils s'absentent du lexique d'un système d'étiquetage, de traduction automatique ou de correction orthographique. Une application préliminaire en JAVA basée sur le WEB, que nous avons développée en 2005 dans le Laboratoire de Technologie Linguistique et Éducative du Département d'Informatique de l'Université d'Athènes, montre qu'il est actuellement possible de reconnaître le contenu morphosyntaxique et de récupérer la forme canonique des formes verbales existantes grecques à partir de nos données statistiques. Cela se trouve à l'adresse <http://hermis.di.uoa.gr:8080/verbtaggr> et elle est d'accès libre, offrant ainsi une description complète du projet. Les systèmes de recherche documentaire peuvent se fournir d'un système de reconnaissance et de lemmatisation verbale moins coûteux que le lexique classique, des données linguistiques extensives peuvent être reconnues et s'incorporer de façon automatique dans d'autres applications électroniques, comme l'a montré l'expérience avec l'incorporation de la banque terminologique EURODICAUTOM dans les dictionnaires monolexicaux de SYSTRAN-EE, alors que les 24MB de données verbales regroupées de façon exhaustive et cohérente, comme c'est le cas des formes flexionnelles regroupées dans les 103 fichiers de valeur morphosyntaxique différente, ont déjà attiré l'attention des informaticiens en vue d'autres applications futures d'une langue tellement riche et compliquée comme c'est le cas pour le grec moderne standard.

Pour toutes ces raisons, nous ne pouvons que remercier encore une fois l'équipe de développement et de soutenance du système de Traduction Automatique SYSTRAN-EE/TELINDUS au Luxembourg, qui malheureusement n'existe plus.

BIBLIOGRAPHIE

1. ARONOFF, M. 1994. *Morphology by itself. Stems and Inflectional Classes*. MIT Press. Cambridge.
2. ΒΑΓΓΕΛΑΤΟΣ, Α., Δ. ΠΕΛΕΚΗ & Δ. ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΑΚΗΣ. 1994. "Εύρεση του Θέματος Ελληνικών Λέξεων με τη βοήθεια Υπολογιστή". *Πρακτικά της 15^{ης} Ετήσιας Συνάντησης του Τομέα Γλωσσολογίας, ΑΠΘ*: 787-798. Θεσσαλονίκη.
3. BECH, A. 1991. "Description of the Eurotra-Framework". *Studies in Machine Translation and Natural Language Processing: The Eurotra Formal Specifications*. éd. par C. Copeland, J. Durand, S. Krauwer & B. Maegaard. Vol. 2: 8-40. Office for Official Publications of the European Communities. Luxembourg.
4. BLOOMFIELD, L. 1962. *Language* (1st ed. 1933), 8th ed. Allen & Unwin. London.
5. BYBEE, J. L. 1985. *Morphology. A Study of the Relation between Meaning and Form*. John Benjamins Publishing Company. Amsterdam/Philadelphia.
6. CARADEC, R. & G. SAADA. 1982. "Définition de la Classe Syntaxique d'une forme lexicale à partir de sa Terminaison Graphique". *Linguisticae Investigationes VI*: 271-281. Benjamins. Amsterdam & Philadelphia.
7. CHURCH, K. W. 1991. Rapport d'enquête du livre *Theory and Practice in Corpus Linguistics*, éd. J. Aarts & W. Meijs. *Computational Linguistics* vol. 17, No 1: 99-104. MIT Press.
8. CHURCH, K. W. & R. L. MERCER. 1993. "Introduction to the Special Issue on Computational Linguistics Using Large Corpora". *Computational Linguistics* vol. 19, No 1: 1-25. MIT Press.
9. CLAVIER, V. 1996. "Morphologie et Reconnaissance des 'Mots Inconnus' en TAL". *Représentations et Outils pour les Bases Lexicales, Morphologie Robuste. Séminaire Lexique*. 97-106. Grenoble.
10. CORBIN, D. 1997. "Entre les Mots Possibles et les Mots Existants: Les Unités Lexicales à Faible Probabilité d'Actualisation". *Actes du Colloque de Villeneuve d'Ascq. Forum de Morphologie (1ères rencontres)*. 79-90. U.R.A. 382 du C.N.R.S. (SILEX)-Université de Lille III.
11. DALTA, P. 1979. *The Inflectional Morphology of the Verb in Modern Greek Koine - A Variationist Approach*. PhD Thesis in Linguistics. University of Leeds.
12. DERMATAS, E & G. KOKKINAKIS. 1995. "Automatic Stochastic Tagging of Natural Language Texts". *Computational Linguistics* vol. 21, No 2: 137-164. MIT Press.
13. *Επίτομο Λεξικό της Νεοελληνικής Γλώσσας (Το Μικρό Λεξικό του Υπερλεξικού)*. 1991. Εκδ. Παγουλάτου. Αθήνα.
14. *Final Report on the Importation of EURODICAUTOM Data into SYSTRAN Dictionaries*. 1994. SYSTRAN-EE Internal Document. Luxembourg.
15. FRADIN, B. 1994. "L'Approche à Deux Niveaux en Morphologie Computationelle et les Développements récents de la Morphologie" dans *T.A.L.: Morphologie Computationelle*. réd. par A. Abeille et D. Clément vol 35, No 2: 9-48.
16. ----- . 1997. "Les Mots-Valises: Une Forme Productive d'Existants Impossibles?". *Actes du Colloque de Villeneuve d'Ascq. Forum de Morphologie*

- (*lères rencontres*). 101-111. U.R.A. 382 du C.N.R.S. (SILEX)-Université de Lille III.
17. GAZDAR, G. & C. MELLISH. 1989. *Natural Language Processing in Prolog*. Addison-Wesley Publishing Company.
 18. Groupement de Recherche 2220 du CNRS 2000-2004. 1999. *Projet de GDR Morphologie: Description et Modélisation en Morphologie*, resp: B. Fradin. <http://gdr-morphologie.linguist.jussieu.fr/>
 19. HANKS, P. 1990. "Evidence and intuition in Lexicography", dans *Meaning and Lexicography*. édit. par J. Tomaszczyk et B. Lewandowska-Tomaszczyk. 31-41. John Benjamins Publishing Company.
 20. HOLTON, D., P. MACKRIDGE, et E. Φιλιππάκη-WARBURTON. 1999. *Γραμματική της Ελληνικής Γλώσσας*. Εκδ. Πατάκη. Αθήνα.
 21. HOUSEHOLDER, F.W., K. KAZAZIS, et A. KOUTSOUDAS. 1964. *Reference Grammar of Literary Dhimotiki*. Bloomington: Indiana University.
 22. HUTCHINS, W. J. & H. L. SOMERS. 1992. *An Introduction to Machine Translation*. Academic Press. London.
 23. ΙΟΡΔΑΝΙΔΟΥ, Α. 1992. *Τα Ρήματα της Νέας Ελληνικής*. Εκδ. Πατάκη. Αθήνα.
 24. ----- 1999. "Ζητήματα Τυποποίησης της Σύγχρονης Νεοελληνικής". *"Ισχυρές" και "Ασθενείς" γλώσσες στην Ευρωπαϊκή Ένωση*. Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας: 835-854 (τόμος II). Θεσσαλονίκη.
 25. ΚΕΣΙΣΟΓΛΟΥ, Ι. 1964. *Το Νεοελληνικό Κλιτικό Σύστημα*. Ελληνικά 18.
 26. KIRSCHNER, Z. 1982. "MOSAIC-A Method of Automatic Extraction of Technical Terms in Texts". *Prague Bulletin of Mathematical Linguistics* 37: 5-28.
 27. ΚΛΑΙΡΗΣ, Χ., & Γ. ΜΠΑΜΠΙΝΙΩΤΗΣ. 1999. *Γραμματική της Νέας Ελληνικής, Δομολειτουργική-Επικοινωνιακή, ΙΙ. Το Ρήμα της Νέας Ελληνικής*. Ελληνικά Γράμματα. Αθήνα.
 28. KLENK, U. & H. LANGER. 1989. "Morphological Segmentation without a Dictionary". *Literary and Linguistic Computing* 4: 247-253.
 29. KÖHLER, R. 1994. "Editorial". *Journal of Quantitative Linguistics*. Vol.1, No 1:1.
 30. KOKTOVA, E. 1985. "Towards a new type of Morphemic Analysis". *Proceedings of the 2nd Conference of the European Chapter of the ACL*. 179-186. Geneva.
 31. ΚΟΝΟΜΗΣ, Ν. 1979. *Από την Ιστορία της Λατινικής Γλώσσας*. ΑΠΘ. Θεσσαλονίκη.
 32. KOTSANIS, Y. & Y. MAISTROS. 1985. "Lexifanis: A Lexical Analyzer of Modern Greek". *Proceedings of the 2nd Conference of the European Chapter of the ACL*: 154-158. Geneva.
 33. ΚΟΥΡΜΟΥΛΗΣ, Γ. 1967. *Αντίστροφο Λεξικόν της Νέας Ελληνικής*. Αθήνα
 34. ΚΡΙΑΡΑΣ, Ε. 1995. *Νέο Ελληνικό Λεξικό*. Εκδοτική Αθηνών. Αθήνα.
 35. KYRIACOPOULOU, P. T. 1990. *Les Dictionnaires Electroniques. La Flexion Verbale en Grec Moderne*. Thèse de Doctorat. Université Paris VIII. Paris.
 36. ----- 1991. "Le traitement Automatique de la Flexion Verbale du Grec". *Πρακτικά της 12^{ης} Ετήσιας Συνάντησης του Τομέα Γλωσσολογίας, ΑΠΘ*: 427-446. Θεσσαλονίκη.
 37. LEHNERT, W.G.& M.H. RINGLE. 1982. *Strategies for Natural Processing*. Lawrence Ertbaum Associates.
 38. LEMBESSI, P. 1989. *A Morphological Analysis of the Nominal Group of Greek employing a Computational Model*. MA Dissertation. Exeter University. Exeter.
 39. ----- 1994. "A Computational Model for the Morphological Analysis of the Modern Greek Noun Category". *Themes in Greek Linguistics. Papers from the 1st International Conference on Greek Linguistics*: 483-490. John Benjamins Publishing Company. Amsterdam/Philadelphia.

40. ----- . 1997. "A Retrograde Morphemic Analysis of the Modern Greek Verbal Category and its Computational Implementation". *Proceedings of the 2nd International Conference on Greek Linguistics*: 359-368. W. Neugebauer Verlag GmbH. Graz.
41. ----- . 1999. "Προγράμματα Ανάλυσης της Ελληνικής Γλώσσας του συστήματος Αυτόματης Μετάφρασης της Ευρωπαϊκής Ένωσης SYSTRAN-EE". *Πρακτικά του 3^{ου} Διεθνούς Συνεδρίου για την Ελληνική Γλώσσα*: 962-970. Αθήνα.
42. ----- . 2000. "Αυτοματοποίηση της Διαδικασίας Παραγωγής του Ελληνικού Ηλεκτρονικού Λεξικού Ανάλυσης του Συστήματος Αυτόματης Μετάφρασης SYSTRAN-EE". *Η Μηχανική Μετάφραση και η Ελληνική Γλώσσα*: 91-103. Εκδ. Καστανιώτη. Αθήνα.
43. ----- . 2001. "Άνευ Λεξικού Αυτόματη Υπολογιστική Μορφοσυντακτική Ανάλυση και Δηματοποίηση του Ρηματικού Συνόλου της Νέας Ελληνικής". *Πρακτικά της 21^{ης} Ετήσιας Συνάντησης του Τομέα Γλωσσολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του ΑΠΘ*: 383-103.
44. *Λεξικό της Κοινής Νεοελληνικής*. 1998. Ινστιτούτο Νεοελληνικών Σπουδών. Θεσσαλονίκη.
45. LIBERMAN, M. 1991. "The Trend towards Statistical Models in Natural Language Processing", *Natural Language and Speech*: 1-7, ed. E. Klein and F. Veltman. Springer: Verlag.
46. MACKRIDGE, P. 1985. *The Modern Greek Language*. Oxford University Press.
47. ----- . 1990. *Η Νεοελληνική Γλώσσα*. Εκδ. Πατάκη. Αθήνα.
48. MATTHEWS, P.H. 1972. *Inflectional Morphology*. Cambridge University Press. Cambridge.
49. ----- . 1974. *Morphology. An Introduction to the Theory of Word-Structure*. Cambridge University Press.
50. MIKHEEV, A. & L. LIUBUSHKINA. 1995. "Russian Morphology: An Engineering Approach". *Natural Language Engineering* 1(3): 235-260. Cambridge University Press.
51. MERIALDO, B. 1994. "Tagging English Text with a Probabilistic Model". *Computational Linguistics*, vol. 20, No 2: 155-172. MIT Press.
52. ΜΠΑΜΠΙΝΙΩΤΗΣ, Γ. & Π. ΚΟΝΤΟΣ. 1967. *Συγχρονική Γραμματική της Κοινής Νέας Ελληνικής*. Εκδ. Μ. Δημοπούλου. Αθήνα.
53. ΜΠΑΜΠΙΝΙΩΤΗΣ, Γ. 1972. *Το Ρήμα της Ελληνικής. Δομικά εξελίξεις και συστηματοποιήσεις του ρήματος της Ελληνικής (αρχαίας και νέας)*. Βιβλ. Σαριπόλου. Αθήνα.
54. ----- . 1998. *Λεξικό της Νέας Ελληνικής Γλώσσας*. Κέντρο Λεξικολογίας. Αθήνα.
55. NORLING-CHRISTENSEN, O. 1992. "Preparing a Text Corpus-Computational Tools and Methods for Standardizing, Tagging and Structuring Text Data". *Papers in Computational Lexicography. COMPLEX 92*: 251-259. Linguistics Institute. Budapest.
56. PETRITS, A., P. LEMBESSI et S. ROUSSOU. 1994. "The Commission's SYSTRAN English-Greek Machine Translation System". *Themes in Greek Linguistics: Papers from the 1st International Conference on Greek Linguistics*: 471-482. John Benjamins Publishing Company. Amsterdam/Philadelphia.
57. PETRITS, A. 1997. "The EC Systran English-Greek Electronic Dictionaries". *Proceedings of the 2nd International Conference on Greek Linguistics*: 379-388. W. Neugebauer Verlag GmbH. Graz.

58. ΡΑΛΛΗ, Α. 1983. "Μορφολογία του Ελληνικού Ρήματος και Θεωρία του Λεξικού: Μερικές προκαταρκτικές παρατηρήσεις". *Πρακτικά της 4^{ης} Ετήσιας Συνάντησης του Τομέα Γλωσσολογίας, ΑΠΘ*:61-80. Θεσσαλονίκη.
59. ----- . 1992. "Η Θεωρία των Χαρακτηριστικών και η Δομή των Κλιτών Λέξεων της Νέας Ελληνικής". *Πρακτικά της 13^{ης} Ετήσιας Συνάντησης του Τομέα Γλωσσολογίας, ΑΠΘ*:193-212. Θεσσαλονίκη.
60. ----- . 1993. "Προσφυματοποίηση στον Τομέα της Λεξικής Μορφολογίας". *Πρακτικά της 14^{ης} Ετήσιας Συνάντησης του Τομέα Γλωσσολογίας, ΑΠΘ*: 222-237. Θεσσαλονίκη.
61. RITCHIE, G., G. RUSSEL, A. BLACK & S. PULMAN. 1992. *Computational Morphology. Practical Mechanisms for the English Lexicon*. MIT Press. Cambridge-Massachusetts.
62. ROBINS, R. H. 1989. *Σύντομη Ιστορία της Γλωσσολογίας*. Εκδ. Νεφέλη. Αθήνα.
63. SAMIOTOU, Α. 1995. *Specifications for Greek Morphology*. MLAP93/12, Deliverable 2. ILSP. Athens.
64. SAPIR, E. 1955. *Language. An Introduction to the Study of Speech* (1st ed. 1922). Harvest Books. New York-London.
65. SELKIRK, E. O. 1982. *The Syntax of Words*. MIT Press.
66. SPROAT, R. 1992. *Morphology and Computation*. ACL-MIT Press. Cambridge-Massachusetts:
67. ΣΥΜΕΩΝΙΔΗΣ, Χ. 1990. *Ιστορικοσυγκριτική Γραμματική των Ινδοευρωπαϊκών Γλωσσών*. Εκδ. Κυριακίδη. Θεσσαλονίκη.
68. ΤΕΓΟΠΟΥΛΟΣ-ΦΥΤΡΑΚΗΣ. 1993. *Ελληνικό Λεξικό*. Εκδ. Αρμονία. Αθήνα.
69. ΤΖΑΡΤΖΑΝΟΣ, Α. 1974. *Γραμματική της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας*. ΟΕΔΒ.
70. ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΔΗΣ, Μ. 1988. *Νεοελληνική Γραμματική της Δημοτικής (Ανατύπωση της έκδοσης του ΟΕΔΒ 1941)*. Ι.Ν.Σ.:Θεσσαλονίκη.
71. ΤΡΙΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ, Τ., Χ. ΤΣΑΛΙΔΗΣ & Δ. ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΑΚΗΣ. 1992. "INTERLEX: Μία context-free προσέγγιση για τη Μορφολογική Περιγραφή της Ν. Ελληνικής". *Πρακτικά της 13^{ης} Ετήσιας Συνάντησης του Τομέα Γλωσσολογίας, ΑΠΘ*:213-234. Θεσσαλονίκη.
72. ΤΣΙΑΤΟΥΧΑΣ, Γ. & Γ. ΧΑΛΚΙΑΔΑΚΗΣ. 1990. *Αυτόματη Αναγνώριση Παρεπομένων Ουσιαστικού σε PROLOG*. Διπλωματική Εργασία. Πανεπιστήμιο Αθηνών.
73. ΧΑΛΚΙΑΔΑΚΗΣ, Γ., Γ. ΚΟΥΡΟΥΠΕΤΡΟΓΛΟΥ, Γ. ΤΣΙΑΤΟΥΧΑΣ & Π. ΛΕΜΠΕΣΗ. 1993. "Αναγνώριση Παρεπόμενων Πτωτικού από Ηλεκτρονικό Υπολογιστή". *Πρακτικά ΣΤ' Συνεδρίου ΕΕΦ*. Τόμος Α: 58-61. Κομοτηνή.
74. ΧΑΤΖΗΓΕΩΡΓΙΟΥ, Ν., Α. ΣΠΗΛΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ, Α. ΒΑΚΑΛΟΠΟΥΛΟΥ, Α. ΠΑΠΑΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ, Σ. ΠΗΠΕΡΙΔΗΣ, Μ. ΓΑΒΡΙΗΛΙΔΟΥ & Γ. ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ. 2000. "Εθνικός Θησαυρός Ελληνικών Κειμένων (ΕΘΕΓ): Σώμα Κειμένων της Νέας Ελληνικής στο Διαδίκτυο". *Πρακτικά της 21^{ης} Ετήσιας Συνάντησης του Τομέα Γλωσσολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του ΑΠΘ*: 812-822.
75. WARBURTON, I. P. 1970. *On the Verb in Modern Greek*. Indiana University Publications. Vol. 4.
76. ZAMPOLLI, A. 2000. "Introductory Message". *Proceedings of the Second International Conference on Language Resources and Evaluation*. Vol. 1: xv-xxi. Athens.